

# 中小学教师职业道德 规范学习读本

主 编：周国韬  
副主编：王广洲

# 中小学教师职业道德规范

## 学习读本

主编 周国韬

副主编 王广洲



中国轻工业出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中小学教师职业道德规范学习读本/周国韬主编.

—北京:中国轻工业出版社,2009.7

ISBN 978 - 7 - 5019 - 7032 - 2

I. 中… II. 周… III. ①中学教师 - 职业道德 - 道德规范  
- 学习参考资料 ②小学教师 - 职业道德 - 道德规范 -  
学习参考资料 IV. G635. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 101661 号

责任编辑: 刘云辉

策划编辑: 刘云辉

责任终审: 张乃東

封面设计: 平 章

责任监印: 张 可

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京市铁成印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2009 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 880 × 1230mm 1/32

印 张: 7.5

字 数: 150 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 5019 - 7032 - 2 定价: 15.00 元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn> Email: club@chlip.com.cn

如有发现图书残缺请直接与所购图书部门联系调换

版权所有 翻印必究

90473J5X101HBW

# 长春市中小学教师继续教育丛书

## 编 委 会

主任 王树彬

副主任 周国韬 朱彤顺

编 委 (排名不分先后)

王广洲 满海霞 韩 松

张 刚 安 均 崔国涛

贺 松 张 勇 汪 涵

# 中小学教师职业道德规范

## (2008年修订)

一、爱国守法。热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党领导，拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针，自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利。不得有违背党和国家方针政策的言行。

二、爱岗敬业。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。

三、关爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

四、教书育人。遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。

五、为人师表。坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。

六、终身学习。崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

# 前　言

提高教育质量，关键在教师。没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。建设人力资源强国，提高教育质量和水平，对教师职业道德和业务素质提出了新的更高要求。师德是教师最重要的素质，师德水平也是人民群众对教育工作满意不满意的一个重要标尺，更是教育改革发展的内在需要。

我国先后于1985年、1991年、1997年及2008年四次颁布和修订了《中小学教师职业道德规范》。其中，2008年修订的《规范》是在我国社会经济和教育发展进入新的历史阶段的重要背景下实施的，在条目上由之前的8条改为现在的6条，在具体内容上语言更为精练、内涵更为丰富，充分体现了科学性、人文性、时代感，强调了教师的爱与责任，体现了教师职业特点对师德的本质要求和时代特征——“爱”与“责任”是贯穿其中的核心和灵魂。从新《规范》中，我们可以深刻感受到：“爱国守法”是教师职业的基本要求，“爱岗敬业”是教师职业的本质要求，“关爱学生”是教师职业道德的灵魂，“教书育人”是教师职业的天职，“为人师表”是教师职业的内在要求，而“终身学习”则是教师专业发展不竭的动力。

从新《规范》中我们可以看到，新时期师德建设具有两个新特点：

第一，从“高尚”走向“朴素”。过去有人说，师德崇高而不可攀，师德遥远而不可及，师德可赞而不可为，师德可叹而不可赏——师德成为束之高阁无法兑现的“空头支票”。而

本次修订，则让师德变成了实在的、可操作、能实现的目标，其“朴素”性体现在其践行性上。如要求教师“认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。”要求教师“培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。”要求教师“衣着得体，语言规范，举止文明。”等等，这些要求明确具体，可以身体力行，实际操作。

第二，从“理想”回归“现实”。本次修订使师德回归教师的职业生活实践，克服师德“圣人化”的倾向，把师德从崇高而不可攀的“圣人”专利，变成广大教师可以朝夕相伴的道德践行；把可赞而不可仿的轰动事迹，变成广大教师职业生活中可以触及与反思的心灵叙事；把可叹而不可赏的“辛酸师德”，变成引导教师走向充满创造灵感和实践智慧的靓丽人生。

新《规范》的许多内容是《教育法》《义务教育法》《教师法》《未成年人保护法》等法律法规相关条文的具体化。但《规范》不是强制性的法律，而是教师行业性的纪律。师德规范的真正落实，还需各方特别是广大教师、学校和社会各方面的共同努力。

本书的编写基于教育部2008年修订的《中小学教师职业道德规范》，主要意图是通过对新时期中小学教师职业道德新要求的解读，使广大中小学教师达到对新时期职业道德规范的理解和认同。实践证明，有效的教师职业道德建设不能靠灌输和说教。因此，师德教育要改变以往的一言堂现象，要为教师搭建一个平台，使教师成为师德教育的主人，使之自觉践履职业道德，成为新时代的“德艺双馨”的优秀教师。

周国韬

2009年5月

# 目 录

<b>专题一 教师职业与职业道德修养 .....</b>	1
<b>主题一 教师职业与职业特点 .....</b>	1
一、教师职业的形成和发展 .....	1
二、教师职业的特点 .....	5
<b>主题二 教师职业道德 .....</b>	10
一、教师职业道德观 .....	10
二、教师职业道德的特点与功能 .....	27
三、教师职业道德的特性与内容 .....	38
<b>主题三 教师职业道德修养 .....</b>	43
一、教师职业道德修养的意义 .....	43
二、教师职业道德修养的内容 .....	51
三、教师职业道德修养的原则 .....	57
四、提高教师职业道德修养的方法 .....	67
<b>专题二 当前教师职业道德建设中的问题与对策 ..</b>	73
<b>主题一 影响教师职业道德修养形成的要素 .....</b>	73
一、受社会经济关系制约 .....	73
二、社会精神文化因素的影响 .....	77
<b>主题二 中小学教师师德建设中存在的问题 .....</b>	80
一、师德建设的内容滞后于时代要求 .....	80
二、个人功利意识浓厚，育人意识淡薄 .....	80

三、心理健康欠佳，缺乏敬业精神和进取心 .....	81
四、师德高标要求，影响师德建设的有效性 .....	83
<b>主题三 提高中小学教师职业道德水平的对策 .....</b>	<b>85</b>
一、提高认识，狠抓落实，更新观念 .....	85
二、强化管理、严格考核、强化激励机制 .....	86
三、抓好典型，以榜样示范 .....	87
四、加强教师德性养成教育 .....	87
五、为中小学教师成长创造良好的环境 .....	88
六、制订师德规范，完善评价机制 .....	88
<b>专题三 解读《中小学教师职业道德规范</b>	
<b>(2008 年修订)》 .....</b>	<b>90</b>
解读一 爱国守法 .....	90
解读二 爱岗敬业 .....	111
解读三 关爱学生 .....	135
解读四 教书育人 .....	159
解读五 为人师表 .....	176
解读六 终身学习 .....	194
<b>专题四 国家对教师职业的相关要求 .....</b>	<b>214</b>
一、中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想 道德建设的若干意见（节选） .....	214
二、中华人民共和国教师法 .....	215
三、中华人民共和国义务教育法（节选） .....	224
四、中华人民共和国未成年人保护法（节选） .....	227
五、中小学幼儿园安全管理辦法（节选） .....	231

## 教师职业与职业道德修养

### 主题一 教师职业与职业特点

中华民族有尊师重教的传统，有所谓“天地君亲师”之说，可见教师是多么的受人尊重。教师之所以受人尊重，是因为教师是人类文化、科学知识的传播者，又是伦理、道德的传授人。在人类社会的发展和进步中，教师起着重要的作用。

教师的职业是普通而又神圣的，担负着培养、教育下一代人的艰巨、繁重的任务，传道、授业、解惑是教师的天职。教师职业与其他职业一样，都有一个产生和发展的历史过程。

#### 一、教师职业的形成和发展

所谓职业，就是指人们在社会生活中所从事的具有某种专门业务和特定职责，并以此作为主要生活来源的社会活动。人们从自己所从事的职业中获得生存和发展所必需的物质条件，并从中寻求精神满足。

教师职业是一个古老而常新、崇高而神圣的职业，它随着人类社会分工而出现，是按照一定的社会需要和标准传授文化科学知识、以培养人的能力和思想品德为目的的一种职业。一般来说，教师职业总是为满足一定的社会经济、政治和文化发



展的需要服务的，并以学校教育的存在为其形成的前提。

教师职业形成的基本条件是脑力劳动和体力劳动的分工。从人类的发展史来看，人类自身的生存繁衍与社会的发展，必须通过向青年一代传授知识技能、思想观点和培养道德品质——即教育来实现。人类早期的社会教育活动，是在生产劳动中进行的，并由社会的全体劳动者共同参加。随着生产知识的增多和劳动经验的积累，使得一部分人具有了专门从事文化科学活动、管理生产和公共事务的才能，社会上开始有了脑力劳动和体力劳动的分工。文字的出现，更使教育同生产劳动相分离，学校这种专门的教育机构由此产生，以传授知识为专门业务的教师职业也随之形成。

教师职业大致的形成和发展历程如下：

据摩尔根《古代社会》一书记载，印第安人的原始部落中，在举行新酋长就职仪式时，有专人向就职者讲述及传授以往的事情，历数前任酋长们为集体立功办事的情况。这种在就职仪式上教育新酋长的人，就是人类最初的教师。

但是，在生产力水平低下、脑力劳动尚未分化、社会职业分工也不发达的情况下，教师不可能成为独立职业，教师所承担的教育任务总是与其所从事的具体的政治活动、宗教活动等紧密联系在一起的。比如，在西欧的一些国家，教师多数是由僧侣充任，或由其他劳动者兼任；在我国奴隶社会的很长一段时期内，还存在着“政教合一”、“官师合一”的情况。因此，从严格意义上来说，这些教育者还不是专门从事教育活动的职业教师，只能说这是教师职业的萌芽。

教师职业的真正形成是在阶级出现以后，“官学”与“私



学”兴起，真正意义上的学校教育形成，才产生了从事学校教育、传授知识的教师职业。

中国最早的学校出现于公元前2700年前后。尧舜时代的学校叫“庠”，夏朝的学校称“序”。据古籍记载和殷墟甲骨文考证，商朝已有学校教育。商代的学校，除了“庠”、“序”，还有“学”、“瞽宗”等。值得注意的是，殷商时代是官师合一：官即师，师即官；此外还选出有功德的老人对贵族子弟教习“六艺”——礼、乐、射、御、书、数。

西周时期学校教育已集虞、夏、商三代之大成，形成比较完善的教育制度。学校大致可分为“国学”与“乡学”两种系统：“国学”设立在王都，即著名的五学制——辟雍、上庠、东序、瞽宗、成均。诸侯都城设立的大学叫“泮宫”。“乡学”设在各地。西周学校的特点是政教一体，官师合一，学在官府。因为唯官有书、唯官有器。所以就官而学，教师由官吏兼任，“国学”中的教官有大司乐、乐师、师氏、保氏、大胥、小胥等；“乡学”中的教官有大司徒、乡师、乡大夫、州长、党正、父师、少师等。春秋、战国时期，奴隶制逐渐崩溃，士阶层活跃起来，官学衰落，私学渐兴，孔子授徒讲学就是开创“私学”的代表。

从秦汉到明清的漫长社会历史时期中，官学和私学蓬勃发展起来，分科愈加细致，名目繁多，从中央到地方都设立了各级各类学校，与之相应的教师职业设置情况是：秦朝废除私学，把“以吏为师”的制度固定下来。汉代中央学校中的教师有博士，以征召、察举、荐举或他官升迁等形式产生。地方郡国中则设置文学掾、文学史、文学师、文学祭酒、文学守助掾、守



文学掾、校官祭酒等众多名目。乡立的“庠”与“序”各置孝经师一人。“经师讲学”或私人学校“书馆”中的教师多为儒学知识分子，西汉的董仲舒、公孙弘、叔孙通、申公、夏侯授、伏生等，都是著名的私家讲师。唐代中央学校中的教师分国子祭酒、博士、助教，地方上的府学、县学也各设博士和助教。宋代的学校有两大类，一为官办的学校，自上而下分为太学、府学、县学三级，各级学校教师设置为教授、学正、教谕。其中，教授由各路（路为宋代地方行政区划的第一级）使者选派属员或聘请地方的宿学名儒充当；另一为私人办的学校，如书院、家塾、舍馆、书会等，朱熹就曾在白鹿洞书院、岳麓书院讲学，并为这两个书院分别写过教规。元代中央学校中的教官有博士、助教、教授、学正、学录、司乐、典籍、官勾、典书、典给等。明代中央学校国子监内设有祭酒、司业、监丞、博士、助教、学正、学录、典籍、掌馔等官职，其中的祭酒、司业、博士、助教等主持教课。

鸦片战争之后直到新中国成立之前的一百多年间，由于中国沦为半殖民地半封建国家，与这一史实相对应的是，此一时期中国的教师，其经济地位与雇佣劳动者相等，解聘即失业，社会地位十分低下。新中国成立后，人民教师与广大人民群众一样成为国家的主人。教师职业不但不为人们所轻视，而且日益成为人们崇敬的高尚事业。教师不再是雇佣劳动者，而是为社会主义建设服务、培养社会主义建设者和接班人的工作者。

在国外，公元前 2500 年前，随着古埃及象形文字的出现，书记学校应运而生，教师职业随之形成。古希腊著名的学校是斯巴达学校和雅典学校。其中，斯巴达学校由国家举办和管理，



并且只有军事体育学校一种类型，整个教育体系的明显特点就是突出了军事体育性质，着重培养卫国军人。雅典学校最明显的特点是注重人的身心和谐发展教育，以培养具有健美的体格、高尚的情操、广泛的文化素养、能言善辩的社会活动家和商人为教育目的；在教育内容方面，不仅重视军事体育训练和德育，而且还重视智育和美育。到了公元前5世纪至公元前4世纪，雅典学校尤其重视演讲和学术辩论，柏拉图和亚里士多德就是当时著名的讲师。古罗马教育家昆体良首次从职业的高度提出了教育学问题。他在《论演说家的培养》一书中较为详细地论述了教师职业的有关理论问题。奴隶主阶级为了培养本阶级的统治者和从事科学文化活动的人才，建立了最初的简易学校，由靠教儿童读书识字赚钱谋生的居民中的贫穷阶层担任蒙师，从事教师职业活动。中世纪时期，除了私人授课外还产生了一些宗教学校，宗教牧师取代了教师职业。在资本主义制度下，由于资产阶级大力发展科学技术，扩大和开放了科学的研究和文化教育的领域，培养并造就了各种技术人才。资本主义学校的大力发展，促使教师职业也随之成为知识分子职业中最普遍的职业，把教师职业的发展推向了一个新的阶段。

上述事实充分说明，学校是教师劳动的主要阵地，与学校共始终的教师职业是随着学校的产生而产生的，并伴随着学校的发展而发展。

## 二、教师职业的特点

教师职业作为纷繁复杂的社会职业中的一种具体形式，与其他职业相较，其自身具有以下一些特点。



### （一）全面性和复杂性

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的劳动是要根据社会发展的要求，有目的、有计划地对青少年学生进行科学技术和文化知识的传授，进行思想道德和灵魂的塑造，不仅要教书，而且要育人，使每个学生的身心都得到全面和谐的发展。这就要求教师将人类社会积累的精神财富，包括文化知识、科学技术、文学艺术，以及思想理论、道德规范等加以吸收和总结，然后有计划、有层次地传授给学生，使他们在较短时间内能系统地掌握科学文化知识和劳动技能，接替老一辈的事业，并不断地创新发展，推动人类社会的前进。因而，教师在劳动过程中就成为人类物质文明和精神文明的继承者、传播者和建设者。教师要完成这样的任务，不仅要掌握学科教学的知识，以一种恰当的方式传授给学生，而且要了解相关学科的知识和学生的特点以及发展规律，了解不断发展的社会对人的不断发展的要求，并把它贯彻到自己的教学中去，通过自己艰辛的劳动给学生思想以启示，点燃学生思想的火花，也才能同时促进自己不断地提高和进步。在这一过程中，教师工作的全面性和复杂性不言而喻。

### （二）独立性和创造性

教师也要集体备课、相互学习，但其目的是要使个人工作任务完成得更好，它不能代替教师个人的独立工作。教师虽然有固定的工作时间，工作任务和教学内容，但是每个教师的备课质量和教学效果在很大程度上取决于教师自己的自我要求、自我监督和创造性。

教师要通过其劳动将学生培养为能履行各种社会职能、适



应社会快速发展变化的有用的人，就需要教师在教育劳动中艰苦工作，积极实践，科学地、灵活机动地运用教育理论。因而，每个教师的工作方式都各有其特点，教师的工作主要是脑力劳动，它包括精神财富的占有和输出，这些都是由教师本人来完成的，带有明显的个体特点和创造性特点。

但是，教师劳动的创造性，并不在于对未知领域的探索和发现，而在于创造性地运用教育、教学规律，因材施教，因人施教。比如，在教学内容、教学原则、教学方法、教学过程、教学组织形式等方面，结合学生实际状况，借助现代高科技教学工具，不断创造出新的、适合学生发展需要的、受学生喜欢的、更科学更先进的教学手段。那种拘泥于现存固定不变的僵死公式，生搬硬套陈旧教育模式的教育，就难以取得好的教学效果。

### (三) 长期性和规范性

学生的学习和发展过程是一个在错综复杂的环境中不断转化、渐进的长期的复杂的过程。常言道：“十年树木，百年树人。”培养人的教育活动是一个比较漫长的过程，一个学生从走进学校到接受教育到走出校门走上工作岗位，要经过十几年的时间。所以，教师的工作周期比较长。

教师的劳动对象，即学生，是具有各种独特个性品质、性格各有不同的、有感情、有意识、能思考和劳动的活生生的人。而教师的工作过程其实就是学生的学习和发展过程。教师是人类灵魂的工程师，就要塑造人的灵魂，要塑造人的灵魂，首先要在自己的心目中有一个“灵魂”存在，这就是榜样之魂。面对模仿力强、可塑性大的学生，任何一个教师，不管他自己是



否意识到，实际上他们都通过自己的行为对学生起到了示范的作用。尤其是低年级学生对教师有一种特殊的依恋和信任的情感，教师的一举一动都会给学生留下深刻印象，教师的音容笑貌、走路姿势、穿着打扮、说话语气、字迹字体等等，都会被学生作为模仿的对象，因此教师事事、处处、时时刻刻都要检点自己，规范自己，把自己的好品质、好行为、好习惯展示给学生。

#### （四）价值体现的迟效性和间接性

《管子·权修》中道：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。”教师工作的价值就是受教育者的发展和对社会的贡献，这不像直接创造物质财富的工作那样可以立竿见影。教师工作的价值最终转化为受教育者身心素质的全面、和谐发展，但这种转化不能立刻显现出来，也不能直接显现出来，在受教育者未走向社会服务之前，教师工作的价值处在一种潜在状态，以潜在的能力形式和一定的道德品质依附于受教育者身上。只有当受教育者进入社会作出贡献后，教师工作的价值才会显现出来，而且是通过受教育者的能力和创造性间接地表现出来的。

#### （五）社会性和成果的集成性

教师工作的社会性主要体现在：教师的劳动要根据社会发展的要求，根据各个社会统治阶级的意志和标准，有目的、有计划地来进行，其工作的出发点是将受教育者培养成各个时代、各个社会、各个阶级所需要的人才。而且教师的劳动要达到其目的，要借助社会各方力量方能顺利实现。再者，教师工作成果的优劣最终取决于学生在社会中的表现。