

民国趣读

# 老书店

民国名人

图书、报纸、杂志、书店、

书局、书社……



民国大师只言片语间，写活了当时

出版界的动态与传奇。

中国文史出版社



图书、报纸、杂志、书店、书局、  
书社……民国大师只言片语间，  
写活了当时出版界的  
动态与传奇。

# 老书店

民国趣读

中国文史出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

老书店 / 《老书店》编辑组编. —北京：中国文史出版社，  
2016. 11

(民国趣读 / 韩淑芳主编)

ISBN 978 - 7 - 5034 - 8086 - 7

I . ①老… II . ①老… III. ①随笔—作品集—中国—现代  
IV. ①I266. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 210145 号

---

责任编辑：张春霞 高 贝 牛梦岳

---

出版发行：中国文史出版社

网 址：[www.chinawenshi.net](http://www.chinawenshi.net)

社 址：北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编：100811

电 话：010 - 66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真：010 - 66192703

印 装：北京中科印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：670mm × 980mm

印 张：17.25 字数：238 千字

版 次：2017 年 1 月北京第 1 版

印 次：2017 年 1 月第 1 次印刷

定 价：32.80 元

---

文史版图书，版权所有，侵权必究。

文史版图书，印装错误可与发行部联系退换。

## 第一辑 老书店

|                     |    |                  |    |
|---------------------|----|------------------|----|
| 宋云彬·发时代新声           | 03 | 魏晋·生活分店          | 19 |
| 宋云彬·进步『开明』          | 03 | 张启宗·黑名单变『明』      | 19 |
| 宋云彬·出版两部大书          | 04 | 王大煜·生活书店遭查封      | 20 |
| 宋云彬·『大书』《辞通》        | 05 | 沈静芷·成立新知书店       | 21 |
| 宋云彬·《二十五史》与《一十五史补编》 | 05 | 冯和法·辛苦办新知        | 22 |
| 宋云彬·抽版税发财           | 06 | 薛暮桥·出版《中国乡村建设批判》 | 22 |
| 宋云彬·《开明英文读本》的畅销     | 06 | 沈静芷·别具一格的《文化线》   | 22 |
| 冯和法·竞争者出现           | 07 | 赵晓恩·香港新知         | 23 |
| 宋云彬·《爱的教育》          | 07 | 赵晓恩·新知关门         | 23 |
| 宋云彬·惜哉!开明           | 08 | 张弢英·辛垦二一事        | 24 |
| 王大煜·进步文化的堡垒——生活书店   | 08 | 萧作霖·拔提书店         | 24 |
| 胡愈之·结缘生活书店          | 10 | 张企程·中国世界语书店      | 24 |
| 王大煜·生活书店与救国会        | 10 | 陈子谷·短命的半岛书店      | 25 |
| 王大煜·生活书店的人事制度       | 14 | 冯和法·设『不』书店       | 25 |
| 王大煜·关心读者            | 15 | 李成俊·惠记书店         | 26 |
| 王大煜·从《生活周刊》到《生活日报》  | 16 |                  |    |
| 王大煜·生活书店开架售书        | 18 |                  |    |
| 王大煜·举办义卖,支援抗战       | 18 |                  |    |
| 王大煜·改善职工待遇          | 18 |                  |    |

## 第二辑 老书局

|                |    |                   |    |
|----------------|----|-------------------|----|
| 贾平安·创办商务印书馆    | 29 | 王云五·《万有文库》的缘起     | 47 |
| 贾平安·教科书营业冠于全国  | 29 | 王云五·《万有文库》的发行与预定  | 48 |
| 贾平安·随书编写教授法    | 32 | 朱蔚伯·《百科全书》的破产     | 50 |
| 陈廷缜·早期发展的奥秘    | 32 | 黄警顽·商务的图书推广       | 51 |
| 陈廷缜·推销的窍门      | 34 | 陈廷缜·可取的经营管理方法     | 52 |
| 曹冰严·影印善本古籍丛书   | 35 | 陈廷缜·职工培训——学徒制     | 53 |
| 曹冰严·创办公共图书馆    | 35 | 陈廷缜·年功加给制新酬       | 54 |
| 曹冰严·东方图书馆      | 37 | 王之恕·宣节带·京华印书局的全盛期 | 55 |
| 曹冰严·任人唯贤       | 37 | 王之恕·宣节带·拓银行业务     | 55 |
| 卢天白·商务印书馆的稿酬制度 | 38 | 王之恕·宣节带·京华难逃厄运    | 56 |
| 卢天白·『新标准办法』的风波 | 39 | 章锡琛·中华书局诞生        | 56 |
| 朱友伦·杭州分馆的运营    | 40 | 朱联保·早期中华书局责任人     | 57 |
| 万籁鸣·我在商务画插画    | 41 | 金寒英·欲编《辞海》        | 57 |
| 朱蔚伯·改组编译所      | 42 | 章锡琛·『游击战』胜出       | 60 |
| 朱蔚伯·四角号码检字法    | 42 | 朱联保·分馆分局          | 62 |
| 顾祖荫·撤柜开架的创举    | 43 | 朱联保·书局副业          | 62 |
| 董涤尘·在数学部当编辑    | 45 | 朱朗亭·选择分局经理的标准     | 63 |
| 胡愈之·由合资变民企     | 46 | 朱朗亭·杭州分局的运营       | 63 |
| 邹修庵·也是文具店      | 46 | 豆稚五·昆明分局的经营特点     | 64 |
| 杨荫深·重编《高中国文课本》 | 47 | 朱联保·改组公司          | 65 |
| 俞鼎梅·从招考集资      | 66 |                   |    |

|                 |    |                     |    |
|-----------------|----|---------------------|----|
| 朱联保· 创用标点符号     | 66 | 谷馨山· 赵树芬· 出版转移      | 78 |
| 邱仲和· 出版有一手      | 67 | 谷馨山· 赵树芬· 不弃政治往来    | 79 |
| 刘季康· 初期推广活动     | 67 | 谷馨山· 赵树芬· 创造社的第一个据点 | 79 |
| 朱联保· 获得「号召力」    | 69 | 谷馨山· 赵树芬· 出版国故      | 79 |
| 朱翊新· 勉强生活       | 69 | 谷馨山· 赵树芬· 假公济「泰东」   | 80 |
| 刘廷枚· 用赠品吸引读者    | 70 | 谷馨山· 赵树芬· 随「时」而动    | 81 |
| 刘季康· 正常推广方式     | 70 | 谷馨山· 赵树芬· 只愿遂民意     | 81 |
| 刘弘任· 边陲设店       | 71 | 谷馨山· 赵树芬· 自树一帜      | 82 |
| 翁稚棠· 特色设店       | 71 | 谷馨山· 赵树芬· 赵公陨落      | 82 |
| 邱仲和· 排辈论「字」     | 72 | 冯和法· 合作办书局          | 83 |
| 刘弘任· 《千字课本》     | 72 | 冯和法· 从「三合一」开始       | 84 |
| 朱联保· 日伪下杀手      | 72 | 冯和法· 初办黎明           | 84 |
| 朱翊新· 最好的时机      | 73 | 冯和法· 初到黎明           | 85 |
| 朱联保· 出版长篇通俗小说   | 73 | 冯和法· 《经济学季刊》        | 85 |
| 朱联保· 创用新词『连环图画』 | 74 | 冯和法· 包办「黎明」         | 86 |
| 朱联保· 陈嘉庚与世界书局   | 75 | 冯和法· 黎明一期刊          | 86 |
| 朱联保· 教科书的送审内幕   | 76 | 冯和法· 真正负责人          | 87 |
| 朱联保· 不为 10 万元折腰 | 77 | 冯和法· 「独裁」一面         | 87 |
| 朱联保· 朱生豪的稿酬     | 77 | 冯和法· 难定方针           | 88 |
| 谷馨山· 赵树芬· 接任泰东  | 78 | 冯和法· 在文学方面的一贯性      | 89 |

|                  |     |              |     |
|------------------|-----|--------------|-----|
| 冯和法·农书出版         | 90  | 黎子遗·正中西迁     | 104 |
| 冯和法·《中国农村》应运而生   | 90  | 黎子遗·正中瓦解     | 104 |
| 冯和法·《中国农村》脱离『黎明』 | 91  | 萧作霖·中国文化书局   | 105 |
| 冯和法·黎明『后台』       | 91  | 张超济·敌伪的『新民』  | 106 |
| 冯和法·各取所需         | 92  | 张超济·走狗本质     | 106 |
| 冯和法·在粤书局         | 92  | 张超济·成立『学用品部』 | 107 |
| 冯和法·又看到希望        | 93  | 张超济·荼毒思想的书馆  | 108 |
| 冯和法·再次白手起家       | 94  | 范予遂·应急的『民力』  | 108 |
| 冯和法·变成文具店        | 94  | 江文汉·青军协会书局   | 109 |
| 冯和法·名存实亡         | 95  |              |     |
| 冯和法·出版大学课本       | 95  |              |     |
| 冯和法·转移广州         | 96  |              |     |
| 傅荣恩·命名正中         | 97  |              |     |
| 黎子遗·正中之谜         | 97  |              |     |
| 傅荣恩·文化『特务』任务     | 98  |              |     |
| 黎子遗·抗战以前的正中书局    | 99  |              |     |
| 黎子遗·『七联处』的成立     | 100 |              |     |
| 黎子遗·生财之道         | 100 |              |     |
| 刘寒英·国定本的产生       | 101 |              |     |
| 刘寒英·反对七联的风潮      | 102 |              |     |

## 第三辑 老书社

|               |     |             |     |
|---------------|-----|-------------|-----|
| 李小峰·难被认可      | 113 | 赵晓恩·出版的复活   | 123 |
| 李小峰·印些像样书     | 113 | 赵晓恩·重印刊物    | 124 |
| 李小峰·《新潮》的推销员  | 114 | 刘文辉·作文化斗争   | 124 |
| 李小峰·推广新文化     | 115 | 屠思聪·《一览图》始末 | 125 |
| 李小峰·竭力服务      | 116 | 屠思聪·地图出版无望  | 126 |
| 李小峰·《呐喊》新形象   | 116 |             |     |
| 李小峰·革新出书      | 116 |             |     |
| 李小峰·社址被销      | 117 |             |     |
| 陈铭枢·鱼龙混杂      | 117 |             |     |
| 陈铭枢·「神州」大变身   | 118 |             |     |
| 陈铭枢·「神州」滞销    | 118 |             |     |
| 陈铭枢·「南自南，北自北」 | 119 |             |     |
| 陈铭枢·论战巧借「力」   | 119 |             |     |
| 陈铭枢·「神州」难见天日  | 120 |             |     |
| 陈子谷·东流「诗歌」    | 121 |             |     |
| 卢耀武·秘密「编译社」   | 121 |             |     |
| 赵晓恩·文化阵地      | 122 |             |     |
| 赵晓恩·「文化城」     | 122 |             |     |
| 赵晓恩·人事的变动     | 123 |             |     |

## 第四辑 老刊物

|                 |     |               |     |
|-----------------|-----|---------------|-----|
| 孙孟晋·强学会干物       | 131 | 胡愈之·形势教育      | 144 |
| 朱蔚伯·《东方杂志》      | 132 | 薛暮桥·白区的战果     | 145 |
| 冯和法·始创《文摘》      | 133 | 冯和法·论战革命      | 146 |
| 冯和法·尽心竭力        | 134 | 冯和法·曲折前行      | 146 |
| 冯和法·独立『复旦』外     | 135 | 冯和法·增设板块      | 147 |
| 冯和法·继续《文摘》      | 135 | 冯和法·《中国农村》遭查禁 | 147 |
| 冯和法·保《文摘》本质     | 136 | 尚丁·孤立反动杂志     | 148 |
| 汪松年·全国最新报       | 137 | 胡愈之·汉奸报纸      | 149 |
| 陈铭德、邓季惺·《新民报》简介 | 137 | 胡愈之·南洋『小』刊物   | 149 |
| 陈铭德、邓季惺·进步爱国    | 138 | 胡愈之·《风下》由来    | 149 |
| 陈铭德、邓季惺·《新民》丛书  | 138 | 胡愈之·引导爱国      | 150 |
| 章元善·《合作讯》历程     | 139 | 胡愈之·紧跟时局      | 151 |
| 蔡端·《一般》         | 139 | 张楚琨·《南侨日报》    | 152 |
| 秦柳方·《救亡日报》在桂林   | 140 | 张楚琨·华侨纽带      | 152 |
| 郑逸梅·《红杂志》       | 140 | 胡愈之·南洋喉舌      | 153 |
| 郑逸梅·富丽《红玫瑰》     | 140 | 陈子谷·国内的帮助     | 153 |
| 秦柳方·救国会的《中国农村》  | 142 | 陈子谷·创办《质文》    | 154 |
| 孙玉蓉、王爱英·复古的《学衡》 | 143 | 方仲伯·《申报》的拓展   | 157 |
| 赵晓恩·《文化杂志》      | 143 |               |     |
| 李梅甫·昭平版问世       | 144 |               |     |
| 胡愈之·《新生》的新生     | 144 |               |     |

## 第五辑 教科书与工具书

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 曹冰严·三日售罄的《最新教科书》  | 161 |
| 顾树森·『特种教科书』       | 162 |
| 顾树森·『国定教科书』       | 162 |
| 朱联保·「新」教科书        | 163 |
| 刘廷枚·编译《福尔摩斯探案大全集》 | 164 |
| 章锡琛·举足轻重教科书       | 164 |
| 金寒英·定出版原则         | 165 |
| 金寒英·『披沙拣金』        | 166 |
| 金寒英·待时而售          | 168 |
| 金寒英·《辞海》款式        | 169 |
| 金寒英·例证来源          | 169 |
| 金寒英·《辞海》的诸多『关于』   | 170 |
| 金寒英·更具生命力         | 171 |
| 金寒英·『小品登堂』        | 171 |
| 金寒英·引书加篇名         | 172 |
| 金寒英·未完成之事         | 172 |
| 许世玮·《怎样学习国语和国文》   | 173 |

## 第六辑 民国出版之大人物

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 贾平安·商务印书馆创始人夏瑞芳 | 177 |
| 曹冰严·兢兢业业的张菊生先生  | 178 |
| 郑贞文·王云五的『前半生』   | 179 |
| 郑贞文·胡适的推荐       | 179 |
| 章锡琛·世界书局创始人     | 181 |
| 刘廷枚·沈知方巧妙募金     | 181 |
| 杨耀健·叶圣陶与开明书店    | 182 |
| 郑贞文·高梦旦悉心印古书    | 183 |
| 吴觉农·《新女性》执笔者    | 183 |
| 冯和法·多才多艺的伍蠡甫    | 184 |
| 冯和法·荐我去书局       | 184 |
| 冯和法·独力难支        | 185 |
| 胡愈之·介绍欧洲状况      | 185 |
| 徐安如·胡愈之的指示      | 186 |
| 章锡琛·林亚泉主编《东方》   | 186 |
| 冯和法·黎明书局的总经理    | 187 |
| 章乃器·独创《新评论》     | 188 |
| 方仲伯·传播马列读物      | 188 |
| 方仲伯·李公朴的主张      | 190 |
| 张恨水·《春明外史》的版权   | 190 |
| 张恨水·《金粉世家》的遗憾   | 191 |

|     |            |     |
|-----|------------|-----|
| 张恨水 | 无力圆梦       | 191 |
| 冯和法 | 月刊改旬刊      | 192 |
| 冯和法 | 无力回天       | 192 |
| 冯和法 | 与孙寒冰的争论    | 194 |
| 冯和法 | 坚定信念       | 195 |
| 冯和法 | 一个怪现象      | 195 |
| 杨 凡 | 蒲风作《六月流火》  | 196 |
| 杨 凡 | 在外不折腰      | 197 |
| 王云凡 | 古典文学总编辑谢无量 | 197 |
| 任是军 | 柳乃夫英勇牺牲    | 198 |
| 秦柳方 | 教育家俞庆棠     | 198 |
| 冯和法 | 黎明董事长      | 199 |
| 冯和法 | 为黎明出力的人    | 200 |
| 冯和法 | 「抠门」的徐毓源   | 200 |
| 金寒英 | 「鸟尽弓藏」     | 201 |
| 水世铮 | 雷洁琼护「生活」   | 201 |
| 魏广洲 | 送书遇名师      | 201 |
| 张启宗 | 「救国」在救国    | 202 |
| 杨慎之 | 《救亡》停刊了    | 202 |

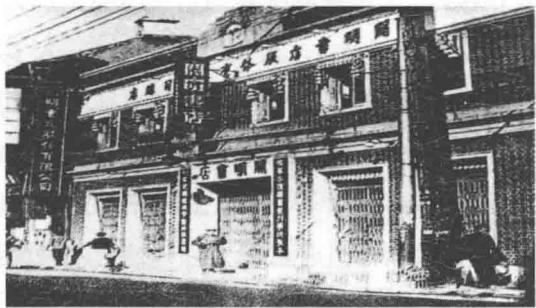
## 第七辑 民国书业之大事件

|     |              |     |
|-----|--------------|-----|
| 宋云彬 | 开明书店跟世界书局的争讼 | 207 |
| 陈 煦 | 新生事件的始末      | 211 |
| 宋云彬 | 『六大书局』       | 215 |
| 宋云彬 | 『书业托拉斯』      | 216 |
| 谢天培 | 『正中』『拔提』由来   | 218 |
| 张企程 | 办书店，售『世界语』   | 218 |
| 张汉文 | 书局略谈         | 219 |
| 高思庭 | 国民党两书局       | 220 |
| 张启宗 | 『三印』略述       | 221 |
| 谭 光 | 办书局          | 221 |
| 李梅甫 | 书店的创建        | 221 |
| 朱联保 | 同行的微妙        | 222 |
| 刘季康 | 无序的竞争        | 222 |
| 黎子遗 | 争夺出版霸权       | 223 |
| 郑贞文 | 自立门户         | 223 |
| 翁稚棠 | 打破垄断         | 224 |
| 章锡琛 | 联手『治』世界      | 224 |
| 刘季康 | 『六家公议会』      | 225 |
| 吴研因 | 三联升七联        | 226 |
| 刘寒英 | 关于『七联处』      | 226 |
| 朱联保 | 承印比例         | 227 |
| 吴研因 | 『联』多粥少       | 228 |

|               |     |                  |     |
|---------------|-----|------------------|-----|
| 吴研因·二分教材天下    | 228 | 戴鹏天·反动文化措施       | 240 |
| 朱联保·「死里逃生」    | 229 | 戴鹏天·设层层关卡        | 241 |
| 朱联保·抵制『出版法』   | 229 | 朱联保·难过的1941      | 241 |
| 冯和法·寻找出版商     | 230 | 朱翊新·一落千丈         | 242 |
| 冯和法·双向选择      | 230 | 方仲伯·民主在滇         | 242 |
| 朱联保·世界书局的笔墨官司 | 231 | 方仲伯·改『量才』八名      | 243 |
| 冯和法·并肩作战      | 232 | 谷馨山、赵树芬·赵南公被罚    | 243 |
| 曾扩情·书店与谍报     | 232 | 赵晓恩·转移工作重心       | 244 |
| 袁英林·CC的出版     | 233 | 姜椿芳·另辟阵地         | 244 |
| 赵澍·为反共服务      | 233 | 李梅甫·迂回战斗式        | 245 |
| 刘恭·混淆视听       | 234 | 谢天培·『温柔』的『围剿』    | 245 |
| 吴范寰·被迫迁让      | 234 | 谢天培·『文化围剿』破局     | 246 |
| 覃鼎之·『开明气象』    | 235 | 周新民·暴徒的袭击        | 247 |
| 魏晋·暴露真面目      | 235 | 陈文荣·白色笼罩下        | 247 |
| 覃鼎之·逮捕书店人员    | 236 | 胡愈之·维华侨团结        | 248 |
| 魏晋·据理不后退      | 236 | 吴研因·教材之战         | 248 |
| 阎宝航·舆论反击      | 237 | 谢天培·暴力『文化围剿』     | 249 |
| 章乃器·《救亡》遭迫害   | 237 | 江文汉·『甘地』在中国      | 250 |
| 黄敬斋·捣毁书店      | 238 | 冯和法·无缘《译文》       | 250 |
| 刘恭·南温泉『生意』    | 239 | 陈小翠、范烟桥、周瘦鹃·宦游游记 | 251 |
| 韩海容·以教育之名     | 239 | 千家驹·批判乡村理论       | 251 |
| 朱联保·出版难行      | 240 | 章念驰·出版《家书》       | 252 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 徐安如·进入《民主日报》  | 252 |
| 冯和法·病中依旧想《文摘》 | 253 |
| 冯和法·深入人心      | 253 |
| 吴研因·尽情拉拢      | 254 |
| 朱联保·书局练习生     | 254 |
| 胡子婴·『聚餐』生活    | 255 |
| 戴鹏天·『新书介绍』    | 255 |
| 任是军·青记一支队     | 256 |
| 冯和法·一条文化街     | 256 |
| 冯和法·聚会约稿      | 257 |
| 陈铭德、邓季惺·恫吓学生  | 258 |
| 姜椿芳·译《列宁》     | 258 |
| 傅益光·《人生观之论战》  | 259 |
| 张企程·世界语的《世界》  | 259 |
| 张启宗·不惧威胁      | 260 |
| 胡愈之·胡王勾结      | 260 |

第一辑  
老书店





## ❖ 宋云彬：发时代新声

1926年8月间，在上海宝山路宝山里60号，一块“开明书店”的牌子挂起来了。

除了章锡琛兄弟外，担任编校等工作的有赵景深、钱君匋、王蔼史（女）和索非等。钱君匋是个美术家，每种书的封面都由他设计，因此开明出版的书有一种独特风格。后来别家书店也渐渐注意到封面设计，但开明确是开风气之先的。索非是个无政府主义者，思想不健康，但年轻力壮，干劲十足。他除了看稿、校稿，还要跑印刷厂，有时候还帮助做饭。

开明的业务发展很快，不到一年光景，60号这一幢兼作住宅、宿舍、编辑所、发行所的房子，已经不够展布了，又租了隔壁64号的房子。编校方面也添了人，如王燕裳、汪曼之（女）和陈云裳（女）（她后来改名陈英，新中国成立后在科学院工作过）等。出书的方向也渐渐有所改变，关于妇女问题的书少出了，文学书和青少年读物增多了，还出版了几种属于数、理、化方面的中学教科书。此外，丰子恺、钱君匋等搞的不少种歌谱，在靡靡之音普遍流行的当时，起了整风作用。而章锡琛设计的《活叶文选》受到学校教师和广大读者的欢迎。《新女性》杂志后来就停刊了。立达学会同人夏丐尊、刘叔琴、方光焘、刘熏宇等编辑的定期刊物《一般》由开明出版。

《开明旧事——我所知道的开明书店》

## ❖ 宋云彬：进步“开明”

开明书店，它的资本最多的时候也不过30万元，远比不上商务、中华，出版物的数量也不多。但是，由于它的服务对象明确，对出版物质量的重视，更由于在政治上没有被国民党反动派所利用，始终坚持中间偏左的立场，

所以它在当时被公认为是一家比较进步的书店，在六家大书店当中，一般人都把它跟商务、中华看作鼎足而三的。固然，讲到进步性，开明又远比不上生活书店，但生活书店的性质究竟跟开明有所不同，不必强拉在一起作比较。

开明创立于五四运动以后，它的产生，完全受五四运动的影响。没有五四运动就不会有人提出妇女问题来讨论，那么开明书店的创办人章锡琛先生，就不会因为谈新性道德和办《新女性》杂志而被商务印书馆解职，他将一辈子在商务当个编辑；而同时在五四以前，像开明这样的新型书店根本办不起来，即使办起来了，也不可能发展，更不可能长期存在。现在开明早已跟青年出版社合并，“开明书店”这块牌子不存在了。

《开明日事——我所知道的开明书店》

### ♦ 宋云彬：出版两部大书

据开明书店自己的统计，从1928年到1949年，先后共出书刊一千四五百种。从销数方面讲，教科书当然最大。教科书以外，当以文学书、自然科学书和语文书销路最广。到了后期，开明为了配合它的大书店的身份，也出了几部大书，有两部大书我想来谈一谈，一部是《辞通》，一部是《二十五史补编》。

《开明日事——我所知道的开明书店》