

高职高专园林专业系列规划教材

# 园林 设计初步

Yuanlin Sheji Chubu

◎ 王 蕾 主编

免费提供  
课后习题答案及  
多媒体教案

[www.cmpedu.com](http://www.cmpedu.com)

依据教学指导要求编写，与新规范同步  
以就业为导向、职业能力培养为本、学习项目和任务为主线  
遵循国家职业技能鉴定标准，突出职业岗位与职业资格的相关性  
培养实用型和应用型园林技术人才



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

7098

1331

高职高专园林专业系列规划教材

# 园林设计初步

主 编 王 蕾  
副主编 张 锐 刘浩然  
参 编 戚余蓉 赵 玥  
乔文轩 祁丽丽  
史好鑫 张大治  
肇丹丹  
主 审 金锦花



机械工业出版社

本书按照高职高专园林工程技术专业和相关专业的教学基础要求、采用“项目——任务”的形式编写，力求继承与创新、全面与系统、实用与适用，体现职业教育教材的特点。根据方案设计、施工图设计岗位知识技能的需求，全书设7个项目：基础训练、色彩构成、表现技法、平面构成、立体构成、园林景观快题设计、作品实例。

本书适用于高职高专院校、应用型本科院校、成人高校及二级职业技术学院、继续教育学院和民办高校的园林及相关专业的学生，也可作为相关从业人员的培训教材。

## 图书在版编目（CIP）数据

园林设计初步/王蕾主编. —北京：机械工业出版社，2016.2  
高职高专园林专业系列规划教材  
ISBN 978-7-111-52613-1

I. ①园… II. ①王… III. ①园林设计—高等职业教育—教材  
IV. ①TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 001742 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

策划编辑：时 颂 责任编辑：时 颂

责任校对：黄兴伟 封面设计：张 静

责任印制：李 洋

北京汇林印务有限公司印刷

2016 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 7.5 印张 · 179 千字

标准书号：ISBN 978-7-111-52613-1

定价：42.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线：010-88379833

读者购书热线：010-88379649

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网：[www.cmpbook.com](http://www.cmpbook.com)

机工官博：[weibo.com/cmp1952](http://weibo.com/cmp1952)

教育服务网：[www.cmpedu.com](http://www.cmpedu.com)

金书网：[www.golden-book.com](http://www.golden-book.com)

# 高职高专园林专业系列规划教材 编审委员会名单

主任委员：李志强

副主任委员：(排名不分先后)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 迟全元 | 夏振平 | 徐 琰 | 崔怀祖 | 郭宇珍 |
| 潘 利 | 董凤丽 | 郑永莉 | 管 虹 | 张百川 |
| 李艳萍 | 姚 岚 | 付 蓉 | 赵恒晶 | 李 卓 |
| 王 蕾 | 杨少彤 | 高 卿 |     |     |

委 员：(排名不分先后)

|     |     |      |     |     |
|-----|-----|------|-----|-----|
| 姚飞飞 | 武金翠 | 周道姍  | 胡青青 | 吴 昊 |
| 刘艳武 | 汤春梅 | 雒新艳  | 雍东鹤 | 胡 莹 |
| 孔俊杰 | 魏麟懿 | 司马金桃 | 张 锐 | 刘浩然 |
| 李加林 | 肇丹丹 | 成文竞  | 赵 敏 | 龙黎黎 |
| 李 凯 | 温明霞 | 丁旭坚  | 张俊丽 | 吕晓琴 |
| 毕红艳 | 彭四江 | 周益平  | 秦冬梅 | 邹原东 |
| 孟庆敏 | 周丽霞 | 左利娟  | 张荣荣 | 时 颂 |

# 出版说明

近年来，随着我国的城市化进程和环境建设的高速发展，全国各地都出现了园林景观设计的热潮，园林学科发展速度不断加快，对园林类具备高等职业技能的人才需求也随之不断加大。为了贯彻落实国务院《关于大力推进职业教育改革与发展的决定》的精神，我们通过深入调查，组织了全国二十余所高职高专院校的一批优秀教师，编写出版了本套“高职高专园林专业系列规划教材”。

本套教材以“高等职业教育园林工程技术专业教学基本要求”为纲，编写中注重培养学生的实践能力，基础理论贯彻“实用为主、必需和够用为度”的原则，基本知识采用广而不深、点到为止的编写方法，基本技能贯穿教学的始终。在编写中，力求文字叙述简明扼要、通俗易懂。本套教材结合了专业建设、课程建设和教学改革成果，在广泛的调查和研讨的基础上进行规划和编写，在编写中紧密结合职业要求，力争能满足高职高专教学需要，并推动高职高专园林专业的教材建设。

本套教材包括园林专业的 16 门主干课程，编者来自全国多所在园林专业领域积极进行教育教学研究，并取得优秀成果的高等职业院校。在未来的 2~3 年内，我们将陆续推出工程造价、工程监理、市政工程等土建类各专业的教材及实训教材，最终出版一系列体系完整、内容优秀、特色鲜明的高职高专土建类专业教材。

本套教材适用于高职高专院校、应用型本科院校、成人高校及二级职业技术学院、继续教育学院和民办高校的园林及相关专业使用，也可作为相关从业人员的培训教材。

机械工业出版社

2015 年 5 月

# 丛 书 序

为了全面贯彻国务院《关于大力推进职业教育改革与发展的决定》，认真落实教育部《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》，培养园林行业紧缺的工程管理型、技术应用型人材，依照高职高专教育土建类专业教学指导委员会规划园林类专业分指导委员会编制的园林专业的教育标准、培养方案及主干课程教学大纲，我们组织了全国多所在该专业领域积极进行教育教学改革，并取得许多优秀成果的高等职业院校的老师共同编写了本套“高职高专园林专业系列规划教材”。

本套教材包括园林专业的《园林绘画》《园林设计初步》《园林制图（含习题集）》《园林测量》《中外园林史》《园林计算机辅助制图》《园林植物》《园林植物病虫害防治》《园林树木》《花卉识别与应用》《园林植物栽培与养护》《园林工程计价》《园林施工图设计》《园林规划设计》《园林建筑设计》《园林建筑材料与构造》等16个分册，较好地体现了土建类高等职业教育培养“施工型”“能力型”“成品型”人才的特征。本着遵循专业人才培养的总体目标和体现职业型、技术型的特色以及反映最新课程改革成果的原则，整套教材在体系的构建、内容的选择、知识的互融、彼此的衔接和应用的便捷上不但可为一线老师的教学和学生的学习提供有效的帮助，而且必定会有力推进高职高专园林专业教育教学改革的进程。

教学改革是一项在探索中不断前进的过程，教材建设也必将随之不断革故鼎新，希望使用本系列教材的院校以及老师和同学们及时将你们的意见、要求反馈给我们，以使本系列教材不断完善，成为反映高等职业教育园林专业改革最新成果的精品系列教材。

高职高专园林专业系列规划教材编审委员会

2015年5月

# 前 言

《园林设计初步》在园林专业中具有专业基础课和专业课的双重性，是主干课程。通过本课程的学习，让学生认识园林、接触园林并掌握园林设计的绘制方法及基本的园林设计要素，明确学习目标，为下一步的学习打下坚实的基础。本书的开发和编写，是基于工作过程，以就业为导向，以职业能力培养为本，以学习项目和任务为主线，贯穿人才培养全过程，打破学科本位思想，在课程结构设计上尽可能适应行业需要，结合学校实际情况和学生个体需求，遵循国家职业技能鉴定标准，突出职业岗位与职业资格的相关性。从而满足社会对实用型和应用型园林技术人才的需要。

本教材由黑龙江建筑职业技术学院王蕾担任主编，河北科技师范学院张锐、东北石油大学秦皇岛分校刘浩然担任副主编，参编人员有黑龙江建筑职业技术学院戚余蓉、祁丽丽、张大治、史好鑫，唐山职业技术学院肇丹丹，北京普玛建筑设计咨询有限公司乔文轩、赵玥。本教材由王蕾负责统稿，黑龙江建筑职业技术学院金锦花负责审稿。其中项目一、项目三、项目五、项目六、项目七由王蕾编写，项目二、项目四由张锐编写，刘浩然、戚余蓉、祁丽丽、张大治、史好鑫、乔文轩、赵玥、肇丹丹负责提供资料。教材的编写得到了黑龙江建筑职业技术学院、河北科技师范学院、唐山职业技术学院、北京普玛建筑设计咨询有限公司等院校和相关企业的领导、专家、老师的大力支持和关心，在此表示感谢。教材编写中还引用了大量前辈学者的观点、研究成果、文字和图片等，一并对他们表示衷心感谢。

本教材内容先进科学、简明实用、指导性强，可以作为“项目教学法”改革的主要教材和学材，可以作为景观设计师职业技能鉴定及岗位培训的教材和学材，也可作为广大园林设计人员、园林建筑设计与施工工作者的参考资料。

编 者

# 目 录

|             |        |    |
|-------------|--------|----|
| 出版说明        | 【任务描述】 | 17 |
| 丛书序         | 【实例展示】 | 17 |
| 前言          | 【知识链接】 | 19 |
|             | 【学习评价】 | 20 |
| 项目一 基础训练    | 1      |    |
| 任务一 字体练习    | 1      |    |
| 【任务分析】      | 1      |    |
| 【任务目标】      | 2      |    |
| 【任务描述】      | 2      |    |
| 【实例展示】      | 2      |    |
| 【知识链接】      | 3      |    |
| 【学习评价】      | 5      |    |
| 【课外作业】      | 5      |    |
| 任务二 图例练习    | 6      |    |
| 【任务分析】      | 6      |    |
| 【任务目标】      | 6      |    |
| 【任务描述】      | 6      |    |
| 【实例展示】      | 6      |    |
| 【知识链接】      | 7      |    |
| 【学习评价】      | 12     |    |
| 项目二 色彩构成    | 13     |    |
| 任务一 色彩的基本属性 | 14     |    |
| 【任务分析】      | 14     |    |
| 【任务目标】      | 14     |    |
| 【任务描述】      | 14     |    |
| 【实例展示】      | 14     |    |
| 【知识链接】      | 15     |    |
| 【学习评价】      | 17     |    |
| 任务二 色彩的心理   | 17     |    |
| 【任务分析】      | 17     |    |
| 【任务目标】      | 17     |    |
| 项目三 表现技法    | 22     |    |
| 任务一 基础线条练习  | 23     |    |
| 【任务分析】      | 23     |    |
| 【任务目标】      | 23     |    |
| 【任务描述】      | 23     |    |
| 【实例展示】      | 23     |    |
| 【知识链接】      | 23     |    |
| 【学习评价】      | 27     |    |
| 任务二 园林钢笔画表现 | 27     |    |
| 【任务分析】      | 27     |    |
| 【任务目标】      | 27     |    |
| 【任务描述】      | 27     |    |
| 【实例展示】      | 28     |    |
| 【知识链接】      | 29     |    |
| 【学习评价】      | 31     |    |
| 任务三 彩铅表现    | 32     |    |
| 【任务分析】      | 32     |    |
| 【任务目标】      | 32     |    |
| 【任务描述】      | 32     |    |
| 【实例展示】      | 32     |    |
| 【知识链接】      | 34     |    |
| 【学习评价】      | 36     |    |
| 任务四 马克笔表现   | 36     |    |
| 【任务分析】      | 36     |    |
| 【任务目标】      | 37     |    |
| 【任务描述】      | 37     |    |
| 【实例展示】      | 37     |    |



|                      |    |                      |     |
|----------------------|----|----------------------|-----|
| 【知识链接】 .....         | 38 | 【实例展示】 .....         | 60  |
| 【学习评价】 .....         | 44 | 【知识链接】 .....         | 60  |
| 项目四 平面构成 .....       | 45 | 【学习评价】 .....         | 66  |
| 任务一 平面构成的要素及骨骼       |    | 任务三 小型园林景观沙盘制作 ..... | 66  |
| 概念 .....             | 45 | 【任务分析】 .....         | 66  |
| 【任务分析】 .....         | 45 | 【任务目标】 .....         | 67  |
| 【任务目标】 .....         | 46 | 【任务描述】 .....         | 67  |
| 【任务描述】 .....         | 46 | 【实例展示】 .....         | 67  |
| 【实例展示】 .....         | 46 | 【知识链接】 .....         | 68  |
| 【知识链接】 .....         | 46 | 【学习评价】 .....         | 70  |
| 【学习评价】 .....         | 49 | 项目六 园林景观快题设计 .....   | 71  |
| 任务二 平面构成的基本规律 .....  | 49 | 任务一 园林景观快题设计         |     |
| 【任务分析】 .....         | 49 | 绘制要点 .....           | 72  |
| 【任务目标】 .....         | 50 | 【任务分析】 .....         | 72  |
| 【任务描述】 .....         | 50 | 【任务目标】 .....         | 72  |
| 【实例展示】 .....         | 50 | 【任务描述】 .....         | 72  |
| 【知识链接】 .....         | 50 | 【实例展示】 .....         | 72  |
| 【学习评价】 .....         | 54 | 【知识链接】 .....         | 73  |
| 项目五 立体构成 .....       | 55 | 【学习评价】 .....         | 76  |
| 任务一 立体构成及其形式美        |    | 任务二 园林景观快题设计分步       |     |
| 法则 .....             | 55 | 解析 .....             | 76  |
| 【任务分析】 .....         | 55 | 【任务分析】 .....         | 76  |
| 【任务目标】 .....         | 56 | 【任务目标】 .....         | 77  |
| 【任务描述】 .....         | 56 | 【任务描述】 .....         | 77  |
| 【实例展示】 .....         | 56 | 【实例展示】 .....         | 77  |
| 【知识链接】 .....         | 56 | 【知识链接】 .....         | 77  |
| 【学习评价】 .....         | 59 | 【学习评价】 .....         | 82  |
| 任务二 立体构成的材料与方法 ..... | 59 | 项目七 作品实例 .....       | 83  |
| 【任务分析】 .....         | 59 |                      |     |
| 【任务目标】 .....         | 60 | 参考文献 .....           | 109 |
| 【任务描述】 .....         | 60 |                      |     |

# 项目 基础训练

## 项目引言

园林设计初步是园林专业的一门重要专业基础课，是学生认识设计、学习设计语言、绘制设计图、展示设计方案，并走向设计师的桥梁。

基础训练阶段是让学生理解、掌握，并能运用设计语言，为以后的设计阶段打下坚实的基础。

## 学习目标

掌握园林设计图纸中的数字、字母、各类字体以及常见图例。

## 任务一 字体练习

### 【任务分析】

字是图面的一部分，而选择合适的标题字会使图面美观生动。通过学习字体的书写方



式，使学生掌握各种字体、数字及字母的特点及书写要领，并且在完成任务中应注意构图及审美能力的训练。

### 【任务目标】

掌握工程字体的规格、特点及书写要领。

### 【任务描述】

#### 工程字体练习

##### 1. 任务内容

书写黑体字、仿宋字、变形字、标题字、数字、字母，并经过版面设计，将所有内容组织在图纸上。

##### 2. 任务标准

- (1) 构图严谨，图面和谐、优美。
- (2) 字体端正，结构合理，笔画正确。
- (3) 作业精致，图面整洁。

##### 3. 图纸规格

A3 图纸（图幅 297mm × 420mm）

### 【实例展示】

工程字体练习如图 1-1 所示，字体练习如图 1-2 所示。

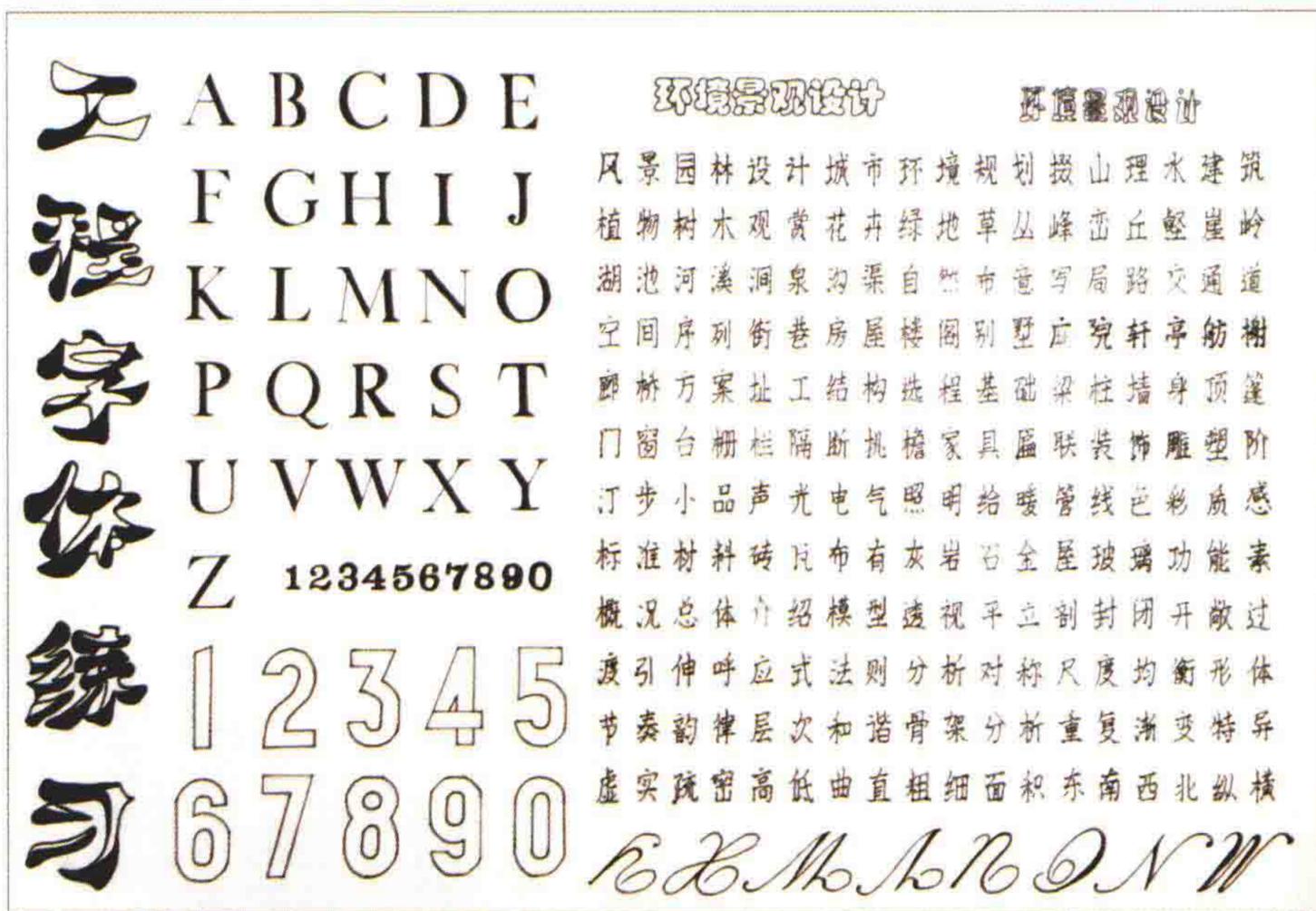


图 1-1 工程字体练习



图 1-2 字体练习

【知识链接】

设计图纸上采用的字体称为工程字体。字母、数字、汉字都是图纸中的重要内容。图纸上的字一般分为长仿宋字和标题字两大类。

1. 长仿宋字

图纸上的文字多采用长仿宋字。长仿宋字如图 1-3 所示。



图 1-3 长仿宋字

每一个汉字都是由笔画按照一定规则组成的，笔画应分布匀称，比例得当。书写笔画时应注意横平竖直、起落有力，仿宋字笔画示例如图 1-4 所示。



| 名称 | 横 | 竖 | 撇 | 捺 | 挑 | 点 | 钩   |
|----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 形状 | — |   | 丿 | ㇏ | ㇇ | 丶 | 亅 ㇇ |
| 笔法 | — |   | 丿 | ㇏ | ㇇ | 丶 | 亅 ㇇ |

图 1-4 仿宋字笔画示例

仿宋字的字体特点是：笔画粗细一致、整齐，易于书写，字体美观。它的高宽比一般为 3:2，字间距为字的四分之一高，行间距为字的三分之一高。字的大小要根据在图中的具体情况而定，仿宋字书写格式如图 1-5 所示。

书写要领：按格书写，形体统一；横平竖直，起落有力；结构匀称，比例合适；呼应穿插，和谐统一。仿宋字实例如图 1-6 所示。

### 园林设计图常用仿宋字

平面图立面图剖面图节点透视图鸟瞰图设计说明植物配置图表风景山石水体观赏花卉自然写意环境结构工程比例日期姓名班级学号图名指导教师成绩图幅封闭空间开敞空间交通分析景观节点功能分区形式法则尺度对称均衡结构韵律层次和谐骨架分析渐变特异湖河溪流彩色质感亭台楼阁丁香白桦松树杨树垂柳花楸榆树红瑞木常春藤法国梧桐棕榈砖瓦灰沙岩石金属玻璃要素别墅庭院门窗台阶栅栏光电照明标准建筑植物树木绿地草丛峰峦崖岭呼应

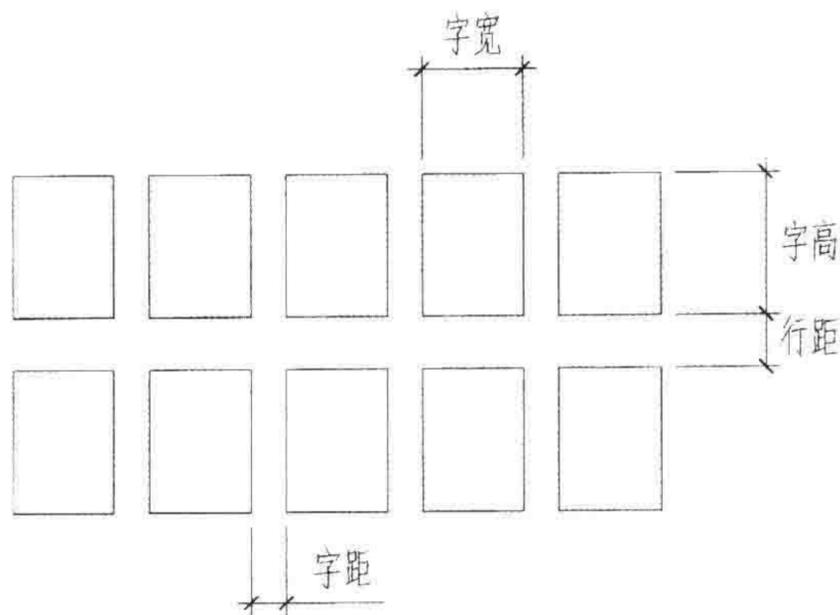


图 1-5 仿宋字书写格式

图 1-6 仿宋字实例

## 2. 标题字

常见标题字为黑体字和宋体字，如图 1-7 所示。黑体字是方块字，又称为黑方头，比例为 1:1，书写时应横平竖直，笔画宽度一致。宋体字是仿毛笔字笔画的印刷体，在用作标题字时，多运用其变形体。

## 3. 数字及字母

图纸上的数字和字母都是图面表现的重要内容，书写时应尤其注意笔画笔顺、字体结构。数字和字母的特点是曲线较多，要注意笔画应圆润、光滑、粗细一致，如图 1-8 所示。



园林设计初步 黑体  
 园林设计初步 宋体  
 园林设计初步 仿宋体  
 园林设计初步 楷体

**园林设计初步**  
 园林设计初步  
**园林设计初步**  
 园林设计初步

图 1-7 标题字

1234567890  
 1234567890  
**1234567890**  
 1234567890  
*1234567890*  
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

图 1-8 数字及字母

**【学习评价】**

工程字体练习评价见表 1-1。

表 1-1 工程字体练习评价表

| 序号 | 考核项目 | 评分依据            | 评分范围    | 分值  |
|----|------|-----------------|---------|-----|
| 1  | 构图   | 图面和谐优美，构图严谨     | 不符合扣分   | 10  |
| 2  | 表达   | 表达正确、规范，符合制图要求  | 不正确扣分   | 10  |
| 3  | 字体   | 结构合理，笔画正确，字体端正  | 不符合扣分   | 20  |
| 4  | 创造力  | 构图巧妙合理，具有创造性    | 不正确扣分   | 20  |
| 5  | 图面   | 图面整洁、精细，并完成全部任务 | 不符合扣分   | 10  |
| 6  | 工具使用 | 规范使用工具          | 实训中规范使用 | 10  |
| 7  | 功效   | 按计划按时完成任务       | 按时间完成任务 | 10  |
| 8  | 工作态度 | 积极主动            | 工作态度表现  | 10  |
|    |      |                 | 合计      | 100 |

**【课外作业】**

准确 A4 大小白纸本，每周一张仿宋字练习作业，至学期末，将在教学过程中定期检查，成绩为本课程成绩一部分。



## 任务二 图例练习

### 【任务分析】

园林设计图纸中有许多常用的符号、图例，熟知并学会绘制这些图例，具有十分重要的意义。通过学习园林设计中各种要素图例的画法，使学生能认图、识图并能画图。

### 【任务目标】

掌握园林设计中各个要素常见图例的画法。

### 【任务描述】

#### 植物平立面图例练习

##### 1. 任务内容

徒手绘制乔木、灌木、绿篱、草坪的平面图、立面图图例，图面布置应和谐、美观。

##### 2. 任务标准

整体图面构图合理，内容全面、多样，线条流畅、娴熟，图面精美、整洁。

##### 3. 图纸规格

A3 图纸（图幅 297mm × 420mm）

### 【实例展示】

园林植物平面图练习如图 1-9 所示，园林植物立面图练习如图 1-10 所示。

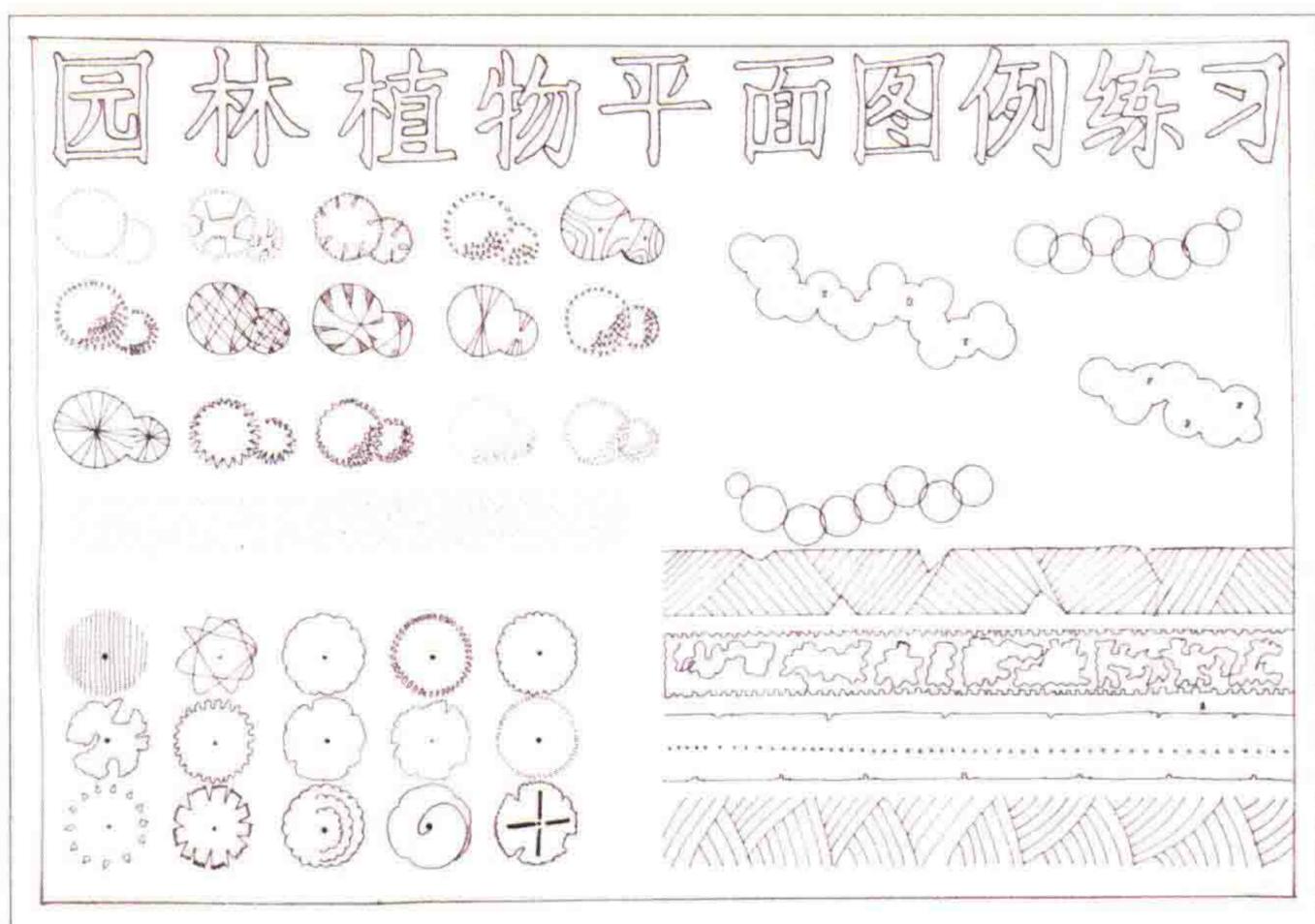


图 1-9 园林植物平面图练习



# 园林植物立面图练习

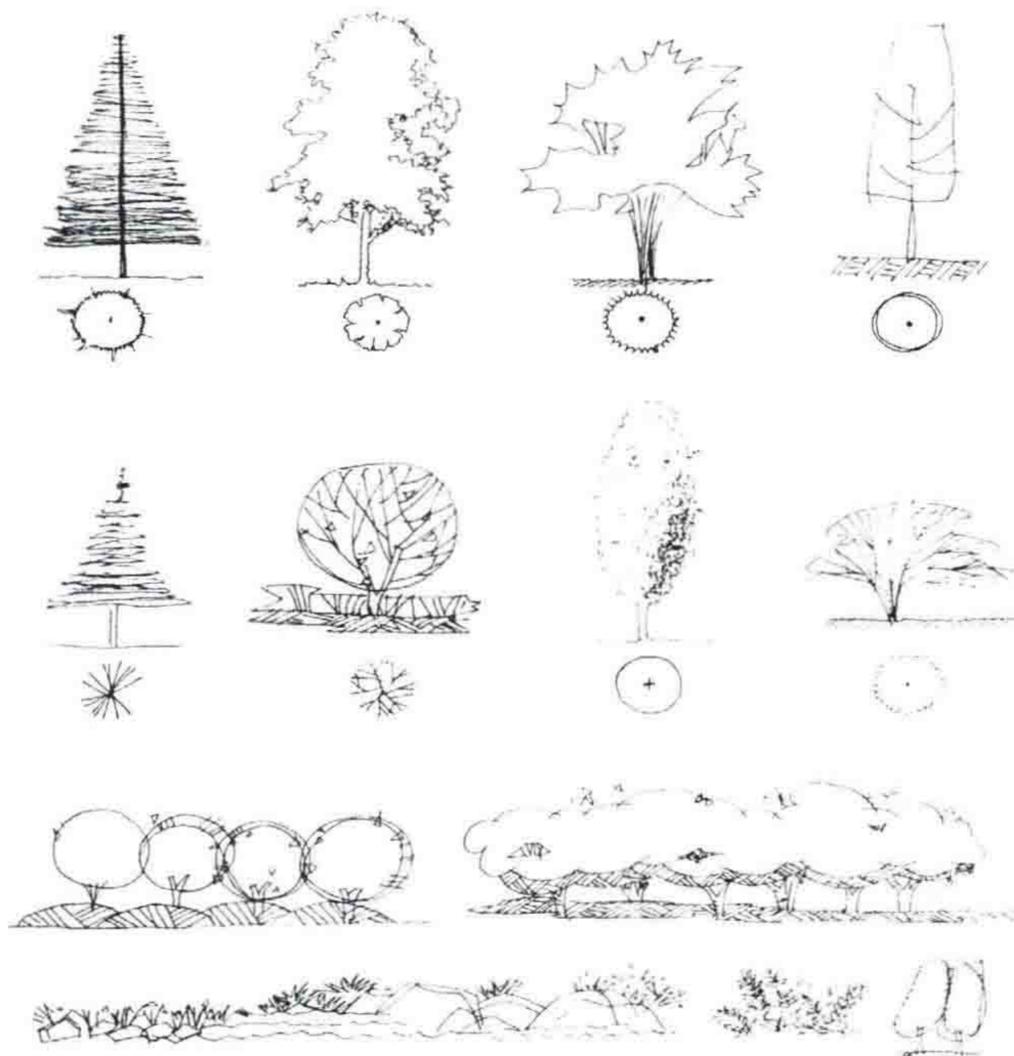


图 1-10 园林植物立面图练习

## 【知识链接】

在学习设计之前，首先应该能读懂图纸。园林制图中常用的图例图示，一般分为以下六类：

园林绿地规划用地类型图见表 1-2、园林绿地规划建筑图例见表 1-3、绿地规划山石图例见表 1-4、园林绿地规划水体图例见表 1-5、园林绿地规划小品设施图例见表 1-6、园林绿地规划植物图例见表 1-7。

表 1-2 园林绿地规划用地类型图

| 名称     | 图例 | 名称    | 图例 |
|--------|----|-------|----|
| 村镇建设用地 |    | 风景游览地 |    |
| 游览度假地  |    | 服务设施地 |    |
| 市政设施地  |    | 农业用地  |    |



(续)

| 名称      | 图例 | 名称     | 图例 |
|---------|----|--------|----|
| 游憩、观赏绿地 |    | 防护绿地   |    |
| 文物保护地   |    | 苗圃花圃用地 |    |
| 特殊用地    |    | 针叶林地   |    |
| 阔叶林地    |    | 针阔混交林地 |    |
| 灌木林地    |    | 竹林地    |    |
| 经济林地    |    | 草原、草甸  |    |

表 1-3 园林绿地规划建设图例

| 名称           | 图例 | 名称     | 图例 |
|--------------|----|--------|----|
| 规划的建筑物       |    | 原有的建筑物 |    |
| 规划扩建的预留地或建筑物 |    | 拆除的建筑物 |    |
| 地下建筑物        |    | 坡屋顶建筑  |    |
| 草顶建筑或简易建筑    |    | 温室建筑   |    |

表 1-4 绿地规划山石图例

| 名称     | 图例 | 名称     | 图例 |
|--------|----|--------|----|
| 自然山石假山 |    | 人工塑石假山 |    |
| 土石假山   |    | 独立景石   |    |