



THE INTERIOR
DESIGNER DESK BOOK

色彩搭配

理想·宅 编





家装设计师必备
THE INTERIOR
DESIGNER DESK BOOK

色彩搭配

理想·宅 编

内容提要

本书在基本配色理论和科学配色方法的基础上，针对不同户型、不同人群及不同设计风格，从实用、简便、易于操作的角度出发，帮助读者解决配色设计的难点和问题，提高设计效率。同时以简洁明了的语言、清晰易读的结构、行之有效的配色技法，将富有创意的配色方法和搭配方案完美呈现，令即便是刚入行的设计师也能对家居配色一看就懂、一学就会、一点就通。

图书在版编目（CIP）数据

色彩搭配 / 理想·宅编 . — 北京 : 中国电力出版社 ,
2017.1
(家装设计师必备)
ISBN 978-7-5198-0071-0

I . ①色… II . ①理… III . ①住宅 - 室内装饰设计 -
装饰色彩 IV . ① TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 285554 号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑：曹巍 责任印制：蔺义舟 责任校对：马宁

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2017年1月第1版·第1次印刷

700mm×1000mm 1/16·13印张·261千字

定价：68.00 元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签，刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

目录 CONTENTS

前言

Part 1

家居配色基础常识



010 色彩的组合

有彩色系 无彩色系

014 色彩的属性

色相 明度 纯度

018 色彩的情感意义

红色 粉色 黄色 橙色 蓝色 绿色 紫色 白色 灰色 黑色 褐色

028 色彩的四种角色

背景色 主角色 配角色 点缀色

034 色相环上的色相关系

同相色 近似色 对比色 互补色

038 色调型配色

纯色调 浓色调 明色调 淡色调 明浊色调 微浊色调 暗浊色调 暗色调

046 色相型配色

同相型配色 类似型配色 冲突型配色 互补型配色 三角形配色 四角形配色

全相型配色

054 色彩与空间调整

膨胀色 收缩色 前进色 后退色 重色 轻色 高重心配色 低重心配色

Part 2

常见的色彩印象



064 朴素型家居配色

无彩色系 灰色系 蓝色系 茶色系

068 清新型家居配色

淡蓝色系 淡绿色系 蓝色系 + 绿色系 浅灰色系

Part 3

缺陷户型与家居配色



102 狹長型家居配色

低重心配色 浅色系 白色 + 灰色 彩色墙面（膨胀色）

106 窄小型家居配色

膨胀色 白色系 浅色系 中性色

110 不规则型家居配色

白色系 + 色彩点缀 色彩拼接 浅色吊顶 + 彩色墙面 纯色墙面 + 深色地面

纯色墙面 + 浅色地面

Part 4

居住人群与家居配色



124 男性特质的家居配色

暗暖色 / 浊暖色 蓝色 + 灰色 黑、白、灰 暗色调或浊色调的中性色 对比色

128 女性特质的家居配色

女性色 + 无彩色系 糖果色 蓝绿色 粉蓝色 纯色调 / 明色调暖色 明浊色调
紫色 近似色 对比色

134 婚房的色彩设计

红色系 粉色系 黄、橙色系 黄色 + 绿色 红色 + 黄色 粉色 + 粉蓝色 蓝色 + 白色
对比色 多彩色组合

142 儿童房的色彩设计

黄色 / 橙色 色彩混搭 绿色 中性色 粉色、红色、紫色 淡色调、明浊色调
高明度色彩 蓝色

150 老人房的色彩设计

暖色系 蓝色 中性色 对比色

Part 5

装饰风格与家居配色



156 现代家居的配色

无彩色 对比色 棕色系 高纯度色彩

160 简约家居的配色

无彩色系的相互搭配 无彩色系 + 暖色 无彩色系 + 冷色 无彩色系 + 浅木色

164 中式古典家居的配色

中国红 帝王黄 红棕色系 中国蓝点缀

168 新中式家居的配色

白色 / 米色 + 黑色 白色 + 灰色 无彩色系 棕色 近似色 对比色 中性色 多彩色点缀

174 欧式古典家居的配色

黄色 / 金色 棕色系 白色 + 深色系 湖蓝色 / 紫色点缀 华丽的色彩

178 新欧式家居的配色

白色 / 象牙白 黑、白、灰 大地色 金色 / 银色 米色 / 米黄色 + 暗红色 蓝色 紫色点缀 绿色点缀

184 美式乡村家居的配色

大地色 大地色系 + 白色 大地色 + 绿色 大地色 + 蓝色 红色 + 蓝色 + 白色

188 田园家居的配色

绿色系 黄色系 绿色 + 红色系 / 粉色系 绿色 + 白色 绿色 + 大地色 白色 + 粉色

大地色 + 白色 / 米色 大地色系组合 色彩的纯度组合 低纯度对比色

194 北欧家居的配色

白色 + 原木色 白色系 白色 + 黑色 白色 + 灰色 白色 + 蓝色 白色 + 棕色

绿色点缀 黄色点缀

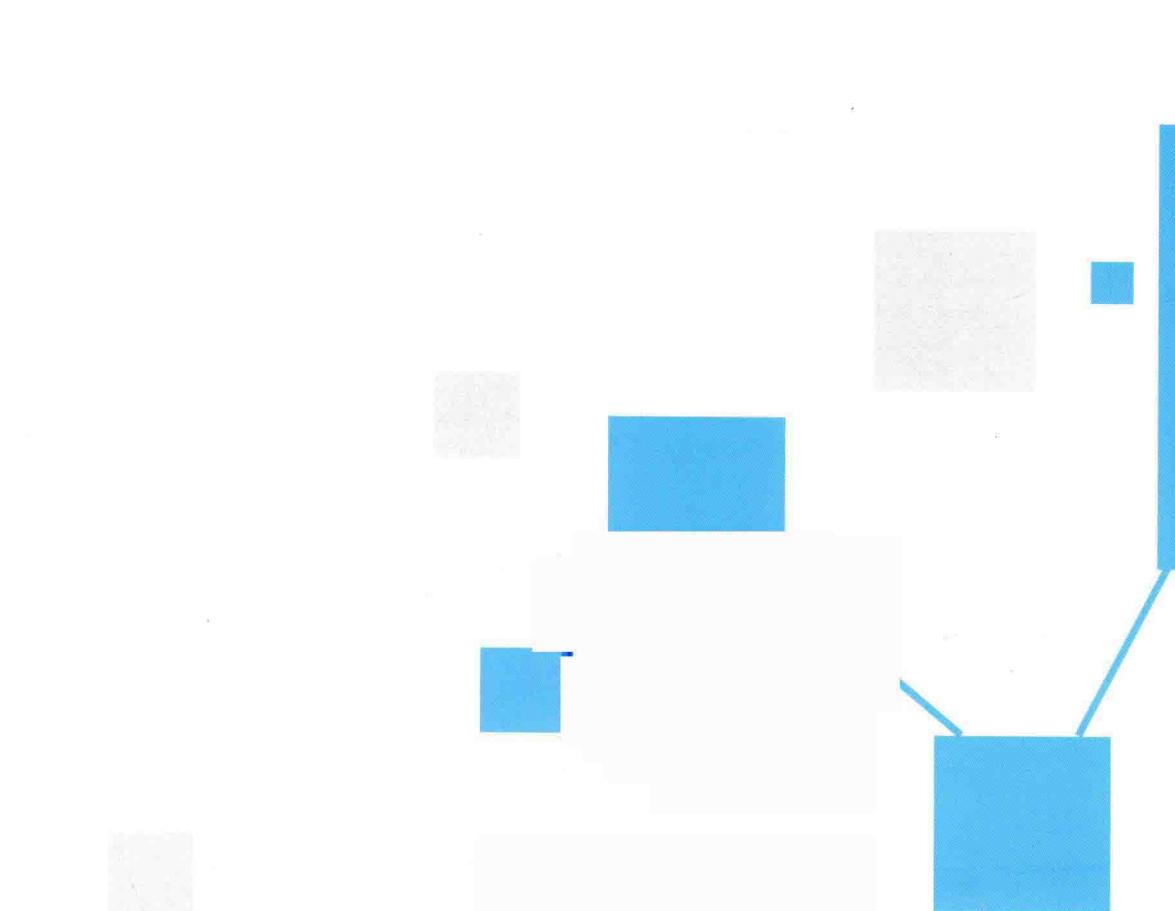
200 地中海家居的配色

白色 + 蓝色 黄色 + 蓝色 白色 + 青绿色 白色 + 蓝色 + 绿色 白色 + 原木色 大地色

大地色 + 蓝色 大地色 + 绿色 大地色 + 多彩色

206 东南亚家居的配色

紫色点缀 原木色系 无彩色系 多彩色点缀 对比色点缀



家装设计师必备
THE INTERIOR
DESIGNER DESK BOOK

色彩搭配

理想·宅 编

内容提要

本书在基本配色理论和科学配色方法的基础上，针对不同户型、不同人群及不同设计风格，从实用、简便、易于操作的角度出发，帮助读者解决配色设计的难点和问题，提高设计效率。同时以简洁明了的语言、清晰易读的结构、行之有效的配色技法，将富有创意的配色方法和搭配方案完美呈现，令即便是刚入行的设计师也能对家居配色一看就懂、一学就会、一点就通。

图书在版编目 (CIP) 数据

色彩搭配 / 理想·宅编 . — 北京 : 中国电力出版社 ,
2017.1
(家装设计师必备)
ISBN 978-7-5198-0071-0

I . ①色… II . ①理… III . ①住宅—室内装饰设计—
装饰色彩 IV . ① TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 285554 号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑：曹巍 责任印制：蔺义舟 责任校对：马宁

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2017年1月第1版·第1次印刷

700mm×1000mm 1/16·13印张·261千字

定价：68.00 元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签，刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究



色彩作为三大构成（平面、色彩、立体）之一，是美学的关键组成部分，也是家居空间设计的重要内容。色彩的运用不只是熟练的设计技能，更是色彩情感的感知和应用情境的视觉判别。因此，和谐、有效地将色彩运用到家居设计中，是空间设计成功的关键之一。

本书涵盖了较为全面的配色基础常识及实用法则，循序渐进地将空间配色成功的关键做了系统而专业的叙述。书中共分为5个部分，第一部分主要讲述色彩的基本理论常识，令读者快速对色彩建立初步印象。第二部分通过对色彩进行有效的组合搭配，形成独特的色彩印象，使居室环境呈现出或朴素、或清新、或自然的不同容貌。第三部分结合空间实际情况，做出恰当的色彩选择，以求对空间格局的不足进行有效弥补。第四部分针对不同的居住人群进行区别对待的配色设计，使色彩搭配更具个性，也更贴近居住者的需求。第五部分则给出不同家居风格的代表配色，令风格的营造更加得心应手。另外，书中还精选了大量的精美图片作为辅助性说明，以更加直观的方式，令读者了解不同的配色技巧。

参与本书编写的有杨柳、赵利平、武宏达、黄肖、董菲、杨茜、赵凡、刘向宇、王广洋、邓丽娜、安平、马禾午、谢永亮、邓毅丰、张娟、周岩、朱超、王庶、赵芳节、王效孟、王伟、王力宇、赵莉娟、潘振伟、杨志永、叶欣、张建、张亮、赵强、郑君、叶萍等人。

目录 CONTENTS

前言

Part 1

家居配色基础常识



010 色彩的组合

有彩色系 无彩色系

014 色彩的属性

色相 明度 纯度

018 色彩的情感意义

红色 粉色 黄色 橙色 蓝色 绿色 紫色 白色 灰色 黑色 褐色

028 色彩的四种角色

背景色 主角色 配角色 点缀色

034 色相环上的色相关系

同相色 近似色 对比色 互补色

038 色调型配色

纯色调 浓色调 明色调 淡色调 明浊色调 微浊色调 暗浊色调 暗色调

046 色相型配色

同相型配色 类似型配色 冲突型配色 互补型配色 三角形配色 四角形配色

全相型配色

054 色彩与空间调整

膨胀色 收缩色 前进色 后退色 重色 轻色 高重心配色 低重心配色

Part 2

常见的色彩印象



064 朴素型家居配色

无彩色系 灰色系 蓝色系 茶色系

068 清新型家居配色

淡蓝色系 淡绿色系 蓝色系 + 绿色系 浅灰色系

Part 3

缺陷户型与家居配色



102 狹长型家居配色

低重心配色 浅色系 白色 + 灰色 彩色墙面（膨胀色）

106 窄小型家居配色

膨胀色 白色系 浅色系 中性色

110 不规则型家居配色

白色系 + 色彩点缀 色彩拼接 浅色吊顶 + 彩色墙面 纯色墙面 + 深色地面

纯色墙面 + 浅色地面

Part 4

居住人群与家居配色



124 男性特质的家居配色

暗暖色 / 浊暖色 蓝色 + 灰色 黑、白、灰 暗色调或浊色调的中性色 对比色

128 女性特质的家居配色

女性色 + 无彩色系 糖果色 蓝绿色 粉蓝色 纯色调 / 明色调暖色 明浊色调
紫色 近似色 对比色

134 婚房的色彩设计

红色系 粉色系 黄、橙色系 黄色 + 绿色 红色 + 黄色 粉色 + 粉蓝色 蓝色 + 白色
对比色 多彩色组合

142 儿童房的色彩设计

黄色 / 橙色 色彩混搭 绿色 中性色 粉色、红色、紫色 淡色调、明浊色调
高明度色彩 蓝色

150 老人房的色彩设计

暖色系 蓝色 中性色 对比色

Part 5

装饰风格与家居配色



156 现代家居的配色

无彩色 对比色 棕色系 高纯度色彩

160 简约家居的配色

无彩色系的相互搭配 无彩色系 + 暖色 无彩色系 + 冷色 无彩色系 + 浅木色

164 中式古典家居的配色

中国红 帝王黄 红棕色系 中国蓝点缀

168 新中式家居的配色

白色 / 米色 + 黑色 白色 + 灰色 无彩色系 棕色 近似色 对比色 中性色 多彩色点缀

174 欧式古典家居的配色

黄色 / 金色 棕色系 白色 + 深色系 湖蓝色 / 紫色点缀 华丽的色彩

178 新欧式家居的配色

白色 / 象牙白 黑、白、灰 大地色 金色 / 银色 米色 / 米黄色 + 暗红色 蓝色 紫色点缀 绿色点缀

184 美式乡村家居的配色

大地色 大地色系 + 白色 大地色 + 绿色 大地色 + 蓝色 红色 + 蓝色 + 白色

188 田园家居的配色

绿色系 黄色系 绿色 + 红色系 / 粉色系 绿色 + 白色 绿色 + 大地色 白色 + 粉色

大地色 + 白色 / 米色 大地色系组合 色彩的纯度组合 低纯度对比色

194 北欧家居的配色

白色 + 原木色 白色系 白色 + 黑色 白色 + 灰色 白色 + 蓝色 白色 + 棕色

绿色点缀 黄色点缀

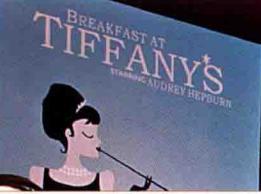
200 地中海家居的配色

白色 + 蓝色 黄色 + 蓝色 白色 + 青绿色 白色 + 蓝色 + 绿色 白色 + 原木色 大地色

大地色 + 蓝色 大地色 + 绿色 大地色 + 多彩色

206 东南亚家居的配色

紫色点缀 原木色系 无彩色系 多彩色点缀 对比色点缀



Part 1

家居配色基础常识



在对家居空间进行色彩设计之前，需要对色彩设计建立初步的印象，如了解色相、色调、纯度、明度等这些专业的名词，只有对色彩的特性进行充分了解，才能够为更系统地进行色彩设计提供良好的保证。



- ◆ 分为有彩色系与无彩色系两类，组合形成整个色系

色彩的组合

丰富多样的颜色可以分成两个大类，即无彩色系和有彩色系。有彩色是具备光谱上的某种或某些色相，统称为彩调。与此相反，无彩色就没有彩调。另外，无彩色有明有暗，表现为白、黑，也称色调。有彩色的表现则很复杂，但可以用色相、明度和彩度值来确定。

