

明致和堂刻本六幻西廂記

四

仙呂調。戀香衾。冉冉征塵動行陌。杯盤取次安排。三  
口兒連法。煦外更無別客。魚水似夫妻正美滿。被功  
名等閒離拆。然終須相見。奈時下難捱。○君瑞啼痕  
汚了衫袖。鶯鶯粉淚盈腮。一箇止不定長吁。一箇頓  
不開眉黛。君瑞道閨房裏保重。鶯鶯道途路上寧耐。  
兩邊的心緒。一樣的愁懷。

尾。僕人催促怕晚了天色。柳隄兒上把瘦馬兒連忙  
解。夫人好毒害。道孩兒每回取箇坐車兒來。

生辭夫人及煦皆曰好行。夫人登車。生與鶯別

大石調。驀山溪。離筵已散。再留戀應無計。煩惱的是

鶯鶯受苦的是清河君瑞。頭西下控着馬東向馭坐車兒辭了法聰。別了夫人。把樽俎收拾起○臨上馬還把征鞍倚低語使紅娘更告一盞以爲別禮。鶯鶯君瑞彼此不勝愁。廝覲者總無言。未飲心先醉。

尾滿斟離杯長出口兒氣比及道得箇我兒將息。一盞酒裏白泠泠的滴殼半盞兒淚

夫人道教郎上路日色晚矣鶯啼哭又賦詩一首贈郎詩曰○棄置今何道當時且自親還將舊來意憐取

眼前人

黃鍾宮出隊子最苦是離別彼此心頭難棄捨鶯鶯哭得似癡呆臉上啼痕都是血有千種恩情何處說

○夫人道天晚教郎疾去怎奈紅娘心似鐵。把鶯鶯扶上七香車。君瑞攀鞍空自擷。道得箇冤家。寧耐些。尾馬兒。登程坐車兒歸舍。馬兒往西行。坐車兒往東。長兩口兒一步兒離得遠如一步也。

仙呂調 黑絳唇 纏令  
美滿生離據。鞍冗冗離腸痛。舊歡新寵變作高唐夢。○回首孤城依約青山擁。西風送成樓寒重。初品梅花弄。

瑞蓮兒  
衰草萋萋一徑通。丹楓索索滿林紅。平生踪跡無定着。如斷蓬。聽塞鴻。啞啞的飛過暮雲重。風吹荷葉憶得枕鴛衾鳳。今宵管半壁兒沒用。觸目

淒涼千萬種。見滴滴流流的紅葉。淅零零的微雨。率刺刺的西風。

尾驢鞭半裊。吟肩雙聳。休問離愁輕重。向箇馬兒上。馳也馳不動。

離蒲西行三十里。日色晚矣。野景堪畫。

仙呂調賞花時。落日平林噪晚鴉。風袖翩翩吹瘦馬。一徑入天涯。荒涼古岸。衰草帶霜滑。○瞥見箇孤林。端入畫籬。落蕭疏。帶淺沙。一箇老大伯。捕魚鰯。橫橋流水。茅舍映荻花。

尾馳腰的柳樹上有漁樵。一竿風旆。茅簷上掛。瀟煙

瀟灑橫鎖着兩三家

生投宿  
於村店

越調聽前柳纏令。蕭索江天暮。投宿在數間茅舍。夜永愁無寐。謾咨嗟。牀頭上怎寧貼。○倚定箇枕頭兒。越越的哭。哭得悄似癡呆。畫櫓聲搖拽。水聲嗚咽。蟬聲助悽切。

蠻牌兒活得正美滿。被功名使人離闕。知他是我命薄。你緣業。比似他時再相逢也。這的般愁。兀的般悶。終做話兒說。○料得我兒今夜裏。那一和煩惱嘒嚙。不恨咱夫妻今日別。動是經年。少是半載。恰第一夜。

山麻雀浙零零地雨打芭蕉葉急煎煎的促織兒聲  
相接。做得箇蟲蟻兒天生的劣。特故把愁人做脾敝。  
更深後越切。○恨我寸腸千結。不埋怨除你心如鐵。  
淚痕兒淹破人雙頰。淚點兒拍搵不迭。是相思血  
尾兀的不煩惱煞人也。燈兒一點甫能吹滅。雨兒歇。  
閃出昏慘慘的半窓月。

西風怯雨眠難熟。  
殘月窺人酒半醒。

南呂宮應天長無語悶答孩。漫漫兩淚盈腮。清宵夜  
好難捱。一天愁悶怎安排。役損這情懷。睡不着萬感  
勉強的把旅舍門開。披衣獨步在月明中。凝睛看天。

色。○澹雲遮籠素魄，野水連天。天竟白，見衰楊折葦，隱約映漁臺。新愁與舊恨，睹此景，分外增煞白。柳陰裏忽聽得有人言，低聲道：快行，麼娘咳！

尾。張生覲了失聲道：怪！見野水橋東岸南側，兩箇畫不就的佳人映月來。

鞋弓襪窄，行不動步，難移語顫聲嬌，喘不迭，頻道因是人是鬼，俱難辨。爲福爲災，兩不知。生將取劍擊之而已，至矣。因叱之曰：爾乃誰人？譴秀才。月影柳陰之下，定睛細認云云。

雙調慶空和。是人後疾忙快分說。是鬼後應速滅。入門來取劍取不迭。兩箇來的近也。近也。○君瑞回頭再覲些半晌癡呆。回嗔作喜唱聲一喏。却是姐姐那

姐姐

熟視之乃鶯紅也。生驚問曰：「爾何至此？」鶯曰：「適夫人酒多寐，熟妾與紅娘計之，曰：『郎西行何日再回？』紅曰：『郎行不遠，同往可乎？妾然其言，與紅私渡河而至此。生攜鶯手歸寢，未及解衣，聞羣犬吠門。生破窓視之，但見火把炤空，喊聲震地。」

聞

一人大呼曰：「渡河女子必在是矣！」

商調定風波好事多妨礙。恰拈了冠兒，鬆開裙帶，汪汪的狗兒吠順風聽得喊聲一派，不知爲箇甚。唬得張生變了面色，真箇大驚小怪。○火把臨窗外，一片地叫開門，倒大驚駭。張生隔窗覲，見五千餘人全副執戴，一箇最大漢，提着鷹翎刀，厲聲叫道：「與我這裏搜猜！」

〔尾〕柴門兒脚到處早蹉開。這君瑞有心掙揣向臥榻  
上，撤然覺來。

無端怪鵲高枝噪。一枕鴛鴦裝

仙呂調醉落魄。纏令酒醒夢覺。君瑞悶愁不小。隔窓  
野鵠兒喳喳地叫。把夢驚覺人來。不當箇嘴兒巧。○  
悶打孩似吃着。沒心。越越的哭到月兒落。被頭兒  
上。渙然知多少。媚媚的不乾。抑也抑得着。

風吹宿葉枕畔。僕人低低道起來。麼解元天曉也。把  
行李琴書收拾了。聽得幽幽角奏。當當地鐘響。悒悒  
地雞叫。

醉奚婆把馬兒控着。不管人煩惱。往程去也。相見何時却

尾華山又高。秦川又杳。過了無限野水橫橋。騎着瘦馬兒。圪登登的。又上長安道。

行色一鞭催瘦馬。羈愁萬斛引新詩。長安道上只知君瑞艱難。普救寺中誰念鶯鶯煩惱。鶯自郎西邁。憔悴不勝乘閒詣郎閱書之間。開牖視之。非復曩日鶯轉煩惱。

黃鍾宮侍香金童纏令才郎自別。剗地愁無那。裊裊爐煙縈綠瑣。濃睡覺來心緒惡。衣裳羞整。霧鬟斜顰。○香消玉瘦。天天都爲他眼底閒愁。沒處着。是卽是下。稍相見。咱大小身心。時下打疊不過。

雙聲疊韻。吟硯乾黃。卷堆冷落了。讀書閣金篆寶鼎。  
獸爐誰爇。龍涎火幾。冊書有誰塚。粉牋暗被塵汚。悄  
沒人炤覲子箇。

刮地風薄。倖的冤家好下得。甚把人拋趨。眉兒淡了。  
敎誰畫哭。損秋波。琵琶塵暗。懶拈金撲。有新詩。有新  
詞。共誰酬和。那堪對暮秋。你道如何。

整金冠令。促織見外面鬪聲相聒。小卽小天生的口  
不曾合。是世間蟲蟻兒裏的活撮。叨叨的絮得人怎  
過

賽兒令。愁麼愁麼。此愁着甚消磨。把腳兒擗了耳朵。

兒捲沒亂煞也。自摧挫塞鴻來也。那塞鴻來也。那柳葉兒淅冽冽的曉風來幕。滴流流的落葉辭柯。年年的光景如梭。急煎煎的心繕火。

神仗兒這對眼兒。這對眼兒淚珠兒滴了萬顆。止約不定。恰纔淹了。撲簌簌的又還偷落。勝秋雨點兒多。四門子些兒鬼病天來大。何時是可羅衣寬褪。肌如削。悶答孩地獨自箇。空恨他。空怨他。料他那裏與誰做活。空恨他。空怨他。不道人圖箇甚麼。

尾把寶鑑兒拈來強梳。腮兒被淚痕兒浥破。甚至不似舊時節風韻我。

自季秋與郎相別。杳無一信。早是離恨。又值冬景。白日猶閑。清宵更苦。

中呂調 香風合纏令 煩惱知何限。悶答孩地獨自淚漣漣。身心悄似顛。相思悶轉添。守着燈兒坐。待收拾做些見閒鍼線。奈身心不苦歡。不苦歡○一雙春筍玉纖纖。貼兒裏拈線。把繡鍼兒穿。行待紅鍼關。却便紅鍼尖。欲待裁領衫兒段。把繫着的裙兒胡亂剪。胡亂剪

石榴花 觀着紅娘認做張郎喚。認了多時自失歎。不惟道鬼病相持。更有邪神繳纏○苦苦天天。此愁何時免。鎮日思量。穀萬千遍。算無緣得歡喜存活。只有

分與煩惱爲冤。○譬如對燈悶悶的坐。把似和衣強  
強的眼。心頭暗發着願。願薄倖的冤家夢中見。爭奈  
按不下九曲回腸。合不定一雙業眼。

尾是前世裏債。宿世的冤。被你擔閣了人也。張解元

明年張珙廷試。

第三人及第

正宮梁州纏令步入蟾宮折桂花。舉手平挐。長楊賦  
罷日西斜。得意也。掀髯笑。喜容加。○才優不讓賈馬  
金榜名標高甲。踪跡離塵沙。青雲得路。鳳沼步煙霞。  
甘草子最堪嘉。最堪嘉。一聲霹靂。果是魚龍化。金殿  
拜皇恩。面對丹墀下。正是男兒得志秋。向晚瓊林宴。

罷沉醉東風裏。控騎馬。鞭裏蘆花。

脫布衫。追想那冤家。獨自在天涯。怎知此間及第修書索報與他。○有多少女孩兒。捲珠簾。騁嬌奢。從頭着眼看來。都盡總不如他。○不敢住時霎。即便待離京華。官人如今是我縣君。見索與他。○偏帶兒是犀角。幞頭兒是烏紗。綠袍兒當殿賜。待把白衫兒索脫與他。

尾得箇除授先到家。引着幾對兒頭答。見俺那鶯鶯大小來詐。

琪賦詩一絕。令僕人赴鶯鶯報喜。

雙調御街行須臾喚得僕人至囑付你些兒事蒲州  
東畔十餘里有勅賜普救之寺法堂西壁行廊背後  
第三箇門兒是○見妻兒太君都傳示但道我擢高  
第教他休更許別人俺也則不曾聘妻相煩你且叮  
寧寄語專等風流婿

生緘詩與僕僕行鶯未知郎第在苒成疾時季春  
十五夜鶯思之去年待月西廂之夜感而泣下紅  
娘曰姐姐今春多病觸時有感恐傷和氣妾未知  
姐姐所染何患當以藥理之恐至不起鶯鶯愈哭  
過宮凭欄人纏令憶多才自別來約過一載何日裏  
却得同諧縈損愁懷怕黃昏愁倚朱欄到良宵獨立  
空階趨落英遍蒼苔東風搖蕩一簾飛絮滿地香埃