

李平野

天津出版传媒集团



天津人民美术出版社

中国近现代名家画集

李平野

天津出版传媒集团



天津人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国近现代名家画集. 李平野 / 李平野绘. — 天津:
天津人民美术出版社, 2015. 7
ISBN 978-7-5305-6827-9

I. ①中… II. ①李… III. ①绘画—作品综合集—中
国—近现代②写意画—动物画—作品集—中国—现代
IV. ①J221②J222. 7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第142885号

支持单位: 珠江电影集团公司
天津浩远国际货运代理公司
广州东一堂食品工业有限公司

设计制作: 全程设计工厂 / 陈送大
装帧监制: 何伟权

中国近现代名家画集·李平野

出 版 人: 李毅峰
责 任 编 辑: 王 璐
技 术 编 辑: 李宝生
出 版 发 行: 天津人民美术出版社
社 址: 天津市和平区马场道 150 号
邮 编: 300050
电 话: (022)58352900
网 址: <http://www.tjrm.cn>
经 销: 全国新华书店
印 刷: 广州市四维印刷有限公司
开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/8
版 次: 2015 年 7 月第 1 版
印 次: 2015 年 7 月第 1 次印刷
印 张: 25
印 数: 1-2000
定 价: 300.00 元

版权所有 侵权必究

平野先生的画语

为求艺术上的出新，我常自“夜耿耿而不眠兮，魂萦萦而至曙”，至于成败工拙在所不计，或笑、或骂、褒贬由人，倘能从苦辣中见到些许艺术追求的真诚，便别无所求了。

虎：王者的落寞，面对灭绝现实的追思，明月、古松、幽兰的无语与相知等等，是一个时代的悲情，其中也有母子的柔情与无奈。

牛：奋斗、拼搏，乃至热血沸腾，全身红色，是一种生命拼搏的警醒。

马：自由的向往，思绪的腾飞，如天马之行空。

猫：是深情而孤傲的生命，无需取媚于人，却个性鲜明，高不可攀。

山水：追求意境的探索，抓住大山、大川的浩然、空灵，似乎一首抒情的诗，点画中犹如音乐的节拍，希望能引领思想的翱翔。

花卉：一种生命的象征，一种境界的提升，不在乎一枝一叶的追求，只希望展示欣欣向荣的生命力。

以上种种是只有在与“九一八”同生，看遍了鲜血，忍受着饥寒，受尽时代冷落的心中才能蒙生的思想与慰藉。



翰墨无言尽含情

黄晓东（珠江电影集团董事长）



平野先生大作即将结集付梓，睹物思人，感慨系之。蒙先生家人嘱，撰文以记。

相识平野先生，恍惚数载。初与先生结缘，始于其珠海画展。因缘迁变，又与先生先后效力于珠江电影集团，更觉亲切。多闻先生乐观豁达，品高学富，承誉颇多。昔年国庆，珠影书画院开展，再睹先生大作，本拟亲聆醍醐，奈何已做天人之别。思先生虽饱历磨难，不改其志，潜心翰墨，一生躬行，为人为艺，诚为大家。

平野先生少年即师从海粟，数十年立雪程门，深得法要。“文化大革命”十年，虽身陷囹圄，然志不坠青云，苦心孤诣，远引深潜，承继传统，凭虚取神，拓实取力，别树一帜。其笔下之虎，或舐犊情深，或醉酒而眠，或悲怆哀婉……孤独清寂，威而不露，正如先生其人，有傲骨而无狂态，寓尊严与抱负于笔端，又全抛肃杀之气。其笔下马牛，脱缰弃缚，回归自然，自由驰骋于广原，正如人性之洒脱，岂非先生之精神向往欤？海粟大师曾为平野先生画作题款：“虬角龙鳞气屈蟠，长风天末座生寒”。斯为对平野先生人与画的最高嘉勉！

纵观李老之画，博采东西，杂糅古今，匠心别具，意远情深。其用笔恣意挥写，直抒胸臆，线条老辣简洁、痛快沉着，有如刀切斧削，千年古藤。构图则简洁奇逸、简极生神。先生每有所作，皆不尚逸笔草草，往往凝重深沉，真气弥漫，空灵广袤，引人遐思。可谓深得海粟大师“重、大、力、拙”之精髓，浑厚质朴，不阿流俗，飘逸洒脱，高古沉雄，树一代风骨。

观之，思之，如品醇酒，如呷香茗。翰墨无言，却又无所不言，信哉！

乙未年夏于珠江南岸



虬角龙鳞 67cm × 139cm 1982年



擎天一柱 136cm × 66cm 1982年

李平野画展

刘海粟题

刘海粟题字

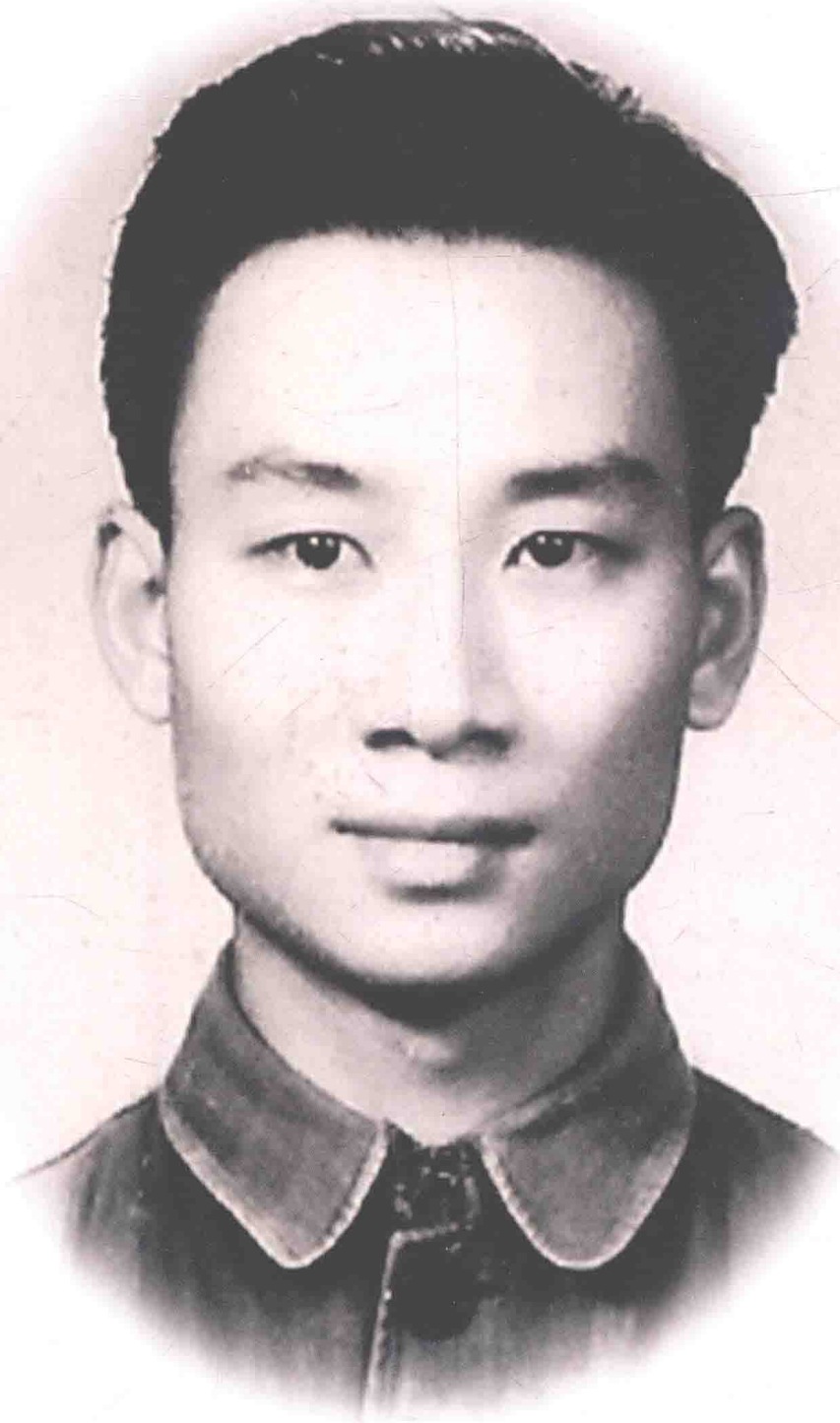


图 版

我上高
嶺避
浮名
吾之
志也
名如
時
或苦
不
能
遂
心
也
幸
也
平
野
題
印



我上高嶺避浮名 80cm×46cm 2001年

神威王
朱宣石
張牙舞
爪之中
丁卯秋月作
此画見墨淡
色暈富時心
情於無言中
躍然紙上始信
畫以聲也德
城珠江之南



神威 68cm × 68cm 1987年



线虎 45cm×68cm 1990年



登高遠望舒豪情

辛未年秋月李平野軒題



登高远望 135cm×65cm 1991年



静悟 68cm × 138cm 1994年



松风明月 97cm × 60cm 1996年



情真 68cm × 138cm 1998年



舞秋风 40cm × 50cm 2000年