

终极盗墓悬疑小说系列

鲁班书密码

冷海●著

杀猪法、石匠开山法、背血咒法、取魂法、借尸还魂法、分身法、定身法……
究竟是古老的传说，还是一种超自然的力量？

解密上古奇书的**诡异法术**

激发当下读者的**探求欲望**



江西高校出版社

JIANGXI UNIVERSITIES AND COLLEGE PRESS



鲁班书密码

冷海 著

 江西高校出版社
JIANG XI UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

鲁班书密码 / 冷海著. — 南昌: 江西高校出版社,
2013.8

ISBN 978-7-5493-1235-1

I. ①鲁… II. ①冷… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 172204 号

鲁班书密码

LUBANSHU MIMA

冷海 著

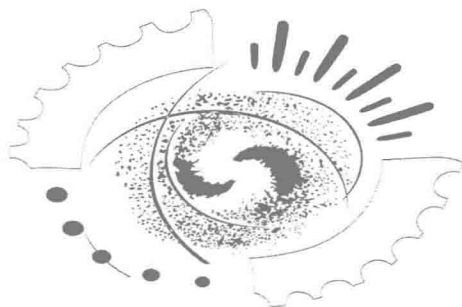
责任编辑	邱建国
排版制作	邓娟娟
出版发行	江西高校出版社
社 址	江西省南昌市洪都北大道 96 号
邮政编码	330046
总编室电话	(0791)88504319
编辑部电话	(0791)88595397
发行部电话	(0791)88517295
网 址	www.juacp.com
印 刷	南昌市红星印刷有限公司
经 销	全国新华书店
开 本	700mm × 1000mm 1/16
印 张	17
字 数	350 千
版 次	2013 年 9 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5493-1235-1
定 价	29.80 元

赣版权登字-07-2013-385

版权所有 侵权必究

目录 CONTENTS

- 第一章 杀猪斗法/ 001
- 第二章 石匠要令法/ 008
- 第三章 阴阳眼/ 012
- 第四章 背血咒法/ 018
- 第五章 下阴法 / 030
- 第六章 阴兵借道/ 040
- 第七章 死亡之谷/ 051
- 第八章 燃烧了数百年的守灵灯/ 067
- 第九章 死亡之旅/ 079
- 第十章 鲁班书/ 090



- 第十一章 阴阳路/ 099
- 第十二章 鲁班法的诅咒/ 117
- 第十三章 取魂法/ 133
- 第十四章 化身法/ 157
- 第十五章 借尸还魂/ 180
- 第十六章 暗夜死神/ 200
- 第十七章 整人法/ 221
- 第十八章 爱情蛊/ 238
- 第十九章 鬼渡劫/ 252

杀猪斗法 第一章

张屠夫站了起来，只见那头猪倒在地上，连连挣扎、哀嚎，脖子上的血喷溅了一地，很快就死了……

大师伯拜了外公为师，没有跟外公学习做棺材的手艺，方圆几十里哪能有那么多人死呀！他还是杀自己的猪，但逢年过节，买酒买糖，徒弟谢师的礼节一个不少。

再后来，大师伯娶了个漂亮的老婆，还有个儿子，就是我大师兄了。

我叫刘不正，小名叫歪歪，快三十而未立，俗称光棍。唯一的亲人就是外公周好古，今年已经九十八岁了。

外公周好古是一个奇特的人，在这个瘦肉精、地沟油横行，连牛奶都有毒的年代，能活到九十八岁，应该算个奇迹吧？

人们传说外公会鲁班术。

鲁班术就是《鲁班书》上记载的东西。《鲁班书》是上古圣人木匠公输班（《墨子》中称“公输般”），鲁国人，一般称之为鲁班，留下的一部书，分两册。据人们传说，书上记载了一些神秘莫测、奇异诡怪的法术，比如隐身法（别人站在你面前，但是你偏偏看不见他）、定根法（让一个活人被动地站在一个地方一动不动）、封口法（就是你张着嘴巴，但就是说不出话来）、紧箍咒法（西游记看过吧？孙猴子头上戴的那个玩意儿，咒语一念，喊你头疼就头疼）、阴阳眼法（就是活见鬼啦）！还有整人法、杀猪法、豆腐磨浆法，等等。

还据传说，学习过鲁班术的人，鳏、寡、孤、独、残，必占一门，所以，鲁班术又称“缺一门”。

我没有见过《鲁班书》，更不会鲁班术，但我知道，外公的确有很多奇特之处。

我是外公的徒弟，我和外公表面的职业都是木匠，而且是只会做棺材的木匠，但我从来没有独立做成过一副棺材。学艺的时候和外公一起做，现在都21世纪了，人死了拉到火葬场一烧，放进骨灰盒子里，连棺材都省了。

你说，身为一个只会做棺材的木匠师傅，还能有什么前途呢？

幸好我还有另外一个职业：盗君。什么叫盗君呢？就是盗贼之中技艺超群的人物。古老相传三百六十行，各有各的道，各有各的头。

所谓的道，就是一行之中的方向、途径、方法、技艺、规矩、禁忌、事理……盗贼，顾名思义，就是从事偷窃掠夺的人。其中翻墙卧梁、打洞入室、开锁破柜，不当着事主的面窃其财物，为盗；扒摸掏偷等，针对事主身上下手窃其财物，为贼。盗和贼虽是同道中人，但彼此井水不犯河水。

我这里说的是“盗”。盗又分两种：盗活人的为内盗，盗死人的为外盗。盗君就是具备高超技术与品德的盗。既然是盗，又怎么会有品德呢？很简单，任何一行都有自己的规矩，盗中也有很多规矩，所谓梁上君子，盗亦有盗。只有

遵守这些规矩的，才能称之为盗君。

盗君这个职业也是跟我外公学的。

我的外公周好古从哪里来，已经不得而知了。我问过他，他没有说，也不许我问。他白天的职业就是木匠，而且他唯一会做的就是棺材（许多农村有一个旧风俗，老人活到一定的时候，就要先准备棺材）。

外公有一项神奇的本领，他在挥舞斧头劈下棺材木料第一斧头的时候，就能知道这个老人此后还有多少寿辰。但他不会说出来，而是用墨线在棺材的某个地方留下暗记，主人在某个时候总会无意之中就发现这个秘密，尔后好准备后事。

久而久之，外公就有了名气。

外公收过两个记名的徒弟，大师伯张屠夫，二师叔牛石匠。

张师伯是个屠夫，杀猪杀羊杀牛杀狗，真名没人知道，人们都习惯叫他张屠夫，据说会点法术。他是怎么拜我外公为师的呢？这要从很多年前说起。

那个时候，张屠夫腰大十围，身高九尺，脾气如火，力大无比，是方圆几十里赫赫有名的屠夫。他最擅长的是杀猪，无论多大的猪，无论多猛的猪，他都不需要帮手，一个人就能搞定。

他杀猪有拿手绝活，一手提起猪的一条后腿扔在案板上，手起刀落快如闪电，一刀就直达猪的心脏，然后一脚踩在猪的身上。一般的猪只是挣扎几下，血流光了，就死了。

他有一个外号叫张一刀。

也就是说，他杀猪从来只需要一刀。

有一天一大清早，张一刀接到邻村本姓人的雇请，请他去杀一头猪。张家的老人突然去世了，要办白喜事。

我外公刚好也被请去做棺材。

一个屠夫，一个木匠，本来是井水不犯河水的事情。但两人从两条路走来，恰巧要经过一座只有两尺宽的石桥，我外公先走到桥上，张屠夫落在后面，他一边大步流星地赶来，一边高声喊：“老东西，闪到一边，莫挡老子的路……”

那时候，外公已经五十多岁了。

外公已经走过了桥，他站在路中，拦住张屠夫的去路，回头问了张屠夫一句：“年轻人，你给哪个当老子？”

“怎么？老东西？很不服气是不？要不是老子赶着去杀猪，非狠狠捶你一顿不可！”张屠夫嚣张霸道惯了，根本不讲道理，他只喜欢讲拳头。他的大拳头在空中挥舞了一下，亮出他比大海碗还要粗的胳膊，不可一世。

“你就是那个杀猪的张屠夫？”外公不生气，淡淡地笑了起来。

“老东西，晓得老子的大名是不？老子行不更名坐不改姓，杀猪的张屠夫，人称张一刀，一刀定生死，哈哈……”张屠夫有骄傲狂妄的资本。

“张一刀是不？我就不信你杀猪只用一刀，我敢说你就今天杀不死那头猪。”外公不冷不热地说。

“放屁，哪个狗日的说的？天下没有杀不死的猪，更没有老子张一刀杀不死的猪！”张屠夫勃然大怒，横眉竖目，连头发也直立起来。

“我说的。”外公仍然不紧不慢、不冷不热地说。

“放屁，放你妈的屁！老子一拳捶死你！”张屠夫七窍生烟，暴跳如雷。

“你不信吗？等一下你杀猪的时候就晓得了！”外公若无其事地说。

“真的？”张屠夫看外公认真的样子，强压心头的怒火，瞪了外公一眼问。

“真的。”外公点了点头说。

“如果老子把猪杀了怎么办？”张屠夫的胸膛快被气炸了，怒气冲冲地说。

“如果你把猪杀死了，我给你磕三个响头，拜你为师。”外公一本正经地说。

“要得。”张屠夫一听就欢乐起来，手舞足蹈，“天底下还没有老子杀不死的猪，你等着给老子磕头喊师傅吧！”

“如果你杀不死怎么办？”外公冷不防反问他。

“老子给你磕三十个响头，不！三百个响头，拜你为师。”张屠夫连想都没有想就回答说。

“三十个响头就不要了，三个响头，拜我为师。”外公呵呵一笑。

“好，一个锤子一个钉。”张屠夫拍着胸脯说。

外公让开路，让张屠夫先走。张屠夫走了几步，又回过头来：“你莫跑哈，等一下你不认账，老子去哪里找人？”

“我和你是到一家，你杀猪，我做棺材。”外公跟在后面说。

“原来是做棺材的周木匠周好古！我以为是个啥子玩意呢，原来是个老不死的家伙嘛！还是一个老糊涂的家伙……”张屠夫阴阳怪气地说。

外公懒得跟他说什么。

两人一前一后来到了雇主家。

吃过早饭，张屠夫准备杀猪。

这头猪才两百多斤，只养了半年呢，如果不是死了老人，谁舍得杀呀？

张屠夫的杀猪刀插在裤腰带上，他大步流星走到猪圈里，大手一伸，抓住猪的后腿，高高地提了出来。

就这神力，别人也没有哇！

雇主家请的匠人，还有一些四邻也来看热闹。大家都知道，张屠夫杀猪有绝活，有看头，比看耍把戏还要精彩，不容错过。

张屠夫也有心要卖弄一番，他和外公打过赌呢。

外公正有条不紊地摆弄他的工具，准备做棺材，看都没看一眼张屠夫。

那头猪有点奇怪：寻常的猪被倒提起来，一定会嗷嗷叫，大难临头，怎么也该吼几声吧？但这头猪就是一声不吭。

张屠夫得意地看了一眼外公，陡然一声惊天动地的大吼，把猪整个身子抡起来，啪的摔在杀猪用的案板上。张屠夫左手按住猪身，右手从腰带上拔出杀猪刀，闪电一般刺进了猪的脖子，再把刀扔在地上，一手拖过接猪血的木盆，放到刀口下，另一只脚已经踩在猪身上。

猪血从脖子上的刀口中射出来，哗哗落入木盆中。

那头猪一声不吭，也一动不动。

张屠夫直起身子，双手叉腰，霸气十足。他的脚踩着猪的身体，摇晃了几下，抬起头得意地对外公喊：“周老头，来看嘛，猪杀死了，天底下能有老子张一刀杀不死的猪？笑话！”

他松开了脚，得意万分，等着外公过来拜他为师呢！

外公还是连头也没抬一下，他挥起斧头，劈下了一块木头。

“啊——”旁边有人惊叫起来。不！不是一个人叫，而是很多人一起惊叫。

张屠夫忙低头一看，他这一生中从来没有见过的奇怪事情发生了：那头被自己刺了一刀，已经把血流干净的猪，居然、竟然站在木盆前，摇头摆尾地喝着木盆里的血，吃得贼欢。这哪里是一头刚刚被宰杀过的猪？分明是放养在山上撒欢儿呀！

怎么可能？张屠夫以为是自己眼花了，忙用手揉了揉眼睛，再定睛一看，没错，那猪已经喝光了木盆里的血，还用嘴拱了拱木盆，像是要看木盆下面有没有好吃的东西。

“妖怪！”张屠夫一声惊叫，又是一声大喝，一把将猪的后腿提了起来，猪的身体被高高地抡起，重重地摔在木板上。

张屠夫又抓起了刀，手起刀落，又是鲜血飞溅……

旁边的人都紧张而恐惧地盯着那头猪，看着猪血先是一股一股地涌出，然后一滴一滴地滴……

很久，那头猪一动不动，一声不吭。

四周只有外公用斧头劈砍木头的声音。

“妖怪，杀死你，杀死你姐，杀死你妹，杀死你全家！”张屠夫一边骂，一边用脚狠狠地踩。以他的力气，即便杀不死，踩也能把猪踩死。

旁边终于有人开口了：“这一次该杀死了吧！”

张屠夫松开了脚。

“啪！”一声巨响，杀猪的案板居然从中断成两块。农村杀猪的案板，腿矮，结实，就是千斤也能承受，而且即使要坏，也是两边先坏，什么时候有从中间断为两块的？

更让人不可思议的诡异事情发生了，那头猪翻身爬了起来，再一次把头埋在木盆之中，吃得贼响贼欢。

这样的猪，能是被张屠夫宰杀过两刀的猪吗？

围观的人都目瞪口呆，大气也不敢出。

张屠夫脸色煞白，一双脚也微微颤抖。

他忽然冲到外公面前，双膝跪地，恭恭敬敬地磕了三个响头，连喊了三声：“师傅、师傅、师傅，你是我师傅，我是徒弟，徒弟有眼不识泰山……”

“起来嘛，去刨猪，水都开了。”外公不紧不慢地说了句。

张屠夫站了起来，只见那头猪倒在地上，连连挣扎哀嚎，脖子上的血喷溅了一地，很快就死了……

大师伯拜了外公为师，没有跟外公学习做棺材的手艺，方圆几十里哪能有那么多人死呀！他还是杀自己的猪，但逢年过节，买酒买糖，徒弟谢师的礼节一个不少。

再后来，大师伯娶了个漂亮的老婆，还有个儿子，就是我大师兄。

某年某月某日正午，大师伯杀了猪，在主人家多喝了两杯，满脸通红一摇三晃地回家。

回家要过一条河，码头上有十几个人在等船。

“这不是张一刀师傅吗？”码头上的人即使不认识他，一看到他身上带的家伙，也能知道他是谁。大师伯俨然已经成了人人皆知的传奇人物。

“张师傅抽根烟……”众人围着大师伯，一番吹捧之后，大师伯飘飘欲仙了。

“张师傅，您是不是会鲁班法术？要不您杀猪的时候那猪能乖乖地听您的话？”有人好奇地问。

“法术？嘿嘿嘿……”大师伯神秘莫测地咧开大嘴笑了。

“您这就是承认会了？”有人更好奇了。

“杀头猪算啥子？就是人，我也能喊他乖乖听话，我心里想他怎么样就能

怎么样……”大师伯喝了酒，得意忘形了。

“表演给大家看一看啦！”有人提议了。

“对头，耳听为虚，眼见为实，表演来给大家看看！”大家一起起哄。

“表演啥子好看的？”大师伯正在想的时候，后边有一个无赖说：“那边来了个漂亮的女人，张师傅，你喊她把衣服脱下来让我们看看。”

“好。”大师伯语出惊人，“我让你们看好看的，看剥了皮的光猪，哈哈哈……”

大师伯口中念念有词，众人睁大了眼睛。远远地，那女人走向码头，一边走，一边脱自己的衣服，浑身上下，脱得一丝不挂……

“张师傅，那不是你婆娘吗？”有认识的人喊了起来。

“啥子？我婆娘？是我婆娘么？”张屠夫大吃一惊，顿时慌了神。

“张屠夫，你个瞎了狗眼的，挨千刀的，不得好死！”师娘明白是大师伯施了法术之后，羞愤难当，一头就扎进了河里。

“婆娘，婆娘，我婆娘！”大师伯也一头扎进了河里，想把婆娘救起来，但他虽然会杀猪却不会游泳，结果，两个人都淹死了。

大师伯夫妻死的时候，大师兄才几岁，又矮又瘦又黑，大师兄喊我外公“师爷”。大师兄小的时候要跟外公学木匠，外公说：“你还是杀猪嘛！”

大师兄说：“我没杀过猪……”

外公轻描淡写地说了句：“把你老汉（父亲）的杀猪刀拿起来，想哪个杀就哪个杀嘛！”

结果，大师兄如有神助，无师自通。几年之后，他的风头居然盖过了当年他老子，人们又喊他张一刀。

无论杀什么牲口，他都只用一刀，一刀下去，没有活口。

石匠要令法 第二章

村民们纷纷传说,石拱桥下有一条大蛇,修炼成龙,走蛟(蛇修炼成龙离开原来的地方到海洋去)的时候拖垮了石拱桥,还在河道上留下了这么长的坑迹……

传说归传说,总之拱桥倒塌了,村民出行很不便,于是,大家集资数万元,要把拱桥重新修建起来!

牛石匠也被邀请参加修建石拱桥。但总体策划,设计的却是老石匠刘师傅。他德高望重,技术精湛,为人又好,自然是不二人选。

我二师叔是个石匠，姓牛，人称牛石匠。他虽然长得五短身材其貌不扬，但天生神力颇有手段，开山破石、修房下基、造坟筑墓，无不精通。据说，他懂得石匠要令法，这也是鲁班术的一种。

二师叔为人有点小心眼，他也是半路拜我外公为师傅的。

话说某年某月某日，陈家老父八十高龄仙逝。陈家儿孙满堂，家族财力雄厚，自然要风光大葬。风光大葬自然要开山修墓，但当时并没有请二师叔牛石匠。

二师叔很不服气，方圆几十里，能有比我更好的石匠吗？你跟老子叫板，有你求老子的时候。

陈家葬礼的第一天晚上，奇怪的事情就发生了。厨房里炉火烈焰腾腾，但所有的灶台上就是冷冷冰冰，饭煮不熟，菜蒸不热。

厨房里乱成一团。

陈家人很快就明白了遭遇到了高人捣乱。

这其实就是牛石匠捣的乱，他在陈家院子后面叽里咕噜念了几句。他念的是煮饭煮肉发咒语：天浩浩，地浩浩，弟子把令号，雄鸡不开口，母鸡不能叫，肉在锅中跳，饭在甑中泡，霎时火灭尽，冷冷清清似水浇，叫你不行就不行，如若有人来碰见，头昏眼花不现形，谨请南斗六星、北斗七星，吾奉太上老君，急急如律令……

当时我外公在场，因为入殓的时候需要木匠在场，死者才不会回煞。所谓回煞，古老的传说是人死了之后，留恋尘世间的美好，不愿意离开，想找一个人代替自己去死，自己好重新活过来。

那个时候外公已经很有名气，破解自然就请外公帮忙了。

外公知道，这是有人“杀柱”，就是懂法的人施展法术。

外公破解法术就叫“破杀柱”，也就定杀柱。

外公让人朝北方摆了个香案，点了三支香，案上有一只大公鸡，被捆绑着。这是外公在“送神”。所谓的“送神”，就是给得罪的高人赔礼道歉，请求原谅，放陈家一马，毕竟，陈家死人是丧，考虑不周也是难免的。

但半个小时过去了，陈家的厨房依旧还是一片冷清。

外公开始行动了，他一手提着斧头，一手提着公鸡，腰上插着鲁班真尺，不紧不慢地进了厨房。斧头一晃，公鸡的脖子割开，在每一个灶上滴了一滴鸡血。然后他一声大喝：“定！”扔下公鸡，闪电般拔出木匠尺，对着鸡血插下去。说来也

奇怪，刚才还冷冷冰冰的灶台顿时热气腾腾，蒸锅里的水翻滚着，肉香扑鼻，饭也很快就熟了。

深夜，外公回家，路边如木头一般站着一个人。

“天黑了，回家嘛！”外公过去对那人说。

那人就是我二师叔牛石匠。据传说，牛石匠用了煮饭煮肉发咒语捣乱，让陈家所有的锅烧不热。我外公不仅破了牛石匠的法术，还用定根法将牛石匠定在路边动弹不得，以示告诫。

这个定根法很神奇，被定住之后，如果没有遇到能够破解定根法的高手，那么必须是那位使用定根法的人亲自或者委托人过去叫他离开，才能够解除法术，恢复活动的自由。

二师叔明白遇上高人了，就拜外公为师。

外公告诫二师叔，法术只能帮助人，不能害人，否则会遭受天谴。

二师叔有了这次教训之后，的确收敛了好多年。

某年某月某一天，白河突发洪水，冲垮了白河上一座有千年历史的石拱桥。洪水过后，河道上留下了一条深三尺，长数百丈的坑道。

这是什么东西留下的呢？

村民们纷纷传说，石拱桥下有一条大蛇，修炼成龙，走蛟（蛇修炼成龙离开原来的地方到海洋去）的时候拖垮了石拱桥，还在河道上留下了这么长的坑迹……

传说归传说，总之拱桥倒塌了，村民出行很不方便，于是，大家集资数万元，要把拱桥重新修建起来！

牛石匠也被邀请参加修建石拱桥。但总体策划、设计的是老石匠刘师傅。他德高望重，技术精湛，为人又好，自然是不二人选。

刘师傅安排牛石匠打凿条石。每一块条石的尺寸都是有严格规定的，这只是一个普通石匠所做的工作。牛石匠感觉受了轻视，心里老大不服气：我牛石匠是什么人？方圆几十里，无人不知，无人不晓！这个刘石匠不过比我大二十多岁，有何德何能？要当大师傅？

牛石匠决定给刘石匠一点厉害看看。

牛石匠认真地凿每一块条石。

刘石匠每天都要用尺子测量条石的尺寸，发现不合格的条石一律销毁。但他并没有发现有什么不对的地方。

牛石匠暗自得意，他每一块条石凿成之后总要用钢钎在某一面划一下，条石自然就要少一点点，仅仅用肉眼是无法看出来的。

一块条石短一点点没什么关系，但如果几百块条石都短一点点呢？那可就有关系了！

修筑拱桥是有讲究的，所有的石料准备好之后，从两头动工，以最快的速度向中间合拢，而且，最后一块条石要扣在最中间，最后一块条石将决定这座拱桥修筑的成败。

合拢的那一天，白河两岸人山人海。

铺条石的石匠们都退下了拱桥。

刘师傅庄严地捧着最后一块条石，这块条石有个名字：镇龙石。走到拱桥的最上面，只要他把镇龙石扣上去，拱桥就算大功告成，还能预防桥下走蛟拖垮拱桥。

他的身后，跟着他的大徒弟，大徒弟的手中，也捧着一块条石。有经验的老师傅总有预备的一手，以应对发生的意外情况。

刘师傅把镇龙石放入最后的缺口才发现，居然少了一厘米，拱桥无法合拢。

拱桥无法合拢，桥没有得力，就不算修筑成功，随时都有可能倒塌。

刘师傅立刻明白发生了什么事情。

刘师傅的脸上露出痛苦的神色。

他叫徒弟把捧着的另一块条石放在旁边，用尺子割开了自己的右手掌心，鲜红的血流入那个缺口之中。陡然，刘师傅挥起铁锤子，从备用的条石上敲下了一块石屑，钉入那条缺口之中！

轰！一声巨响，石拱桥合拢了。

刘师傅一头就扑倒在桥上，面若金纸，气若游丝。

大徒弟忙扶起刘师傅。刘师傅断断续续地说：“我不行了……有石匠捣乱，杀柱……我已经定了杀柱，我死之后，谁在明天死去，就是谁捣的鬼……”

杀柱，就是施工的过程之中制造麻烦，让工程无法顺利完工。

定杀柱，就是破解别人制造的麻烦，以顺利完工。

拱桥合拢之后，顺利完工，刘师傅却不治而亡，他是用自己的性命完成了定杀柱。那座桥经历过若干次大洪水，都安然无恙，至今还在使用。

牛石匠当时有点后悔，毕竟，自己害刘师傅丢了一条性命。

牛石匠闷闷不乐地回家，也没饭吃就睡觉了。半夜里，他做了一个噩梦，梦见一个披头散发的老人闯进家门，手握一把尖刀，厉声说：“牛石匠，我们修桥是为民造福，你却来捣乱，你的良心黑了，我挖出来看看……”

不由分说，一刀剖开了他的胸，把他的心挖了出来。

牛石匠一看，自己的心果然黑了，而且是烂的，烂成了稀泥一般。

牛石匠从睡梦之中惊醒，胸口剧烈疼痛，他知道，自己以一己之私，差一点害了白河村的老百姓，而刘师傅以自己的性命破解了自己的杀柱。

行大不义之事情，必然遭受天谴。

牛石匠吐血三升，连吐出的血也是黑的，一命呜呼！

这就是有关我二师叔的故事。

阴阳眼 第三章

一阵淡淡的馨香飘了进来，是一个穿白色连衣长裙的女孩子，她如一个飘舞的梦一样出现在我的眼前……

不是震惊，而是平静。

“是你？”我和她同时发出了这个声音。

她和画中的女人一模一样。

“我叫林小遇，”她微微抿着嘴唇，轻柔地笑，“你是……不正……歪歪？”

彼此之间就像熟悉了很多年一般！

我伸出手，牵起她的手，她的手如梦一般轻柔：“我找你已经十年了，我要带你走……”

我外公素不为人所知的一面，就是盗君。他盗过别人家的米、别人家的肉，还盗过死人的墓。我的记忆当中，我从来没有见过爸爸和妈妈，一点印象都没有。我七岁的时候，外公送我到十几里外的学校读书，他只送过我一次，之后，无论刮风下雨，都不送我。我一般早上五点钟就起床，走两个多小时到学校，中午在学校吃饭，晚上又走两个多小时回家。

回家之后，外公就教我开锁、挖洞、翻墙、爬树或其他什么的，从不给我说明要做什么，只要我跟他练习。

八岁的那一年，一天晚上，外公和我走了几十里山路，刨开一座古坟，我以为外公要喊我拿坟里的东西，但外公喊我和他在散发着阴气的坟墓之中睡觉。

我睡不着。

深更半夜阴风阵阵，我坐起来。忽然，我看到几个拿着刀枪，穿着白色衣服的人，凶神恶煞地扑过来。

我忙推了推躺在棺材里睡得正香的外公，一边喊：“外公，外公，有人拿着家伙，要来打我们……”

“那不是人。”外公睡得正香，翻了个身，连眼睛也没有睁，继续睡。

“不是人是什么？”我忙问。

“鬼。”外公说。

“鬼是什么东西？”我奇怪地问。

“鬼不是东西！”

“他们来打我们呀！”我有点担心，“他们拿着刀，还有枪……”

“你害怕不？”外公闭着眼睛问我。

“不害怕，有点好玩。”我看到几个穿白服的扑过来，却忽然跌倒在地上，然后爬起来，又跌倒了，在那里反复地爬起来，再跌下去……

外公就没有说什么了。

我看那些穿白衣服的人抱在一起，哀怨地哭泣。

“外公，他们在哭呢，好可怜呀！他们为什么要哭呀？”我又推了推外公。

“我们占了他们的家嘛！”外公咕哝了一句。

“我们是恶人吗？为什么要占别人的家？”我问外公。