

青春梦启航 · Sailing with Youth Dreams



恭而有礼

中华优秀传统文化礼仪文化知识

GONG ER YOU LI

ZHONGHUA YOUXIU CHUANTONG LIYI WENHUA ZHISHI

潘从义 编著

大学生传统文化通俗读本

总主编 牟德刚



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

K203-49



恭而有礼

中华优秀传统文化礼仪文化知识

GONG ER YOU LI

ZHONGHUA YOUXIU CHUANTONG LIYI WENHUA ZHISHI



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

恭而有礼：中华优秀传统礼仪文化知识 / 潘从义编
著. —杭州：浙江大学出版社，2016.9
(大学生传统文化通俗读本 / 牟德刚总主编)
ISBN 978-7-308-16143-5

I. ①恭… II. ①潘… III. ①礼仪—文化—中国
IV. ①K892.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 198238 号

丛书出版说明

摆在青年朋友面前的是一套历史小丛书。这套丛书包括中国共产党领导人民的奋斗史(红十三军、浙南挺进师)、中国优秀传统文化(知行合一思想、中华传统礼仪和温州山水诗),还有中国历史上杰出的思想家(叶适和孙诒让),其中多数的选题与温州本土文化有关联。

历史是人类实践活动的结晶,承载着“政治典章因革损益之故”,“事之成败得失”,“人之邪正”,其功用在于“彰善瘅恶”,“法戒于万世”,“是故圣人之经纶天下,而不患其或蔽者,唯有史以维之也”^①。党的十八大以来,以习近平为总书记的领导集体特别重视历史认知和历史的功能,善于从历史认知中汲取历史智慧。2014年2月26日,习近平总书记在首都博物馆参观北京历史文化展览时指出:“要在展览的同时高度重视修史修志,让文物说话、把历史智慧告诉人们,激发我们的民族自豪感和自信心。坚定全体人民振兴中华、实现中国梦的信心和决心。”^②强调修史修志,汲取历史智慧,坚定实现中华民族伟大复兴的信心。

读史可以给我们带来很多的启发。要想深刻理解中国

① 戴名世:《南山集·史论》,载沈云龙主编:《近代中国史料丛刊三编第三十九辑》,文海出版社有限公司1988年版,第97—105页。

② 《习近平在北京考察就建设首善之区提五点要求》,新华网:http://news.xinhuanet.com/politics/2014-02/26/c_119519301_2.htm

梦、中国发展道路、社会主义核心价值观等，必须把中华民族的悠久历史和优秀传统文化与当今时代结合起来。我们向青年朋友们推荐这套丛书，希望大家读后有两点收获：一是能够了解中国独特的文化传统、独特的历史命运、独特的基本国情铸就了“中国特色”深厚的历史底蕴。每个国家和民族的历史传统、文化积淀、基本国情不同，其发展道路必然有着自己的特色。中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养，这既是我们民族的突出优势，也是我们文化软实力的根基。中国特色社会主义植根于中华文化沃土，反映中国人民意愿，适应中国和时代发展进步的要求，有着深厚的历史渊源和广泛的现实基础。二是能够进一步了解温州的本土文化。温州不仅仅是因为改革开放闻名于世，它还有着悠久的历史传统和丰富的古文化资源、民俗文化资源、自然生态文化资源和红色文化资源。这套丛书虽然只选取了温州历史上的几个人物、几个历史场景和几十首山水诗，我们却可以从中学体会到一方水土养一方人，可以从中学体会到温州人“敢为天下先”的精神也是有历史实践路径可循的。

我们真诚希望青年朋友能够认真读完这套丛书，若你有所得，我们亦心满意足。

牟德刚

2016年3月

前 言

我国的历史源远流长,素有“文明古国”、“礼仪之邦”的美称,五千年的文明史不仅造就出伟大的中华民族,更为后人,乃至全人类留下了一份极其珍贵的文化遗产。自古以来,中华民族不仅创造出令全世界瞩目的、极其辉煌灿烂的物质文明,更创造出享誉世界的、绚丽多彩的精神文明,这些文明的创造者——中华民族也以其勤劳智慧、好学进取的形象和彬彬有礼、和睦谦逊的风貌而著称于世。中华民族创造的文明也曾传入许多国家和地区,为更多的人所学习和借鉴,并融入了他们自身的文化中。至今在一些国家和地区的社会生活中,仍可以看到一些中国传统文化的踪迹。可以说,时至今日,中华文明已成为全人类文明宝库中的珍贵遗产。我国古代的礼仪,作为中华文明重要的组成部分,就是在漫长的历史进程中逐渐产生、不断发展、逐步完善的,体现了中华民族所具有的精神文明和风貌。礼仪所表现的内容,也是古代社会文明道德的重要标志。

今天,人们多习惯于把“礼”和“仪”合在一起,作为一个概念。其实在中国古代

礼义廉耻,国之四维,四维不张,国乃灭亡。

——管仲

社会中,“礼”和“仪”是作为两个不同的概念出现的。“礼”实际上是抽象的,它是由一系列的制度和规定构成的,它既

作为人与人之间相互交往时应遵守的伦理道德准则,同时又作为社会的一种观念和意识,约束着人们的言谈举止。而“仪”则是“礼”的具体表现形式,它是严格依据和遵循“礼”的规定和内容,形成的一套系统而且完整的程序和形式。由此可知,“礼”和“仪”又是相互关联的,“礼”是“仪”的核心和标准,“仪”则将“礼”具体化、形象化。可以说,无“礼”便无“仪”,无“仪”不成“礼”。在中国古代,礼仪所涉及的范围十分广泛,渗透于古代社会生活的各个方面:从社会到家庭,从宫廷到民间,直至人们在日常生活中的言谈话语、行为举止、衣食住行、待人接物、人际关系等等,无一不遵循着礼仪的规定。古人视“礼仪”为大事,一个很重要的原因就在于其认为通过礼仪的约束和规范作用,可以使社会更加有秩序,进而促进社会的稳定,建立人际间和睦的关系。因而,古人便把礼仪奉为一种道德标准和行为规范,并世代相袭,共同遵守。与此同时,统治者也利用礼仪来维护自己的特权和地位,所以“礼仪”又包含了尊卑贵贱的等第观念,并在此基础上形成一套制度。在历朝历代统治者的极力推崇和宣扬之下,全社会各个阶层的人们实际是被强制地束缚在礼仪制度之中,无时无刻不受到它的制约。不过,这也推动了礼仪制度的社会化,促进了礼仪的世俗化,使社会生活与之紧密联系在一起,并成为社会生活中不可缺少的内容。由此逐步形成了中国古代社会尊礼、守礼、重礼、行礼的风气,因此,礼仪也成为中国古代社会的风尚。

中国古代形成的礼仪制度本身具有为统治者的利益服务的功能,有些消极的因素,但也有其积极的一面,如敬重老人、尊师重教、报效祖国,以及宾至如归、谦虚谨慎、赈济贫困等,从古至今,都是礼仪的重要体现,是礼仪的精华所在,也是人们赞誉的美德。自礼仪产生之后,礼仪就不断地发展、演变。随着历史的发展和社会的进步,礼仪及其制度不断吐故纳新,一些不适合时代的内容或被修改,或被摒

弃,代之以新的观念和做法。正因如此,礼仪作为一个特定历史时期的道德行为准则和形式,在历史的发展过程中,不可能一成不变,若不加以分析,不注意它在历史上所具有的时代特征,就难以把握礼仪中所体现的中华民族的传统美德。在当今社会生活中随处可以见到诸多的现代礼仪,若对现代礼仪寻根溯源,那它则是从古代的礼仪,经过漫长历史的发展,逐渐演变、进化而成的,因此,古今礼仪之间存在着直接的渊源关系。

当前我们正在弘扬中国传统文化,培育和践行社会主义核心价值观。习近平总

人无礼则不生,事无礼则不成,
国无礼则不守。

书记在中共中央政治局第十三次集体学习时强调,培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观,都有其固有的根本,抛弃传统、丢掉根本,就等于割断了自己的精神命脉。几千年来,中华民族随着社会的发展,各种礼俗不断产生、发展、演化、变革,逐步形成了一整套深入到社会各阶层、各方面的文化模式。博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。对历史文化特别是先人传承下来的价值理念和道德规范,要坚持古为今用、推陈出新,有鉴别地加以对待,有扬弃地予以继承,努力用中华民族创造的一切精神财富来以文化人、以文育人。本书正是坚持这一原则,从浩如烟海的礼仪中,择要介绍中华优秀传统文化礼仪文化,以使读者对此有一个初步的了解,不仅有助于研究古代社会状况,而且对于移风易俗、建设中国当代物质文明和精神文明也具有现实意义。

目 录

第一章

中国礼仪的起源与发展 / 001

- 一、礼仪的萌芽时期 / 001
- 二、礼仪的草创时期 / 002
- 三、礼仪的形成时期 / 003
- 四、礼仪的发展、变革时期 / 005
- 五、礼仪的强化时期 / 006
- 六、古代礼仪的衰落时期 / 008

第二章

中国传统人生、婚嫁、丧葬礼仪 / 010

- 一、诞辰礼仪 / 010
- 二、婚礼六仪 / 011
- 三、丧葬礼仪 / 013

第三章

中国传统交往礼仪 / 017

- 一、仪表举止 / 017

- 二、坐立行卧 / 019
- 三、称呼礼仪 / 021
- 四、交谈礼仪 / 027
- 五、拜访礼仪 / 028
- 六、招待礼仪 / 030
- 七、餐饮礼仪 / 032
- 八、名帖礼仪 / 039
- 九、馈赠礼仪 / 040
- 十、尊老养老 / 042

第四章

中国传统节庆礼仪 / 045

- 一、元旦 / 045
- 二、春节 / 045
- 三、元宵节 / 047
- 四、清明节 / 048
- 五、端午节 / 048
- 六、中秋节 / 049
- 七、重阳节 / 050
- 八、冬至 / 051

第五章

中国传统礼仪故事 / 052

- 一、程门立雪 / 052
- 二、黄香温席 / 053
- 三、曾子避席 / 053
- 四、张良拜师 / 054
- 五、千里送鹅毛 / 055

- 六、三顾茅庐 / 056
七、廉蔺交欢 / 057
八、燕昭王求贤 / 058
九、孔子尊师 / 060
十、汉明帝敬师 / 062
十一、孔融让梨 / 064
十二、六尺巷 / 064
十三、心平气和 / 065
十四、忍辱负重 / 065
十五、倒屣相迎 / 067

参考文献 / 069

后 记 / 071

第一章 中国礼仪的起源与发展

礼仪起源于人类社会形成之初,经历了漫长的发展过程。中国的礼仪发展史大致可以分为礼仪的萌芽时期、礼仪的草创时期、礼仪的形成时期、礼仪的发展和变革时期、礼仪的强化和衰落时期、现代礼仪时期和当代礼仪时期等八个时期。礼仪的形成和发展,经历了一个从无到有,从低级到高级,从零散到完备的渐进过程。

一、礼仪的萌芽时期

礼仪的萌芽时期大约在公元前5万年至公元前1万年。礼仪起源于原始社会时

凡人之所以贵于禽兽者,以有礼也。

——《晏子春秋》

期,在长达一百多万年的原始社会发展中,人类逐渐开化。礼仪体现在原始社会时期的祭祀活动。那时,由于生产力低下和人们对自然界的认识有限,人们对于自然界经常出现的风雨、雷电、霜雪、地震、洪水、日食、月食,以及自身的生、老、病、死等现象,不知其因,更无力加以制止和改变,只能听其自然,任其摆布。可人们总希望自己的生活能够一帆风顺,于是便希望能够驾驭这些现象,使之按照自己的意愿变化,为人们的需要服务。于是,人们便认为世上还存在着一种超越现实和自然的力量——鬼神,而将一切无法解释的自然现象都归咎于受鬼神的驱使和支配。在这样的意识下,古人十分崇信鬼神,又十分害怕鬼神,所以就想方设

法讨好鬼神,让它满意,祈求它消灾祛祸,降福于人间。但鬼神只是人们想象出来的,现实生活中根本见不到它。如何才能让它知道人们在向它祈求呢?古人又认为鬼神的生活与人一样,只是生活的空间不同,于是便采取祭祀的方法,像对待世间的活人那样,将食品等物品供献给鬼神,所选择供奉的物品当然是人们认为最好的。

在《礼记·礼运》中有一段对早期的礼仪活动的描述:“夫礼之初,始诸饮食,其燔黍捭豚,污尊而抔饮,蕢桴而土鼓,犹若可以致其敬于鬼神。”^①意思是说,最初人们在行“礼”的时候,要事先准备好酒和各种食物,而后把黍和屠宰后劈开的小猪摆放在石头上,再点燃柴草烘烧石头,炙烤食物;另外在地上挖一个坑,把酒倾倒在坑里,人们用手从坑中捧酒而饮;此外,还要用土捏成鼓和鼓槌,用来敲打撞击,发出声响。采取这样的形式和方法,就可以表示人们对鬼神的崇敬之意。从这段文字中,可以看到,在远古时期的行“礼”活动中,已经有了贡献给鬼神的“礼物”,又出现了因供奉鬼神不同而方式各异的活动内容,还有了击鼓作乐,并且出现了一些属于这种场合下所特有的仪式和程序。祭祀活动年年举行,代代相传,逐渐形成了固定的仪式,这就是礼仪产生的萌芽阶段。

二、礼仪的草创时期

礼仪的草创时期大约在公元前1万年至公元前22世纪。公元前1万年左右,人类进入新石器时期,不仅能制作精细的磨光石器,并且开始从事农耕畜牧。在其后数千年岁月里,原始礼仪渐具雏形。例如,在今西安附近的半坡遗址中,发现了生活距今约五千年前的半坡村人的公共墓地,

^① 郑玄注,孔颖达疏.礼记正义·礼运[M].北京:北京大学出版社,1999:666

墓地中坑位排列有序,死者的身份有所区别,有带殉葬品的仰身葬,还有无殉葬品的俯身葬等。此外,仰韶文化时期的其他遗址及有关资料表明,当时人们已经注意尊卑有序、男女有别。而长辈坐上席,晚辈坐下席;男子坐左边,女子坐右边等礼仪亦日趋明确。

三、礼仪的形成时期

礼仪的形成时期大约在公元前 21 世纪至公元前 771 年。约公元前 21 世纪至公元前 771 年,中国由金石并用时代进入青铜时代。金属器的使用,使农业、畜牧业、手工业生产跃上一个新台阶。随着生活水平的提高,社会财富除消费外有了剩余,并逐渐集中在少数人手里,因而出现了阶级及阶级对立,原始社会由此解体。

公元前 21 世纪至公元前 15 世纪的夏代,中国开始从原始社会末期向早期奴隶社会过渡。在此期间,尊神活动升温。在原始社会,由于缺乏科学知识,人们不理解一些自然现象。他们猜想照耀大地的太阳是神,风有风神,河有河神。因此,他们敬畏“天神”,祭祀“天神”。从某种意义上说,早期礼仪包含原始社会人类生活的若干准则,同时又是原始社会宗教信仰的产物。礼的繁体字“禮”,左边代表神,右边是向神进贡的祭物。因此,汉代学者许慎说:“礼,履也,所以事神致福也。”^①

以殷墟为中心展开活动的殷人,在公元前 14 世纪至前 11 世纪活跃在华夏大地。他们建造了中国第一个古都——地处河南安阳的殷都,而他们在婚礼习俗上的建树,被其尊神、信鬼的狂热所掩盖。

推翻殷王朝并取而代之的周朝,对礼仪建树颇多。特别是周武王的兄弟、辅佐周成王的周公,对周代礼制的确立

^① (汉)许慎,说文解字[M],北京:九州出版社,2001:2

起了重要作用。他制作礼乐,将人们的行为举止、心理情操等统统纳入一个尊卑有序的模式之中。全面介绍周朝制度的《周礼》,是中国流传至今的第一部礼仪专著。《周礼》(又名《周官》),本为一官职表,后经整理,成为讲述周朝典章制度的书。《周礼》原有六篇,详细介绍六类官名及其职权,现存五篇,第六篇用《考工记》弥补。六官分别称为天官、地官、春官、夏官、秋官、冬官。其中,天官主管宫事、财货等,地官主管教育、市政等,春官主管五礼、乐舞等,夏官主管军旅、边防等,秋官主管刑法、外交等,冬官主管土木建筑等。

周代的礼仪已颇为系统、完备,按《礼记》所说仅大礼即达 300 种,而小礼竟多至 3000 种。这众多的礼节大体分为五类,即《周礼》所说的吉、凶、军、宾、嘉“五礼”。

吉礼,就是祭祀之礼。古人认为天地、宗庙、神祇关系到国运之兴盛、宗族之延续,故排列在五礼之首。

凶礼,即丧葬灾变之礼。可分为五类:丧礼,是哀悼死者的礼仪;荒礼,指当某一地区发生饥馑疫病时,天子与群臣通过减膳、撤乐等礼仪表示自己的同情;吊礼,指当诸侯国或盟友发生水旱风火灾害时,天子与群臣派遣使者表示慰问;桡礼,指盟友被敌国侵犯,国土残破时,盟主应会合诸盟国筹集财物,补偿其损失;恤礼,是某国遭受外侮或内乱时,其邻国应当给予支持和援助。

军礼,是与军事有密切关系的礼仪制度。亦分五类:大师礼,指天子或诸侯的征伐活动,包括宗庙谋议、命将出师、载主远征,凯旋献俘等;大田礼,指天子与诸侯的定期狩猎活动,实质是训练士卒的军事演习;大均礼,指天子在畿内、诸侯在封国内检校户口,征收赋税;大役礼,指各种由国家发起的营建工程;大封礼,指勘定各种封地之间的疆界。

宾礼,主要是指周天子与诸侯之间所应遵循的礼仪。其内容分为朝、宗、奴、遇、会、同、问、视八类。前四类是不同季节诸侯朝见天子时的有关礼仪。春天朝见的礼仪称为

“朝”，夏天朝见叫作“宗”，秋天朝见叫作“奴”，冬天朝见叫作“遇”。会礼，指天子发现某诸侯国不驯服时，会合诸国兴师问罪，因其没有确定的日期，又名“时见”。如果天子 12 年没有出巡，四方诸侯就要同来朝会，称为同礼。问礼，指诸侯不定期派遣下大夫作为使臣朝见天子，请安行礼。视礼，指诸侯每隔三年派遣卿一级官僚作为使臣朝见天子。此外，各诸侯国之间联系交往的聘礼也属于宾礼。

嘉礼，是喜庆欢会活动中的礼仪。可分为六类：饮食礼，即

不学礼，无以立。

——孔子

各级贵族、庶民的饮酒礼和进食礼；婚冠礼，包括公冠礼、士冠礼及婚娶之礼；宾射礼，即举行射箭活动分宾主、按等级遵循的不同礼仪；飨燕礼，即筵宴之礼；脤膾礼，是举行祀典后将祭肉分赐给助祭者的礼仪；贺庆礼，是遇到喜庆之事进行祝贺的礼仪。

由此可见，许多基本礼仪在商末周初已初步形成。此外，成书于商周之际的《易经》和在周代大体定型的《诗经》，也有一些涉及礼仪的内容。在西周，青铜礼器是个人身份的表征。礼器的多寡代表身份地位的高低，形制的大小显示权力的等级。当时，贵族佩带成组饰玉为风气。而相见礼和婚礼成为定式，流行民间。此外，尊老爱幼等礼仪，也已明显确立。

四、礼仪的发展、变革时期

礼仪的发展、变革时期大约在公元前 770 年至公元前 221 年。西周末期，王室衰微，诸侯纷起争霸。公元前 770 年，周平王东迁洛邑，史称东周。承继西周的东周王朝已无力全面恪守传统礼制，出现了所谓“礼崩乐坏”的局面。

春秋战国时期是我国奴隶社会向封建社会转型的时期。在此期间，相继涌现出孔子、孟子、荀子等思想巨人，发

展和革新了礼仪理论。

孔子(公元前 551—公元前 479 年)是中国古代大思想家、大教育家,他首开私人讲学之风,打破贵族垄断教育的局面。他为历史文化的整理和保存做出了重要贡献。他编订的《仪礼》,与前述《周礼》和孔门后学编的《礼记》,合称“三礼”,是中国古代最早、最重要的礼仪著作。孔子对“礼”,有这样一段论述:“夫礼,先王以承天之道,以治人之情,故失之者死,得之者生……是故夫礼,必本于天,殽于地,列于鬼神,达于丧、祭、射、御、冠、昏、朝、聘,故圣人以礼示之,故天下国家可得而正也。”^①孔子的这段话突出了礼的重要性和作用,他把礼也加以神化了,说礼是出自于天,仿效于地而产生的,天地鬼神与统治者的地位并列等同,礼因此而作为治国之本,凡是人的生死、祭祀、战争、治理国家,以及人到成年、结婚,和入朝、派遣使臣觐见天子等一切社会活动,都应该有一个礼作为标准。

孟子(约公元前 372—公元前 289 年)是战国时期儒家主要的代表人物,主张“以德服人”、“舍生而取义”,讲究“修身”和培养“浩然之气”等。

君子以仁存心,以礼存心。仁者爱人,有礼者敬人。

——《孟子》

荀子(约公元前 313—公元前 238 年)是战国末期的大思想家。他主张“隆礼”、“重法”,提倡礼法并重。

五、礼仪的强化时期

礼仪的强化时期大约在公元前 221 年至公元 1796 年。公元前 221 年,秦王嬴政最终吞并六国,统一中国,建立起中国历史上第一个中央集权的封建王朝。秦始皇在全国推

① (清)孙希旦. 礼记集解·礼运[M]. 沈啸寰,王星贤点校. 北京:中华书局,1989:585.