



国家出版基金资助项目

现代战争“七大领域”丛书

现代陆战

曹正荣 李宗昆 编著



国防大学出版社



曹正荣 李宗昆 编著

国防大学出版社

·北京·

(新华书店北京发行局代售)

图书在版编目 (CIP) 数据

现代陆战/曹正荣, 李宗昆编著. —北京: 国防大学出版社, 2016. 6

ISBN 978 - 7 - 5626 - 2405 - 9

I . ①现… II . ①曹… ②李… III . ①陆地战争—战争史—世界—通俗读物 IV . ①E19-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 103421 号

现代陆战

XIANDAI LUZHAN

曹正荣 李宗昆 编著

出版发行: 国防大学出版社

地 址: 北京市海淀区红山口甲 3 号

邮 编: 100091

电 话: (010) 66772856

责任编辑: 卜延军

特邀编辑: 金环宇

责任校对: 邓彦防

封面设计: 周 远

经 销: 新华书店

印 刷: 北京盛彩捷印刷有限公司

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 15

字 数: 159 千字

印 数: 1—5000 册

版 次: 2016 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 33.00 元



(如有质量问题, 本社负责调换)

总 序

战争，这个人类相互残杀的“怪物”，自从降临人间，就不断地变幻着形态和花样，一路呼啸着、狂奔着，它通过攻伐、杀戮、威逼、利诱，改变着一个民族或国家的命运，改变着地图板块的原有模样和色彩，更决定着人类文明的走向。所以，战争历来都被人们时刻跟踪、密切关注。

早期的人类战争，尽管有“樯橹灰飞烟灭”的江海鏖战，但更多呈现的则是短兵相接、战阵对峙的陆上角逐。在大漠孤烟、江海呜咽的战争悲歌中，古人们一刻也没有停止对战争的想象和憧憬：“天兵照雪下玉关，虏箭如沙射金甲”；“十万天兵驱虎豹，三千金甲奋貔熊”。他们希冀从人力尚不能企及的天空换取“天兵天将”来改变战争的天平。科学技术的发展将古人们的想象物化成了现实。

近代以来，战争在更为广阔的空间展现着它的魔力与魅力，不时上演着马汉与杜黑的对话，也时常演绎着电磁欺骗这种“新型”军事谋略。光阴穿越时空的隧道，科技的进步一日千里，战争在广阔的时空、复杂的场域、多维的向度中变幻着令人眼花缭乱的形态。

现代战争，其触角已伸向陆、海、空、天、电、网、核等



诸多领域。战场已与边关狼烟渐行渐远，却与太空、电磁、网络这些人的自然视力所不能及的空间广泛“联姻”；一柄核武之“达摩克利斯之剑”也悄然高悬人类头顶。承载人类美好想象的“广寒宫”不再是诗情画意之地，那些警觉的“天眼”目不转睛地注视着地球上金戈铁马的动向；孩童们津津乐道的深海龙宫不再是老龙王的宫闱禁地，也闯入了杀气腾腾的荷枪士兵；就连人们日常休闲娱乐的网络世界也不时散发出战火硝烟的味道……

面对现代战争，习近平主席深刻指出：“战争的时空特性发生重大变化，多维战场空间融为一体。”现代战争的领域不断拓展延伸，由陆地、海洋、空中扩展到太空、电磁、网络甚至人脑中的思维。现代战争的形态和方式的发展变化是不以人们的意志为转移的，甚至颠覆了人们对战争的传统认知。在西亚、北非的武装冲突中，尽管以往的游击战以及AK-47步枪和皮卡等装备大行其道，但是透过美国、俄罗斯等军事强国打击极端势力的滚滚硝烟，传统意义上的陆战场、海战场、空战场转向了陆地、空中、海洋、电磁、网络等多维领域的一体化。现代战争领域的变化态势已清晰地呈现在世人面前。然而，如此悬殊落差的战争图景，既勾勒出了未来战争的轮廓，也容易模糊我们投向未来的视线。正像立于城市“硅谷”与非洲沙漠会有不同的视野，而今我们站立于不同的观测点所看到的未来战争也会有天壤之别。

我们不禁要问：现代战争的空间究竟在哪里？未来战争及其战场到底是个什么样子？

准确辨识未来战争的脸谱，关系到军事斗争准备的质量效益，关系到我军是否能打仗、是否能打胜仗。作为军事理论工



作者，将现代战争的发展态势和演变形式告诉广大官兵和热爱军事的青年朋友是我们义不容辞的责任。基于此，我们编撰了《现代战争七大领域》这套丛书，目的是为广大官兵和热爱军事的青年朋友学习了解、研究探索现代战争提供可资借鉴的图书，并由此及彼、由近达远、由浅入深地追踪现代战争发展的潮前浪花，慧眼揭示那些走在时代最前列的现代战争趋势。

这套丛书着眼现代战争发起的战场空间和物理场域，编著有7个分册，即《现代陆战》《现代海战》《现代空战》《现代太空战》《现代电磁战》《现代网络战》《现代核战》，它们描绘和叙说了现代战争诸领域的源起勃兴、博弈嬗变和发展趋势。丛书的作者既有博导硕导，又有博士硕士；既有专家学者，也有后起之秀。所编著的内容都是他们长期关注和致力研修的专业领域。他们登高望远、洞幽烛微，按照过去和现在的历史脉络、已知和未知的推演逻辑构建了丛书内容，力争在介绍人类战场发展过程的同时，对现代陆战、现代海战、现代空战、现代太空战、现代电磁战、现代网络战、现代核战进行全景式描绘，使读者对处在不同战场空间和物理场域的现代战争有全面的认识和了解。

这套丛书，在坚持科学性、学术性、知识性的前提下，力争注入通俗性和可读性的元素；同时，考虑当前阅读需求，在内容编排上，以图文并茂的形式，通过通俗易懂、生动活泼的语言，夹叙夹议，娓娓道来，使读者在重温历史、眺望未来的过程中，获得精神的愉悦和智慧的启迪。

科学预测未来才能正确把握未来，正确把握未来才能赢得未来。这是认识和赢得战争的不二法则，也是该丛书编撰出版



的目的所在。我们热切期望，通过这套丛书，在编者、作者、读者之间建立起思考沟通的桥梁纽带，在历史、现实、未来的探讨中形成对现代战争七大领域的深刻认知，为了解战争、研究战争、打赢战争提供经验教训启示和成败得失借鉴。这是我们的历史责任，也是我们的使命担当。

丛书编者

2016年6月

目 录

第一章 陆战历史回顾：昨天的陆地作战扫描 /1

冷兵器时代的陆战：从步战、车战、骑战到阵战的 配合作战	1
热兵器时代的陆战：从线式、纵队到散兵线式的 协同性陆战	8
机械化兵器时代的陆战：从闪击战、大纵深作战到空地 立体化的合同作战	17

第二章 现代陆上战场及控制权：谁将最终 主宰未来战场？ /34

陆上战场：国家核心利益，现代陆战的“舞台”	34
大型岛屿：夺取岛屿制陆权，维护祖国统一	40
边境地区：恢复争议地区制陆权，维护领土主权	46
沿海地区：保持濒海地区制陆权，捍卫国家主权	52
远海岛屿：夺控远海岛礁制陆权，维护海洋权益	55
陆上基地：天高任鸟飞、海阔凭鱼跃，可谁能 离开陆地？	61



第三章 现代进攻作战：攻击、攻击、再攻击， 成就辉煌 /68

登岛作战，两栖登陆与垂直上岛铸就彼岸的辉煌	68
边境反击作战，歼灭战与驱逐战铸就捍卫领土主权 的辉煌	73
阵地进攻作战，突破与割裂成就歼敌略地的辉煌	79
机动进攻作战，迂回与奔袭成就速战速决	83
城市进攻作战，夺占与保护成就攻城略地	87

第四章 现代防御作战：抗击、抗击、再抗击， 走不出低谷吗？ /92

海岸防御作战：反封锁、反空袭、抗登陆，拒敌 于海上	93
边境防御作战：守点控道，扼住侵略者的“咽喉”	101
阵地防御作战：从海湾战争到伊拉克战争，伊拉克 军队防御为何失败？	108
机动防御作战：造就节节阻击与翼侧反击的“以弱 胜强”	113
城市防御作战：造就外围守点控道与市区巷战的 辉煌	118



第五章 现代陆战兵种：各司其职的陆战兵种 /123

步兵：陆战之“躯”	123
装甲兵：陆战之“王”	127
炮兵：陆战之“神”	130
防空兵：陆战之“伞”	133
陆军航空兵：陆战之“鹰”	137
特种兵：陆战之“剑”	139
电子对抗兵：陆战之“波”	142
通信兵：陆战之“耳”	143
工程兵：陆战之“桥”	146
防化兵：陆战之“保护神”	148

第六章 现代陆战武器装备：各显神通的 陆战兵器 /151

装甲战斗车辆：陆战“金刚”	151
现代直升机：陆战“雄鹰”	156
地面火炮与导弹：陆战“神器”	160
防空武器系统：陆战“保护伞”	167
电子对抗装备：陆战“无影剑”	169
地面侦察装备：陆战“千里眼”	173
陆战轻武器装备：陆战“匕首”	179
陆战保障装备：陆战“助手”	181



第七章 现代陆战战法：指挥艺术的较量 /186

信息战：现代陆战的“灵魂”	186
火力战：现代陆战的“杀手”	194
机动战：现代陆战的“活力”	196
阵地战：现代陆战的“支点”	198
防空战：现代陆战的“保护伞”	201
特种战：现代陆战的“尖刀”	205

第八章 陆战发展趋势：我的未来不是梦 /209

网络化	209
空中化	212
无人化	214
智能化	217
新型化	220

第一章 ➤

陆战历史回顾：昨天的陆地作战 扫描

穿过时光隧道，我们可以看到：战马奔跑在辽阔的草原，
穿 战车旌旗迎风飘展，弓箭手仰望着天空射出飞箭，一队
队手持大刀、长矛的士兵跨过护城河冲向高大的城墙，城上士
兵手持长矛在奋力搏斗……这就是历史上的陆战。在上下五千
年的锤炼中，陆战从冷兵器时代步战、车战、骑战的配合中走
来，经历热兵器时代枪战、炮战的协同洗礼，发展到今天坦克
战、直升机立体战的合同作战，上演了一幕幕、一场场陆战活
剧。现在，就让我们回到人类战争的起点，窥视昨天陆战攻防
较量中的那些事儿吧……

冷兵器时代的陆战：从步战、车战、骑战到 阵战的配合作战

陆战，从最初大刀、长矛的步战、骑战、车战发展成阵战、



实施冷兵器时代攻守城池的城战、争夺岛屿的岛战、旷野山林之中的野战。

早在公元前 5000 年，来自贫困阶层的步兵，手持长矛和盾牌而很少穿戴盔甲进行面对面的搏斗，后来使用投掷兵器进行非近距离的投石和射箭。

步战。原意指徒步交战为主的作战方式。中国古代兵书《百战奇略》“步战”篇认为，步兵对车、骑兵作战时，要充分利用有利地形，如无险要地形可资利用，就要使用就便器材设置障碍物。要区别不同情况，采取相应有效战法，当敌人攻我一面时，我就从两翼出击，侧袭进攻之敌；敌人攻我两面时，我就分兵迂回敌后袭击之；敌人攻我四面时，我就列成圆阵，分兵四面奋力阻击之；敌人如果失败逃跑了，我就立即使用骑兵追击之，步兵随后跟进，这是步兵对敌车骑兵作战的必胜战法。

骑战。原意指骑马交战的作战方式。公元前 1000 年后，骑战出现了。中国古代兵书《百战奇略》“骑战”篇认为，骑兵对步兵作战时，应选择开阔平坦之地，避开山林、险要或沼泽的地形，因为平坦开阔地形利于骑兵机动、进退无碍而易于取胜，复杂地形不利于骑兵机动而容易打败仗。战争的历史表明，骑兵是作战中机动力强、突击力猛的一支劲旅，适用于开阔平坦的地区作战，而在山林、险隘、沼泽地却不能发挥跑得快的优势。

骑兵开始由较富裕的次等贵族构成，因为要有钱买得起战马、盔甲和长矛、大刀、战斧，还得有足够的时间练习马上功夫。后来，战马由朝廷征募或从邻国购买，骑兵由国家统一训练，其优势就出来了。打仗时，骑兵跑得快，很快就能追上敌



人，或正面冲杀，或从两翼迂回侧击，或从后方围攻，或远程袭击粮草。看到这种优势的赵武灵王学习胡人骑马射箭，把宽大的衣服改成了贴身的衣裤，既节约了布料，又便于骑马作战、下田耕种，这就是“胡服骑射”典故的由来，赵武灵王被梁启超称为“黄帝以后的第一伟人”。

战国时期，赵国地处北方，经常遭到北方游牧民族袭扰边境而不得安宁，而在东、南、西三个方向和一些大国交战也常吃败仗，大将被擒、城邑被占，眼看着就要被别的诸侯国兼并。那时，中原人服饰宽袖、长绔，既不便于打仗，也不便于耕种，还浪费衣料。赵武灵王看到胡人穿窄袖短袄，生活、狩猎、作战都很方便，打仗时胡人骑兵、弓箭比中原的兵车、长矛跑得快、又灵活。他便对手下说：“北方游牧民族的骑兵来如飞鸟，去如绝弦，带着这样的军队驰骋疆场哪有不胜的道理。”于是，为了富国强兵，赵武灵王在邯郸城提出穿胡人衣服、练习骑马射箭的变法主张。命令还没有下，就遭到许多皇亲国戚的反对，一些贵族以“易古之道，逆人之心”为由拒绝接受变法。赵武灵王驳斥他们说：“只要对富国强兵有利，何必拘泥于古人的旧法。”赵武灵王抱着富国强兵的决心，冲破守旧势力的阻拦，毅然发布了“胡服骑射”政令，命令全国把衣服袖子改窄、练习骑马射箭。他带头穿着胡人衣服，练习骑马射箭，亲自训练士兵，会见群臣。公子成等人见赵武灵王动了真格，就散布谣言说：“赵武灵王平素就看着我们不顺眼，这是故意做出来羞辱我们。”赵武灵王知道后，召集邯郸城满朝文武大臣，用箭射穿城门楼上的木梁，严厉地说：“有谁胆敢再说阻挠变法的话，我的箭就穿过他的胸膛！”公子成等人面面相觑，从此再也不敢妄发议论了。在赵武灵王的亲自教习下，赵国国力军力大增，后来



不但打败北方的胡人、向北开辟上千里的疆域，还与其他诸侯强国抗衡，被称为“战国七雄之一”。赵武灵王“胡服骑射”敢为天下先的进取精神，不愧是一位值得后人纪念和效法的杰出历史人物。



图 1-1 赵武灵王“胡服骑射”

说到骑战，不能不提及少年英雄霍去病。霍去病（前 140—前 117），是名将卫青的外甥，善骑射，用兵灵活，注重方略，不拘古法，勇猛果断，善于远程奔袭、大迂回、大穿插作战。公元前 123 年，17 岁的霍去病被汉武帝任命为骠姚校尉，随舅舅卫青在漠南（今蒙古高原大沙漠以南）攻击匈奴时，率领 800 骑兵奔袭数百里的匈奴腹地，斩杀单于祖父辈籍若侯产和其他 2000 余人，俘虏单于叔父罗姑比，勇冠全军。公元前 121 年，汉武帝任命 19 岁的霍去病为骠骑将军，率兵出击河西（今河西走廊及湟水流域）地区匈奴浑邪王、休屠王部，歼敌 4 万余人，俘虏 5 位匈奴王和王母、单于阏氏、王子、相国、将军 120 余人。同年秋，奉命迎接率众投降的匈奴浑邪王时，匈奴部分降兵发生叛乱，霍去病率部杀入匈奴军中，斩杀叛乱者，使浑邪王率 4 万余众投降汉朝，从此汉朝控制了河西地区。公



公元前 119 年春，霍去病率军北进 2000 多里，越过离侯山，渡过弓闾河，大战匈奴左贤王部，歼敌 7 万多人，俘虏匈奴屯头王、韩王等 3 人，乘胜追杀至狼居胥山（今蒙古境内），兵锋一直逼至瀚海（即今俄罗斯贝加尔湖）。经此一战，“匈奴远遁，而漠南无王庭”，汉朝的北方边境安全了。公元前 123 年，年仅 23 岁的霍去病因病去世了，一代少年英雄留下了“千里奔袭匈奴”的故事！

车战。到了公元 700 年左右，车战出现了。牲畜拉的兵车最先是高级指挥官的指挥车，后来逐步变成了陆战的主要突击兵器。开始的战车是一种小型马车，通常较轻，有两个轮子，车轴两端装有尖刀，有的有盾牌防护，由几匹战马拉着。后来的战车越来越大，有驾车的驭手、近战刺杀的长矛手和远处射杀的弓箭手，就像今天的坦克有驾车的驾驶员、坦克炮手及机枪手一样，分工明确，便于在开阔地区进行冲杀。在中国春秋战国时代，战车的多少成为衡量诸侯国军事实力的象征，各诸

侯国之间的战车交战往往决定陆战胜负，从西安秦兵马俑的阵容中就可以看到车战的旌旗。

车战。特指中国古代以马拉木质战车交战为主的作战方式。乘，是以战车为中心配备一定数量的甲士和步卒（步兵），再加上相应的后勤车辆编组而成，是车、卒组合的基本单元，是军队的基本编制单位。中国古代兵书《百战奇略》“车战”篇认为，在平原旷野地区



图 1-2 千里奔袭匈奴的霍去病



与敌步、骑兵交战时通常实施车战，也就是用偏箱车或鹿角车布列成方阵对敌，增强部队攻击力，也可阻挡敌人冲杀，还可以约束队伍不乱。据文献记载，车，作为作战装备在我国商周时代就比较普遍了，战国后车战仅利于平原旷野地区作战。由于步兵使用金属兵器特别是弓箭，对拉战车的马匹杀伤力大，车战也就逐步被步战、骑战所代替，战车由主要用于冲锋陷阵变为运输辎重和防御的障碍物。后来，以机械动力为主的坦克再次复兴车战，不过那是 20 世纪坦克、步兵战斗车等机械化战车的事情了。

阵战。随着陆战规模和陆战战场空间的增大，单一的步战、骑战、车战既有优势，又有不足，人们便把“三战”结合起来用于陆战，按不同的战法编成不同队形，也就形成了《三国演义》中所出现的那样的阵战。阵战，原意指将战车、步卒、骑兵按照一定的战法排列成阵。不同的国家、不同的时代，阵战有不同的特点。较为典型的有中国古代的“秦军方阵”、西方国家古代的“马其顿方阵”。

秦军方阵根据地形地势、双方力量优势对比，将弩、步、车、骑进行排列和运动，其步兵手持 7 米长矛用于刺伤敌兵，弓弩手负责远射 150 米内的敌兵，时而严阵以待，时而机动，



图 1-3 秦军战车及车士位置复原示意图
(根据秦始皇陵兵马俑复原)