

儿童绘画教学培训系列丛书

儿童黑白画

马丽娜 / 编著

中国纺织出版社



儿童绘画教学培训系列丛书

儿 童 黑 白 画

ER TONG HEI BAI HUA

马丽娜 / 编著

图书在版编目(CIP)数据

儿童黑白画 / 马丽娜编著. — 北京: 中国纺织出版社,
2012.12

(儿童绘画教学培训系列丛书)

ISBN 978 7-5064-7219-8

I. ①儿… II. ①马… III. ①黑白画—绘画技法—儿童读物 IV. ①J217—49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第210074号

策划编辑: 陈 琦 责任校对: 梁 颖
特约设计: 周大伟 责任印制: 陈 涛

中国纺织出版社出版发行
地址: 北京东直门南大街6号 邮政编码: 100027
邮购电话: 010—64168110 传真: 010—64168231
<http://www.c-textilep.com>
[E-mail: faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)
北京圣彩虹制版印刷技术有限公司印刷 各地新华书店经销
2012年12月第1版第1次印刷
开本: 889×1194 1/16 印张: 5
字数: 39千字 定价: 28.00元

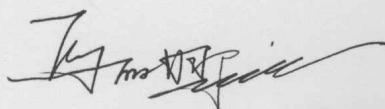
凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

前言

“表达”是一个人开始观察事物的心得，一个人认识世界的反射。英国教育界一则通行的重要理念是“不要将孩子像宠物一样的挑逗”，也就是说要尊重孩子的思想和表达，倾听和鼓励他们的愿望。所以，优秀的教育者所需具备的最重要的职业素养，即耐心、温和与诚信。因此，本套“儿童绘画教学培训系列丛书”的宗旨不仅仅是教授孩子绘画的技能，更重要的是教授给他们一种如何表达看待事物的方式。同时，教会孩子尊重他人，尊重自己，帮助孩子树立自信心。

一个人从出生到死亡，经历的人生不足百年的时间里，了解世界和懂得观察世界的时间与模仿他人的时间比例等同，而“创造”的时间仅仅可以占据一个人不足1/3的时间。我们所做的事情是尽早引领孩子进入思考，引导他们学会创造性的思维模式；用未来的眼光看待现有事物，敢于发现他们自己的兴趣点，并且延续兴趣；保持积极的做事态度，由此建立一个孩子的基本自信心。社会的发展已不容我们的基础教育延续保守的思维方式。“开放和包容”是当代素质教育的宗旨，我们的这套教材就是本着这个宗旨，不仅仅针对学生进行创造性教育，同时也给很多老师提供一个进行创新教学的样本。

作为一名儿童绘画教育教师，除了按照要求引导学生之外，还要注重教师个人的素质提升。教师的个人心理素质应体现在培养素质教育中的亲和力，灵活地处理教学中意外事件的发生，以及教学与完善健康的教育心理引导相结合等方面。教师对每一个初识世界的孩子的心理引导，都要本着鼓励、夸奖的态度，谦虚、倾听的心态，耐心、温柔的表达方式来进行，使每一个孩子的兴趣得以充分发展。每一个孩子的每一次尝试都是他们人生的第一次，都具有重要的成长意义。因此，这些简单的尝试都会对他们一生自信心的确立形成积累。中国的儿童绘画教育需要很多这样的教师努力去完成，因此，热爱这份工作，热衷为每一个孩子制造一堂可以激发信心，可供回忆的课程就是我们最为愉悦的职责。我们要将儿童绘画教育事业作为人类教育史上一项伟大的工程来看待，也衷心希望这套丛书可以引发更多人来关心我们未来的一代！



2012年10月于北京

教师培训要求

1. 精神饱满地迎接孩子的提问，热情地迎合孩子的兴趣进行引导性教学。
2. 教师能够熟练掌握课程的灵活性，在学生的要求下健康、随意地发挥。
3. 平时注重阅读和学习教育类的书籍和心理学课程，敢于大胆创新。
4. 注重自我素质的提高，塑人先塑己。
5. 熟练掌握课程内容，讲述课程清晰、委婉，具有亲和力。
6. 不可过于批评孩子的顽皮和好动，要用个人魅力引导孩子走进兴趣的世界。
7. 注意互动的课程要求，以倾听和提问的方式帮助孩子发现自己的兴趣。
8. 在孩子面前切勿以老师自居，尽量俯下身体和孩子对话，要做孩子的大朋友，不能做孩子的“敌人”。
9. 积极向上，热爱工作。

目录

○ 与黑白画和拼音一起游戏（初级）

编者寄语	1	第七课 拼音的故事之三	14
第一课 技术秀——点、线、面	2	第八课 拼音的故事之四	16
第二课 技术秀——点	4	第九课 拼音的故事之五	18
第三课 技术秀——线	6	第十课 拼音拼出一幅画之一	20
第四课 技术秀——面	8	第十一课 拼音拼出一幅画之二	22
第五课 拼音的故事之一	10	第十二课 拼音拼出一幅画之三	24
第六课 拼音的故事之二	12	课程结语	26

○ 与黑白画和英文字母一起学习（中级）

编者寄语	27	第七课 英文字母讲故事之四	40
第一课 几何图像的组合	28	第八课 英文字母讲故事之五	42
第二课 图形的重复使用	30	第九课 英文字母讲故事之六	44
第三课 图形的线条填充	32	第十课 英语与黑白画之一	46
第四课 英文字母讲故事之一	34	第十一课 英语与黑白画之二	48
第五课 英文字母讲故事之二	36	第十二课 英语与黑白画之三	50
第六课 英文字母讲故事之三	38	课程结语	52

○ 与黑白画和游戏一起成长（高级）

编者寄语	53	第七课 用拼音背古诗的游戏之一	60
第一课 毛笔也可以画画之一	54	第八课 用拼音背古诗的游戏之二	62
第二课 毛笔也可以画画之二	55	第九课 用拼音背古诗的游戏之三	64
第三课 毛笔也可以画画之三	56	第十课 讲故事画图形游戏之一	66
第四课 阿拉伯数字、中文数字和英 文数字一起玩之一	57	第十一课 讲故事画图形游戏之二	68
第五课 阿拉伯数字、中文数字和英 文数字一起玩之二	58	第十二课 讲故事画图形游戏之三	70
第六课 阿拉伯数字、中文数字和英 文数字一起玩之三	59	课程结语	72
后记	73		

编者寄语

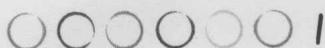
与黑白画和拼音一起游戏

4~6岁的孩子学习绘画是认识美、了解美的开始。但是，一再强调对外型和物体颜色的模仿是有失我们本意的。我们的教学目的是为了发掘孩子的创造能力和主动认知事物的能力，因此，借助绘画，教导孩子一种思考方式是十分必要的。我们在这个年龄段的孩子的美术课程中灌输的主导思想就是协助他们完成想象。

我们带着孩子一起了解拼音的价值，画出他们天天学习的内容，这样既丰富了他们的知识，又可以让他们利用所学的内容发挥想象画出他们理解的形象。我们本着这样的教学理念和我们的小朋友一起敲开拼音世界的大门，感受发音的快乐和绘画的快乐。用学习其他的知识调动孩子学习绘画的积极性；用孩子对绘画的自由自在和兴趣，去巩固学校里边教授的知识，这就是我们的目的，也是这本黑白画教程的主要指导思想。

工 具：针管笔、碳素钢笔、细管针头笔、毛笔、2B 铅笔、转笔刀、橡皮。

纸 张：素描纸、速写纸、黄草纸、熟宣纸等，只要吸水性好即可。

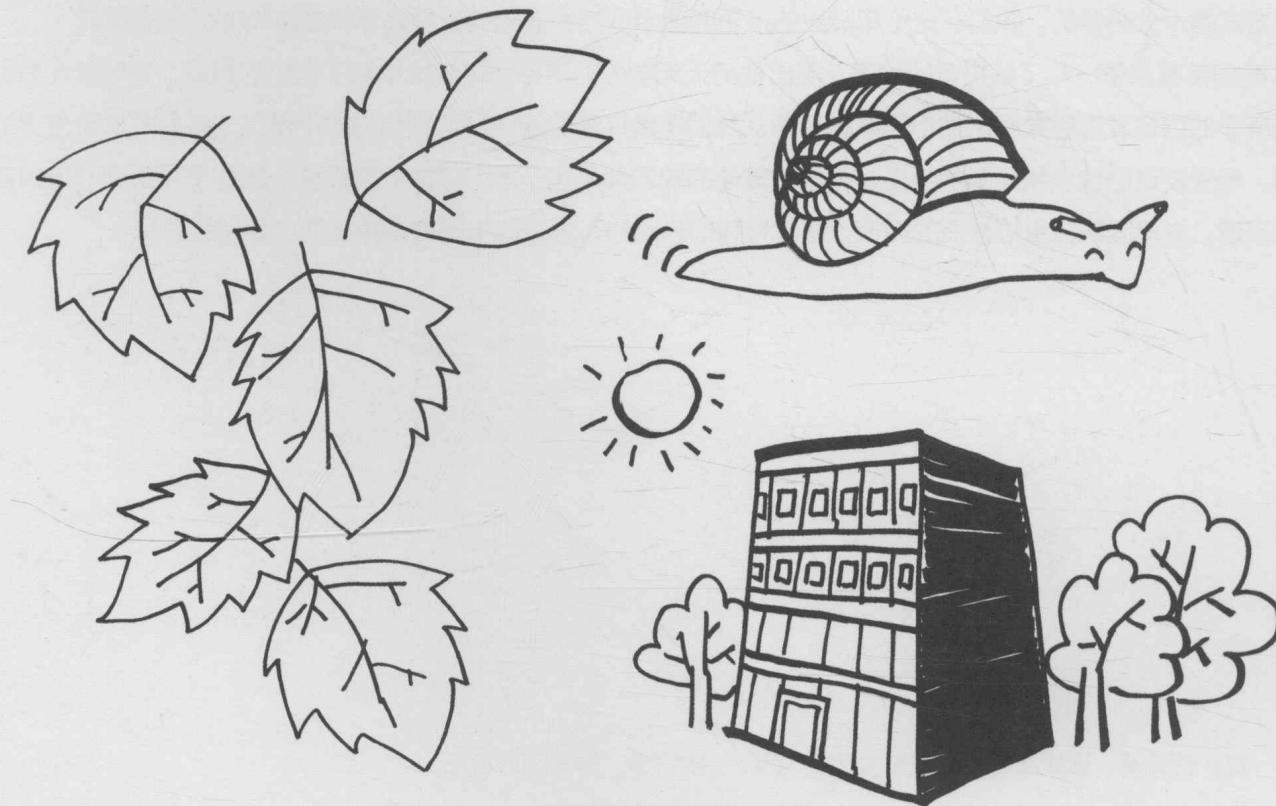


技术秀——点、线、面

点、线、面

寻找自然中的点、线、面。例如，树叶在阳光下的稀疏感，就是点的认识；蜗牛背部的螺丝转，就是线的认识；在背光楼旁边会有黑黑的阴影，这就是面的认识。

故事：一天早晨，小朋友们来到有一条小河和一片小树林的地方，忽然天空阴了下来，哗哗地下起了小雨，雨点掉在小河里。小河里的水出现了很多漩涡和波纹。然后，小朋友们跑进了毛草屋躲雨，过了一会儿雨就停了，小朋友们走出来，天边出现了彩虹，太阳公公也回来了。小朋友们一个个高高兴兴地唱着歌回家了。早晨的河边好美丽啊。



课程内容：点、线、面与黑、白、灰，有着紧密的联系。

要 求：老师讲述自然中的图像，——在小朋友们面前绘画，使小朋友们了解点、线、面的存在。



作业：寻找点、线、面在自然中的样子，注意观察，最好记录。

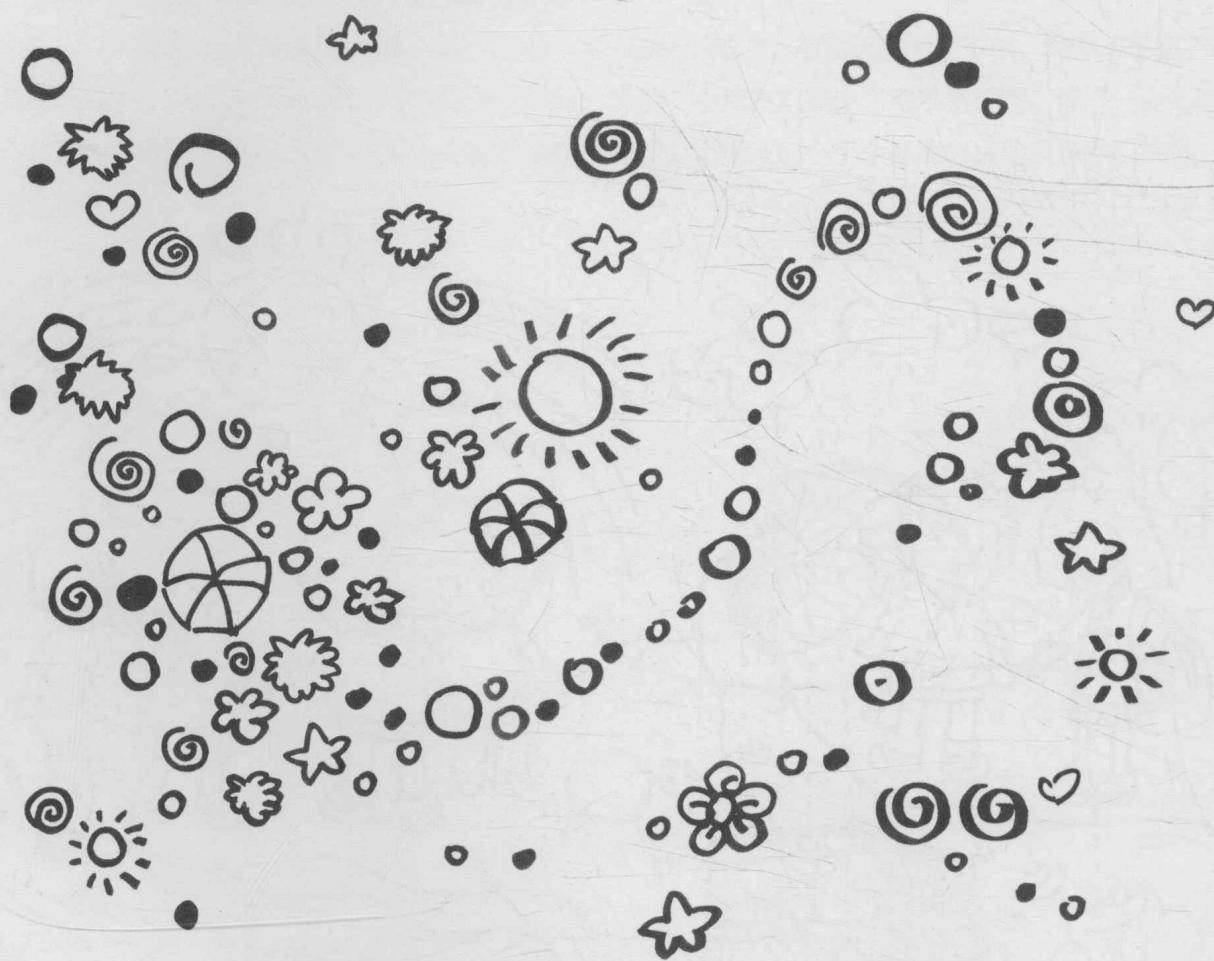
第二课

DI ER KE

技术秀——点

点

儿童黑白画

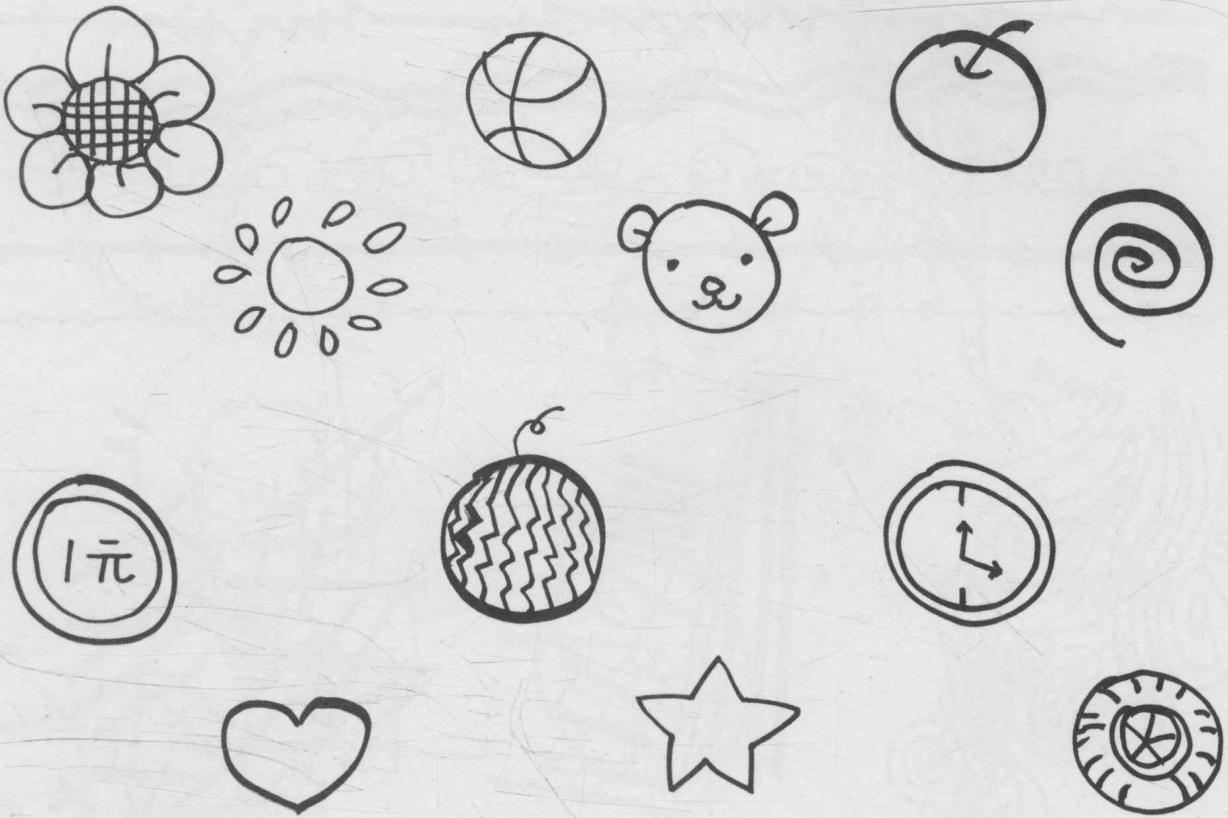


课程内容：①画不同的点——排列紧密的、稀疏的、有节奏的，等等。

②画点的排列组合——点的重复排列，聚散排列，等等。

③课堂练习，每个小朋友画出自己观察到的自然中的点。

要 求：老师耐心听取学生们的所见所闻，协助学生在课堂上完成三张作品。



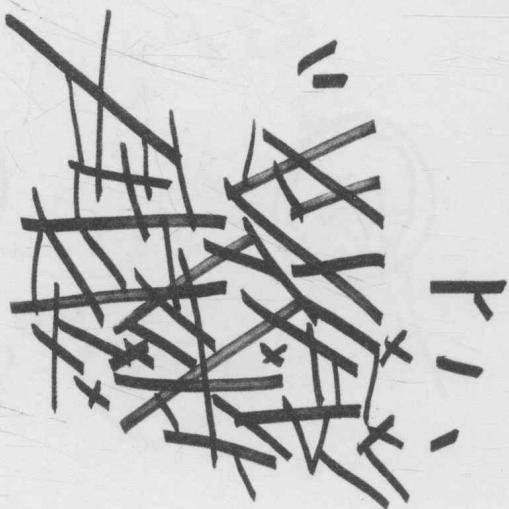
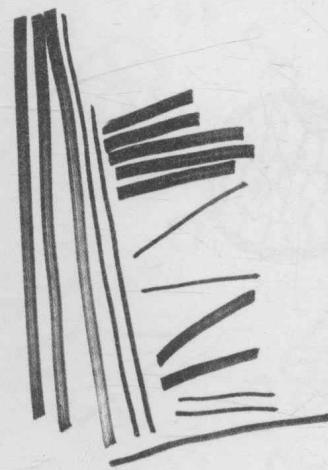
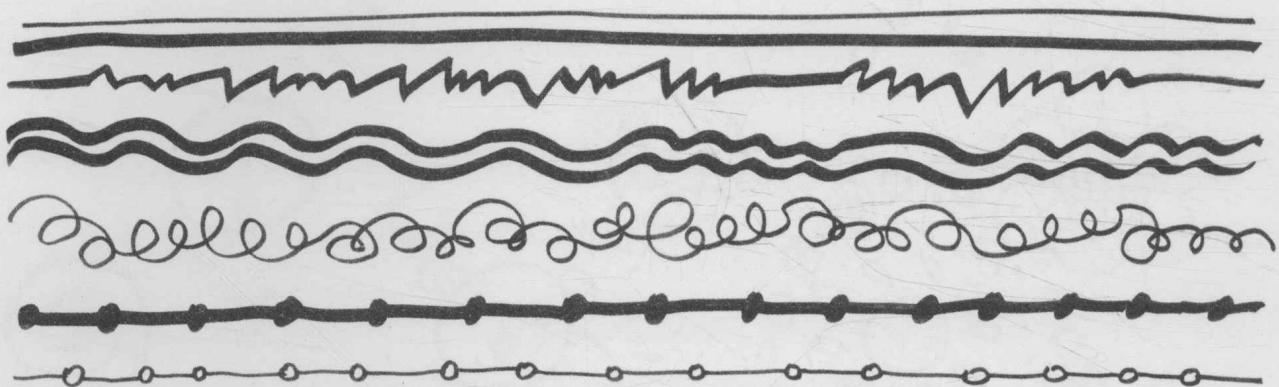
作业：寻找点在自然中的样子，注意观察，根据观察后的结果画一张由点组成的图像。

第三课
DI SAN KE

技术秀——线

线

儿童黑白画



课程内容：①画不同的线——排列紧密的、稀疏的、有节奏的，等等。

② 画线的排列组合——线的重复排列、聚散排列、交叉排列，等等。

③课堂练习，每个小朋友画出自己观察到的自然中的线。

要 求：老师耐心听取学生们的所见所闻，协助学生在课堂上完成三张作品。



作业：寻找线在自然中的样子，注意观察，根据观察后的结果画一张由线组成的图像。

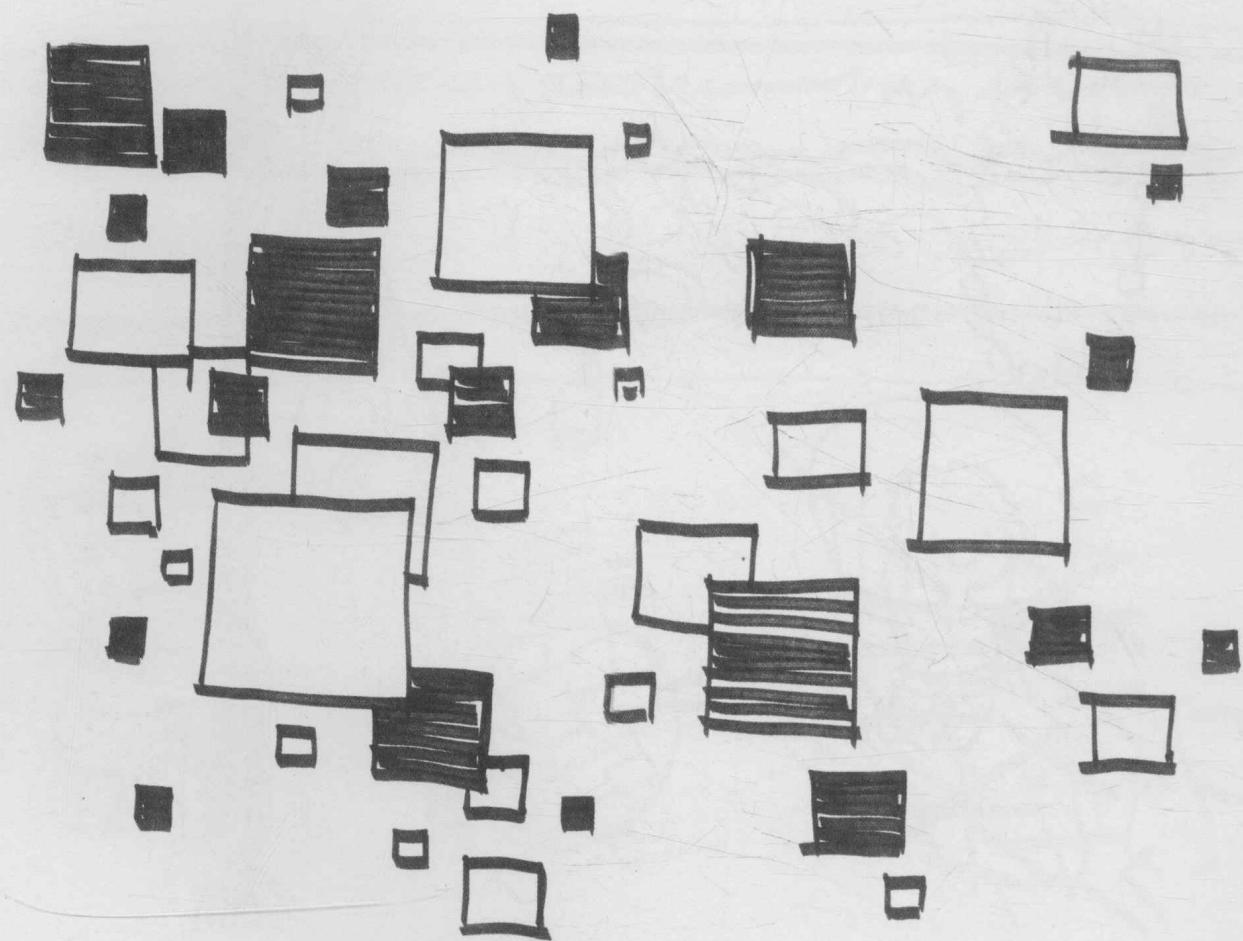
第四课

DI SI KE

技术秀——面

面

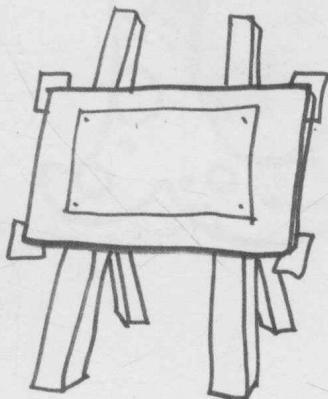
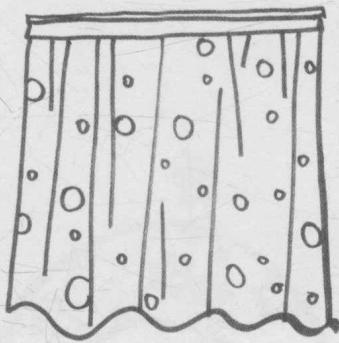
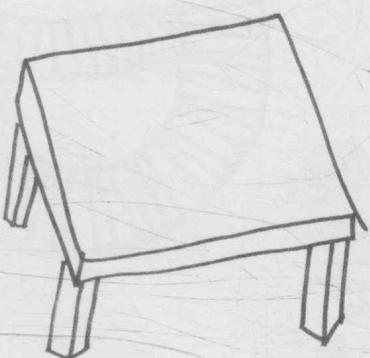
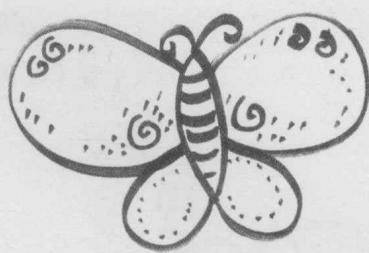
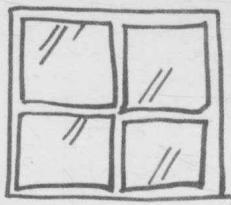
儿童黑白画



课程内容：①画不同的小块面和大块面——排列紧密的、稀疏的、有节奏的，等等。

②画面的排列组合表现面与面的关系——面的重复排列、聚散排列、穿插排列，等等。

课堂练习：每个小朋友根据自己的观察，画出自然中的面。



作业：寻找面在自然中的样子，注意观察，根据观察到的结果画一张由面组成的图像。

第五课

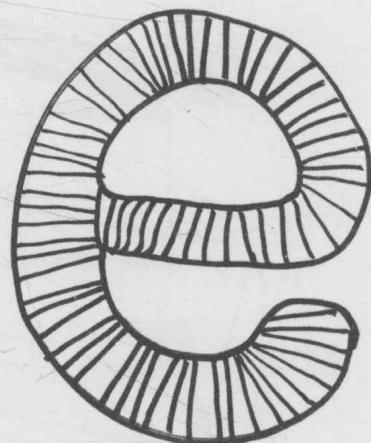
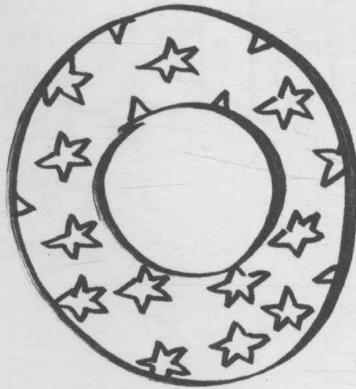
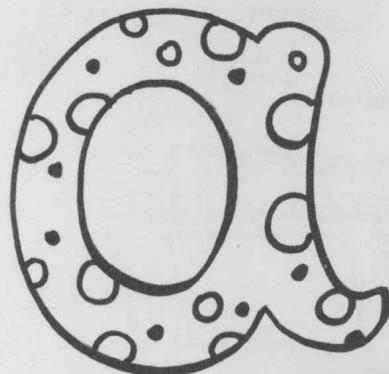
DI WU KE

拼音的故事之一

韵母

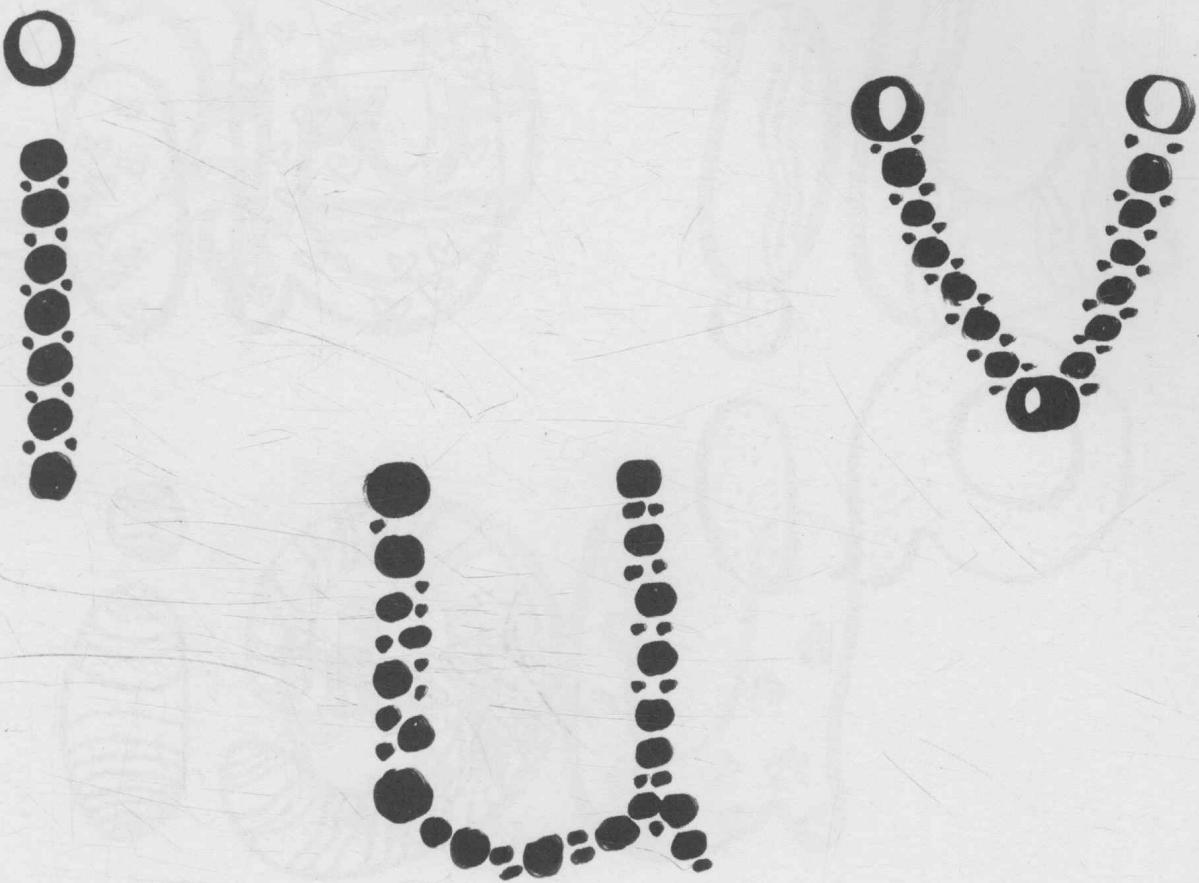
儿童书画

1. a (阿姨) a (啊?) a (俺 an 们) a (嘎!)
2. o (鸟窝) o (我自己) o (卧室)
3. e (婀娜) e (白鹅) e (恶心) e (愕然)
4. i (医生) i (友谊) i (椅子) i (艺术)
5. u (屋子) u (无) u (梧桐树) u (动物)
6. ü (郁闷) ü (鱼) ü (雨水) ü (体育)



课程内容: 根据在课堂画的拼音任选三个作一张勾线作品。鼓励小朋友根据自己画的作品想象一个有趣的故事。

要 求: 可以按照老师教的内容，把它们描在一张纸上，也可以多画几张，以兴趣为主。



作 业：把老师教过的点的用法加入这幅作品中，小朋友们自己把握。如果画坏了没有关系，关键是要小朋友们亲自完成。