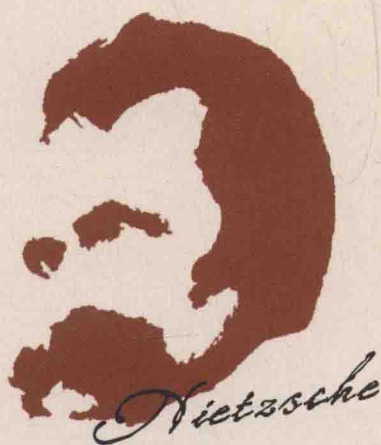


快乐的知识

[德] 尼采 / 著 余鸿荣 / 译



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

快乐的知识

[德]尼采/著 余鸿荣/译



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（CIP）数据

快乐的知识 / （德）尼采著；余鸿荣译. —哈尔滨：
哈尔滨出版社，2016.7
ISBN 978-7-5484-2715-5

I. ①快… II. ①尼…②余… III. ①尼采，F.W.（
1844～1900）—哲学思想 IV. ①B516.47

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第 081947 号

书 名：快乐的知识

作 者：〔德〕尼 采 著 余鸿荣 译

责任编辑：马丽颖 赵 晶

责任审校：李 战

封面设计：主语设计

出版发行：哈尔滨出版社（Harbin Publishing House）

社 址：哈尔滨市松北区世坤路738号9号楼 邮编：150028

经 销：全国新华书店

印 刷：北京旭丰源印刷技术有限公司

网 址：www.hrbcbbs.com www.mifengniao.com

E-mail：hrbcbbs@yeah.net

编辑版权热线：（0451）87900271 87900272

销售热线：（0451）87900202 87900203

邮购热线：4006900345 （0451）87900345 87900256

开 本：680mm×960mm 1/16 印张：19 字数：230千字

版 次：2016年7月第1版

印 次：2016年7月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5484-2715-5

定 价：39.80元

凡购本社图书发现印装错误，请与本社印制部联系调换。 服务热线：（0451）87900278

目 录

译 序 001

嘲谑、阴谋与报复 001

- 一 邀请 002
- 二 我的命运 002
- 三 无惧 002
- 四 对话 002
- 五 致贞洁者 003
- 六 世俗之智 003
- 七 手册 003
- 八 第三层疮痍 003
- 九 我的玫瑰 003
- 十 轻蔑者 004
- 十一 谚语 004
- 十二 致爱光者 004
- 十三 致舞者 004
- 十四 勇者 004
- 十五 迟钝 004
- 十六 精益求精 004
- 十七 雄辩者 005
- 十八 狭窄的灵魂 005

- 十九 玩弄女性者 005
- 二十 值得一思 005
- 二一 谨防高傲 005
- 二二 男人与女人 005
- 二三 注释 005
- 二四 悲观的医疗 005
- 二五 一个请求 006
- 二六 我的残酷 006
- 二七 彷徨者 006
- 二八 勉励初学者 006
- 二九 自我为中心的行星 007
- 三十 邻近 007
- 三一 伪装的圣者 007
- 三二 奴隶 007
- 三三 孤独者 007
- 三四 塞涅卡，一个高贵的人 008
- 三五 冰块 008
- 三六 早期的作品 008
- 三七 慎重 008
- 三八 虔诚的人如是说 009
- 三九 夏季 009
- 四十 不嫉羨 009
- 四一 赫拉克利特学说 009
- 四二 过于拘谨的警句 010
- 四三 忠告 010
- 四四 通过 010
- 四五 众神 010

- 四六 评厌烦者 011
- 四七 坠落 011
- 四八 大自然的静寂 011
- 四九 哲人之言 011
- 五十 一个虔诚的心愿 012
- 五一 他失去了头脑 012
- 五二 书写的脚 012
- 五三 人性，一切太人性的 013
- 五四 致读者 013
- 五五 现实派画家 013
- 五六 诗人的虚荣 013
- 五七 尝试抉择 014
- 五八 歪曲的鼻子 014
- 五九 笔在删涂 014
- 六十 崇高的灵魂 015
- 六一 怀疑论者的话 015
- 六二 瞧！这个人 016
- 六三 星的道德 016

卷一 017

- 1 诠释存在意义何在的导师 018
- 2 理智的良知 020
- 3 高贵和卑贱 021
- 4 人类的自我保存本性 023
- 5 绝对的责任 024
- 6 尊严的失落 025
- 7 辛勤劳作 025
- 8 没有意识到的德行 026

- 9 我们的冲力 027
- 10 人类文化的隔代遗传 028
- 11 意识 028
- 12 学问的目的 029
- 13 力量意识论 030
- 14 什么叫爱 031
- 15 远看 033
- 16 越过木板 033
- 17 贫穷的刺激 034
- 18 古代的骄傲 034
- 19 罪恶 035
- 20 愚昧的尊严 035
- 21 致无私的教师 035
- 22 上帝是为国王而存在的 038
- 23 腐化的特征 039
- 24 不同的不满 041
- 25 知识并非先天注定的 042
- 26 什么是生存 042
- 27 自我舍弃者 043
- 28 被至善所伤 043
- 29 危险的说谎者 044
- 30 名人的喜剧 044
- 31 商业与高尚 045
- 32 不受欢迎的门徒 046
- 33 讲堂之外 046
- 34 历史学家的藏匿 047
- 35 异端与巫术 047

- 36 遗言 047
- 37 三种错误的观念 048
- 38 力量爆发的人 048
- 39 改造审美眼光 049
- 40 缺乏高贵风貌 049
- 41 无悔 050
- 42 工作与无聊 051
- 43 法律背叛什么 052
- 44 信念的动机 052
- 45 伊壁鸠鲁 053
- 46 神话比科学更让人惊讶 053
- 47 热情的压抑 054
- 48 苦恼的知识 054
- 49 雅量与相关的性质 056
- 50 孤立的辩论 056
- 51 真实感 057
- 52 别人对我们知道多少 057
- 53 善之源起 057
- 54 表象的意识 057
- 55 什么使人变得高贵 058
- 56 受苦的欲望 059

卷二 061

- 57 致实在论者 062
- 58 只能做个创造者 063
- 59 我们艺术家 063
- 60 女人与对远处的影响 064
- 61 向友情致敬 065

- 62 爱情 066
- 63 音乐中的女人 066
- 64 怀疑论者 066
- 65 奉献 066
- 66 弱者的力量 067
- 67 自我掩饰 067
- 68 意志与顺从 067
- 69 报复的能力 068
- 70 男人的女主子 068
- 71 论女性的贞节 068
- 72 母亲 069
- 73 圣者的残酷 070
- 74 失败者 070
- 75 第三性 071
- 76 最大的危险 071
- 77 心安理得的动物 072
- 78 我们应该感谢什么 073
- 79 缺点的魅力 074
- 80 艺术与自然 074
- 81 希腊人的尝试 076
- 82 非希腊式的才气 076
- 83 翻译 077
- 84 诗的源起 078
- 85 善与美 081
- 86 戏剧 081
- 87 艺术家的自负 082
- 88 热心追求真理 083

- 89 现在与从前 084
- 90 灯光与影子 084
- 91 留心 084
- 92 散文与诗 085
- 93 “但是，为什么你要写？” 086
- 94 死后的成长 086
- 95 康福德 086
- 96 两个辩论家 088
- 97 作家的争辩 088
- 98 向莎士比亚致敬 089
- 99 叔本华的信徒 090
- 100 学习尊重 093
- 101 伏尔泰 093
- 102 给语言学者的话 094
- 103 德国的音乐 094
- 104 德国的语文 095
- 105 德国艺术家 097
- 106 如鼓吹者般的音乐 097
- 107 我们对艺术的最高感激 098

卷三 101

- 108 新的奋斗 102
- 109 留心 102
- 110 知识的起源 103
- 111 逻辑的起源 105
- 112 因果 106
- 113 有毒的学说 107
- 114 道德的扩延 108

- 115 四种错误 108
- 116 群体的直觉 108
- 117 良知的群体刺痛 109
- 118 善意 109
- 119 反对利他主义 110
- 120 灵魂的健康 110
- 121 毋庸争执的生命 111
- 122 基督教中道德怀疑论的要点 111
- 123 知识并非只是工具 112
- 124 无限的范畴 113
- 125 上帝存在的条件 113
- 126 疯子 113
- 127 反对基督教 115
- 128 危险的果断 115
- 129 神秘的诠释 115
- 130 基督教与自杀 116
- 131 格言 116
- 132 祈祷的价值 116
- 133 悲观主义者成了受害者 117
- 134 最古老的迷信余波 117
- 135 罪恶的起源 118
- 136 选民 119
- 137 比喻 120
- 138 基督的错 120
- 139 情欲的色彩 120
- 140 太过于犹太的 121
- 141 太过于东方的 121

- 142 乳香 121
- 143 多神论的最大效用 121
- 144 宗教战争 122
- 145 素食主义者的危险 123
- 146 德国人的希望 123
- 147 问题与答案 123
- 148 宗教改革的起源地 124
- 149 宗教改革的失败 124
- 150 对圣者的批判 125
- 151 宗教的源起 125
- 152 最大的改变 125
- 153 诗人 126
- 154 另一种危险的生命 127
- 155 我们的欠缺 127
- 156 最有力的人 127
- 157 说谎 127
- 158 不自由的特性 127
- 159 美德有其时尚 128
- 160 与美德交媾 128
- 161 致时代的崇拜者 128
- 162 自我本位 128
- 163 胜利之后 128
- 164 寻求静息的人 128
- 165 舍弃的快乐 129
- 166 在属于自己的社会中 129
- 167 厌世与博爱 129
- 168 关于病人 129

- 169 公然的敌人 130
- 170 跟随群众 130
- 171 声名 130
- 172 嗜好的误解者 130
- 173 真正博学与故作博学 131
- 174 离异 131
- 175 关于雄辩 131
- 176 怜悯 131
- 177 论教育 132
- 178 致道德启蒙运动 132
- 179 思想 132
- 180 自由人的风光 132
- 181 带头与跟从 132
- 182 离群索居 132
- 183 美好将来的音乐 133
- 184 正义 133
- 185 贫穷 133
- 186 惭愧 133
- 187 无礼的表达 133
- 188 工作 134
- 189 思想家 134
- 190 面对赞颂者 134
- 191 反辩护 134
- 192 好人 134
- 193 康德的玩笑 134
- 194 “心灵开放”的人 135
- 195 可笑的 135

- 196 听觉的极限 135
- 197 小心 135
- 198 骄傲者的苦恼 135
- 199 大方 135
- 200 笑 136
- 201 喝彩 136
- 202 挥霍者 136
- 203 愚人急中生智 136
- 204 乞丐与礼貌 136
- 205 需要 136
- 206 雨中沉思 136
- 207 嫉妒的人 137
- 208 伟大的人 137
- 209 一种寻找理由的模式 137
- 210 勤奋的节制 137
- 211 秘密的敌人 137
- 212 不要让自己受蛊惑 137
- 213 幸福之路 138
- 214 有信即得救 138
- 215 理想与物质 138
- 216 声音的危险 138
- 217 因与果 138
- 218 我的反感 139
- 219 惩罚的目的 139
- 220 牺牲 139
- 221 体谅 139
- 222 诗人与骗子 139

- 223 感官的替代 139
- 224 动物的批判 139
- 225 顺其自然的人 140
- 226 怀疑者与其风格 140
- 227 谬论 140
- 228 仲裁人 140
- 229 固执与忠诚 140
- 230 缺少含蓄 141
- 231 努力用功的人 141
- 232 人生如梦 141
- 233 最危险的论调 141
- 234 音乐家的自我安慰 141
- 235 气质与性格 141
- 236 推动群众 142
- 237 有礼的人 142
- 238 没有嫉妒 142
- 239 不快乐的人 142
- 240 在海岸上 142
- 241 艺术家与作品 143
- 242 属性 143
- 243 “善”与“恶”的源起 143
- 244 思想与文字 143
- 245 以选择来赞美 143
- 246 数学 143
- 247 习惯 143
- 248 书籍 144
- 249 知识寻求者的感叹 144

- 250 罪恶 144
- 251 误解受苦者 144
- 252 宁可欠债 145
- 253 浪迹如归 145
- 254 排除困窘 145
- 255 模仿者 145
- 256 表皮 145
- 257 亲身体验 145
- 258 否认机遇的人 146
- 259 远离乐园 146
- 260 一加一 146
- 261 原创力 146
- 262 永恒的见地 146
- 263 无关虚荣 147
- 264 我们的行为 147
- 265 至高无上的怀疑论 147
- 266 需要冷酷的地方 147
- 267 高瞻远瞩 147
- 268 什么造就伟大的英雄 147
- 269 你相信什么? 147
- 270 你的良知在说什么? 148
- 271 你最大的危险是什么? 148
- 272 你还喜爱别的什么? 148
- 273 你认为谁较坏? 148
- 274 你认为什么行为最具人性? 148
- 275 什么是自由的保证? 148

卷四 151

- 276 新年有感 152
- 277 个人的上帝 152
- 278 死亡的沉思 153
- 279 昙花一现的友谊 154
- 280 供思索者用的建筑物 155
- 281 知道如何找出结尾 155
- 282 步伐 156
- 283 开辟者 156
- 284 自信 157
- 285 精益求精 157
- 286 离题 158
- 287 喜欢盲目 158
- 288 崇高的情愫 158
- 289 上船 159
- 290 不可缺少的一件事 159
- 291 热那亚 160
- 292 致道德的传道者 162
- 293 我们的环境 162
- 294 抗议对本性的污蔑 163
- 295 暂时的习性 164
- 296 固定的声望 164
- 297 反驳的能力 165
- 298 一声叹息 165
- 299 我们应该向艺术家学习的 166
- 300 科学的前导 166
- 301 沉思者的幻觉 167