

主编 陈平

常见病 特色膏方治疗



CHANGJIANBING TESE GAOFANG ZHILIAO



人民軍醫出版社
PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

CHANGJIANBING TESE GAOFANG ZHILIAO

常见病特色膏方治疗



主 编 陈 平

副主编

陈 昊 洪 钰 芳

编 者

(以姓氏笔画为序)

杜 程 宏 吴 杰

陈 文 洪 钰 芳

蔡 燕

陈 平

姚 平



人民軍醫出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北京

图书在版编目(CIP)数据

常见病特色膏方治疗/陈平主编. —北京:人民军医出版社,
2016. 1

ISBN 978-7-5091-9066-1

I. ①常… II. ①陈… III. ①常见病—膏剂一方书—中国
IV. ①R289. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 001306 号

策划编辑:王海燕 文字编辑:路素花 李艳 责任审读:郁静

出版发行:人民军医出版社 经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱 邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927290;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927300—8013

网址:www.pmmmp.com.cn

印、装:北京天宇星印务有限公司

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:9.125 字数:221 千字

版、印次:2016 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印数:0001—3500

定价:30.00 元

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

内容提要



本书从膏方的历史渊源、膏方的分类及其制作方法、膏方的作用、服食膏方的忌宜等几个方面做了较为详细的介绍,系统论述了临床常见疾病的膏方治疗,古今名家经典膏方脉案的解析更能让读者从其理、法、方、药中体会中医膏方之博大精深。本书要领明确,实用性强,适合中医临床医师、膏方爱好者等参考阅读。

前 言



中医药是我国劳动人民在长期同自然环境与疾病的抗争中经过不断地探索、实践并总结归纳而形成的医药学体系，具有悠久的历史、辉煌的业绩，中医药对人类健康，尤其是中华民族的健康与延续繁荣做出了巨大的贡献。中医药学是一座硕大的宝库，在几千年的实践过程中创造了许多行之有效的养生保健、防病治病的方法，药物膏方的调治疗法就是其中之一。

膏方又称为膏滋、药膏，是中药的常用剂型之一。通常可用以祛除病邪，消除病痛，滋补强身，保养脏腑。我国古代就有“春夏养阳”“秋冬养阴”之说。如今，每逢冬令时节，寻医切脉定制膏方以冀养身健体、防病治病者日益增多，更有为数不少者四季服食膏方以补虚强身。膏方作为中医学宝库中一颗璀璨的明珠，更是体现了《黄帝内经》中“正气存内，邪不可干”的预防思想。

编者围绕膏方在中医临床的运用，从膏方的起源与发展、膏方的常用药物及功用、膏方的制作与储存、膏方的服用方法及忌宜等方面对膏方做了较为详细的介绍。对膏方在常见病证的应用则按内、外、妇、儿及杂病的不同，分别从病证的性质、病因病机、辨证论治、膏方治疗及调治原则等方面进行论述。书中还用专门章节介绍了古今医家的膏方脉案，其文理法并重，按语对病理之阐发，可谓透辟精警，无论对中

医从业人员还是初学中医者均具有一定的指导性和启发性。

本书在编撰过程中有幸得到上海市中医医院、上海市名老中医诊疗所多位专家的无私帮助,更得到虞坚尔教授、胡国华教授的精心指导,同时编写组的全体同仁为本书的顺利完稿倾注了大量的精力,在此一并表示由衷的感谢。

本书在编撰中的不足之处,还望同道与读者谅解并不吝赐教,以便不断完善、提高。

上海中医药大学附属市中医医院 陈平

目 录

第1章 膏方概说	1
第一节 膏方的起源与发展	1
一、概况	1
二、膏方的起源	2
三、膏方的发展历史	3
第二节 膏方的分类与制作	5
一、膏方的分类	5
二、膏方的制作过程	6
三、膏方的储存方法	7
第三节 膏方组方及常用的中药	8
第四节 膏方的适应证与禁忌证	29
一、膏方的适应证	29
二、服用膏方应注意的问题	36
三、膏方服用不适反应及处理	42
第2章 膏方的临床应用	45
第一节 膏方在中医内科常见病的应用	45
一、喘证	45
二、哮病	49
三、肺气肿(肺胀)	54
四、心悸	57
五、冠心病(心绞痛)	62

六、胃痛(慢性胃炎、消化性溃疡)	67
七、便秘	71
八、腹泻	75
九、失眠	78
十、自汗、盗汗	82
十一、血证	86
十二、头痛	93
十三、眩晕	99
十四、中风	104
十五、痿证	109
十六、痹证	113
十七、虚劳	119
十八、消渴	129
十九、瘿病	134
二十、腰痛	139
第二节 膏方在中医儿科常见病的应用	143
一、小儿反复呼吸道感染	144
二、小儿哮喘	147
三、小儿汗证	150
四、小儿厌食	152
五、小儿遗尿	154
第三节 膏方在中医妇科常见病的应用	157
一、月经先期	161
二、月经后期	166
三、月经先后无定期	170
四、月经过多	173



五、月经过少	175
六、绝经前后诸证	179
七、带下过多	182
八、产后身痛	186
第四节 膏方在中医外科常见病的应用	190
一、湿疹	190
二、皮肤瘙痒症	193
三、银屑病	196
四、带状疱疹	198
五、荨麻疹	199
六、黄褐斑	202
七、乳腺增生病	205
八、下肢静脉曲张	208
第五节 膏方在中医杂病的应用	210
一、前列腺增生	210
二、遗精	216
三、男性不育症	219
四、男性更年期综合征	224
五、骨质疏松症	228
六、腰椎间盘突出症	231
七、足跟痛	235
八、慢性鼻炎	238
九、口腔溃疡	241
十、声音嘶哑	244
第3章 古今医家膏方脉案选摘	248
叶天士膏方医案	248



马培之膏方医案	249
陈莲舫膏方医案	251
张聿青膏方医案	252
费绳甫膏方医案	254
丁甘仁膏方医案	255
陈筱宝膏方医案	258
蔡香荪膏方医案	259
严苍山膏方医案	260
秦伯未膏方医案	262
朱小南膏方医案	265
秦亮甫膏方医案	266
蔡淦膏方医案	270
夏翔膏方医案	273
沈丕安膏方医案	276
虞坚尔膏方医案	278
胡国华膏方医案	279

第1章

膏方概说

第一节 膏方的起源与发展

一、概况

膏方，又名膏剂，因其制成后的剂型成名，是属于中医丸、散、膏、丹、酒、露、汤、锭八种常用中药剂型之一。最早膏方是作为治疗疾病的一种中药剂型，因其使用方便，便于储存，而被大家接受。

膏剂的用法有两种，外敷和内服。外敷用的膏剂，多是中医外治法中的常用剂型，可用于皮肤、疮疡等疾病，其代表方就是以中医外科常用的外用膏剂金黄膏。有时外用膏剂也可以在内科和妇科等病证中使用，以活血化瘀，消肿散结。内服膏剂，也就是现今人们常说的膏方，因其能起到滋补作用，也有人称其为膏滋药，被广泛地运用于内、外、妇、儿、伤骨、眼耳口鼻等科疾病及大病后体质虚弱者的调治。

膏方是集合了营养滋补与治疗预防两大功效于一体的成药。它是在中医基础理论指导下，由有经验丰富的中医医师，在大型复方汤剂的基础上，依据各人的不同体质、不同临床表现，辨证确立不同治则、处方。药物经浓煎后，掺入某些特定的辅料，制成的一种稠厚状半流质或胨状剂型。为了提高膏方疗效与价值，方中



药物一般都尽可能选用品质上佳的道地药材，制作过程有着严格的操作要求，只有经过精细加工而成的膏方最终才能成为上品。

二、膏方的起源

膏药最早的雏形，见于先秦古籍《山海经》。其中记载了一种羊脂类药物，用于涂搽皮肤防治皲裂，可说是膏药的雏形。

至于最早运用膏剂治病的记录，目前有两种说法。一为马王堆医书《五十二病方》中，有“治伤痉……予（抒）其汁，傅”的记录，其治疗为外伤。二为西汉成书的《黄帝内经》，内中有两则记载，即《灵枢·痈疽篇》中的豕膏和《灵枢·经筋篇》中的马膏。都是以动物脂肪为基质，用于治疗外、伤科疾病。目前大多数人都认为第二种说法较为正确。但不管怎样，西汉之前，都未见到有内服膏方治病的记录，也就是说，此时的膏剂主要还是一种外用药的剂型。

古时，膏与煎常混称。东汉末年，医学大家张仲景，在《金匱要略》中，有一些“煎”，其制作方式，可以看出现代膏方的雏形。例如《腹满寒疝宿食病》篇中的大乌头煎和《黄疸》篇中的猪膏发煎。大乌头煎中，方用大乌头五枚，加水三升，浓煎成一升，去药渣后，加蜜二升，再煎直至水干后药成。这种水煎药物，去药渣，继续浓缩药液，最后入蜜，再煎煮蒸发水分的方法，就是现代一般制膏的方法。这也是内服膏方的最早记录。

晋代葛洪在其著作的《肘后备急方》中，有着华佗虎骨膏、苍梧道士陈元膏等八种膏方制剂，记载在卷八专列——治百病备急丸散膏诸要方中。这些制剂，一般是用“苦酒”（相当于现代的醋）与猪油作溶剂，与诸多中药一起熬制，成药后内服外用皆可。

王焘《外台秘要》卷三十一，摘录了《小品方》中的单地黄煎，是最早的滋补膏方。《小品方》一书，是由晋代陈延之所著，曾是唐代医家必修的两本医书之一，与《伤寒论》并驾齐驱。此书共十二卷，编撰严谨，可惜此书在北宋末年，就已经亡佚，目前可见的



内容，是历代医家根据《外台秘要》《肘后备急方》《备急千金要方》等书编撰而来。

唐代孙思邈在《备急千金要方》内，有着煎方的制作与用法的相关内容。其中，就有猪膏。书中指出凡合膏，先以苦酒渍，就是将各种中药材，以醋浸泡后，再煮膏当三上三下，以泄其热势。当各种药材药效能充分利用时，再用新布“绞膏”。从这就可以看出，当时煎方的制作方法就与现代制法有着许多类似的地方了。

不过当时所制作的煎方，其使用方法仍然是内服外用皆可，这是为了充分发挥药的作用。书中有以下的说法：若是可服之膏，膏滓亦堪酒煮饮之；可摩之膏，膏滓则宜敷病上。盖令兼尽其药力故也。

比较《肘后备急方》与《千金方》中的内容，不难发现当时对于膏方制作与用法，并没有太大的不同，甚至可以看到《千金方》直接引用前人书中内容的痕迹，故我们可以认为，当时人们虽然对于内服膏方有所认识，但并没有太多深入的研究与发微。

宋金元时期之膏方，基本仍沿用唐代之旧方较多。《太平圣惠方》《太平惠民和剂局方》在论述有关膏方的制作时，基本是照抄《千金方》，根本没有突破。可能与这时期好服汞丸的社会风气有关，因当时文人雅士认为服用这些能够延年益寿，长生不老，却不知这样，反而会害人害己，身中剧毒。故这也有可能造成，医家在内服膏方的方面，没有太大的突破。

不过，南宋时洪遵的《洪氏集验方》中，就收录了琼玉膏。这是一首著名的膏方，直至今日，仍广为沿用。同时膏方中含有动物类药的习惯也流传下来，如《圣济总录》瓜蒌根膏，此时膏方兼有治病和滋养的作用。

三、膏方的发展历史

内服膏方真正发展成熟阶段，是在明清时期。表现为膏方的命名正规化，制作方法规范化。此时已经将膏剂与煎剂进行了明



确的划分。膏就是专指滋补类方剂；而煎，就是水煎剂。以方便医患进行区分。同时，膏方的数量大大增加，临床运用也是更加广泛。当时膏方的组成大多比较简单，流传至今的膏方有：洪基的“龟鹿二仙膏”（《摄生总要》）、龚廷贤的“茯苓膏”（《寿世保元》）及张景岳的“两仪膏”（《景岳全书》）等。

明代膏方的长足进步，主要体现在膏方广为各类方书记载。且记载的数量也较多，反映了当时膏方运用的普遍性。不论是小型方书，还是中型的医学书籍，均记载膏方。《摄生秘剖》是一本养生方书，由于膏方可补益延年，故书中膏方记载颇多。书中膏方组成简单，是其最大特色，如二冬膏、玄极膏、山薑膏三方。《赤水玄珠》所载膏方则组成复杂，如该书卷十之补真膏，由黄精、山药、地黄等29味药组成。但明朝的膏方组方仍较为简单，药味数量也不多，少有大方，这可能与前人的影响有关。

清代膏方的发展更为繁荣，在各医书中也是良方频现。如天池膏，治疗三消证（相当于现在的糖尿病），是一首养阴益气清热的有效方；卫生膏，则气血阴阳兼补，药效平和，用于慢性消耗性疾病可从根本上改善体质，达到养生及治疗的目的；琥珀茯苓膏，则可调节情绪，是治疗精神疾病的良方。

清代膏方运用，上至宫廷，下入民间，皆可见。足见古人此时已经认识到膏方是一种非常便捷、有效的养生治病手段。《验方新编》主要收录了许多民间验方，如代参膏可代参而用，即可益气养生，又符合民间用药价廉物美的需求。

膏方在清朝宫廷中的运用可以从《慈禧光绪医方选议》一书中，探以究竟。此书共收各种内服膏方三十首。其中膏方有很明确的针对性，且适用面广泛。菊花延龄膏可保健抗衰老；扶元和中膏与扶元益阴膏能补益养身；明目延龄膏可治眼病；其他如理脾调中化湿膏、润肺和肝膏、加减健脾阳和膏、清热养肝和络膏等，几乎涉及养生治病的各个方面。不过民间与宫廷用药，仍有一些差别，这主要体现在宫廷用药已不再局限于冬季才可使用，



只要对治病有利,一年四季皆可。这与现代许多中药膏方的使用相同。此外,宫廷用药的药味与药量较少、较轻。

晚清张聿青在《膏方》中,用药往往已达二三十味,甚至更多。收膏用药,也常选加用阿胶、鹿角胶等名贵药材,同时还强调辨证施治的原则,对后世医家有较大的影响。

近现代膏方在北方使用相对较少,但在上海、江浙及广东等地广泛使用,尤以上海为甚。新中国成立以来,膏方的研制与运用更是得到了迅猛发展,取得了丰硕成果,不仅是膏方的数量大增。1962年的《全国中药成药处方集》共载各类膏滋剂58方。到了1988年,《全国中成药产品集》中收煎膏剂包括内、外、妇、儿等科共152方。到了如今,膏方已经是百花齐放的局面了。

当然,目前膏方的发展,也有了与现代西医学相结合,甚至出现了专科专病专方发展的趋势。如治疗慢性肝炎的益肝膏,治疗支气管扩张症的支扩膏等。膏方的制作更是结合现代中医药理学的理论,使用现代蒸馏萃取技术,通过人力与机械的结合,将中药膏方的制作工艺推向新境界。

第二节 膏方的分类与制作

一、膏方的分类

内服膏方主要根据制作过程是否加入蜂蜜,将膏方分为清膏和蜜膏。中药煎煮浓缩后直接收膏者为清膏,收膏时加入蜂蜜称为蜜膏(又称“膏滋”),后者尤其适合年老体弱、有慢性病者。

根据膏方中是否含有动物胶或胎盘、鹿鞭等动物类药,可将其分为素膏和荤膏。素膏内用的皆是中草药,不易发霉变质,四季都可服用;荤膏则因其中含有动物类胶,多属温补之剂,不易久存,一般适宜冬季服用。

按照药物的性质膏方组成可分为三部分,即饮片、胶类及



糖类。

饮片：是起主要治疗作用的部分，一般需经辨证处方，其组成往往根据个人情况而不同。

胶类：一方面供制作过程中收膏用，另一方面具有滋补作用，如阿胶养血止血、滋阴润肺；鹿角胶可温肾助阳、生精补髓等。

糖类：主要为了改善口感，另外可补中缓急。

按照膏方中药物的作用又可分为滋补药、对症药、健脾药和辅料四部分。

滋补药有益气、补血、养阴或温阳等功能，常用的有人参、黄芪、熟地黄、麦冬、冬虫夏草、紫河车等，同时配合使用理气化湿、清热、祛瘀等药，以增强滋补的效果。

对症药是针对患者当时主要病症的药物，兼顾祛病和滋补。

膏方内的滋补药多属黏腻呆滞之品，久服易影响脾胃运化，或致闭门留寇，故一般需加用陈皮、砂仁、焦山楂、炒麦芽、白术等健脾药，以利膏滋药物的吸收，达到补而不滞的功效。

辅料主要包括调味的糖类及收膏的胶类等。

二、膏方的制作过程

传统膏方的制作需经过浸泡、煎煮、浓缩、收膏、存放等几道工序。

(一) 浸泡

先将配齐的药料检查一遍，把胶类药拣出另放。然后把其他药物统统放入容量相当的洁净砂锅内，加适量的水浸润药料，令其充分吸收膨胀，稍后再加水以高出药面 10 厘米左右，浸泡 24 小时。

(二) 煎煮

把浸泡后的药料上火煎煮。先用大火煮沸，再用小火煮 1 小时左右，转为微火以沸为度，约 3 小时，此时药汁渐浓，即可用纱布过滤出头道药汁，再加清水浸润原来的药渣后即可上火煎煮，



煎法同前，此为二煎，待至第三煎时，气味已淡薄，滤净药汁后即将药渣倒弃（如药汁尚浓时，还可再煎1次）。将所煎得药汁混合一处，静置后再沉淀过滤，以药渣愈少愈佳。

（三）浓缩

将过滤净的药汁倒入锅中，进行浓缩，可以先用大火煎熬，加速水分蒸发，并随时撇去浮沫，让药汁慢慢变成稠厚，再改用小火进一步浓缩，此时应不断搅拌，因为药汁转厚时极易粘底烧焦，以搅拌至药汁滴在纸上不散开来为度，此时可暂停煎熬，这就是经过浓缩而成的清膏。

（四）收膏

把蒸烊化开的胶类药与糖（冰糖或蜂蜜），倒入清膏中，放在小火上慢慢熬炼，不断用铲搅拌，直至能扯拉成旗或滴水成珠（将膏汁滴入清水中凝结成珠而不散）即可。

（五）存放

待收好的膏冷却后，装入清洁干净的瓷质容器内，先不加盖，用干净纱布将容器口遮盖上，放置一夜，待完全冷却后，再加盖，放入阴凉处收藏。

另外，在收膏的同时，可以掺入准备好的药末，如鹿茸粉（代）、人参粉、珍珠粉、琥珀粉、紫河车粉等，要求药末极细，在膏中充分拌匀。还可根据需要放入核桃肉、桂圆肉、红枣肉等一起煎煮时取汁，亦可在收膏时放入。

三、膏方的储存方法

为了使膏方能在服用期间保证质量而充分发挥药力以达到调补的目的，其存放方法，至关重要。

首先在膏方制作后，应让其充分冷却，才可加盖。可以将膏方存放在瓷罐（锅、钵）中，亦可以用搪瓷烧锅存放，但不宜用铝、铁锅作为盛器。

由于膏方用药时间较长，尽管时值冬季为多，但遇暖冬时就