

王肃 颜之推 编著

崇贤书院 释译

黄山书社

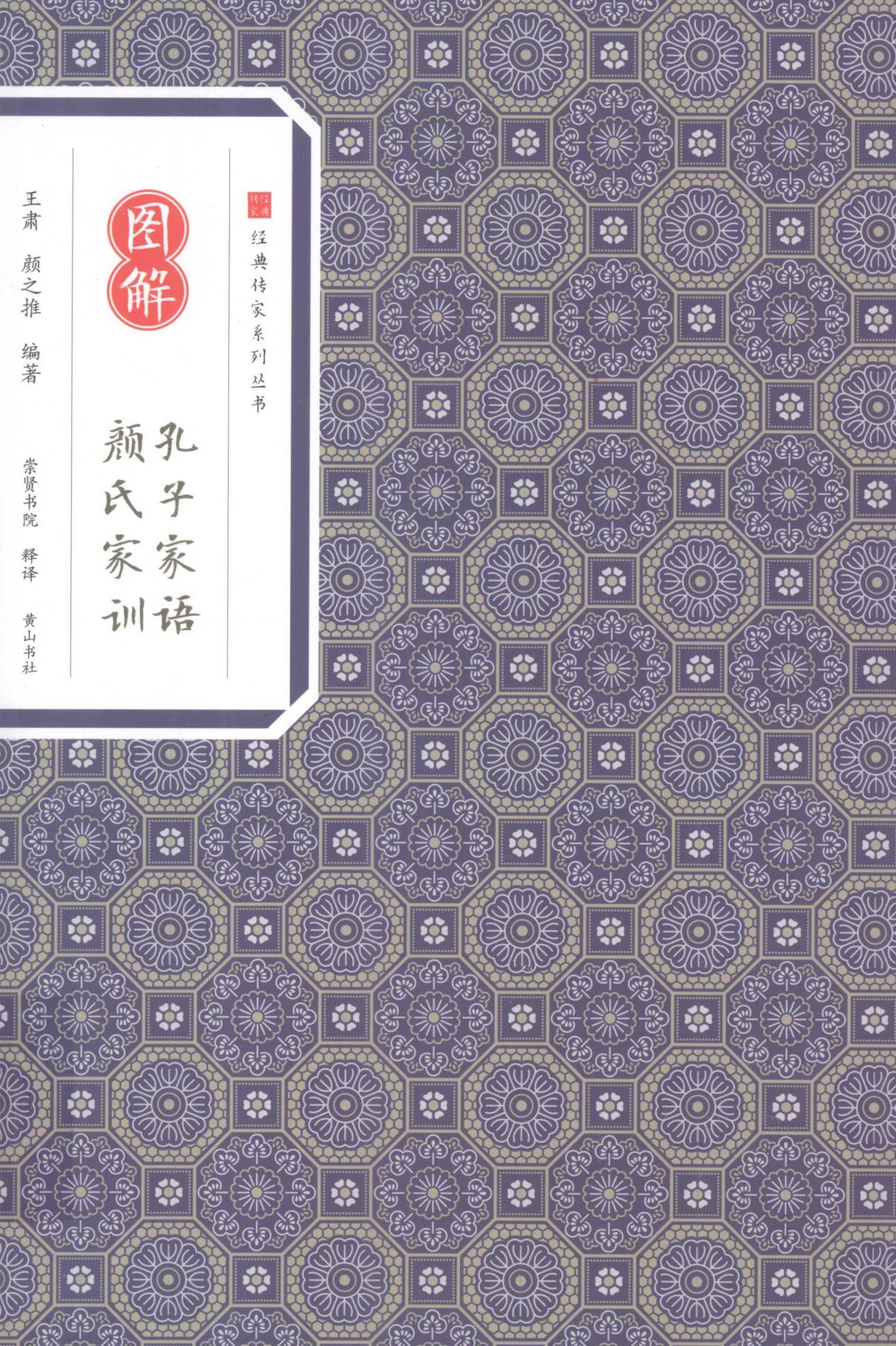


孔子家语

颜氏家训

经典

经典传家系列丛书



图解

孔子家语

王肃

颜之推

编著

崇贤书院

释译

黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

图解孔子家语·颜氏家训 / 王肃, 颜之推编著. 崇贤书院释译. —合肥: 黄山书社, 2015. 11

(经典传家系列丛书)

ISBN 978-7-5461-5346-9

I. ①图… II. ①王… ②颜… ③崇… III. ①孔丘(前 551 ~ 前 479) - 生平事迹 ②家庭道德 - 中国 - 南北朝时代 ③《孔子家语》 - 通俗读物 ④《颜氏家训》 - 通俗读物
IV. ①B222.2 - 49 ②B823.1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 286517 号

出 品 人 任耕耘
总 策 划 任耕耘 李 克
选题策划 汤吟菲 白剑峰
项目统筹 刘 春
责任编辑 程 景
装帧设计 未 氓
责任印制 戚 帅
出版发行 时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)
黄山书社(<http://www.hspress.cn>)
地址邮编 合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 230071
印 刷 安徽联众印刷有限公司
版 次 2016 年 3 月第 1 版
印 次 2016 年 3 月第 1 次印刷
开 本 700mm × 1000mm 1/16
字 数 460 千
印 张 29.5
书 号 ISBN 978-7-5461-5346-9
定 价 29.80 元

服务热线 0551 - 63533706

销售热线 0551 - 63533761

官方直营书店(<http://hsssbook.taobao.com>)

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题,
请与印制科联系。

联系电话 0551 - 63533725

经典传家

『经典传家』丛书遴选了清代《四库全书》的精华，而且每一种书在注释、译文、解读等方面做了大量的、扎实的工作。

——傅璇琮

国学就是中国人的学问。『经典传家』是一套非常适合大众阅读的国学经典丛书。国学的传承和发展迫切需要好的大众读本。

——毛佩琦

《四库全书》浩如烟海，真正的必读经典就这百余部。

——任德山

国学是相互通融的，切忌断章或是割裂。今人只有从《周易》等原始经典入手，才能真正找到进入国学的门径。

刘君祖

《孔子家语·颜氏家训》阅读指南

标注读音，扫清障碍

将文中的生僻字和古今异读字一一标注读音，并反复标注，力求读者阅读无障碍。

原文全译、通俗易懂

浅显流畅的译文传达经典韵味，让读者更好地体会书中内涵。

选字注音

- 将原文的生僻字、多音字随文标注读音。
- 拼音反复标注，切实扫除阅读障碍。

注释

- 对文章的生僻字词详尽解注，使读者顺畅阅读。
- 将文中的典故进行解释，拓宽读者的知识面。

卷三

观周

[原文]

孔子谓南宫敬叔曰：“吾闻老聃博古知今，通礼乐之原，明道德之归，则吾师也，今将往矣。”对曰：“谨受命。”遂言于鲁君曰：“臣受先臣之命，云孔子圣人之后也。灭于宋。其祖弗父何，始有国而授厉公，及正考父佐戴、武、宣，三命兹益恭。故其鼎铭曰：‘一命而偻^①，再^②命而伛，三命而俯。循墙而走，亦莫余敢侮。饋^③于是，粥于是，以糊其口。’其恭俭也若此。臧孙纥有言：‘圣人之后，若不当世，则必有明君而达者焉。孔子少而好礼，其将在矣。’属臣曰：‘汝必师之。’今孔子将适周，观先王之遗制，考礼乐之所极，斯大业也，君盍以乘资之？臣请与往。”公曰：“诺。”与孔子车一乘，马二匹，坚其侍御。敬叔与俱至周，问礼于老聃，访乐于苌弘，历郊社之所，考明堂之则，察庙朝之度。于是喟然曰：“吾乃今知周公之圣，与周之所以王也。”及去周，老子送之曰：“吾闻富贵者送人以财，仁者送人以言。吾虽不能富贵，而窃仁者之号，请送予以言乎。凡当今之上，聪明深察而近于死者，好讥议人者也；博辩闳达而危其身，好发人之恶者也。无以有己为人子者，无以恶己为人臣者。”孔子曰：“敬奉教。”自周反鲁，道弥尊矣。远方弟子之进，盖三千焉。

[注释]

- ①偻：弯着背。
- ②再：第二次。
- ③饋：稠粥。

《孔子家语·颜氏家训》阅读指南

精选版画，意境再现

精选一百多幅历代刊行的古版画作为插图，以图释文，图文并茂。

注解详细，准确权威

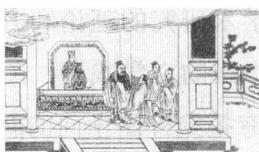
对文中的生僻字词、典故等详加解释，使读者更好地理解原文。

[译文]

孔子对南宫敬叔说：“我听说老聃博古通今，知道礼乐的由来，知道道德的归属。那么他就是我的老师啊！现在我就要去拜访他。”南宫敬叔回答说：“我听从你的命令。”于是南宫敬叔对鲁国君主说：“我死去的父亲嘱咐说，孔子是圣人的后代，他的先祖在宋国消亡。他的祖上弗何开始拥有宋国，但是把国家让给了弟弟厉公，等到正考父辅佐戴公、武公、宣公的时候，受到国君三次的任命，他一次比一次谦恭，所以正考父的家庙的鼎上刻着这样的铭文：‘第一次受命的时候，弯着背。第二次受命的时候，弯着身子。第三次受命的时候，俯下身躯，沿着墙壁而走，也没有人欺侮他。他在这个鼎里煮粥吃饭。’他就是这样恭敬节俭。臧孙纥说：‘圣人的后代，如果当世不能成为君主的话，必然遇到贤明的君主从而扬名显身。孔子少年的时候就喜好礼，难道应验在他身上吗？’死去的父亲又嘱咐我说：‘你一定要拜他为师。’现在孔子要到周国去观看先王遗留的制度，考察礼乐所达到的程度，这是大事业。您为什么不给他车马资助他呢？我请求您允许我跟他一起前往。”鲁君说：“去吧。”鲁君给了孔子一辆车、两匹马，并且增强了保护他的力量。南宫敬叔和孔子一起到了周国，向老聃问礼，向苌弘请教音乐，游遍举行郊祀和社祭的地方，考察明堂的规定，考察庙堂的制度。之后孔子感叹地说：“我现在才知道周公圣明以及周朝之所以称王的原因了。”离开周国的时候，老子送行，他说：“我听说富有的入送人财物，有仁德的人送人至理名言。我虽然不算富裕，但是侥幸被人冠以仁人的称号，我送给你几句话吧。现在的士人，他们是聪明善于观察的人，但是他们都是在死亡边缘的人，因为他们喜欢讥讽议论别人，知识广博喜欢辩论的人危害自身，因为他们喜欢揭发别人的缺点，为人子女，不要光考虑自己，为人臣子，不要让自己厌倦。”孔子说：“我恭敬地接受您的教导。”从周国回到鲁国之后，孔子的道更加让人敬重了。远方来投奔的弟子，有三千人那么多。

[原文]

孔子观乎明堂，睹四门墉^①有尧舜之容，桀纣之象，而各有善恶之状，兴废之诫焉。又有周公相成王，抱之负^②斧扆^③，南面以朝诸侯之图焉。孔子徘徊而望之，谓从者曰：“此周之所以盛也。



观周明堂

孔子观看周太庙，四门廊壁上面画有尧舜和桀纣的画像。又有周公抱着成王接受诸侯朝见的图画。孔子对随从的人说：“这就是周朝之所以兴盛的原因啊！”

孔子家语·颜氏家训

孔子家语

〇六三

原文全译

- 译文配合原文，通俗易懂。
- 使读者更好地体味传统文化精髓。

版画插图

- 精选百余幅古代版画作为插图，图文并茂。
- 所选版画插图均为历代名家绘制，图片清晰，生动优美。
- 图文相对，帮助读者更好地理解原文。

插图说明

- 说明图片内容，加深理解。
- 延伸原文阅读，给读者想象空间。

【总序】

国学是什么？简单说，就是中国人之所以成为中国人的学问。因此，国学不仅包括数千年积累流传下来的经典，比如“四书五经”、《老子》《庄子》《孙子》《史记》《汉书》、唐诗、宋词，也包含研究中国人思维方式、生活方式、行为方式乃至娱乐方式的各种学问。广言之，国学研究的对象不仅包括文献，也包括实物；不仅包括物质文化遗产，也包括非物质文化遗产，如我国各民族的建筑、服饰、饮食、音乐、绘画、医药、戏曲等等。

国学是不断丰富、不断发展的学问。上面说的从“四书五经”到唐诗、宋词就是一个不断丰富发展的过程。近代以来，国学的研究范围还在不断地扩大，比如敦煌学、甲骨学，是随着有关文物的出土而兴起的；比如红学，是随着文学理论和学术风气的发展变化而兴起和发展的。随着时间的推移和学术的进步，必将有更多的学问被纳入国学研究的范围。

数千年来，中国人做学问形成了自己独特的理论和方法，比如思想理论、史学理论、文学理论，以及训诂学、考据学、音韵学等等。但这些理论和方法并不是一成不变的。比如，在史学研究领域，由于地下文物的出土，王国维等人提出了以地下文物与传世文献相补充互证的“二重证据法”。近代以来，西风劲吹。国人主动借鉴西方学术研究的理论和方法，研究中国学问。王国维借鉴尼采的哲学理论研究中国的文学戏剧，胡适以杜威的实验主义研究中国的“国故”。国学从来没有拒绝外国学问的融合，佛教传入中国后，经过改造，形成了中国独特的佛学、因明学；自明朝末年西学传入中国后，中国的天文学、数学等就已经融入了西学的因素。马克思主义传入中国后，不少人用马克思主义理论研究中国历史文化，它们自然也成为了国学的一部分。因此，国学又是开放的、随时代而进步的。那么，

当今我们研究、振兴国学，不允许也不应该倒退，不允许也不应该僵化。

然而，国学又是与西学明显区分的。国学是西学的对应物，是与西学完全不同的学术体系。在近代，西学挟坚船利炮强势进入中国之后，中国人还视自我，对于中国固有之学间的称呼出现了中学、国故学、国粹、国学这样的名称。面对“帝国主义”的强大，中国人自愧不如，一方面拼命地学习、引进西学，另一方面拼命地贬低、抛弃国学。虽然也有一些人，如张之洞为保护中华文化之根本，提出“中学为体，西学为用”，如胡适，提出“整理国故”，以“再造文明”“建立民族自信心”，但其声音终被时代所淹没。国学一再被严重曲解和轻视，造成了中国历史文化的大断裂。也许，这一历史过程是必然的。但回顾过去，中国在走向独立富强的过程中，国学所付出的代价实在太大、太惨重了。

新中国成立后，饱受屈辱的中国人从此站立了起来，民族自信心大大加强，但没有能够及时认识到国学在新时代的重要性，甚至仅存的一点点国学遗产也进一步成为被抛弃的对象。改革开放三十年之后，走向富强的国人终于幡然醒悟，保护和振兴国学逐渐成为全民的共识。一个强大的自立于世界民族之林的国家，必然要有与之相匹配的伟大的民族文化。中国人，从领导者、学术界到普通百姓，都在重新发现国学的现代价值。同时，在走向全球化的进程中，东西方各国也把目光投向了中国。中国学问，中国的一切都在被重新评价。中国不仅为了自身的建设和发展需要从传统文化中汲取智慧，而且也面临着以优秀的中华文化向全人类贡献智慧的责任和挑战。

那么，这套经典传家丛书的编纂就是可喜的，编纂者的初衷和努力就是可敬的。希望这套丛书能发挥点滴作用，如同涓涓细水与千百万有志者的努力一道汇成大潮，去迎接中华民族的伟大复兴！

是为序。



毛佩琦

二〇一五年五月

【前言】

自古以来的有识之士都十分看重家教，“家道正而天下定”的思想得到普遍认同。古人说“齐家治国平天下”，先有“齐家”，然后才能“治国平天下”，即“欲治其国者先齐其家”。

那么，我们应该如何“齐家”？古人对于“家教”有各种著述，其中《孔子家语》《颜氏家训》和《朱子家训》最为人所称道。《孔子家语》是三国时期王肃假托孔子二十二世孙孔猛所传家书而作。《孔子家语》记载了孔子的政治活动和教学活动，集中了孔子生平最丰富的事迹资料。南北朝颜之推所著《颜氏家训》被誉为“家教规范”，是一部系统完整的家庭教育教科书，作者在立身、治家、处事、为学等方面有不少真知灼见。《朱子家训》也称《朱子治家格言》，为明末清初学者朱用纯所作。该书以修身、齐家为宗旨，集中了儒家做人处世的方法，篇幅短小却脍炙人口，问世以来流传很广，是家喻户晓的教子经典。

《孔子家语》《颜氏家训》《朱子家训》教育子孙后代要品行端正、苦学成才、学以致用、勤俭持家等，有许多积极的见解。其中的一些话语，如今已成为汉语中的常用语，为百姓所乐道。如“见利不亏其义，见死不更其守”（《孔子家语·儒行解》），“良药苦口而利于病，忠言逆耳而利于行”（《孔子家语·六本》），“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”（《朱子家训》），“积财千万，不如薄技在身”（《颜氏家训·勉学》）。

正因为如此，清代王钺就曾推荐《颜氏家训》，他说：“篇篇药石，言言龟鉴，凡为人子弟者，当家置一册，奉为明训，不独颜氏。”在此，

我们也给读者推荐编选的这本《孔子家语·颜氏家训》。本次出版家藏四库“化读本”《孔子家语·颜氏家训》，不仅仅是对先贤经典的简单注释，而是家藏四库编委会经过十年调研、磨砺和升级，针对今人阅读古籍所遇到困难特别设计的一种注释方式，其中包括题解、评注、图示、图注等板块，希望可以帮助读者更好地学习先贤的经典，汲取古人的智慧，使国学真正进入生活。

因为我们的努力，使得这本书具有不少特色和优势。为了读者能更明白地阅读经典，理解传统文化中的精髓，我们对原文添加了权威的注释，书中的疑难字、词，以及典故与历史人物，都有准确的注释。另外，所有原文均有译文，译文与原文相对应，译文明白流畅，方便读者理解原文。本书还将生僻字、多音字都标注拼音，对于重复出现的字词，也反复标注拼音。精选历代刊行的古版画作为插图也是本书一大特色。这些插图清晰生动，赏心悦目，延伸了阅读视野，让阅读真正成为一种艺术享受。在版本的选择上，我们呈现给读者的这本书以权威版本为底本，并加以精良的审校，力求更好地展现中华传统文化的经典之作。

崇賢書院





【 目 录 】

孔子家语

卷 一

相 鲁	003
始 诛	008
王 言 解	012
大 婚 解	020
儒 行 解	024
问 礼	028
五 仪 解	030

卷 二

致 思	037
三 恕	051
好 生	056

卷 三

观 周	062
弟 子 行	066
贤 君	074
辩 政	082

卷 四

六 本	087
辩 物	102
哀 公 问 政	109

卷 五

颜 回	115
子 路 初 见	123
在 厄	132



入官	139
困誓	146
卷六	
执辔	154
论礼	158
卷七	
观乡射	165
五刑解	167
刑政	171
礼运	174
卷八	
辩乐解	181
问玉	185
屈节解	189
卷九	
本姓解	199
终记解	203
正论解	206
卷十	
曲礼子贡问	225
曲礼公西赤问	238

颜氏家训

卷第一

序致第一	243
教子第二	245
兄弟第三	251
后娶第四	255
治家第五	260

卷第二

风操第六	268
慕贤第七	293

卷第三

勉学第八	299
------	-----

卷第四

文章第九	332
名实第十	353
涉务第十一	359

卷第五

省事第十二	364
止足第十三	372
诫兵第十四	374
养生第十五	376
归心第十六	380

卷第六

书证第十七	396
-------------	-----

卷第七

音辞第十八	433
杂艺第十九	435
终制第二十	445

附录

朱子家训

孔子家语




 卷一
 

相鲁

[原文]

孔子初仕，为中都宰，制^①为养生送死之节。长幼异食，强弱异任，男女别涂，路无拾遗，器不雕伪。为四寸之棺，五寸之椁^②。因^③丘陵为坟，不封，不树。行之一年，而西方之诸侯则焉。

定公谓孔子曰：“学子此法以治鲁国，何如？”孔子对曰：“虽天下可乎，何但鲁国而已哉？”

于是二年，定公以为司空。乃别五土之性，而物各得其所生之宜，咸^④得厥所。先时，季氏葬昭公于墓道之南，孔子沟^⑤而合诸墓焉。谓季桓子曰：“贬君以彰己罪，非礼也，今合之，所以掩^⑥夫子之不臣^⑦。”

由司空为鲁大司寇，设法而不用，无奸民。

[注释]

①制：制定。

②椁：古代的棺材有内外两层，外面的一层叫椁，里面的一层叫棺。

③因：凭借。

④咸：都。

⑤沟：挖沟。

⑥掩：掩盖。

⑦不臣：不守臣子之道。

[译文]

孔子刚开始做官的时候，担任中都邑的长官，制定出



化行中都

孔子做中都宰，制定了养生送死的制度，按长幼分配食物，依强弱分配工作。实行了一年，各国诸侯都效法了。

为了让百姓生有所养、死得安葬的制度。根据年龄的长幼提供不同的食物，根据能力的强弱分配不同的任务，男子和女子在道路上行走时各走一边，遗失在路上的东西不会被人捡走，所用的器物也不加以雕琢文饰。棺的厚度是四寸，椁的厚度是五寸。依傍丘陵兴建坟墓，不兴建高大的坟墓，不在坟墓周围种植树木。这样的制度实行了一年，西方各诸侯国都纷纷效仿。

定公对孔子说：“学习您这套治政方法用来治理鲁国，您觉得怎么样？”孔子回答说：“即便是用来治理天下也是可以的，岂止只能治理好鲁国呢？”

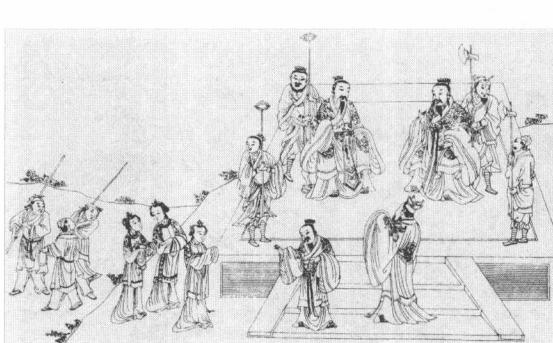
就这样施行了两年之后，定公任命孔子担任司空。孔子于是根据土地的不同性质将其分为山林、川泽、丘陵、高地、沼泽五种类型，各种作物都种植在适宜的土壤里，都得到了很好的生长。以前，季子将昭公葬在鲁国王陵墓道的南面，孔子就派人在中间挖沟，将昭王的陵墓与先王的陵墓连在了一起，并告诉季桓子说：“你的父亲以此来贬损君主，却也因此彰显了自己的罪行，这是不符合礼的，现在将其合在一起，是为了掩盖令尊不守人臣之道的罪名。”

后来，孔子又从司空升任鲁国的大司寇，虽然也设立了法律法规，却没有派上用场，因为社会上已经没有奸诈顽劣的刁民了。

[原文]

定公与齐侯会^①于夹谷，孔子摄相^②事，曰：“臣闻有文事者，必有武备。有武事者，必有文备。古者诸侯并出疆，必具官以从，请具左右司马。”定公从之。

至会所，为坛位，土阶三等，以遇礼相见，揖让而登。献



夹谷会齐

鲁定公十年，齐鲁相会于夹谷。齐国先后演奏四方之乐和宫中之乐，都不合礼的规定。孔子先以国君相会不能用夷狄之乐为由，迫使景公撤走乐舞，后又以匹夫惑乱诸侯为由，迫使景公处罚乐人，取得了外交胜利。

ZUÓ既毕，齐使莱人以兵鼓噪，劫^④定公。孔子历阶^⑤而进，以^⑥公退，曰：“士，以兵之。吾两君为好，裔夷之俘敢以兵乱之！非齐君所以命诸侯也！裔不谋夏，夷不乱华，俘不干^⑦盟，兵不逼^⑧好，于神为不祥，于德为愆意，于人为失礼。君必