

这个世界

承认 每一份努力

七亿次的阅读

脑洞历史观最让人动容的文章



讲历史故事最励志、辛辣、逗乐的
脑洞老师 著

漓江出版社

历史大神给青年人的箴言

韩信：不要把伯乐当朋友

杜甫：与优秀的人同行，你终将成就自己的成功

徐霞客：成功，就是按自己选择的方式度过一生

王阳明：最好的怀才，应该碰见更好的自己

这个世界

承认每一份努力

漓江出版社
桂林

图书在版编目(CIP)数据

这个世界承认每一份努力/脑洞老师 著. —桂林:漓江出版社, 2016. 10

ISBN 978-7-5407-7924-5

I. ①这… II. ①脑… III. ①历史故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 227408 号

策 划:任停菁

责任编辑:王红军

责任营销:景迷霞

封面设计:李诗彤

内文排版:姜政宏

出版人:刘迪才

漓江出版社有限公司出版发行

广西桂林市南环路 22 号 邮政编码:541002

网址:<http://www.lijiangbook.com>

全国新华书店经销

销售热线:021-55087201-833

山东德州新华印务有限责任公司印刷

(山东省德州市经济开发区晶华大道 2306 号 邮政编码:253000)

开本:960mm×690mm 1/16

印张:18.5 字数:165 千字

2016 年 10 月第 1 版 2016 年 10 月第 1 次印刷

定价:38.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印单位联系调换。

(电话:0534-2671218)

目 录

- 1 第一章 这个世界有怀才不遇吗？
我想请唐伯虎与王阳明回答
- 7 第二章 什么叫成功？
我想请徐霞客回答
- 18 第三章 身边有小人怎么办？
我想请刘禹锡回答
- 25 第四章 身边有优秀的人什么感觉？
我想请杜甫回答
- 31 第五章 为什么好朋友会慢慢变淡？
我想请李白回答
- 44 第六章 怎样才能成功？
我想请吕不韦回答
- 48 第七章 有个死党什么感觉？
我想请管仲回答
- 57 第八章 为什么有的人聪明却混得一般？
我请李斯们回答
- 65 第九章 谁打死了我们的情商？
我请年羹尧们回答

80 第十章 韩信在屠夫的胯下看到了什么？

我想请韩信回答

82 第十一章 女神长得漂亮就行了吗？

我想请陈阿娇回答

86 第十二章 逆袭是什么感觉？

我想请武则天回答

95 第十三章 这个世界没有理所当然？

我想请李善长们回答

100 第十四章 魏徵是直的还是弯的？

我想请魏徵回答

106 第十五章 历史是黑的还是白的？

我想请刘邦回答

115 第十六章 历史到底是黑的还是白的？

我想请朱棣回答

121 第十七章 可以原谅伤害过我们的人吗？

我想请曹操回答

129 第十八章 谦虚跟骄傲哪个重要？

我想请刘备回答

135 第十九章 历史的套路可以有多深？

我想请海昏侯回答

141 第二十章 什么是理想？

我想请陈胜回答

147 第二十一章 怎样听懂黑话？

我想请李林甫回答

151 第二十二章 当麦霸是什么下场？

我想请高拱回答

156 第二十三章 高情商是什么感觉？

我想请雍正回答

- 164 第二十四章 怎样才能抵达旅行的终点?
我想请晋文公回答
- 182 第二十五章 伯乐就一定是朋友吗?
我想请晁错回答
- 192 第二十六章 拖延症会死人吗?
我想请杨骏回答
- 201 第二十七章 爱情不可以很庸俗吗?
我想请曹操回答
- 207 第二十八章 这世界上有没有公平?
我想请康熙的儿子们回答
- 214 第二十九章 女人最想从男人那里得到什么?
我想请贾南风回答
- 220 第三十章 交浅言深是什么感觉?
我想请三国廖立回答
- 228 第三十一章 浮夸是什么感觉?
我想请刘关张三兄弟回答
- 235 第三十二章 什么是小确幸?
我想请贺知章回答
- 241 第三十三章 什么时候创业比较合适?
我想请诸葛亮回答
- 246 第三十四章 什么是不忘初心?
我想请刘邦回答
- 250 第三十五章 知行合一为什么做起来那么难?
我想请项羽回答
- 259 第三十六章 女人最重要的是什么?
我想请卓文君回答
- 262 第三十七章 我们为什么会愤怒?
我想请武则天回答

268 第三十八章 将来,我们最怀念什么?

我想请曹操回答

272 第三十九章 什么话让人听起来最爽?

我想请李世民回答

276 第四十章 什么老板不能跟?

我想请百里奚回答

283 第四十一章 生活中有看不惯的人怎么办?

我想请唐代宗回答

第一章

这个世界有怀才不遇吗？

我想请唐伯虎与王阳明回答

这个世界有没有怀才不遇？

这个问题，我想请唐伯虎跟王阳明回答。

说起怀才，唐伯虎有一大堆话要说。

死了的不管，活着的人里，确实没有比他更有才。从小是神童，玩什么都第一，诗文书画个个冒尖，十七岁画了一幅画，礼部尚书吴一鹏一看，这不是天才吧。

而且人家还特不爱学习，跟今天的学霸一样，该写诗写诗，古时候写诗其实跟现在写网文是一样的，纯为好玩。该画画也画画，该练字练字。这些东西又不像现在搞得好了可以高考加分。人家就是图个玩。

太有才了，不找点地方发泄，可能会憋坏。还是好朋友祝枝山看不下去了，说你也看点正经书吧。

所谓正经书，就是四书五经这些科考指定教材。

好吧，那就找出来翻翻，突击抱了下佛脚。中考的时候，大家吃饭，唐伯虎说了一句话：这一次的中考状元就是我了。

大家都点头，没有人说他吹牛。

事实也证明他没有吹牛。这一次乡试，唐寅考第一，为应天府解元。

第二年会试，也就是高考。考完出来，大家聚会，聊聊高考情况。作为

学霸,标准的回应是:唉,这次考砸了。

唐伯虎没有,他说:不好意思,这一次的会元就是我了。

依然没有太多人怀疑这句话,毕竟唐伯虎的名气已经传开了。毕竟唐伯虎是江南四大才子之首。

事实上,把江南这个区域定语去掉,也是基本成立的。但是,不能去掉“才”字。因为如果评江南四大人物,或者江南四大杰出贡献人物、江南四大优秀青年等,可能唐伯虎就排不上了。

有一个人可以排上,比唐伯虎小两岁的王阳明。

说起怀才,王阳明也有一大堆可以说。

王阳明同样是个天才,什么东西一教就会,还能举一反三。

跟唐伯虎一样,王阳明也不是一个“三好”学生。唐伯虎喜欢诗词书画这些能宣泄才气的东西。王阳明喜欢琢磨。一开始就琢磨起月亮跟山的关系来。

山近月远觉月小,便道此山大于月。

这种绕口令的东西,现在我们知道叫哲学。那一年,王阳明十二岁,就开始研究形而上的哲学了。他照着哲学系教授朱熹编的《圣人是怎么炼成的》一书,在院子里琢磨竹子,希望发现“理”这种传说中的东西,从而成为圣人。

但最终,他还是被父亲打回了教室,开始读起科考指定教材。第一次乡试,王阳明没有说一定是解元。毕竟他也是临时抱抱佛脚,也不是什么四大才子之首,目标不敢那么宏大。确实也不是解元,好在,也考上了。

乡试通过了,接下来是会试。

王阳明还是老一套,平时琢磨形而上,临考突击一下“五年高考三年模拟”之类的书。

好了,怀才的阶段结束了,接下来,该吐吐槽不遇了。

唐伯虎落榜了,不但落榜了,连复读的机会都没有。

唐伯虎被人告了。在酒店吹牛时,不是每个人都认为他牛,还有人认为他作弊,往上一举报,发现确实已经定唐伯虎为会元。

政府才不管你是不是天下第一才子。他们只会问:为什么榜单还没公布,你唐伯虎就敢宣称已经稳拿第一?再一查,果然有问题。当然这里面有很多巧合。唐伯虎冤不冤,已经说不清了。

处理的结果是,主考官被提前退休,唐伯虎被贬为小吏,不得为官。

这等于唐伯虎是去考北大的,结果被调剂到了蓝翔学开挖掘机。

不遇啊不遇!

现在知道为什么学霸们考完之后,都是一副痛不欲生肝肠寸断,上天如果再给一次机会,一定再检查一遍的模样了吧。

低调才是王道。

王阳明也没有考中,他本以为可以照乡试的方法突击一下,但没想到,地方考试的经验搬到中央不灵了。王阳明考了两次都落榜。好在,他还能够人生豪迈,从头再来。

咬咬牙又复读了一届,终于考中了。考上包分配,兵部武选司主事,六品官,不大不小。这是不是怀才相遇?

是的,他遇上了大太监刘瑾。

当时大家正在开刘瑾的批判大会,他一个热血青年,愤怒文青,也扯着嗓子吼了一通。

他的嗓门最大,一下被刘瑾盯上了,刘瑾奉送他四十大板,然后打发他到边远山区,地点在贵州龙场驿;职务:驿丞,也就是官办招待所所长。编制只有一个,所以王所长又兼了王门卫、王保洁、王电工、王更夫……

这一下,别说遇见伯乐了,就是想遇见一个农民伯伯,也得天气好,人家出来干活才行。

不遇啊不遇。

唐伯虎也在倒霉当中。被下放为办事员后,他干脆不去报到。在官是

官、吏是吏的时代，让一个读书人去当吏，那简直是一种耻辱。

那是宋江们的业务范围。

唐伯虎直接回家了，然后，跟老婆大吵了一架。

大家看唐伯虎点秋香，家里老婆可以凑两桌麻将，还要跑去勾搭人家的丫鬟。其实现实生活中的唐伯虎，嗯，确实放荡。当年参加录科考试，考试期间还去逛“天上人间”，差点被取消录取资格，还是苏州知府曹凤爱惜人才，为唐寅求情，才录了最后一名，才有乡试的机会。

但，如果就老婆来说，唐伯虎确实没那么牛。他一生只娶了三个老婆，第一个老婆徐氏文静秀气，但在生儿子时去世。唐伯虎在乡试考中解元后，又娶了何氏。

显然，何氏是押中他的前途。本来在家准备了庆功宴，准备接录取通知书呢，结果收到下放通知书。何氏当场跟唐伯虎大吵一架，就此离婚了。据唐伯虎讲，自己回家时，连家里的狗都追着他咬。

世道炎凉，狗犹如此，人何以堪。

前程前程没了，老婆老婆没了。唐伯虎索性破罐子破摔。开始，嗯，环游世界。

现在，好多人的理想就是环游世界，美其名曰：要看尽世界的美。其实，把环游世界当理想的人都是 LOSER，他们多半也没有机会环游世界。嗯，可能有一种例外，有一种人，有机会陪人环游世界。

真正能环游世界的人绝不会说，我的理想就是环游世界。

真正牛的人，是全世界在环游他。

此时的唐伯虎就是一个 LOSER，因为交通工具的限制，他没能去成普吉岛、夏威夷，也就是在福建、浙江、江西、湖南转转。有钱了，就去结交失足妇女；没钱了，卖文卖画。

这一阶段，他的春宫图画得特别好。

这样一来，连好朋友文徵明都有点烦他了。

不遇啊，不遇，吾之伯乐，如水中月、镜中花、雾霾深处电视塔，说不见

就不见了。

悲催的不遇阶段告一段落,接下来,我们谈谈相遇。

王阳明终于遇见了。

在贵州龙场的寂寞驿站里,他终于遇见了从少年时期就一直追索的东西:理。

更惊奇的是,他发现这个理不像他的导师朱熹说的那样存在于外部,而恰恰就存在于自己的心里。也不需要像朱教授说的那样,要压抑自己的欲望,灭绝自己的人性。

这个理就存在于人性中。

尽管后面,王阳明还干了很多大事,他在江西平匪患,平定宁王朱宸濠的叛乱,收了一大堆的学生。但不重要了,那些东西,都不过是锦上添花。

在偏远的山区,他已经遇到了自己该遇到的伯乐。

唐伯虎似乎也遇到了。

巧的是,如果唐伯虎迟走两步,还可能跟王阳明打个照面。因为唐伯虎遇到的伯乐就是王阳明后面打掉的宁王朱宸濠。

宁王朱宸濠要组建造反团队,看上了唐伯虎的才气,请他过来当师爷。虽然也是吏,但好坏是给王爷当吏。这个档次还是可以的。

但唐伯虎发现那是一个大坑。

朱宸濠在准备造反,天天招聘各地流窜犯,没事在家里磨磨刀,跟一些人嘀嘀咕咕。

细思极恐。

当不当官还是小事,上了贼船是要掉脑袋的。

好在,唐伯虎是有才的。

于是,在南昌城,经常可以看到一个快五十的中年怪叔叔,脱得精光在大街上裸奔,边跑边喊:“我是宁王贵宾。”

宁王快疯了,赶紧请唐伯虎走人,为了打发唐伯虎,还送了点路费。

唐伯虎这才溜出了南昌。

这倒是遇了，却是遇人不淑。还不如不遇！

其实，进南昌城，唐伯虎没有遇，但他从南昌城出来时，是真的遇了。

因为，他放下了自己的欲！

唐伯虎一生追求做官。这不是怀才待遇，这是怀欲待沽，或者说，是怀春待孕。

我们常常有一种错觉，我们有才，就一定要遇。我们有才，就一定要发财，我们有才，就一定要做官。

错了，才从来就不一定通向财富跟地位。如果你奔着财富地位，那你怀的一定不是才，而是欲望。是怀着春天给你的洪荒之力，希望达到人生的大和谐，然后孕上。

才只能通向才。而才的唯一伯乐，不是第三者，而是自己。

在贵州的驿所，王阳明没有遇见任何他人，他只遇到了自己，一个更好的自己。所以，他得遇了。

唐伯虎也终于遇见了最好的自己。

从南昌出来，唐伯虎彻底放下了当官念头，恣意自己的文才，他的文章、他的书法、他的绘画达到了人生的顶峰。

原来，真正的伯乐、真正的贵人，不是别人，正是自己。

如果你是千里马，就继续奔跑，你并不需要一个伯乐。

有一本书，内容我没看过，但它的名字我很喜欢：遇见最好的自己。

与其怀着才期待遇见什么贵人、伯乐，不如调整一下姿态，去遇见更好的自己。

这个世界承认每一份努力，只是它有自己的支付方式，只有你遇见更好的自己，才会懂它的安排。

第二章

什么叫成功？

我想请徐霞客回答

什么叫成功？

这个问题，脑洞老师想请徐霞客回答。

万历十五年，徐弘祖出生了，更有名的是他的别号：霞客。

他的父亲叫徐有勉。

父亲徐有勉跛着一条腿，躲避着前来拜访他的地方官员。

我有田有房，没理由为五斗米而折腰；我有山川秀丽可以观望，何必奢望繁华；我有诗与远方，何必与庙堂苟且。

如果还有什么不满足的，我想结交一下仙人葛洪，我听说他跟我一样也是个跛脚，我想送个小童去扶一扶他。

狂，狂到极点了。

有这样的上梁，当然有如此的下线。

你！

徐有勉突然指着儿子。

弘祖啊，你也不要学那“五年高考三年模拟”了吧，我看你的眉间，有烟霞之气在翻滚，把心交给诗，把路交给远方吧。

你不要做庙堂的腐臣，你不要去弘祖，你不是弘祖，你是……

金山大儒陈继儒凑了过来：我看，他就是烟霞的客人，他就叫霞客吧。

徐有勉大笑，好，好一个霞客。霞客，那你就去替我看一看我未见的风光，替我走一走那未走过的路吧。

徐霞客点点头，他懂又不懂，但他将这些话记在了心里，记了一辈子。

十八岁那年，父亲徐有勉去世。

母亲为徐霞客捧出了远游冠。

徐霞客犹豫了，他过得太幸福，当别人之乎者也，为考试晕头转向时，他已经爬过附近所有的山，涉过附近所有的水。

不过，山不敢爬得太高，水不敢涉得太深，因为孝子“不登高，不临深”。

现在，母亲捧出远游冠。

去吧，去你父亲去过的地方，他在缥缈峰上眺过远，在虎丘上驻过足，在西湖上荡过舟，在苏州河边念过诗。

你不用担心我，我有婢女与篱豆，我有春蚕与清茶。

去吧，去你父亲未去的地方。去见那奇异的山水，去结识那奇异的大儒，去寻觅那奇异的古书。只需回来时，别忘了把一路的风景画下来给我看。

徐霞客接过母亲手中的远游冠。

在春草冒出新绿时，他推开篱门，把背影留给母亲。在枫叶变黄的时候，他踏着落叶归来。袖里是诗，是画，是游记。行囊里是琪花，是瑶草，是碧藕，是雪桃。脑海里是大千的世界，是离奇的故事，是别样的风景。

他将这些献给母亲，在秋日的夜空下，在豆藤点就的长命缕烟中。徐霞客说，母亲啊，我的眼就是你的眼，我的脚就是你的脚，让我给你讲讲世界之外的世界。

二十年，不停的告别，不停的归途。徐霞客从不曾间断，也从不爽约。不过，他不愿意再走了。母亲已是古稀，每一次出门，他都担心归来时，看不到那个熟悉的身影。

母亲说，带我去游游荆溪吧，去游游句曲吧，我想亲眼看看你口中的

世界。

出游的路上，母亲一路小跑着走到前面。

儿啊，你看，我比你走得还快，你还有什么担心的……

我们总留给母亲背影，我们又何曾关注过母亲的背影？我们只知道有远方，我们何曾想过，我们亦有来处。

第二年，母亲去世，徐霞客有三年没有离开，守在母亲的墓前。

从那时起，他的人生只有远方，没有了来处。

母亲去世的十年后，崇祯九年，徐霞客四十九岁，他准备做一次长足。

此刻，他在等一个人，一起去彩云之南，一起去黔山之贵。

他等的人叫黄道周。徐霞客说，如果要选一个人同行，我愿意是黄道周，因为他的字画是天下第一，他的文章是天下第一，他的人品亦是天下第一。

与世间的第一人，去看世间的第一风景，怎样的等待都是值得的。

两年前，黄道周因为妄议中央，被崇祯皇帝贬下人间。黄道周同徐霞客一起喝酒撸串，看了不亚于九华黄山的梁山大峰山，在山脚，他们定下了这次云贵之期。

等了两年，黄道周没来，因为崇祯一个召唤，黄道周挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

黄道周说抱歉，我的生活不能只有诗与远方，我还有庙堂里的苟且与狗带。

徐霞客没有挽留，每一个人都有选择生活的权利。

那么，只有我一个人独行吗？

徐霞客叹了一口气，这时，一个人从旁边走过来，背起徐霞客的行囊。

如果可以，请让我跟你一起走吧。

这个人叫静闻。

静闻是南京的一个和尚。在碰到徐霞客之前，他只干了一件事情，刺

自己的血抄了一本《法华经》。

他想把这本血经供奉到云南鸡足山的悉檀寺。

在交通基本靠腿的时代，一个和尚，又是以静开头、以闻为名的和尚，要想从南京走到云南，也可以称之为一个小西游了。

于是，听说徐霞客要去云贵，静闻找上了门。

鸡足山，徐霞客早已经去过，但想了一下，徐霞客同意了。

走吧，我带你去鸡足山礼佛，我还要带你去看峨眉山上神奇的佛光，不过，我可要说清楚，我并不相信那是什么佛光。

静闻答：放心，我会做一个静静的美男子。

徐霞客，静闻，还有个姓顾的仆人。一儒一僧一仆，踏上了西行的道路。

静闻是个好伴侣，虽然不会写诗，也不会喝酒撸串，但懂茶，也懂得欣赏山川的美，而且还注重个人卫生。在船上时，绝不大小便，一定要登岸操作。

而且，他还是一个勇敢的人。

坐船行至湘江，突然杀出一批剪径的好汉，叫着留下买路钱杀上船来。

一看不对，徐霞客学杜十娘怒沉百宝箱，把钱箱往江中一扔，然后赤着身子跳进了湘水。不要问我为什么徐霞客会赤着身子。

裸睡不是一个好习惯吗？

静闻没有跳，因为他惦记着他写下的血经。强盗将船翻乱，又放了一把火，静闻跳到河里灭火，被强盗插了两刀。

顶着刀伤，静闻下沉上浮，去捞当初扔下的钱箱。钱箱没有了，静闻的伤却更重了。

南宁的善宁寺，徐霞客要跟静闻告别了，静闻躺在床上，病入膏肓，无法再走下去。

离开寺庙，登上离去的船。徐霞客突然想起来。

静闻房间的窗户还是破的，虽然拜托庙里云白和尚补一下，但“云修