

客家摇篮赣县

古今赣县 胜迹



古今贛县胜迹



贛县客家文化研究会编
二〇〇四年六月

《古今赣县胜迹》编委会

主 编：张隆桥

副主编：周文生 胡绪荣

委 员：傅芳珍 王殿金 何建忠

编 著：张嗣介

摄 影：张嗣介

主 办：赣县客家文化研究会

准印证号：赣新出内准字第 0002413 号

承印单位：赣 县 盛 昌 印 刷 厂

《客家摇篮赣县》编委会

总 编：温会礼

副总编：黄志标 黄丽红 曹良海 钟炳明 吴至海

编 委：赖汝添 刘良琇 肖 骏 谢德泽 郭麒麟

孙海泉 谭新镜 张隆桥 刘盛明 葛传生

胡绪荣 周文生 赖登龙 张家斌 叶 林

聂道英 湛 平





■ 郁孤台

■ 儿童新村大门牌坊

■ 花园塘蒋经国旧居

■ 八境台



灶儿巷



白鹭村福神庙



田村进士第



上村4号内的
红军标语



江口塘街江口贸易分局旧址一郑屋



■ 玉虚观

■ 储君庙

■ 寿量寺

■ 海会禅寺



文 廟



赣州通天岩石窟



龙凤塔



玉虹塔



慈云塔

赣州古城墙



夏府戚氏分祠聚顺堂



白鹭村王太夫人祠



七里村古窟遗址



七里村



白鹭村



■ 宝华寺玉石塔

■ 吉塘村传说的
文天祥手植樟树

■ 夏府谢氏分祠：敦五堂

■ 吉塘村德星第



■ 吉塘村德星第



■ 马祖岩

■ 麂山

■ 杨仙岭

■ 狮子岩





南市街民居“亦吾庐”



坝上村4号



小湖洲



三溪乡寨九垸

打造客家名城 弘扬客家文化

(总序)

温会礼

欣闻《客家摇篮赣县》丛书即将付梓，心中不由涌起阵阵快慰之情。

我是一个地地道道的客家人，对客家文化情有独钟。千百年来，客家先民为寻找栖息繁衍的安宁港湾，为寻找理想的精神家园，他们举家举族，筚路蓝缕，以启山林，在辗转流徙的大迁移中，形成了以敬祖睦宗、爱国爱乡、开拓进取等为核心内涵的客家文化。客家文化，作为一种意识形态，它代表着一定社会群体的价值取向和精神归依，它可以把具有相同文化背景的人群召唤到共同的文化旗帜下，形成一种共同的文化向心力。鸟恋旧林，鱼思故渊。落叶归根、追本溯源历来是中华民族的优良传统。敬祖睦宗的客家人，寻根更是他们生命中重要的一部分。浪迹天涯的客家人，不管他身在何方，不管他漂泊何处；也不管他落魄抑或发达，贫穷抑或富贵，寻根祭祖，托庇于列祖列宗的福荫之下，总是他们难以割舍的心愿。这种生生不息的寻根意识，使客家人始终具有强大的凝聚力、同化力。赣南，是客家先民迁闽、徙粤、乃至远赴重洋的集散地、中转站，是客家人“根”之所在。如何弘扬客家文化，使之发扬光大，并为我们的经济发展助一臂之力，是值得我们深思的问题。这几年，我先后在赣南几个县工作，总想尽自己的绵薄之力，为天

下客家儿女做点什么。特别是当我看到近亿客家子民播衍在世界五大洲 80 多个国家和地区之时，看到他们在各地的经济和社会发展中具有重大功业之时，看到他们成为中华民族一支重要而优秀的民系之时，我就在想：必须有一个客家文化的载体，以集中展示客家人的生产、生活习俗和聪明才智，供全世界客家人观瞻。

2002 年 9 月，我调到赣县工作。赣县位于赣江源头，乃章贡二水汇合之地，现赣南首府赣州市的前身，从汉初置县起已有 2200 多年的历史，素有“千里赣江第一县”之美誉，是客家先民出鄱阳湖、溯赣江而上，南迁入赣、迁闽、徙粤的登陆点、发祥地、大后方，境内客家文化遗存丰富，赣县的“客家圣地”、“客家摇篮”地位毋庸置疑。世界客家文化研究热的悄然兴起，客家联谊活动的方兴未艾，特别是第 19 届世界客属恳亲大会今年又在我们赣州召开，这对于客家文化的发展是一个极好的机遇。鉴于此，我们新一届县委、县政府班子果断作出了“打造客家文化名城，推动客家文化事业，促进赣县全面发展”的重大决策。如今，一座客家文化城已在赣江源头、赣县县城的城南拔地而起，古朴雄奇，古韵悠扬。全县的客家文化研究蓬勃兴起，由此也带动了招商兴工战略、旅游资源开发红红火火地进行……

文化是一个区域的灵魂。打造客家名城，文化必须先行。因此，发掘整理客家文化尤显急迫。近年来，赣县客家研究会的同志不辞劳苦，不畏艰辛，深入山野田间，访渔樵，听谚谣，摄像拍照，悉心记诵，对散落民间的赣县客家文化精萃进行了挖掘探索，历时数年，终于将之整理并形成文稿。丛书共分五册，洋洋六十万字，内容涵盖了客家的民俗风情、轶闻掌故、饮食文化、风景名胜、建筑文化等方方面面，从各个层面展示了赣县客家文化的丰富多彩、绚丽辉

煌，揭示了博大精深的客家文化与客家精神。作品文风朴素，笔法清新。从中，我们可窥客家文化之一斑。岁月沧桑，古老粗犷的客家山歌渐渐远去，粗拙古旧的客家建筑淡出历史，多姿多彩的客家服饰、语言、风情亦悄然演变，唯有客家文化犹如陈年佳酿，历久弥香。可以说，这套丛书既是对地方文化的抢救性保护，又是赣县客家风情的全面展示。她的面世，不仅可宣传推介赣县，促进赣县与海内外客家人士的交流，而且对赣南、全国乃至世界客家文化的研究，也将起到添砖加瓦的作用。

赣县客家文化传承的种子已生根、发芽、茁壮成长，客家文化的弘扬光大正有力推进，成为世界客家文化长河中一颗璀璨的新星，得到海内外客家名人的肯定。我欣慰，我多年的夙愿正一天天变成现实。我相信，客家文化在赣县复兴之日，便是赣县经济社会腾飞之时！愿客家文化光照九州，愿客家事业兴旺发达！

是为序。

序

赣县，座落于章江贡水之间，汉高祖六年（公元前 201 年），刘邦将江西分为 18 个县，赣县即为其中一县，至今已历 2200 余春秋。经过这漫长岁月的磨砺和雕琢，赣县以其灿烂的古代文明，释放着夺目的光彩。

赣县的悠久历史，毓秀山川造就了众多的人文和自然景观，特别是数百年来中原、江淮、赣中和闽粤等地移民迁徙赣县，与当地族群融为一体，共同生产生活，发展经济，造化了优秀的客家文化和山川胜迹。有西、东晋之交刘汉时期始建的著名契真寺，储君庙，宝华寺，通天岩石窟，文庙、慈云塔、八境台、郁孤台、峰山等许多名胜古迹。还有建筑精美，气势恢宏，文化积淀深厚的客家古村落：白鹭、七里村、夏府、吉塘等。有与“小桂林”般的寨九丹霞地貌。这些丰富的资源展现了赣县客家文化的博大精深，构成了赣县风景名胜的一方独特风韵。

赣县，物华天宝，一方水土养育了一方人杰，不仅人材辈出，历史上更是有许多名人在这里为官或奋斗而留下了足迹，如：李勉、李渤、周敦颐、曾文清、洪迈、王希、辛弃疾、文天祥、王阳明、毛泽东、朱德、周恩来、陈毅、赖传珠、蒋经国等人，他们对赣县的历史文化产生了重要的影响。

“先有赣县，后有赣州”，《古今赣县胜迹》一书记录了古今赣县的历史，发掘出客家文化的文明。书中的部分古迹名胜因行政区划的变更，现隶属于赣州市章贡区辖内。但由于在古、近代史中，它们

在赣县的政治文化中占有重要位置,为了让读者更全面的了解“老赣县”的文化风韵,因此我们也将这部分内容纳入书内。我们期望通过编辑此书来宣传、推介赣县,为赣县客家文化研究和旅游经济建设贡献微薄之力。随着与中外朋友交往的日益增多,我相信,赣县独具特色的人文资源、自然资源的巨大潜力,将越来越为海内外有识之士所关注。

“有朋自远方来,不亦乐乎?”赣县的明天,将更加美好。

2004年6月