

张景奇 著

我在黄山等你

WO ZAI
HUANGSHAN DENGNI



合肥工业大学出版社
HEFEI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

张景奇 著

我在黄山等你

WO ZAI
HUANGSHAN DENGNI

RFID



合肥工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

我在黄山等你/张景奇著. —合肥:合肥工业大学出版社,2016.7
ISBN 978-7-5650-2870-0

I. ①我… II. ①张… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第164410号

我在黄山等你

张景奇 著

责任编辑 张 慧

出 版	合肥工业大学出版社	版 次	2016年7月第1版
地 址	合肥市屯溪路193号	印 次	2016年8月第1次印刷
邮 编	230009	开 本	880毫米×1230毫米 1/32
电 话	人文编辑部:0551-62903205	印 张	8.625
	市场营销部:0551-62903198	字 数	198千字
网 址	www.hfutpress.com.cn	印 刷	安徽昶颜包装印务有限责任公司
E-mail	hfutpress@163.com	发 行	全国新华书店

ISBN 978-7-5650-2870-0

定价:30.00元

如果有影响阅读的印装质量问题,请与出版社市场营销部联系调换。

从心底涌出的真情

——《我在黄山等你》序

我和景奇同志认识，算来近十年了。当时，我在全国人大农委任职，到安徽考察新农村建设，来到黄山。景奇则在市人大农工委任副主任。几天下来，景奇的坦荡真诚、学识智慧、责任品行，使我多多受益，多有敬重。我在西藏工作时，多受《西藏日报》汤己生等老同志帮助、支持。老汤家在黄山，时已退休。我就向景奇打听，想去看望。景奇不认识老汤，但很快了解清楚了，并陪我到了老汤家。景奇表示，让我和老汤放心，他们一定好好向“老西藏”学习，照顾好老汤。自那以后，景奇和老汤成了好朋友，他经常拜访老汤，还参与老汤《大美西藏》摄影集和画册的宣传工作。多年来，每逢节日，我们互致问候；偶有见面，小聚趣谈，都很亲切，很自然。

景奇1961年6月出生，可谓生性不惧艰难。他原籍黑龙江省林甸县，应是自带着大东北的广阔和豪迈；自小学习勤奋，受过高等教育，打下了坚实的文化、文学根底。1986年，可能与景奇的名字有关，作为人才他被引进奇景黄山，先后在黄山区政府办、市人大常委会办公厅和人大农工委工作。所以，初读景奇诗作，总能感受到一种矢志不渝的坚定和昂扬向上的朝气；总能感

受到东北人的热情、豪爽和憨直，总能感受到徽州人的细腻、执着和韧劲。这本诗集为景奇从近年来诸多作品中选取的180首作品的结集。他专注履职，恭行主业，又能远离喧嚣，感悟诗境，这是一种精神、一种品格、一种修为，实在是难得的。

诗、词、歌、赋，是中华文明和传统文化的重要组成部分。“诗言志”“词咏意”“歌舒心”“赋纪事”，历来是我们民族的优良传统。习近平总书记说：“优秀作品并不拘于一格、不形于一态、不定于一尊，既要有阳春白雪，也要有下里巴人；既要顶天立地，也要铺天盖地。只要有正能量、有感染力，能够温润心灵、启迪心智，传得开、留得下，为人民群众所喜爱，这就是优秀作品。”品读景奇诗集，我时时感受到他的诗写得很阳光，有朝气，很踏实。诗集内容分为我在黄山等你、风景线上、走过四季、和你有关、我的世界、醉饮乡愁、风雨同行、红色记忆等八个部分。其中，有对自然风物和黄山景观的由衷赞美，有对家乡和亲人的深深眷恋，有对爱情的回味，有对人生的思考，有对历史的幽幽怀想，也有对生命的层层探寻。可以看出，他不仅饱含深情，也深有感悟。

景奇同志对故乡、亲人、童年的记忆，对养育他的黑土地充满无限的眷恋，从心底流出来的乡愁奔腾不息。如《乡愁》《思念》《童年的梦挂在了树梢》《在水一方》《回老家》等，尤其是《妈妈 亲爱的妈妈》，感人至深，催人泪下。这些诗不是显现在语词上的风貌，而是流贯在血脉中的真实，是以新的视界审视古老的土地而抒发的情怀，因而闪现着熠熠光辉。

景奇同志长期工作和生活在这块文化底蕴深厚的土地，

既从这里获得了创作灵感，又使自己的诗作绚丽多姿、亲切感人。如《到黄山来》《春到黄山》《迎客松》《徽州》《徽州古桥》《屯溪老街》《中溪春景》《乐在黄山》等。可以说，黄山的风物民情、山川河流给了他无限广阔的想象空间，凝结为作品的主干，既使诗作展示出了古徽州的凝重意象，又充满了浓烈的时代色彩。

景奇同志具有美好的情感及表达。他以叙事的笔调、平实的语言描写爱情。他笔下相思、相恋、相爱展现的是如玉的温情与和谐，萌生出阳刚蓬勃的力量。如《故事才刚刚开始》《天地之间》《隔着一上午的雨幕》《心随你动》《期待是一天的主题》《为何这般如胶似漆》《哑吧岁月的滋味》《英雄本色》《黄昏路上》等。读他的诗，去除的是人的虚妄与隐晦，弘扬的是人的善良与光明。他的诗歌表达不但充分显露出扎实的文字功底，相形之下，美好的情感更是其中的高尚品质和正能量。

景奇同志不仅表达对家乡、对亲人、对黄山的爱，而且对大自然、对祖国及大好河山时时表现出强烈的大爱。如《春》《树雪 乌鸦》《红色记忆——纪念中国共产党成立九十周年》《我的心给了北京》《九寨沟的一次造访》《黄果树大瀑布》等。同时，他对生活、对生命的感悟，对生活哲理的表达，在《路》《很多事与牛无关》和《日月潭》等作品中，有所展现。

《我在黄山等你》这部诗集，内容丰厚，诗体多样，既有现代诗，又有五言七言诗，还有长短句词，完全由诗歌内容来决定，自由多变。读着这些诗，可以品味出作者扎实的驾驭诗歌体式的功力。

我喜欢景奇的诗，不仅仅因为他是我的同志和朋友，更重要的是他的诗歌真诚而富有思想。诗集所歌颂的当代中国的价值观念，所体现的中华文化精神，所反映的中国人的审美追求，集思想性、艺术性、欣赏性于一体，必然为中华文化形成“龙文百斛鼎，笔力可独扛”之势增砖添瓦。

这部诗集，是景奇同志来自实践的感悟，是他从心底涌出的真情。我相信读者朋友们会和作者一样，有收获，有感悟，会喜欢。

苟天林

2016年7月29日于北京

（作者系原西藏自治区党委常委、宣传部长，光明日报社原总编辑）

生命天空里的彩霞（自序）

大年初四，桃花源里送走了支持和鼓励我出书的朋友，开始考虑为《我在黄山等你》诗集写序的这档子事。望着眼前这青山绿水和绽放的梅花，咂吧乡下这浓浓的年味和祭祖民俗，在爆竹炸响的欢乐气氛里，我理不出个头绪来。索性就讲一讲我与诗的故事吧。

我在娘胎里就赶上了“三年自然灾害”，出生的时候，脐带缠颈，差点窒息死亡。出生前后，连遭遇两劫，大难不死也算有造化了。为了图个吉利，人生不再有劫难，取颈脐的谐音，叫景奇。准确地说，别人的名字是父母给取的，我的名字是自己带来的。正是脐带缠颈的原因，我的脐带留短了一些，小时候经常肚子阵痛，很痛苦。到医院检查，什么毛病没有。妈妈总是在我痛的时候给我揉肚子，以缓解我的疼痛；痛多长时间，妈妈就揉多长时间。痛在我身，疼在母心。为此，我非常爱我的妈妈，不幸的是妈妈去世的时候，我在南方来不及见上她老人家最后一面，这是我一生最大的遗憾和永远的痛。

为了转移注意力、缓解肚子疼痛，我默默地背古诗。因为古诗就几句话，好记好背。这也算我的一大发明吧。久而久之，我就爱上了古诗：平时在小伙伴们面前，背两首显摆一下，他们准能投来羡慕的眼神，很是高兴；逢年过节或家里来人，父母让背

上几首，不仅受到夸奖，说不定还有红包或者什么好吃的奖赏，更是得意。我小学毕业时，《唐诗三百首》虽不懂何意，但可以流利地背下来，语文老师赞赏有加。熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。中学时，我能模仿古诗或现代诗写一些东西了，每当学校开运动会、六一儿童节、纪念党的生日和国庆节等活动，都能风光一把。现在想起来，无论是当时自己的感觉，还是所写的诗，都是幼稚可笑的；但在那个年代，诗真真切切地给了我快乐和荣誉，虽然是虚幻的，却让我度过了一个美好的童年和少年时期。

20世纪80年代，是诗最流行最辉煌的时期，写诗的比读诗的还多，说不会写诗，谈对象都困难。这一时期，我系统地阅读了古今中外的诗歌，特别是中国的古典诗歌和国外叶芝、庞德、艾略特、莎士比亚、泰戈尔等大师的诗作，眼界开阔了，真正懂得什么是诗、诗歌流派、如何写诗。我和几个诗歌爱好者经常一起研讨，几乎每天写一首。日子久了，七弄八弄的，竟也鼓捣出一点小名堂来，在《诗刊》《星星》《北方文学》等刊物和当地的报刊发表一些小诗，偶尔也发表散文、小说等作品。

正是这些今天看起来的青涩之作，改变了我的命运。当时，我身边的领导和长辈认为我能写，是所谓的笔杆子，在他们的关心和推荐下，我有幸做了领导的秘书，一干就是几年。其实，写诗包括其他文学作品与写公文完全是两码事，一个是形象思维，通过形象表达思想感情；一个是逻辑思维，通过平实、准确、简明、庄重的语言表达领导人和领导机关的意图。给领导当秘书，无论是写材料还是做服务都是一个要求高的苦差，身心俱苦，但是年轻人吃苦不吃亏，能锻炼人、培养人，成长进步相对快一些。如果不是写诗，我的人生可能会是另一条路。

1986年，或许是我名字的缘故，但骨子里一定是我爱诗的缘

由，我的人生出现了大的转折。县级黄山市引进人才，我有幸被引了过来，继续从事领导秘书工作，天天和文字打交道。黄山这片自然和人文回馈有加的热土，能够刺激文艺特别是诗歌创作的激情，并容易碰撞出绚丽多姿的火花。我有幸来到这里，应该说是精神追求的福报。地级市黄山市成立后，1992年我被调到市人大常委会机关继续从事文字工作。随着年龄的逐渐增大，阅历相对多一些，对人生、人情和人性的感悟日渐加深，工作之余，写诗的洪流又冲破了大堤，我开始重操旧业。诗歌创作又一个黄金时期悄然惠顾。

《我在黄山等你》诗集收录的大部分诗作，是我近些年来写的，在相当程度上展现了我的劳动和个性。当今中国诗坛各种流派纷呈，这不能不说是件好事，但绝大部分诗写得就像谜一样，别人看不懂，也不愿意看，只有写诗圈子里的少数人看。我无法改变这一现实，但我可以回归到诗歌的平素、诗歌的现实，选择通俗易懂的语言，用形象和画面表现诗意。在写现代诗时，我尽量用接地气的语言，写得平白一些；在写五言、七言诗时，我用力点在律诗的节奏和韵脚上，不再注意平仄。不知读者是否认同我的这种表达。无论评价如何，在写诗的过程中，我确实充实了自己，快乐了自己，更感知了人生的艰难与真谛。

回顾我五十多年走过的路程，是诗改变了我的命运和人生走向，是诗的光芒照耀并指引我匍匐前行。应该说，诗，是涂抹在我生命天空里的那道绚丽彩霞！

张景奇

2016年5月于黄山

目 录

篇一 我在黄山等你

我在黄山等你	(003)
到黄山来	(005)
春到黄山	(006)
秋思	(007)
迎客松	(008)
太平湖	(009)
徽州	(010)
徽州在哪里	(012)
屯溪老街	(013)
徽州古桥	(014)
箬坑	(015)
灵山	(017)
琶塘村	(018)
赛金花故居	(019)
中溪春景	(022)
雄村即景	(023)
呈坎	(024)
雨中游呈村	(025)

望右龙瀑布	(026)
蜀源赏葵	(027)
守拙园	(028)
塔川	(029)
富溪	(030)
石潭	(031)
黟县猪栏三吧	(032)
廊桥之上寻遗梦	(033)
徽州小村冬景	(034)
乐游徽饶古驿道	(035)
金佛山	(036)
牯牛湖	(037)
上丰姬公尖	(038)
牯牛湖两岸	(039)
柯村	(040)
窗前剪影	(041)
乐在黄山	(042)

篇二 风景线上

我的心给了北京	(045)
九寨沟的一次造访	(046)
冬游承德避暑山庄	(048)
黄果树大瀑布	(050)
夜宿白鹭岛	(051)
奇妙的山寨	(053)
印象兰州	(056)
长白山	(058)

呼伦贝尔大草原	(060)
阿里山	(062)
日月潭	(063)
鹅銮鼻	(065)
三仙岛	(067)
野柳海龟岛	(068)

篇三 走过四季

春	(071)
春天来了 我想去恋爱	(072)
春韵	(073)
不去踏春又何往	(074)
春雨行	(075)
映山花开	(076)
夏	(077)
雨	(078)
夏天浪漫曲	(079)
夏天的阳湖滩	(080)
秋	(081)
冬	(083)
树 雪 乌鸦	(085)
雪 一直在下着	(086)
雪落无声	(088)
冬景	(089)
吹开情怀	(090)
夹溪河	(091)
竹	(092)

篇四 和你有关

你是个难猜的谜	(095)
故事才刚刚开始	(096)
天地之间	(098)
有一种东西悄悄来临	(099)
隔着一上午的雨幕	(101)
心随你动	(102)
为何这般如胶似漆	(104)
期待是一天的主题	(105)
与感情毫无牵连	(106)
纠结并快乐着	(107)
大水冲了龙王庙	(108)
山与海的对话	(109)
电话那边	(110)
一个电话打出	(112)
那一夜	(113)
咂巴岁月的滋味	(115)
走进故事里	(116)
夜雨春行	(118)
奇缘	(119)
心灵的鸡汤	(120)
你和我	(121)
爱和被爱都有用	(122)
相思路上	(124)
英雄本色	(126)
如常 如常	(127)

爱 就是不舍	(128)
思念怎么这样长	(129)
海誓山盟	(130)
好凉一个秋	(131)
平静如常	(132)
是非总关情	(133)
相逢	(134)
纠结	(135)
听天由命	(136)
这样的爱	(137)
浪漫的事情终生难忘	(138)
黄昏路上	(139)
回忆	(141)
那时	(143)

篇五 我的世界

路	(147)
寻找那片森林	(148)
雨思	(150)
天伦之乐	(151)
岁月爬上了头顶	(152)
又添一乐	(153)
端午节	(154)
花果山的秩序没有乱套	(155)
很多事与牛无关	(156)
影子	(158)
让青春和白多驻一段时间	(159)

苦乐就在红黑之间	(160)
不必考虑那么远	(161)
没事出来逛逛	(163)
一个人过父亲节	(165)
铜陵记忆	(166)
寻找从前过年的感觉	(168)
乐书	(170)
钓鱼	(171)
中年	(172)
我依然深爱你 如你活着 ——纪念爱犬 Lucky	(173)

篇六 醉饮乡愁

乡愁	(177)
夜晚 院子里有一片星空	(178)
北方的冬天	(179)
一朵白云掠过窗口	(181)
红雨伞	(182)
一道风景的模样	(183)
童年的梦挂在了树梢	(184)
在水一方	(185)
故乡 何止是欠你一个拥抱	(187)
我想回家	(189)
思念	(190)
端午思亲	(191)
和东北同学	(192)
娘	(193)

妈妈 亲爱的妈妈	(195)
父亲的目光	(198)
十跪父母恩	(200)
清明寄思	(201)
回老家	(203)
相约结伴赏夕阳	(204)

篇七 风雨同行

意外相识	(207)
大家闺秀	(208)
相约	(209)
午后郊游	(210)
清明出行记	(211)
酸甜苦辣一桌情	(212)
郊游偶感	(213)
访友小记	(214)
做客抒怀	(217)
顺其自然	(218)
访友偶感	(219)
歙县问古	(220)
和才女	(221)
离合总关不虚妄	(222)
致中学女生	(223)
学习美景	(225)
运动场上	(226)
清华学习	(227)
苦乐一肩扛	(228)