

梁长森 著

品读

P. in Du

一个著名文艺评论家的文学报告

一位资深新闻出版家的专业审读

全书共收录作者的评论文章200多篇，

有人文社科图书（包括少儿文学图书）的具体审读意见，

有安徽省图书奖等评奖图书的审读推荐意见，

还有对一类图书如少儿文学类、恋爱婚姻家庭类的专题思考，等等。

作者秉承正确的马克思主义新闻出版观，

审读书稿，导向鲜明，鞭辟入里，

对从事新闻出版行业的从业人员在处理文艺类书刊的内容把关方面，

具有很好的指导价值和参考意义。

APOTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

Pindun 品读

梁长森/著



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

品读/梁长森著. —合肥:安徽文艺出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-5396-5807-0

I. ①品… II. ①梁… III. ①中国文学—当代文学—文学评论—文集 IV. ①I206.7-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 165516 号

出 版 人: 朱寒冬

出版策划: 韩 进 朱寒冬

责任编辑: 韦 亚

装帧设计: 张诚鑫

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 [www. press-mart. com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 www. awpub. com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551) 63533889

印 制: 安徽联众印刷有限公司 (0551) 65661327

开本: 700 × 1000 1/16 印张: 22.25 字数: 400 千字

版次: 2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

定价: 46.00 元

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究

Pindun

品 读 梁长森/著

APCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社



梁长森，男，1938 年出生，1964 年毕业于合肥师范学院政教系。而后一直在新闻、出版部门工作，曾任《安徽日报》编辑组长、安徽科技出版社副社长、安徽文艺出版社社长、安徽省新闻出版局副局长。中国作家协会会员，安徽省马克思主义文艺理论学会会长。写作各类文章 300 多万字，出版有《艺术的思索》《美的探求》《我的人生路》等著作，获得省内、国内各种奖项 20 余个。1993 年 10 月起享受国务院特殊津贴。

自序： 退休后做点事愉快

有一天，我坐出租车时随便和司机师傅聊了几句，他便问我：“你在哪里工作？”我笑笑说：“早退休了。”他有点怀疑地说：“我看你也不过五十六七岁，是提前退休的？”我笑着说：“我已经78岁了，退休17年多了。”他说：“那实在看不出来！”

关于年龄问题，我是个到处受鼓励的人——偶遇我的人说我顶多六十五六岁；多年不见的老同事、老朋友往往吃惊地说：“你耳不聋、眼不花、腰杆直、中气足，还显得这么年轻，是怎么保养的？”经常见面的同志则说：“梁局主要是心态好。”是的，退休这么多年了，还有这么多同志记着，这么多热情真诚的朋友，平时又有点事做，心情很愉快，这也许就是我显得年轻的主要原因吧。

人是社会的人，你的吃、穿、用、住、行，有哪一项能离开社会群体！所以人人都要怀有感恩的心，尽自己的能力为人民、为社会做点事。至于做什么事，那就因人因时而异了：在工作岗位上，首先要做好自己担负的工作；退休了，那就视自己的身体、能力、爱好去选择吧，只要有益于人民、社会的事，做做都可以。有的同志退休后感到很失落，让孤独、

寂寞占据了自己的心灵,那就会像有些同志说的:“看某某同志刚退休2年,就变得老多了!”

我1964年大学毕业后,先到农村搞了一年“四清”运动,后到安徽日报社工作了16年、省出版系统工作了18年,可以说一直在和文字打交道。业余时间读读书,写点文艺评论和杂感之类的文章。我对新闻、出版事业怀有深厚的感情,所以退休后很自然地还想为报刊社、出版社做点事:一是为报刊社写点文章,一是为出版社审审稿。由于出版社多(仅安徽出版集团属下就有9家),审读任务重,每年在千万字左右,写文章的时间就少了,每年也就五六篇吧。审稿主要是把思想政治关和文字关。不仅好几位社长对我说:“梁局水平高,又认真,你看过我们就放心了。”而且局和集团的领导也多次表扬了我。水平高算不上,但认真却是实实在在的,有时为了一个人名或一个事例,自己有怀疑,往往要花两三个小时查工具书。听了诸位领导的话,我虽然不是爱慕虚荣的小青年了,但他们真诚的信赖,也不能不使我感到欣慰。退休后,还能出版事业奉献点绵薄之力,受到了同志们的信赖和尊重,能不活得愉愉快快吗?有的保健专家说,人的心态好,占健康因素的百分之四十以上,我觉得是很有道理的。有识之士还说,帮人家就是帮自己。出版社安排我审稿,使我有事做,生活得充实、有滋有味,这也是大大地帮助了我,我衷心地感谢他们。

局领导、集团领导都鼓励我把审读意见整理一下出一本书,说对年轻编辑有帮助。我考虑到审读意见有不少是批评性的,有的则指出思想政治导向有问题,情况比较复杂,所以迟迟未动手整理。我把我的想法向局领导汇报了,局领导则说,没有问题,如有不便公开出书的,就内部出版好了。我很感动,遂着手整理。我的思路是:既然是审读,就必然要指出对错,所以批评意见是少不了的;极少数思想政治导向有问

题、不便于公开出书的,就略去,只在给出版社编辑同志讲课时分析说明一下,提请大家注意。现在书稿已整理就绪,先交给有关领导审看吧。

书稿内容为:结合审读的书写的文章,已在报刊公开发表;简短的审读意见(包括指出的错别字等)。总的来说,都是审读意见,书名就定为《品读》吧。

2015 年 10 月 15 日

目录

自序：退休后做点事愉快 / 001

鲁彦周：一位靠作品说话的作家 / 001

鲁彦周文学成就的辉煌展示 / 005

——读《鲁彦周文集》

鲁彦周的人品和文品：永远说不完的话题 / 018

一部很有教育意义的艺术作品 / 023

——读长篇小说《罍粟果》

引领美好人生的文学佳作 / 027

——评方兆祥长篇小说《龙头老太》

以人为本的艺术版 / 032

——评长篇小说《四面八方》

评长篇历史小说《乾隆皇帝》（五、六卷） / 038

这是一部史诗性的文学作品 / 044

——评《燃烧的铁血旗——辛亥武昌首义纪实》

重振文艺批评的信誉 / 053

——读《苏中文学评论选》有感

玩具是儿童的天使 / 056

新颖独特雅俗共赏 / 058

——推荐《中国文学史演义》

办好为人民的事 / 062

——《南水北调东线工程环境影响及对策》读后

塑造社会主义优秀接班人的好书 / 065

——简评《中小学生廉洁教育读本》

更好地服务于人民的健康 / 058

——读扩版后的《保健与生活》

金兴安:播种希望的人 / 072

——《播种希望——我与安徽少年儿童出版社30年》读后

保持了纯文学的本色 / 074

——读《清明》2009年1—4期

学知识长智慧多奉献 / 078

——《觉悟》读后

一本宣社会主义荣辱观的好书 / 081

——《中华荣辱歌》读后

从辨正“陆润庠”说开去 / 084

——《声名显赫的“合肥龚”》读后

长知识受启迪享受美 / 087

——《陈传席艺术文集》读后

人物性格鲜明故事情节生动 / 088

——谈《魔影流沙》

知识的博览美的展示 / 089

——推荐《世界民族服饰图典》

人物形象塑造成功 / 090

——长篇小说《拔都》读后

需要在准确性上下功夫 / 091

——《中国文学的形式解读》读后

一部学术性和普及性相结合的佳作 / 093

——评《中华审美文化通史》

应该“会诊” / 094

——《会诊〈百家讲坛〉》读后

勇于创新开拓前进 / 095

——《一步跨过两千年》读后

有助于理解执行国家的宗教政策 / 097

——《基督教画传》等读后

长知识受启迪有建议 / 100

——《文化认同》读后

需要进一步加工和提炼 / 104

——读《辛亥人物传·将军传》

鉴赏艺术 增长知识 / 106

——《龙门佛教造像》读后

越办越好的刊物 / 108

——评《江淮文史》

“台独”之路是走不通的 / 110

——《两岸关系和政策演变》读后

爱国主义教育形象化教材 / 112

——长篇小说《血祭》读后

抛弃“台独”实现祖国统一 / 114

——《台湾对外关系》读后

客观地评价胡适 / 115

——《谈恋爱与做学问——胡适的恋人及友人》读后

一部很有价值的皇皇大著 / 117

——推介《中国综合国力论》

许钊——令人敬佩的人物 / 119

——长篇小说《匪舞》读后

做一个服务社会的好人 / 121

——《药师经与现代生活》读后

长知识 激发读书兴趣 / 123

——《中国文坛名人》读后

思想上有深度 艺术上较成功 / 125

——读长篇小说《格姆女神》

语言流畅 生动有趣 / 127

——《“拥抱·爱”系列双语典藏读物》读后

以正确的舆论引导人 / 129

——《潮流之外——我的杂感》读后

赏心阅目 实在实用 / 131

——《时尚岛屿之旅》读后

催人奋进 / 132

——《冬日的幸福》读后

艰深理论“科普”化 / 133

——“介绍丛书”(五种)读后

培训干部的好教材 / 135

——《中国现代领导艺术》读后

宝贵的精神财富 / 137

——《共和国青春记忆——新中国青年英模故事》读后

周江川——我们学习的好榜样 / 139

——长篇小说《女人五十》读后

有重要社会意义的佳作 / 141

——《中国疆域与政区变迁史》读后

内容深奥 表达通俗 / 144

——《视读社会学》读后

一位科学家的美好愿望 / 146

——《阅读爱因斯坦》读后

修改后可出版 / 148

——《我眼中的世界》读后

各民族大团结 共建社会主义大家庭 / 150

——《中国的各个民族》读后

高唱主旋律的佳作 / 152

——《红色记忆》读后

有助于了解英美社会的一些情况 / 154

——《经典英美报刊选粹》读后

建议修改后再出版 / 156

——《简谈中国军事》读后

有助于促进中国旅游事业的发展 / 158

——推荐《美丽的中国园林》

有启迪 可借鉴 助成才 / 160

——评《富兰克林自传》

批歪风 扬正气 / 162

——《招生办主任》读后

形式创新 阅读面广 / 164

——《三国演义·漫画版》读后

深入反映农村生活之作 / 166

——《巫蛊之家》读后

一本有重要社会意义的书 / 168

——《低碳的智慧》读后

心态好助健康 / 170

——读《从病危到跑马拉松》

弘扬优秀传统文化的好书 / 172

——评《中国民间美术通论》

引导青少年成长成才的好书 / 173

——《我爱你中国》读后

弘扬革命传统 / 174

——《安徽红色记忆》读后

为建设美好安徽增信心鼓干劲 / 175

——《安徽历史文化名城》读后

励志 上进 成才 / 177

——《驾驭卓越的领导力》读后

对了解研究林语堂很有帮助 / 179

——《印象林语堂》读后

有益于教育事业的发展 / 180

——《法律精神与幼儿教育》读后

这是一部优质教材 / 182

——《中外服装史》读后

思想性和艺术性完美结合 / 184

——《影像记录》第二次读后

敢为人先务实创新 / 186

——《安徽农村改革》读后

这是一部有广泛积极社会意义的书 / 188

——《百年清华》读后

不乏卓见也有偏见 / 189

——《寂寞者的观察》读后

帮助孩子健康成长的佳作 / 192

——评《成长也可以没有烦恼》

热爱祖国心系百姓 / 193

——《郭崇毅的传奇人生》读后

反腐倡廉领导是关键 / 195

——《左右班子》读后

导向正确引领人过幸福生活 / 197

——请读《恋爱婚姻家庭》杂志

一部有爱心、责任感的好书 / 201

——再读《微思考》

有助于振奋民族精神和中国的崛起 / 203

——谈《中国散文通史·近代卷》

很有价值的艺术精品集 / 205

——谈《赖少奇馆藏作品集》

要科学发展 / 206

——琐议《绿色中国·绿房子》

和谐相处共同发展 / 207

——谈《绿色中国·隐藏在城市中的学校》

有见解 慎把握 / 208

——《来去斋随笔》读后

深入反映农村改革的好作品 / 210

——谈《吹不响的哨子》

贯穿唯物辩证法的科学论著 / 212

——读《中国散文通史·西汉卷》读后

帮助我们了解名人了解历史 / 213

——谈《百年背影》

很好地体现了认识、审美、教育功能 / 215

——谈《暗枪·传奇王亚樵》

收藏审美修身养性 / 217

——读《玄藏——当代诗书画僧大禅艺术集》

几句不能不说的话 / 218

——《中小学生人文和科学素养读本》读后

颇多人生卓见 / 219

——读《心之曲》

弘扬革命前辈无私奉献精神的佳作 / 220

——评《追寻先烈的足迹》

王一竹是我们学习的榜样 / 222

——简谈《冻雷》成功的人物形象塑造

青年人的楷模 人民群众的榜样 / 224

——《青春闪耀崛起路》读后

一部可作教材的书 / 225

——谈《中国散文通史·当代卷下》

开启成功之路 / 227

——《王道成功3.0》读后

修身书 励志书 成功学 幸福学 / 229

——简评《双周历文字》

慕尼黑是游览的好地方 / 231

——读《这就是慕尼黑》

香港回归祖国后更美好 / 232

——《这就是香港》读后

继续发扬党重视教育的优良传统 / 233

——《红色中国·花塘往事》读后

少年好榜样 / 235

——《红色中国·那年夏天》读后

一项文化建设的重大工程 / 237

——《凤阳县志》读后

存史 资政 育人 促发展 / 240

——《全国革命遗址普查成果丛书：滁州市淮南市阜阳市》读后

教育孩子健康成长的好书 / 243

——《紫丁香书系·我不要长大》读后

蒙古包是中国传统建筑中的奇葩 / 245

——《蒙古包营造艺术》读后

沉下心来认真修改 / 246

——《老屋》读后

该书以不出版为好 / 248

——《我的青春恋爱喜剧果然有问题·3》读后

值得学习的教育家 / 250

——《民国大学校长文丛·竺可桢卷》读后

装帧典雅大方 内容扎实厚重 / 252

——《安徽新闻出版》读后

抒情 励志 走正道 / 254

——《云帆》读后

对促进安徽的发展积极意义 / 256

——《省政府办公室的灯光》读后