

# 高血压中医治疗精粹

主 编 杨传华

天津科学技术出版社



# 高血压中医治疗精粹

主 编 杨传华

天津科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高血压中医治疗精粹 / 杨传华主编. —天津:  
天津科学技术出版社, 2011. 12  
ISBN 978-7-5308-5942-1

I. ①高… II. ①杨… III. ①高血压—中医治疗法  
IV. ①R259. 441

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第006125号

---

责任编辑: 王连弟 张 跃  
责任印制: 王 莹

---

天津科学技术出版社出版

出版人: 蔡 颢

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话 (022) 23332399 (编辑室) 23332393 (发行部)

网址: [www.tjkjcs.com.cn](http://www.tjkjcs.com.cn)

新华书店经销

天津午阳印刷有限公司印刷

---

开本 850×1168 1/32 印张 9.5 字数 244 000

2011 年 12 月 第 1 版 第 1 次印刷

定价: 25.00 元

## 编著人员名单

主 编 杨传华

副主编 陆 峰 陶有青 尤 可 谭奇纹  
张翠英 耿 红

编 委 (按拼音排序)

蔡 颖	陈 健	陈文静	陈兴娟	程 艳
刁书剑	丁 铭	董立国	董小康	范 平
范晓艳	冯 凤	高琛琛	高红梅	巩伟玲
郭 刚	何义先	康兴霞	雷 强	李成伟
李春林	李东娜	李光荣	李 晓	李晓娟
李运伦	刘南南	刘松虎	刘天易	刘 杨
刘 悦	吕 璐	牛 韬	宋 杰	苏文革
王登岭	王东隶	王国峰	王 瑾	王怡斐
王 瑛	王 震	吴丽妍	武昊鹏	徐 群
杨 洁	袁 杰	袁晓娟	岳佳琦	张蕴慧
赵 慧	赵晓霞	周 鹏	朱 凤	祝玉慧
庄 欣				

# 前 言

近年来，由于社会经济的快速发展和生活方式的急剧变化，高血压已成为世界范围内的“流行病”。据 2002 年全国居民营养与健康状况调查资料显示，中国成人高血压患病率为 18.8%，全国高血压患者约有 1.6 亿。但高血压的知晓率、治疗率及控制率均很低，高血压的防治任务非常艰巨。

山东中医药大学附属医院于 2008 年 11 月被国家发展和改革委员会确定为高血压国家中医临床研究基地，成为同行业、同领域的龙头单位，承担了总结前人经验、开展优化和规范化研究、推广应用成果、逐步建立和完善高血压现代中医诊疗体系的时代责任。为此，在“努力开拓进取，弘扬中医特色”的工作思想指导下，集中团队力量，编撰本书。

本书立足于传承历代医家的诊疗理论与经验，特别侧重于临床应用：对整体疾病过程进行分析、归纳、概括和总结，注意生物、社会、心理等因素的影响，明确其病位、

病性及致病因素，初步整理形成了涵盖病因病机、发病规律、证候规律及临床诊治的中医诊疗理论框架。本书还列举了临床常用经方和验方，并系统概述了现代医家的临床经验，适当配以医案，对非药物治疗也详加论述，以期丰富高血压的综合治疗手段。从临床证候学特征开始认识高血压。此外，本书传承了全国著名中医临床家周次清教授的宝贵经验，从肝肾分期阐述高血压的病因病机、证候学特征及辨证论治体系，以期实现传承与发展并举之目标。

由于作者水平及能力有限，对前人经验及研究成果的认识可能有所欠缺，书中的学术见解属一家管见，难免失当，恳请广大读者批评！



杨传华

2011年9月于高血压国家中医临床研究基地

## 目 录

## 第一篇 概 况

- 一、古代医家对高血压病的认识·····3
- 二、近现代医家对高血压病的认识·····6
- 三、高血压病中医学研究的现状·····7

## 第二篇 理 论

- 第一章 高血压病的病因学研究·····11
  - 一、劳倦虚衰·····11
  - 二、情志内伤·····12
  - 三、饮食失节·····12
  - 四、其他因素·····13
- 第二章 高血压病的发病学特征·····14
  - 一、病性·····14
  - 二、病位·····15
  - 三、致病因素·····16
- 第三章 高血压病的病机学研究·····23
  - 第一节 基本病机·····24
  - 第二节 病机演变规律·····26
  - 第三节 病机解析·····28
- 第四章 高血压病的证候学研究·····33
  - 第一节 高血压病的基本症状研究·····33

一、高血压病的主要临床症状·····	34
二、高血压病的次要临床症状·····	36
三、高血压病症状的分级量化标准·····	39
第二节 高血压病的体征研究·····	40
一、基本体征研究·····	40
二、舌诊研究·····	41
三、脉诊研究·····	43
第三节 高血压病证候学的临床意义·····	47
一、高血压病证候与血压的关系·····	48
二、高血压病证候与血管重塑的关系·····	48
三、高血压病证候与证型的关系·····	49
四、高血压病证候与临床分期的关系·····	50
五、高血压病证候与病程及预后的关系·····	51
第四节 高血压病的证候演变规律·····	52
第五章 各种学说与高血压病的关系研究·····	56
第一节 五脏论与高血压病的关系研究·····	56
一、肾脏与高血压病的关系·····	56
二、肝脏与高血压病的关系·····	58
三、脾脏与高血压病的关系·····	60
四、心脏与高血压病的关系·····	62
五、肺脏与高血压病的关系·····	62
第二节 阴阳学说与高血压病的关系研究·····	64
一、阴阳学说的生理内涵·····	64
二、阴阳学说的病理状态·····	65
三、阴阳学说与高血压病的关系·····	66
四、阴阳学说在高血压病临床中的意义·····	68
第三节 气血学说与高血压病的关系研究·····	69
一、气血学说的基本生理内涵·····	69



二、气血学说与高血压病的关系·····	70
三、气血学说在高血压病临床中的意义·····	73
第四节 体质学说与高血压病的关系研究·····	73
一、体质学说基本内涵·····	73
二、高血压病体质分析·····	74
三、体质与高血压病治疗的关系研究·····	77

### 第三篇 临 床

第一章 高血压病的辨证论治研究·····	83
一、肝火亢盛证·····	83
二、肝阳上亢证·····	84
三、痰浊壅滞证·····	85
四、瘀血阻滞证·····	86
五、气血亏虚证·····	87
六、肾精不足证·····	88
第二章 临床治疗高血压病常用药集锦·····	90
第一节 调肝·····	90
一、疏肝、理气、活血解郁·····	90
二、清肝泻火·····	96
三、滋阴潜阳·····	105
四、平肝熄风·····	120
第二节 益肾·····	127
一、温阳药·····	127
二、育阴涵阳药·····	132
第三节 理脾·····	135
第三章 古今医家治疗高血压病经方、验方集锦·····	140
第一节 古代医家经方、验方·····	141

一、从肝论治方·····	141
二、从肝肾论治方·····	159
三、从肾论治方·····	161
四、从脾论治方·····	175
第二节 现代医家经方、验方·····	186
一、从肝论治方·····	186
二、从肝肾论治方·····	191
三、从肾论治方·····	196
四、从脾论治方·····	198
第三节 古今单药方、验方·····	199
第四章 现代名中医治疗高血压病经验·····	202
一、邓铁涛·····	202
二、柴浩然·····	204
三、周仲英·····	206
四、魏长春·····	207
五、江世英·····	208
六、王仲英·····	210
七、朱良春·····	211
八、张海岑·····	212
九、印会河·····	214
十、董建华·····	215
十一、张炳厚·····	216
十二、李秀林·····	218
十三、祝谌予·····	219
十四、高辉远·····	221
十五、陈鼎祺·····	222
十六、高讼江·····	224
十七、汪履秋·····	225

十八、伊达伟	226
十九、王慧英	227
二十、王荫卿	228
二十一、卢永兵	230
二十二、徐迪华	232
二十三、高东来	233
二十四、郭士魁	234
二十五、周筱斋	236
二十六、翁维良	237
二十七、周次清	239
<b>第五章 高血压病中医论治之非药物疗法</b>	<b>244</b>
第一节 高血压病的常用针刺疗法	244
一、降压机制	245
二、治疗方法	246
三、辨证施治	248
第二节 高血压病的艾灸疗法	249
一、降压机制	249
二、治疗方法	250
第三节 高血压病的耳穴贴压疗法	251
一、降压机制	252
二、治疗方法	253
第四节 高血压病的拔罐疗法	254
一、降压机制	254
二、治疗方法	255
第五节 高血压病的推拿疗法	256
一、降压机制	256
二、推拿方法	257
附：高萍等自我按摩降压法	260

第六节 高血压病的饮食疗法·····	261
一、高血压患者膳食指南·····	262
二、辨证饮食·····	264
三、饮疗方·····	265
四、粥疗方·····	266
第七节 高血压病的音乐疗法·····	267
一、降压机制·····	268
二、音乐疗法的时间·····	268
三、乐曲辨证选择·····	269
第八节 高血压病的气功疗法·····	269
一、降压机制·····	270
二、练功方法·····	271
三、临症加减·····	272
四、练功注意·····	272
第六章 高血压病的预后及预防·····	276
一、高血压病的预后及转归·····	276
二、高血压病的预防·····	276
附录 1 周次清教授高血压中医诊疗经验传承研究报告·····	279

# 第一篇 概 况



高血压是最常见的心血管疾病之一，是指动脉收缩压和/或舒张压增高，常伴有心、脑、肾及视网膜等器官组织功能性或器质性改变的全身性疾病。高血压常造成心脑肾等重要靶器官损害，其并发症又是当今社会致死致残的重要原因之一。原发性高血压又称高血压病，因其发病机制尚不是十分明确，故而给临床治疗带来诸多不便，给社会和个人带来了巨大的财政压力和精神负担。鉴于其不可知性、难以控制、难以治愈等特征，世界卫生组织（WHO）及各国高血压委员会均一致认为，早期预防、早发现、早治疗是目前控制高血压的关键所在。

传统中医学没有“血压”这一感念，没有相关仪器设备来检测血压值，故而高血压病病名对于传统中医学来说是陌生的。然而，高血压病不是现代才出现的一个病种，可以说自人类出现以来高血压病就一直伴随人的左右。那么在古代中医学是怎么认识这一疾病的呢？传统中医学强调整体观念和辨证论治，在中医临床中重视整体观，以证候学资料作为主要辨证依据，注重病机演化，进行个体化治疗。通过现代临床研究，绝大部分高血压病患者以眩晕、头痛为主症，合并心悸、水肿、肢麻等，故而中医学将高血压病归结于“眩晕”、“头痛”来论述。历代医家对眩晕、头痛论述较多，下面就高血压病历代文献作一简要回顾。

### 一、古代医家对高血压病的认识

《素问·至真要大论》云：“诸风掉眩，皆属于肝”。《素问·六元正纪大论》云：“木郁之发……则耳鸣眩转”。《素问·标本病传论》曰：“肝病头目眩，胁支满……”。《素问·至真要大论》曰：“太阴司天，湿淫所胜，……时眩，……病本于肾”。《灵枢·海论》云：“髓海不足，则脑转耳鸣，胫酸眩冒”。《灵枢·卫气》曰：“上虚则眩”。《灵枢·大惑论》中说：“故邪中于项，因逢其身之虚，……入于脑则脑转，脑转则引目系急，目系急则目眩以转矣”。

《伤寒论·辨少阳病脉证并治》有云：“少阳之为病，口苦咽

干目眩也”。

《金匱要略·痰饮咳嗽病脉证并治》有云：“心下有痰饮，胸胁支满，目眩，苓桂术甘汤主之”。

隋·巢元方《诸病源候论·风头眩候》有云：“风头眩者，由血气虚，风邪入脑，而引目系故也”。

唐·孙思邈《备急千金要方·风眩》首次为“风眩”定义，“夫风眩之病，起于心气不定，胸上蓄实，故有高风面热之所为也。痰热相感而动风，风心相乱而闷瞽，故谓之风眩”。

宋·许叔微《普济本事方·头痛头晕方》进一步指出：“下虚者肾也，故肾厥则头痛，上虚者肝虚也，故肝厥则头晕，徇蒙者，如以物蒙其首，招摇不定，目眩耳聋，皆晕之状”。

宋·严用和《严氏济生方·眩晕》载：“所谓眩晕者，眼花屋转，起则眩倒是也”。

宋·窦材在《扁鹊心书·头晕》中指出：“若头晕则纯属于虚，盖肝虚则血不上荣，肺虚则清阳不运，肾虚则厥成颠疾，心虚则火炎浮越。夫风虚痰火，间或有之，至于头风虚证不少，不可不知”。

金·成无己《伤寒明理论·头眩第十三》“伤寒头眩……有谓之眩运者，有谓之眩冒者。运为运转之运，世谓之头眩者是矣；冒为蒙冒之冒，世谓之昏迷者是矣”。

金·刘完素《素问玄机原病式·五运主病》有云：“所谓风气者甚，而头目眩运者，由风木旺，必是金衰不能制木，而木复生火，烽火皆属阳，多为兼化，阳主乎动，两动相搏，则为之旋转。故火本动也，焰得风则自然旋转”。

元·朱丹溪《丹溪心法·头眩》有云：“头眩，痰挟气虚并火，治痰为主，挟补气药及降火药。无痰则不作眩，痰因火动”。

明·虞抟《医学正传·眩运》记载了“眩运者，中风之渐也。”

明·王肯堂《证治准绳·诸风门》：“眩晕，眩谓眼黑眩也；晕如运转之运，世谓之头旋是也”。



明·张景岳《景岳全书·眩晕》“眩晕一证，虚者居其八九，而兼火兼痰者，不过十中一二耳。”“头眩虽属上虚，然不能无涉于下。盖上虚者，阳中之阳虚也；下虚者，阴中之阳虚也。阳中之阳虚者，宜治其气，如四君子汤……归脾汤、补中益气汤……。阴中之阳虚者，宜补其精，如……左归饮、右归饮、四物汤之类是也。然伐下者必枯其上，滋苗者必灌其根。所以凡治上虚者，尤当以兼补气血为最，如大补元煎、十全大补汤诸补阴补阳之剂，俱当酌宜用之”。

明·秦景明《症因脉治·内伤眩晕》中言：“气虚即阳虚也。其人面色白，身无热，神识清爽，言语轻微，二便清利，时或虚阳上浮，头面得火，眩晕不止，或热手按之，则运乃定，此气虚眩晕之症也”。

明·徐春甫《古今医统·眩晕宜审三虚》中指出“肥人眩晕，气虚有痰，瘦人眩晕，血虚有火”。

清·沈金鳌《杂病源流犀烛·头痛源流·眩晕》记载有“风热痰作眩”、“寒湿痰作眩”、“痰火兼虚作眩”、“气血虚挟痰作眩”。

清·叶天士《临证指南医案·中风》谓：“肝为风脏，因精血衰耗，水不涵木，木少滋荣，故肝阳偏亢，内风时起”。《临证指南医案头痛》“诸阴寒邪不能上逆，为阳气窒塞，浊邪得以上据，厥阴风火乃能逆上作痛。”《临证指南医案·眩晕》“所患眩晕者，非外来之邪，乃肝胆之风阳上冒耳，甚则有昏厥跌扑之虞。其症有夹痰、夹火、中虚、下虚，治胆、治胃、治肝之分”。

清·陈修园《医学从众录·眩晕》中概括论述了眩晕的病机为“风、火、痰、虚”，“其言虚者，言其病根；其言实者，言其病象”。

清·何梦瑶《医碥·眩晕》曰“晕与运同，旋转也。所见之物，皆旋转如飞，世谓之头眩是也”。

清·缪遵义《吴中珍本医籍四种·柳宝诒医论选案》亦指出：“肝气逆则胀闷，肝风动则眩晕，脉象弦硬，木郁不达”。