

浙江省中小学教材审定委员会审查通过

■ 浙江省教育厅教研室 编著

人·自然·社会

REN · ZIRAN · SHEHUI

三年级



浙江教育出版社

浙江省中小学教材审定委员会审查通过

■ 浙江省教育厅教研室 编著

人·自然·社会

REN·ZIRAN·SHEHUI

三年级



人·自然·社会 三年级

浙江省教育厅教研室 编著

责任编辑 林 鸿

封面设计 韩 波

责任校对 池 清

责任印务 陆 江

图 片 李任岚

-
- 出版发行 浙江教育出版社(杭州市天目山路40号 邮编310013)
 - 图文制作 杭州万方图书有限公司
 - 印刷装订 杭州广育多莉印刷有限公司
 - 开 本 787mm × 1092mm 1/16
 - 印 张 4.25
 - 字 数 85 000
 - 版 次 2014年7月第3版
 - 印 次 2014年7月第7次印刷
 - 标准书号 ISBN 978-7-5536-2130-2
 - 定 价 7.40元
-

联系电话: 0571-85170300-80928

e-mail: zjjy@zjcb.com 网址: www.zjeph.com

目 录

- | | | |
|-------|-----------|----|
| 第 1 课 | 大禹治水 | 1 |
| 第 2 课 | 秦始皇游会稽 | 3 |
| 第 3 课 | 毕昇和活字印刷 | 5 |
| 第 4 课 | 贺知章的故事 | 7 |
| 第 5 课 | 名人鲁迅 | 10 |
| 第 6 课 | 茅以升和钱塘江大桥 | 13 |



- | | | |
|-------|---------|----|
| 第 7 课 | 美丽的浙江 | 15 |
| 第 8 课 | 千年古刹 | 18 |
| 第 9 课 | 避暑胜地莫干山 | 20 |

- | | | |
|--------|-------|----|
| 第 10 课 | 浙江工艺 | 22 |
| 第 11 课 | 江南丝绸 | 25 |
| 第 12 课 | 南宋官窑 | 27 |
| 第 13 课 | 浙江木雕 | 29 |
| 第 14 课 | 青田石雕 | 32 |
| 第 15 课 | 王星记纸扇 | 35 |
| 第 16 课 | 湖笔甲天下 | 37 |





第 17 课	天气和我们	39
第 18 课	台风登陆	41
第 19 课	梅雨时节	43
第 20 课	光荣的人民解放军	45
第 21 课	硬骨头六连	47



第 22 课	吃的安全	49
第 23 课	野外安全知多少	51
第 24 课	擦伤、割破了怎么办	53
第 25 课	控制传染病	55
第 26 课	讲究卫生	58



第 1 课 大禹治水

你知道绍兴的大禹陵吗?那是人们为纪念大禹治水有功而建的。下面我们就来说说“大禹治水”的故事。

相传距今 4000 多年前,黄河流域经常发生大水灾,造成房屋倒塌,田地被淹,人们生活很痛苦。许多人被派去治水都失败了。

到了大禹去治理的时候,他先总结了父辈们治水失败的教训,然后对水流的源头、上游、下游进行了仔细考察和研究,发现仅用堵的方法行不通,最后决定用疏导的方法来治理水灾。



大禹陵正门



大禹陵

于是大禹率领百姓带着简陋的工具开始治水。他们露宿野外,粗茶淡饭,风里来雨里去,辛勤地劳动着。大禹把全部的心思都用在开山挖河中,三过家门而不入。他带领人们经过十多年的努力,终于治水成功,百姓从此安居乐业。



大禹雕像



大禹真厉害!

交流



大禹“三过家门而不入”的雕塑



关于大禹,有很多故事和传说,你知道哪些?



我知道大禹治水“三过家门而不入”的传说。

活动

下面是一些常见的水利设施,它们有什么作用呢?你的家乡有这些水利设施吗?去找一找。



水渠



水闸



渡槽



水坝



水电站



第 2 课 秦始皇游会稽

你知道中国历史上第一个皇帝是谁吗？他就是秦始皇。他统一中国后，统一了文字、货币和度量衡，建立了郡县制（古代地方行政制度）。

秦始皇曾经来过浙江。他在巡游浙江的途中到会稽山（位于今绍兴市）拜祭了大禹陵，同时为了宣扬自己统一中国的功德，命令丞相李斯在石头上刻字以记载自己的丰功伟绩。这就是历史上有名的“会稽刻石”。

秦始皇在返回途中路过会稽郡时，和李斯等人商议，为了方便管理，对当时浙江东部属于会稽郡管辖的地方进行区域划分，设立了县，并根据这些地方的地理特点进行了命名。这些地方包括山阴、诸暨、上虞及余姚等十几个县，很多地名至今仍在在使用。



秦始皇



秦始皇会稽刻石

交流



秦始皇统一中国后，将领土划分为 40 多个郡，同时在郡下设立县作为下级行政机构，今天我们很多县的名称就来自于此。

我来讲讲我家乡地名的来源。



你到过绍兴吗？下面是一些美丽的绍兴风景的图片。



会稽山



风味老街



乌篷船



水乡风情



城市广场



现代化城市

请试着搜集一些反映自己家乡风土人情的图片。

第3课 毕昇和活字印刷

我们每天读书、看报,这些书报都是印刷出来的。如果没有印刷术,书籍、报纸都要靠人们用手抄,那就太麻烦了!那么,最早的活字印刷术是谁发明的呢?

宋朝庆历年间,印刷铺工人毕昇在长期的雕版印刷中,发现了雕版最大的缺点就是每印一本书都要重新雕一次版,不但要用较长时间,而且印刷的成本也很高。他想,如果改用活字版,只需雕制一副活字,就可排印任何书籍,活字还可以反复使用。虽然制作活字的工程大了一些,但以后排印书籍就十分方便了。

于是,毕昇开始了试验。他先做好一个个用胶泥制成的小方块,在每个小方块的面上刻一个凸出来的字,然后将这些刻有字的小方块放到火里烤硬,就制成了活字。接着,他在—块铁板四周围上铁框,在框里紧紧地排满活字。这样,涂上墨后就可以进行印刷了。印完后,再将活字拆出,以便下次使用。

就这样,毕昇发明了世界上最早的活字印刷术。活字印刷为更快速地印刷书籍和传播文化创造了条件,是印刷史上一次伟大的技术革命。毕昇也被全世界人民称为印刷史上的伟大革命家。



毕昇画像



活字印刷模板

毕昇真厉害啊,他能在普通的工作中创造出伟大的成就来!



交流

1. 请介绍一下毕昇是怎样发明活字印刷术的。
2. 仔细瞧瞧这些字模,想一想:为什么它们上面的字都是反的呢?



木活字字模



锡活字字模



泥活字字模

活动

1. 我们来做做小毕昇。我们可以把橡皮或者橡皮泥当成小泥块,用小刀刻上凸字,然后涂上墨水,这样就可以在纸上印出字来了。



2. 有机会去中国木活字印刷文化村参观。它位于温州瑞安市平阳坑镇东源村。东源木活字印刷术是我国已知的唯一保留下来且仍在使用的木活字印刷技艺,至今已有800多年的历史,堪称活字印刷术的活化石。





第4课 贺知章的故事

回乡偶书(其一)

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。
儿童相见不相识，笑问客从何处来。



贺知章塑像

你一定读过上面这首古诗吧？它的作者就是唐朝大诗人贺知章。贺知章学问高深，熟通经书，但直到37岁才考取进士。这是为什么呢？这与他孝顺母亲有密切关系，其中有这样一段佳话流传下来。

1300多年前，贺知章生活在现在的浙江萧山农村。农村有一种用来盛菱藕、担稻谷的常用农具，叫“箩筐”，箩筐也可以用来担人。贺知章的母亲因为受了山中的邪气而得了瘴病，不能行走。他孝顺母亲，就用箩筐前担母亲、后担经书，挑行于乡间。所以，乡里人称他为“贺担僧”，称其母为“箩婆”。由此，贺知章成了远近闻名的孝子。后来，贺知章还用草书专门抄写了《孝经》。为了纪念母亲，他拆宅建寺，名为“云门寺”，被人称为“箩婆寺”。所以，现在如果一提到“箩婆”，人们便自然会想起唐代著名诗人贺知章和他的母亲。

贺知章后来又迁到今浙江绍兴居住，所以，绍兴有纪念贺知章的祠庙——贺秘监祠。



贺秘监祠

交流

从这个故事中,你了解到贺知章是一个怎样的人呢?



你知道吗?贺知章和“诗仙”李白还有一段“金龟换酒”的故事呢!

活动

1. 读一读贺知章的传世名篇。

咏 柳

碧玉妆成一树高,
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出,
二月春风似剪刀。

回乡偶书(其二)

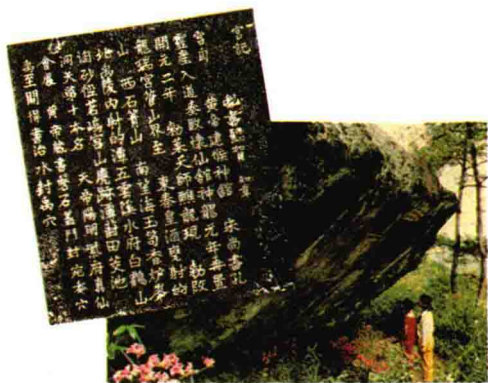
离别家乡岁月多,
近来人事半消磨。
惟有门前镜湖水,
春风不改旧时波。

让我们一起读读背背吧。





2. 贺知章不仅是位大诗人,也是位大书法家,可惜流传下来的书法作品不多。让我们欣赏一下他的书法艺术。



飞来石上刻着贺知章的楷体书法作品《龙瑞宫记》



贺知章用草书抄写的《孝经》

第5课 名人鲁迅

你知道鲁迅吗？他可是我国近代的一位大文豪。鲁迅是浙江绍兴人，毛泽东评价鲁迅是“中国文化革命的主将，他不但是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家”。

鲁迅生活在屈辱、衰败的近代中国。风雨飘摇的旧中国民不聊生，鲁迅努力寻求救国道路。最后，他弃医从文，选择用笔作为战斗的武器。鲁迅一生都在用他的文字，为民众呐喊，为民族抗争。

鲁迅逝世时才 55 岁，可他的作品有 600 多万字。2005 年出版的《鲁迅全集》共有 18 卷。他的许多作品还被选入语文课本中。



鲁迅



鲁迅小说《阿 Q 正传》《狂人日记》



鲁迅小说集《呐喊》、散文集《朝花夕拾》



鲁迅小说的连环画《社戏》《祝福》
《孔乙己》



根据鲁迅作品改编的电影《药》《祥林嫂》
《阿 Q 正传》



交流



下面是鲁迅说过的或是在书中写的话,你能读懂吗?

- 横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。
- 时间就像海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。
- 我好像是一只牛,吃的是草,挤出的是奶、血。
- 其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路。
- 哪里有天才,我只是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。
- 时间就是性命。无端的空耗别人的时间,其实是无异于谋财害命的。

江南水乡绍兴是鲁迅的故乡。百草园、三味书屋见证了鲁迅快乐的少年时光,乌毡帽、茴香豆在鲁迅的作品中屡屡出现。故乡在鲁迅的血液中留下了不可磨灭的印记。

活动



1. 认识一下浙江绍兴鲁迅小时候生活过的地方。有机会去绍兴鲁迅纪念馆参观。



绍兴新台门周家。1881年9月25日,鲁迅诞生在这里



鲁迅小时候的卧室



鲁迅小说《孔乙己》中写到的咸亨酒店



鲁迅外婆家绍兴安桥头村



三味书屋。鲁迅 12 岁起就在这里读书,共学习了 5 年



百草园。鲁迅在这里度过了快乐的少年时光

2. 搜集一些鲁迅小时候的故事和同学交流分享。