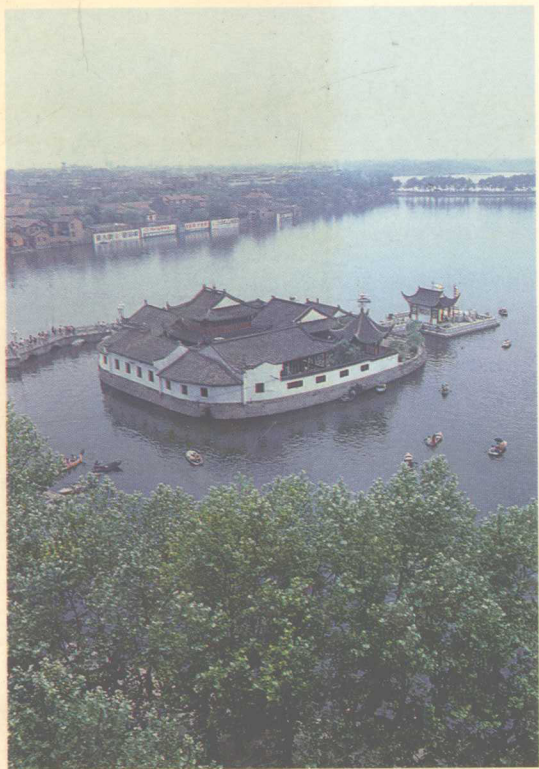


庐山旅游丛书



烟水亭

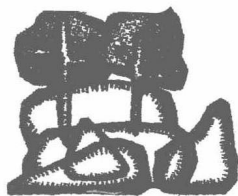
江西美术出版社

烟水亭

吴清汀 编

江西美术出版社

一九九六年五月



图意示拙各景风山句

责任编辑：李

封面设计：李

封面摄影：孔

封面摄影：吴

封面摄影：胡

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

封面摄影：吴

烟 水 亭

吴清汀 编

江西美术出版社出版

(南昌市新魏路)

新华书店发行 九江县印刷厂印刷

开本 787×1092 1/36 印张 4 插页 3 字数 75,000

1996年6月第1版 1996年6月第1次印刷

印数 1—15,000

统一书号: ISBN7-80580-325-0/Z·88

定价: 5.00 元



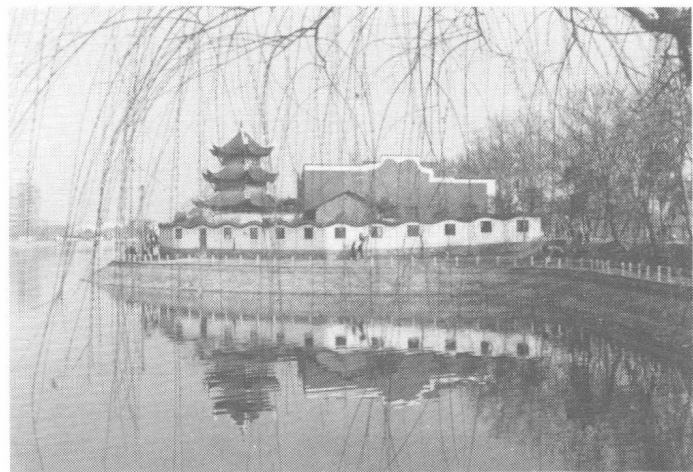
烟水亭大门



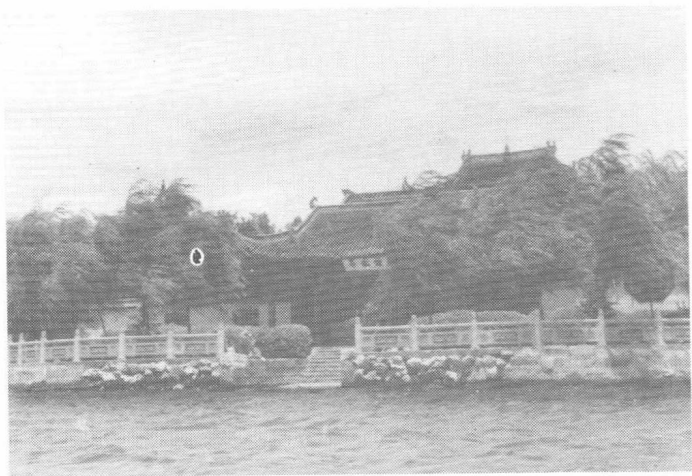
浸月亭



琵琶亭



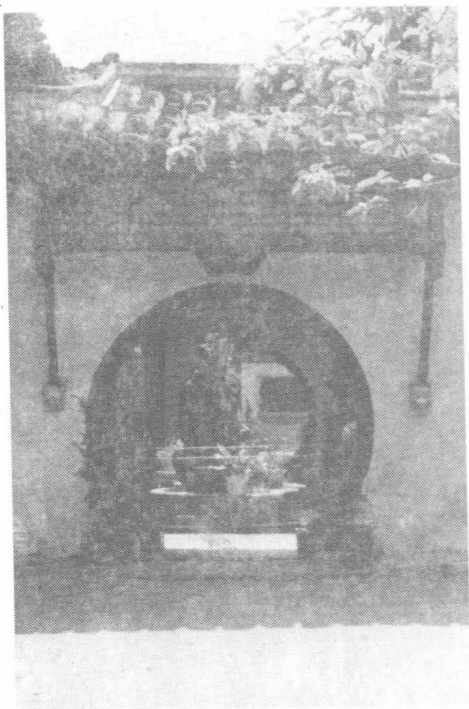
天花宮



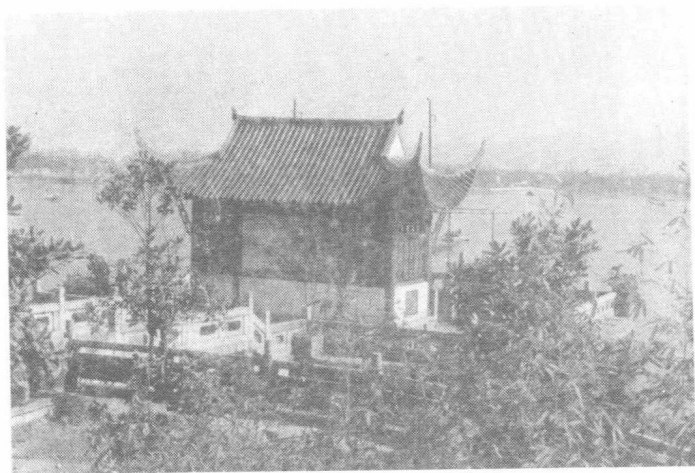
船厅



吕洞宾“寿”字碑



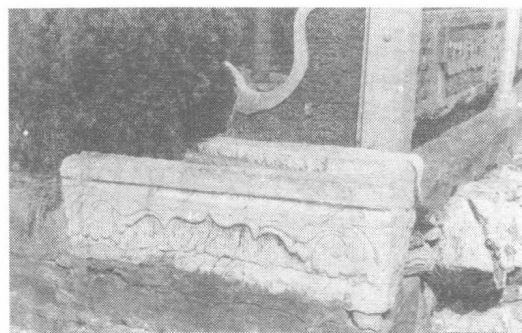
园中园



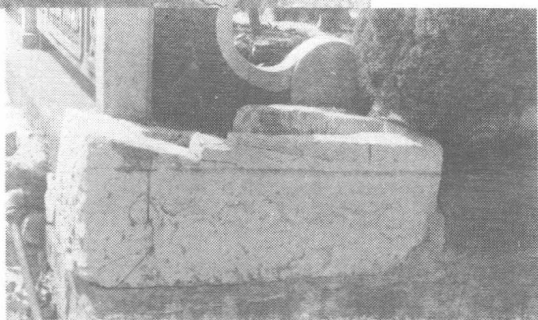
周瑜点将台



西 厅



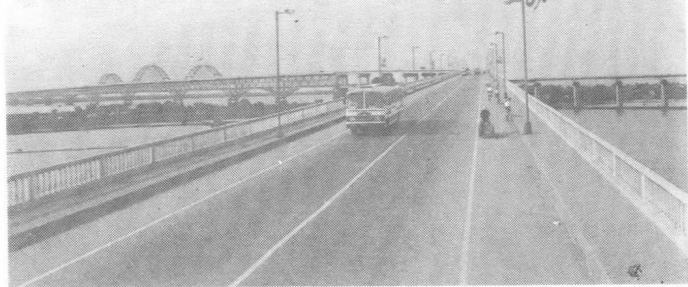
藏剑匣(左)



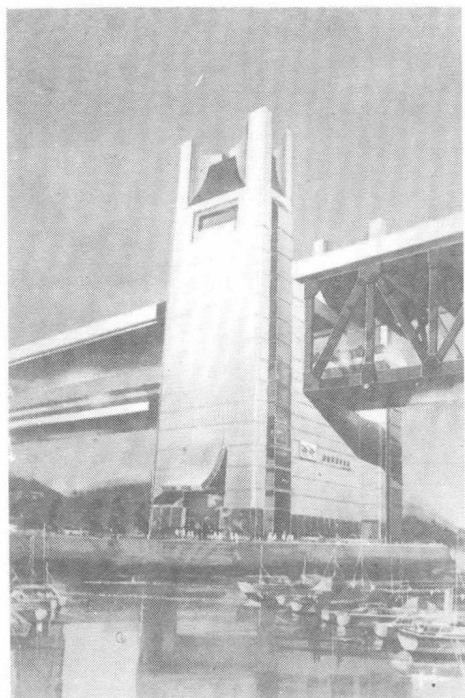
藏剑匣(右)

九江长江大桥

系三



九江长江大桥全景



九江长江大桥桥头堡

- (81) 夜来香 (清) 奉明亭水殿
(11) 言歡王 首二土崑陽南
(首四) 付青想空最风亭水殿

目 录

- (81) 烟水亭 (首二) 聖哲亭水殿

- (81) 烟水亭简介 (1)

- (82) 烟水亭主要名胜古迹 (3)

周瑜点将台、镜波楼 (浸月亭)、船

厅、纯阳殿、五贤阁、吕洞宾“寿”

- (82) 字碑刻、匾额、出土文物展厅

- 甘棠湖主要旅游景点介绍 (5)

天花宫、李渤堤、思贤桥、甘棠公园、

南湖公园

- 烟水亭诗选

烟水亭 (明) 万邦孚 (8)

烟水亭 (清) 崔抡奇 (9)

烟水亭 江 阜 (10)

初夏坐烟水亭望庐山二首

..... (清) 查慎行 (11)

烟水亭即事 (清) 廖泰珍 (12)

南湖堤上二首 王麋言 (14)

烟水亭风景名胜诗抄 (四首)

..... 刘文约 (15)

烟水亭补壁 (二首) 刘国藏 (16)

烟水亭楹联、匾额、碑刻辑注

(1) 山 樵 (18)

(8) 九江市主要名胜介绍 (50)

浔阳楼、琵琶亭、浪井、能仁寺、

锁江楼宝塔、大胜塔

庐山风景名胜旅游区主要景点介绍 (55)

(2) 庐山、仙人洞、御碑亭、含鄱口、

三叠泉、大天池、龙首崖、庐山植

物园、小天池、东林寺、白鹿洞书

院、秀峰、醉石、观音桥、玉渊潭、

(8) 玉帘泉、羲之洞、点将台、温泉、

(2) 石钟山、鞋山、狮子洞、龙宫洞、

(11) 陶渊明墓、陶渊明祠、黄庭坚墓、

真如寺、涌泉洞、岳飞母姚氏墓、

(11) 岳飞夫人李氏墓、鄱阳湖

甘棠烟水 浔阳胜迹·····	刘荣喜 (70)
五贤高阁说五贤·····	罗长安 (83)
烟水亭楹联中之对仗·····	陆伟廉 (93)
万里长江飞彩虹·····	孙山麟 (96)
九江两个点将台·····	魏 东 (99)
烟水亭民间传说故事	
周郎识琴 ·····	吴清汀 (105)
小乔梳妆台 ·····	王 玲 (109)
神龟的传说 ·····	李廷楷 (114)
烟水亭的传说 ·····	蓝天保 (118)
思贤桥的来历 ·····	潘治富 (127)
后记·····	(130)

烟水亭简介

烟水亭，坐落于九江市甘棠湖中。四面环水，碧波粼粼，烟雾缭绕，取“山光水色薄笼烟”诗意得名。

相传此处系三国时东吴大都督周瑜点将台之旧址。唐元和十一至十三年（公元815—818年）著名诗人白居易贬谪江州司马时，建亭于此。后人因其诗《琵琶行》有“别时茫茫江浸月”之句，遂命名为浸月亭。

北宋熙宁年间（公元1068—1077年），理学家周敦颐于甘棠湖堤建烟水亭。

后两亭俱废，至明万历年间关督黄腾春重建“烟水亭”于“浸月亭”旧址，并修“浸月亭”于右侧；合入“烟水亭”为其一景。历代几经兴废，现存建筑为晚清时重建，但仍保持着原有布局和风格。

烟水亭地形平面呈圆角长方形，建筑物系砖木柱梁结构。布局分东、中、西三个院落。中院殿阁按中轴线对称，有形似画舫的船厅；有供奉“八仙过海”仙人之一、曾任浔阳县令吕洞宾的纯阳殿；有纪念晋代“不为五斗米折腰”的彭泽县令陶渊明、唐代诗人白居易和江州刺史李渤、宋代理学家周敦颐

及明代哲学家王阳明这五位名宦贤士而建的五贤阁；阁后还构有“水阁幽房”。东西院为庭园建筑，镜波楼、浸月亭相映成辉，结构严谨，错落有致；楼亭旁，垂柳丝丝，繁花点缀，显得分外幽雅清新，是湖泊中别具一格、小巧玲珑的古建筑群。

悠久的历史，给烟水亭留下了众多的碑刻和匾额。现仍存有 20 多幅字匾，为历代文人手书。

千百年来，烟水亭上，浔阳过客，纷至沓来，成为一处著名风景胜地。



烟水亭主要名胜古迹



周瑜点将台 三国东吴大都督周瑜在此练水军，与刘备联合攻破曹操八十三万人马。台为公元1987年由九江市人民政府拨款所建。

镜波楼 浸月亭 为烟水亭东西院的庭园建筑，楼亭旁垂柳丝丝，繁花点缀，分外幽雅清新，别具一格。

船厅 形似画舫。

纯阳殿 供奉“八仙过海”仙人之一、曾任浔阳县（九江）令的吕洞宾。

五贤阁 为纪念晋代“不为五斗米折腰”的彭泽县令陶渊明、唐代诗人白居易、江州刺史李渤、宋代理学家周敦颐、明代哲学家王阳明这五位名宦贤士而建，阁后还有“水阁幽房”一座。

碑刻 正殿（纯阳殿）左壁上有一巨大草书“寿”字的碑刻，传为吕洞宾所书，以“九转丹成”四字组成，一笔九转，气势雄伟，镌工流利，刀下传神。

匾额 悠久的历史给烟水亭留下了很多匾额，可惜现存的只有 20 多幅匾，为历代文人手书。

出土文物 中国陶瓷博物展厅。

湖光山色 烟水亭四面环水；甘棠湖波光粼粼，景色宜人，它南接庐山清泉，西吐余水入江，湖中映出匡庐山影。泛舟湖上，披霞荡月，别有一番情趣。清晨曙光初照，湖心烟水亭犹如披着轻纱的少女；黄昏残阳如血，夕照坪上晚霞夺目；夜间环湖灯火倒映在坦荡的湖面，宛若天上的星辰撒向人间，泛舟湖上，别有一番情趣。

甘棠湖主要旅游景点介绍



天花宮

天花宫，又名娘娘庙。位于甘棠湖与南湖之间的长堤南端。为清同治九年(1870年)建。宫内有娘娘殿、娘娘亭、左右禅房等建筑。占地面积约1,100平方米。

天花宫东临南湖，西滨甘棠湖，南傍甘棠公园，北与烟水亭相望。

宫中娘娘亭通体为木质结构，高12米，六角三层，飞檐画栋，亭内有