

同济大学景观学系
科研教学成果年鉴
2014 卷

DEPARTMENT
OF LANDSCAPE
ARCHITECTURE,
COLLEGE
OF ARCHITECTURE
AND URBAN
PLANNING,
TONGJI UNIVERSITY

同济大学建筑与城市规划学院
景观学系 著

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

同济大学景观学系
科研教学成果年鉴
2014 卷

DEPARTMENT
OF LANDSCAPE
ARCHITECTURE,
COLLEGE
OF ARCHITECTURE
AND URBAN
PLANNING,
TONGJI UNIVERSITY

同济大学建筑与城市规划学院
景观学系 著

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

同济大学景观学系科研教学成果年鉴 . 2014 卷 / 同

济大学建筑与城市规划学院景观学系著 .

-- 上海 : 同济大学出版社 , 2015.12

ISBN 978-7-5608-6149-4

I . ①同... II . ①同... III . ①景观学 - 文集 IV . ① P901-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 320136 号

同济大学景观学系科研教学成果年鉴 . 2014 卷

同济大学建筑与城市规划学院景观学系 著

出 版 人 : 华春荣

责任编辑 : 秦蕾

特约编辑 : 邹野

责任校对 : 徐逢乔

装帧设计 : 张微

版 次 : 2015 年 12 月第 1 版

印 次 : 2015 年 12 月第 1 次印刷

印 刷 : 上海安兴汇东纸业有限公司

开 本 : 787mm×1092mm 1/32

印 张 : 6

字 数 : 161 000

书 号 : ISBN 978-7-5608-6149-4

定 价 : 69.00 元

出版发行 : 同济大学出版社

地 址 : 上海市四平路 1239 号

邮政编码 : 200092

网 址 : <http://www.tongjipress.com.cn>

本书若有印装问题 , 请向本社发行部调换

版权所有 侵权必究

主题演讲 Keynote Speech

冯纪忠先生的风景园林思想与实践

刘滨谊 004-007

"与古为新·尊道育人"

——基于教学科研成果的 2014 年发表论文回顾

金云峰 008-021

教学篇 Teaching

“人类聚居环境学”课程教学改革

刘滨谊 024-025

2015 校庆报告会教学成果概览

金云峰 026-027

数字景观模拟技术课程教学

刘頔 / 刘悦来 / 李瑞冬 028-031

同济景观设计教学实践与探索

刘悦来 032-041

生命科学与风景园林学交叉的本科教学探索

陈静 / 李文敏 042-051

中西园林之中国古典园林

周宏俊 052-055

环境综合信息支持的同济景观详细规划教学探索

陈箴 056-065

15 年釀造

——与国际接轨的景观总体规划适应性教学模式

吴承照 / 李瑞冬 / 王敏 / 骆天庆 / 陈蔚镇 / 陈箬 066-069

科研篇 Research

黄土高原干旱区水绿双赢空间模式与增长机制研究

刘滨滨 072-077

2015 校庆报告会科研成果概览

金云峰 078-081

景观生态化设计的图式语言研究进展与展望

王云才 082-091

城市宜居环境风景园林小气候适应性设计理论
和方法研究

刘滨谊 / 匡伟 092-095

扬州瘦西湖文化景观价值研究

韩锋 096-105

中国国家公园的来龙去脉

严国泰 106-109

风景智慧与国家公园

吴承照 / 刘广宁 110-111

张德顺 112-115

中美社区公园比较研究：以上海和洛杉矶市为例

骆天庆 116-119

陈蔚植 120-125

王敏 126-129

基于社会学维度的景观系列研究

董楠楠 130-133

“空心村”下的乡村旅游发展思考
——旅游导向的乡村社区网络化再造

张琳 134-137

我的首书推荐《为实现城市可持续的生态服务》

汪洁琼 138-141

空间句法理论在城市公园空间分析与公园管理中的应用

翟宇佳 142-145

实践篇 Practice

句容东部干线沿线总体规划

——结合 2014 年本科毕业设计的规划设计实践成果

刘滨谊 148-151

庆阳市红色旅游发展规划修编（2016—2025）

刘滨谊 152-155

新疆“旅游城市规划建设”综合规划实践

刘滨谊 156-159

2015 校庆报告会实践成果概览

金云峰 160-163

可持续风景园林规划实践：葫芦岛药王庙养老园区概念规划

戴代新 164-167

大客流旅游景区的空间结构与服务设施系统集成

李瑞冬 168-175

海南省三沙市永兴市民广场方案改造设计

王云才 / 胡玎 / 邱青 / 陈奕凌 176-179

安徽省宣城南漪湖地区概念性总体规划

王云才 / 王敏 / 吕东 / 徐凌云 180-183

《蜀冈—瘦西湖风景名胜区总体规划》简介

吴承照 / 张松 / 匡晓明 / 周思瑜 / 杨天人 / 杨戈骏 184-187

同济大学景观学系
科研教学成果年鉴
2014 卷

DEPARTMENT
OF LANDSCAPE
ARCHITECTURE,
COLLEGE
OF ARCHITECTURE
AND URBAN
PLANNING,
TONGJI UNIVERSITY

同济大学建筑与城市规划学院
景观学系 著

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

主题演讲 Keynote Speech

冯纪忠先生的风景园林思想与实践

刘滨谊 004-007

"与古为新·尊道育人"

——基于教学科研成果的 2014 年发表论文回顾

金云峰 008-021

教学篇 Teaching

“人类聚居环境学”课程教学改革

刘滨谊 024-025

2015 校庆报告会教学成果概览

金云峰 026-027

数字景观模拟技术课程教学

刘颂 / 刘悦来 / 李瑞冬 028-031

同济景观设计教学实践与探索

刘悦来 032-041

生命科学与风景园林学交叉的本科教学探索

陈静 / 李文敏 042-051

中西园林之中国古典园林

周宏俊 052-055

环境综合信息支持的同济景观详细规划教学探索

陈肇 056-065

15 年釀造

——与国际接轨的景观总体规划适应性教学模式

吴承照 / 李瑞冬 / 王敏 / 骆天庆 / 陈蔚镇 / 陈箬 066-069

科研篇 Research

黄土高原干旱区水绿双赢空间模式与增长机制研究

刘滨滨 072-077

2015 校庆报告会科研成果概览

金云峰 078-081

景观生态化设计的图式语言研究进展与展望

王云才 082-091

城市宜居环境风景园林小气候适应性设计理论
和方法研究

刘滨谊 / 匡伟 092-095

扬州瘦西湖文化景观价值研究

韩锋 096-105

中国国家公园的来龙去脉

严国泰 106-109

风景智慧与国家公园

吴承照 / 刘广宁 110-111

张德顺 112-115

中美社区公园比较研究：以上海和洛杉矶市为例

骆天庆 116-119

陈蔚镇 120-125

王敏 126-129

基于社会学维度的景观系列研究

董楠楠 130-133

安徽省宣城南漪湖地区概念性总体规划

王云才 / 王敏 / 吕东 / 徐凌云 180-183

“空心村”下的乡村旅游发展思考
——旅游导向的乡村社区网络化再造

张琳 134-137

《蜀冈—瘦西湖风景名胜区分区总体规划》简介

吴承照 / 张松 / 匡晓明 / 周思瑜 / 杨天人 / 杨戈骏 184-187

我的首书推荐《为实现城市可持续的生态服务》

汪洁琼 138-141

空间句法理论在城市公园空间分析与公园管理中的应用

瞿宇佳 142-145

实践篇 Practice

句容东部干线沿线总体规划
——结合 2014 年本科毕业设计的规划设计实践成果

刘滨谊 148-151

庆阳市红色旅游发展规划修编（2016—2025）

刘滨谊 152-155

新疆“旅游城市规划建设”综合规划实践

刘滨谊 156-159

2015 校庆报告会实践成果概览

金云峰 160-163

可持续风景园林规划实践：葫芦岛药王庙养老园区概念规划

戴代新 164-167

大客流旅游景区的空间结构与服务设施系统集成

李瑞冬 168-175

海南省三沙市永兴市民广场方案改造设计

王云才 / 胡汀 / 邱青 / 陈奕凌 176-179

冯纪忠先生的风景园林思想与实践

刘滨谊



作为一代规划设计大师，冯纪忠先生的风景园林思想与实践体现在风景园林认识论、方法论和实践论三个方面。

一、建筑、城乡规划、风景园林的三位一体的学科发展认识论

场域理论

20 世纪 50 年代，冯先生酝酿形成了超越建筑、城规、风景园林三个单独学科的“场域理论”思想。在三位一体思想指引下，同济大学设立了中国最早集三个专业教育于一身的规划设计专业，支撑着同济大学风景园林学科披荆斩棘、一路前行。特别是在风景园林最为困难的“十年专业取消期”，冯先生始终给予学科最大的精神支持，90 岁高龄时还参加了本系主办的首届国际景观学教育大会。

二、借助科学理性探索风景园林艺术感性的研究方法论

冯先生风景园林思想的核心是——围绕人的“感”和“情”，强调空间的“形”和“理”，始终坚持前者主观与后者客观的主客观的辩证统一，借助科学和理性研究风景园林艺术和感性是他坚持的研究方法。体现之一：冯先生提出组景是有意识地通过空间感受的变化取得一定的总感受量，而总感受量来自节奏，主要在于景的旷与奥的结合，进而提出了以风景旷奥作为风景空间规划序列的设想。风景旷奥最初的思索源自柳宗元“游之适，大率有二：旷如也，奥如也，如斯而已”。冯先生借柳宗元旷奥之念，扬“风景空间感受序列”之实。基于这一设想，冯先生在指导作者的“风景旷奥度”硕士、博士学位论文以及“风景信息时空转译及心理计量”“风景景观资源普查方法研究”国家自然科学基金项目的研究中，寻找柳宗元关于风景感受旷奥的直觉依据，同时运用现代风景感受评价的科学量化实证的研究方法，实现了三清山国家级风景名胜从客观空间信息集取到包括风景美感等主观感受分析评价的数字量化，成为中国数字景观研究的先驱。

凭借对中华文化的深厚积累和热爱，在晚年的近 20 年间，冯先生以社会学家、文学家、画家、风景园林师、建筑师等多角度的综合思想眼界，身体力行、亲自研究，对近两千年来的中国风景园林审美感受深刻剖析，发现了以“形”“情”“理”“神”“意”为标志的中国风景园林的五段演进期。

三、 应对社会公民所需的风风景园林专业实践论

以故 为新

1. 率先实践城市绿地规划思想

1948—1952年，冯先生参与了上海市规划。1950年初，他与程世抚、钟耀华等专家讨论编著了《绿地研究报告》，提出“有机疏散”的前沿性规划理念，认为城市绿地是一个包括耕地、民居、公园，甚至飞机场在内的复杂的绿地系统。

2. 领先开展风景名胜规划

1979年进行九华山规划时，冯先生提出了“修旧如故，以存其真”的历史建筑保护原则以及“与古为新”的理念，提炼传统与现代的精神内涵构成新意象，是古与今交融产生出的新。

3. 从“因地制宜”到“意在笔先”再到“时空转换”

空间 组织

东湖客舍是冯先生青年时期的代表作，甲所、乙所结合地形采取主体外加支岔的伸展布局，注重因地制宜、现代空间的逻辑完整性。

1964年花港观鱼茶室在空间组织方面，采用“围而不合、封而不闭、分而不离、隔而不断”的空间组织手法，使得内外空间流动起来，以片状单元来组织整个空间，表现情景交融的境界体验。

时空 转换

“时空转换”理念是由冯先生首次提出的，方塔园是经典代表，其中的何陋轩更是意义深远。他采用了今与古叠合的空间组织，融合中国传统园林特征和现代公园需求，体现了“意动空间”的理念。唐桥、宋塔、明照壁三者构建了时空转换的框架。通过风景园林的设计，凭借地形、水面、植物等空间

元素，将三者以“北大门”“堑道”“何陋轩”串联，咫尺之内，实现了“步移景异”的千年时空转换；方寸之内，获得了心灵的“时空穿越”，在应和方塔及其诞生时代的自由精神之时，贯穿了一代设计大师的理解、感悟、主张、希望。

值此同济大学 108 周年校庆冯纪忠诞辰百年之际

作为冯先生所指导的本科毕业设计、硕士、博士的学生，作者谨借此有限篇幅，表达心愿：发掘与传承冯纪忠风景园林思想与实践时不我待，而其对于中国风景园林的未来发展更是价值重大，难以估量。

“与古为新·尊道育人”

——基于教学科研成果的 2014 年发表论文回顾

金云峰

笔者经长期教学科研，或驰骋于壮美幽微的园林古意，或徘徊于错综迷离的景观现状，或徜徉于阐道正德的专业课堂，其间多有感慨，乃是由于这“古”“新”“育”所撑起的三维坐标，如何能够更完美地交融，于当今再度谱写出风景园林曾经华美宏丽的铮铮乐章。同时于笔者自身而言，能探明传承之究竟、透析发展之定位、长养园林之真精神，亦不枉几十年来的科研苦心。

现对笔者 2014 年发表的文章、科研课题以及所获奖励综列于表 1、表 2。

研究分类		论文题目
古	园林史学方	环境史景观史园林史
	法研究	视错觉构图：沃克斯-勒-维贡邸园园林轴线分析
新	城乡绿地规	西方园林史研究——以意大利罗马与法国巴黎园林景观轴线空间演变为例
		复合·拓展·优化——城镇绿地空间功能复合
	划方法研究	基于规划视角的城乡绿地发展模式研究
		城市绿地系统规划编制——市域层面绿地规划与管理模式探讨
		城市绿地系统规划编制——城市用地分类新标准影响下的绿地规划导向研究
		集约用地导向下城市绿地系统布局的精细化调控方法
		“精细化”理念下的城市绿地复合型分类框架建构与规划应用
		城市绿地系统中线状要素的规划控制途径研究
		城市绿地系统规划中的等级控制体系框架建构研究
		绿地资源及评价体系研究与探讨
		创建“园林城市”目标构建与考核指标研究
		专题研究：基于环境政策的德国景观规划
	风景名胜区	风景名胜区总体规划编制——保护培育规划方法研究
	规划方法研	两规合一背景下基于土地利用的风景规划研究
		土地利用协调视角下风景名胜区总体规划编制方法——以西樵山为例
	设计策略与	新城中心的大型公园辨析
		城市公园设计策略——人工湿地技术应用研究
		基于智慧城市的中国国际园林博览会主题与选址研究
		空间氛围——现代景观的材料设计策略研究
		景观设计策略——基于公共性视角的文化设施景观设计研究
		景观设计策略——促进城市功能与风貌提升的绿道设计
		绿道规划设计方法研究
		作为新型城镇公共空间的城市型绿道
育	教学方法	景观设计策略——基于“山水”原型的城镇空间营建
		风景园林工程技术学科发展与教学研究
		生态工程综述——基于“风景园林工程与技术”二级学科视角

表 1. 2014 年所发表的论文

研究分类		科研课题及奖励
新	城乡绿地规划	科研课题：城市绿地系统规划规范
	方法研究	科研课题：上海市应急避难场所绿地系统构建及关键技术研究
		科研课题：上海市奉贤区绿地系统规划专题研究
		科研课题：上海市公共开放空间体系和休闲活动网络研究
		论文获奖：集约用地导向下城市绿地系统布局的精细化调控方法
		项目获奖：佛山市绿地系统规划修编（2010—2020）含佛山市公园绿地建设规划
		项目获奖：东平新城绿道规划和绿道（一期）概念方案设计
	风景名胜规划方法研究	项目获奖：西樵山风景名胜区总体规划（2012—2025 年）
育	设计策略与方	论文获奖：风景名胜区总体规划编制——保护培育规划方法研究
	法研究	论文奖励：城市工业废弃地再利用——以上海船厂遗址公园景观项目为例
		竞赛获奖：蜉蝣之岛，雨水之核——水敏性城市景观设计中的绿色雨水设施网络
		项目获奖：清远市大燕湖片区及城市中轴线城市设计
育	教学方法	教改课题：2013年度上海高校市级精品课程建设
		教改课题：风景园林工程与技术教学研究

表 2. 2014 年所进行的科研课题及所获奖励

一、古：黄唐在独、落落玄宗

天人合一

溯源风景园林的肇端——“灵台、灵沼、灵囿、苑林”，从一开始的指向便是从黄帝到唐尧“人神杂居”的上古文明。“天子灵台，以考观天人之际”（《礼含文嘉》），所以，风景园林之“古”，到底来是在追慕与天地合德、玄风落落的“天人合一”境界。由此，彼时的园林就是一种人间祈愿通达天界的象征，一种黄唐独在、撑起华夏文明落落玄宗之风骨的圣地所在。

晓古

通晓这层“古”意，为笔者本身的研究树立了宏大的学科指向。历年来稍有些“园林史学方法”的成果心得。单就 2014 年而言：

1. 《环境史·景观史·园林史》（《中国园林》2014.8）指出，近年来园林史研究的新发展和新成果的涌现，与外界学科的研究视角与方法对其影响密切相关。尤其是环境史与景观史研究对园林史的密切影响，使得园林史研究所涉及的范围和方法变得宽阔和丰富，其学术广度大为扩展，其研究目的和意义也更为多样，专项的史学研究也更为深入细致。

文章从史学概念上对园林史与环境史、景观史的联系和区分进行梳理，指出环境史、景观史与园林史研究联系紧密。三者都是研究人与自然关系的史学分支，其研究内容有所交叉；前二者还为园林史的研究方法带来了借鉴参考；再者，环境史和景观史作为园林史研究的大背景，为近年来园林史的研究视角开阔提供了广泛的思路和坚实的支撑。

2. 具体的方法落实于轴线形态研究上，《视错觉构图：沃克斯-勒-维贡府邸园林轴线分析》（《中国园林》2014.3）指出，沃克斯-勒-维贡府邸园林的轴线体系，在平面上看似清晰、简明，但在人视点的轴线构图中，却经过十分复杂的设计，使用了视错觉的构图手法：包括透视修正、多重灭点、空间深度的错觉、稳定感与动态感并存、遮挡与隐藏等手段。视错觉构图的结构，使得园林表面上的强势、清晰的轴线秩序，与动态的、错觉的构图间形成张力。由于视错觉手法微妙地引导人们感知园林的方式，轴线上的构图既有“理想性”，也有“欺骗性”。

《西方园林史研究——以意大利罗马与法国巴黎园林景观轴线空间演变为例》，从欧洲古典园林的轴线与园林内部空间、轴线与城市空间等方面进行探讨，试图发掘轴线设计结构上和空间上的连续性，剖析轴线空间形态的演变及轴线与城市相互融合的过程，总结园林轴线空间设计方法的精髓和城市发展背景下适度转型的表现。

视 错
觉

轴 线
与
内 部

二、新：力之于时、声之于羌

承古 为新

承“古”意，为“新”声。于当今之时代反思风景园林发展之症结所在，冀求以微薄之力，发出风景园林以恢弘的天人关怀而卓立于学科之林、高亢而清亮的朗朗羌声。

2.1 “城乡绿地与风景名胜区规划编制方法研究”方面

(1) 基于“用地节约集约化”背景，笔者研究了绿地的“精细化”运作，即“精细化”理念下的绿地分类及调控层面。

精细 分类

精细化分类层面，《“精细化”理念下的城市绿地复合型分类框架建构与规划应用》（《城市发展研究》2014.11），依托“精细化”理念，从用地特征、主导功能类型和空间形式三个角度对城市绿地涵盖的要素进行了类型梳理，进而将其综合并建构出了城市绿地复合型分类框架。《佛山市城市绿地系统规划修编》课题应用复合型分类框架的主导功能类型体系，将城市绿地要素划分为休闲游憩（图1）、日常防护（图2）、景观风貌（图3）和保护培育（图4）四大主导功能子系统，其中每个子系统与复合型分类框架中的绿地主导功能类型对应，并细分为不同的要素空间形式。

精细 调控

精细化调控层面，《集约用地导向下城市绿地系统布局的精细化调控方法》，以城市绿地系统为研究对象，首先分析了集约用地导向下，当前绿地系统布局工作中的一系列转变，其次结合这些转变提出了城市绿地系统布局的精细化调控方法。并以佛山市中心组团中区域性公园布局分析和调控为例，指出城市绿地系统布局精细化的调控方法应用有如下三个过程：空间服务供需细分与主体提取；布局中的空间服务供需平衡及问题分析（图5）；布局调控策略制定（图6）。