

主编 李天纲

中国国家图书馆藏
民国西学要籍汉译文献·政治学(第一辑)

The historical evolution of modern nationalism

现代民族主义演进史

[美]海士(C.J.Hayes)著 黄嘉德 译述



上海社会科学院出版社

Shanghai Academy of Social Sciences Press

主编 李天纲
中国国家图书馆藏
民国西学要籍汉译文献 · 政治学（第二辑）

The historical evolution of modern nationalism

现代民族主义演进史

〔美〕海士（C.J.H. Hayes）著 黄嘉德 译述



上海社会科学院出版社
Shanghai Academy of Social Sciences Press

图书在版编目(CIP)数据

现代民族主义演进史/(美)海士(Hayes,C.J.H.)著;黄嘉德译述. —上海:上海社会科学院出版社,2016

(民国西学要籍汉译文献/李天纲主编. 政治学)

ISBN 978-7-5520-1260-6

I. ①现… II. ①海… ②黄… III. ①民族主义—历史—研究 IV. ①D091.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第061937号

现代民族主义演进史

主 编: 李天纲

编 纂: 赵 炬

责任编辑: 唐云松

特约编辑: 陈宁宁

封面设计: 清 风

策 划: 赵 炬

执 行: 取映文化

加工整理: 嘎 拉 江 岩 牵 牛 莉 娜

责任校对: 笑 然

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海顺昌路622号 邮编200025

电话总机: 021-63315900 销售热线021-53063735

<http://www.sassp.org.cn> E-mail:sassp@sass.org.cn

排 版: 上海永正彩色分色制版有限公司

印 刷: 常熟市人民印刷有限公司

开 本: 650×900毫米 1/16开

字 数: 200千字

印 张: 18.5

版 次: 2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5520-1260-6/D.351

定 价: 90.00元 (精装)

民国西学：中国的百年翻译运动

——『民国西学要籍汉译文献』序

李天纲

继唐代翻译印度佛经之后，二十世纪是中文翻译历史上的第二个高潮时期。来自欧美的『西学』，以巨大的规模涌入中国，参与改变了一个民族的思维方式，这在人类文明史上也是罕见的。域外知识大规模地输入本土，与当地文化交换信息，激发思想，乃至产生新的理论，全球范围也仅仅发生过有数的那么几次。除了唐代中原人用汉语翻译印度思想之外，公元九、十世纪阿拉伯人翻译希腊文化，有一场著名的『百年翻译运动』之外，还有欧洲十四、十五世纪从阿拉伯、希腊、希伯来等『东方』民族的典籍中翻译古代文献，汇入欧洲文化，史称『文艺复兴』。中国知识分子在二十世纪大量翻译欧美『西学』，可以和以上的几次翻译运动相比拟，称之为『中国的百年翻译运动』、『中国的文艺复兴』并不过分。

运动似乎是突如其来，其实早有前奏。梁启超(1873—1929)在《清代学术概论》中说：『自明末徐光启、李之藻等广译算学、天文、水利诸书，为欧籍入中国之始。』利玛窦(Mateo Ricci, 1552—1610)、徐光启、李之藻等人发动的明末清初天主教翻译运动，比清末的『西学』早了一百多年。梁启超有所不知的是：利、徐、李等人不但翻译了天文、历算等『科学』著作，还翻译了诸如亚里士多德《论灵魂》(《灵言蠡勺》)、《形而上学》(《名理探》)等神学、哲学著作。梁启超称明末翻译为『西学东渐』之始是对的，但他说其『范围亦限于天(文)、(历)算』，则误导了他的学生们一百年，直到今天。

序言

从明末到清末的『西学』翻译只是开始，而且断断续续，并不连贯成为一场『运动』。各种原因导致了『西学』的挫折：被明清易代的战火打断；受清初『中国礼仪之争』的影响；欧洲在1773年禁止了耶稣会士的传教活动，以及儒家保守主义思潮在清代的兴起。鸦片战争以后很久，再次翻译『西学』，仍然只在上海和江南地区。从翻译规模来看，以上海为中心的翻译人才、出版机构和发行组织都比明末强大了，影响力却仍然有限。梁启超说：『惟（上海江南）制造局中尚译有科学书二三十种，李善兰、华蘅芳、赵仲涵等任笔受。其人皆学有根底，对于所译之书责任心与兴味皆极浓重，故其成绩略可比明之徐、李。』梁启超对清末翻译的规模估计还是不足，但说『戊戌变法』之前的『西学』翻译只在上海、香港、澳门等地零散从事，影响范围并不及于内地，则是事实。

对明末和清末的『西学』做了简短的回顾之后，我们可以有把握地说：二十世纪的中文翻译，或曰中华民国时期的『西学』，才是称得上有规模的『翻译运动』。也正是在二十世纪的一百年中，数以千计的『汉译名著』成为中国知识分子的必读教材。1905年，清朝废除了科举制，新式高等教育以新建『大学堂』的方式举行，而不是原来尝试的利用『书院』系统改造而成。新建的大学、中学，数理化、文史哲、政经法等等学科，都采用了翻译作品，甚至还有西文原版教材。于是，中国读书人的思想中又多了一种新的标杆，即在『四书五经』之外，还必须要参考一下来自欧美的『西方经典』，甚至到了『言必称希腊、罗马』的程度。

我们在这里说『民国西学』，它的规模超过明末、清末；它的影响遍及沿海、内地；它借助二十世纪的新式教育制度，渗透到中国人的知识体系、价值观念和行为方式中，这些结论虽然都还需要论证，但从一般直觉来看，是可以成立的。中国二十世纪的启蒙运动，以及『现代化』、『世俗化』、『理性化』，都与『民国西学』的翻译介绍直接有关。然而，『民国西学』到底是一个多大的规模？它是一

个怎样的体系？它们是以什么方式影响了二十世纪的中国思想？这些问题都还没有得到认真研究，我们并没有一个清晰的认识。还有，哪些著作得到了翻译，哪些译者的影响最大？『西学东渐』的代表，明末有徐光启，清末有严复，那『民国西学』的代表作在哪里？这一系列问题我们并不能明确地回答，原因就在我们对民国翻译出版的西学著作并无一个全程的了解，民国翻译的那些哲学、社会科学、人文学科的『西学』著作，束之高阁，已经好多年。

举例来说，1935年，上海生活书店编辑《全国总书目》、《网罗全国新书店、学术机关、文化团体、图书馆、政府机关、研究学会以及个人私家之出版物约二万种》。就是用这二万种新版图书，生活书店编制了一套全新分类，分为：『总类、哲学、社会科学、宗教、自然科学、文艺、语文学、史地、技术知识』。一瞥之下，这个图书分类法比今天的『人大图书分类法』更仔细，因为翻译介绍的思潮、学说、学科、流派更庞大。尽管并没有统一的『社科规划』和『文化战略』，《民国西学》却在『中国的文艺复兴』运动推动下得到了长足发展。查看《全国总书目》（上海，生活书店，1935），在『社会科学·社会科学院一般·社会主义』的子目录下，列有『社会主义概论、社会主义史、科学的社会主义、无政府主义、基尔特社会主义、乌托邦社会主义、基督教社会主义、议会派社会主义』等；在『社会科学·政治·政体政制』的子目录下，列有『政治制度概论、政治制度史、宪政、民主制、独裁制、联邦制、各种政制评述、各国政制、中国政制、现代政制、中国政制史』等，翻译、研究和出版，真的是与欧美接轨，与世界同步。1911年以后的38年的『民国西学』为二十世纪中国学术打下了扎实的基础，而我们却长期忽视，不作接续。

编辑出版一套『民国西学要籍汉译文献』，把中华民国在大陆38年期间翻译的社会科学和人文学科著作重新刊印，对于我们估计、认识和研究『中国的百年翻译运动』、『中国的文艺复兴』，接续当

时学统，无疑是有着重要的意义。1980年代初，上海、北京的学术界以朱维铮、庞朴先生为代表，编辑『中国文化史丛书』，一个宗旨便是要接续1930年代商务印书馆王云五主编『中国文化史丛书』，重振旗鼓，「整理国故」，先是恢复，然后才谈得上去超越。遗憾的是，最近三十年的『西学』研究却似乎没有采取『接续』民国传统的方法来做，我们急急乎又引进了许多新理论，诸如控制论、信息论、系统论……还有『老三论』、『新三论』、『后现代』、『后殖民』等等新理论，对『民国西学』弃之如敝屣，避之唯恐不及。

民国时期确实没有突出的翻译人物，我们是指像严复那样的学者，单靠『严译八种』的稿酬就能成为商务印书馆大股东，还受邀请担任多间大学的校长，几份报刊的主笔。但是，像王造时（1903-1971）先生那样在『西学』翻译领域做出重要贡献，然后借此『西学』，主编报刊、杂志，在『反独裁』、『争民主』和『抗战救国』等舆论中取得重大影响的人物也不在少数。王造时的翻译作品有黑格尔的《历史哲学》、摩瓦特的《近代欧洲外交史》、《现代欧洲外交史》、拉铁耐的《美国外交政策史》、拉斯基的《国家的理论与实际》、《民主政治在危机中》。1931年，王先生曾担任光华大学教授，文学院长，政治系主任，后来创办了《主张与批评》（1932）、《自由言论》（1933），组织『中国民权保障同盟』（1932）。他在上海舆论界发表宪政、法治、理性的自由主义；他在大学课堂上讲授的则是英国费边社社会主义、工联主义和公有化理论（见王造时著《荒谬集·我们的根本主张》，1935，上海，自由言论社）。非常可惜的是，王造时先生这样复杂、混合而理想主义的政治学理论和实践，在最近三十年的社会科学、人文学科中并无讨论，原因显然是与大家不读，读不到，没有再版其作品有关。

我们说，『民国西学』本来是一个相当完备的知识体系，在经历了一个巨大的『断裂』之后，学者并没有好好地反省一下，哪些可以继承和发展，哪些应该批判和扬弃。民国时期好多重要的翻译著作，我

们都没有再去翻看，认真比较，仔细理解。「改革、开放」以后，又一次「西学东渐」，大家只是急着去寻找更加新颖的「西学」，用新的取代旧的，从尼采、弗洛伊德……到福柯、德里达……就如同东北谚语讽刺的那样：「熊瞎子掰苞谷，掰一个丢一个。」中国学者在「西学」武库中寻找更新式的装备，在层出不穷的「西学」面前特别害怕落伍。这种心态里有一个幻觉：更新的理论，意味着更确定的真理，因而也能更有效地在中国使用，或者借用，来解决中国的问题。这种实用主义的「西学观」，其实是一种懒惰、被动和浮躁的短视见解，不能积累起一个稍微深厚一点的现代文化。

讨论二十世纪的「西学」，一般是以五四「新青年」来代表，这其实相当偏颇。胡适、陈独秀等人固然在介绍和推广「西学」，倡导「启蒙」时居功至伟，但是「新文化运动」造成不断求新的风气，也使得这一派的「西学」浅尝辄止，比较肤浅，有些做法甚至不能代表「民国西学」。胡适先生回忆他们举办的《新青年》杂志，有一个宗旨是要「输入学理」，即翻译介绍欧洲的社会科学、人文学科知识，他还大致理了一个系统，说「我们的《新青年》杂志，便曾经发行过一期『易卜生专号』，专门介绍这位挪威大戏剧家易卜生，在这期上我写了首篇专论叫《易卜生主义》。《新青年》也曾出过一期『马克思专号』。另一个《新教育月刊》也曾出过一期『杜威专号』。至于对无政府主义、社会主义、共产主义、日耳曼意识形态、盎格鲁·萨克逊思想体系和法兰西哲学等等的输入，也就习以为常了。」（唐德刚编译：《胡适口述自传》，北京，华文出版社，1992年，第191页）胡适晚年清理的这个翻译目录，就是那一代青年不断寻找「真理」的轨迹。三四十年间，他们从一般的人性论学说，到无政府主义、社会主义、马克思主义；从不列颠宪政学说，到法兰西暴力革命理论、德意志国家主义思想，再到英格兰自由主义主张，大致就是「输入学理」运动中的全部「西学」。

胡适一语道破地说：「这些新观念、新理论之输入，基本上为的是帮助解决我们今日所面临的实际

问题。」胡适并不认为这种『活学活用』、『急用先学』的做法有什么不妥。相反，二十世纪中国知识分子接受『西学』的方法论，大多认为翻译为了『救国』，如同进口最新版本的克虏伯大炮能打胜仗，这就是『天经地义』。今天看来，这其实是一种庸俗意义的『实用主义』，是生吞活剥，不加消化，头痛医头，脚痛医脚的简单思维，或曰：是『夺他人之酒杯，浇自己之块垒』。从我们收集整理『民国西学要籍汉译文献』的情况来看，『民国西学』是一个比北大『启蒙西学』更加完整的知识体系。换句话说，我们认为『五四运动』及其启蒙大众的『西学』并不能够代表二十世纪中国西学翻译运动的全部面貌，在北大的『启蒙西学』之外，还有上海出版界翻译介绍的『民国西学』。或许我们应该把『启蒙西学』纳入『民国西学』体系，『中国的百年翻译运动』才能得到更好的理解。

我们认为：中国二十世纪的西学翻译运动，为汉语世界增加了巨量的知识内容，引进了不同的思维方式，激发了更大的想象空间，这种跨文化交流引起的触动作用才是最为重要的。二十世纪的中国文化变得不古不今，不中不西，并非简单的外来『冲击』所致，而是由形形色色的不同因素综合而成。外来思想中包含的进步观点、立场、方案、主张、主义……具有普世主义的参考价值，但都要在理解、消化、吸收后才能成为汉语语境的一部分，才会有更好的发挥。在这一方面，明末徐光启有一个口号可以参考，那便是『欲求超胜，必须会通；会通之前，必先翻译』。反过来说，『翻译』的目的，是为了中西文化之间的融会贯通，而非搬用；『会通』的目的，不是为了把新旧思想调和成良莠不分，而是一种创新——『超胜』出一种属于全人类的新文明。二十世纪的『民国西学』，是人类新文明的一个环节，值得我们捡起来，重头到底地细细阅读，好好思考。上海社会科学院出版社邀我主编『民国西学要籍汉译文献』，献弁言于此，是为序。

[美]海士 (C.J.H. Hayes) 著 黃嘉德 譯述

現代民族主義演進史

中華民國二十五年四月初版

原序

我在五年前出版了一部民族主義論文集(“Essays on Nationalism”);這部書主要的任務是討論今代極端的好鬥的民族主義，它的性質，它的勃興的歷史，及其對於將來的內在危機。當時我十分明白，這種民族主義雖則在世界大戰期間及戰後最為明顯，但它僅是不同的人物在不同的時代所倡導的一種民族主義而已。我在本書中擬將歐洲過去兩世紀間所產生的各種主要的民族主義，加以一番討論，以補充我的民族主義論文集。因為我相信我們有著重一種事實的必要：民族主義是複數的而不是單數的東西。

在討論現代民族主義演進史時，我的目的並不在敘述一些社會與經濟力量的發展史；這些力量曾多少盲目地，然而又像是必然地，使小王國與大帝國轉變而成一種基於民族原則的新政治制度。我的目的也不在說明（除偶然外）這些軍事的，文學的，或教育的機關底實際運用程序；這些工具近來已經使各民族產生民族的愛國心了。換一句話說，我在本書裏不擬視民族主義為一種社會程序或一種民族運動，雖則用這種觀念去論述當然足完全合法的。我想把民族主義視為一種「主義」(“ism”)，一個各學說的集體，一種政治哲學，同時討論各種具有重要民衆勢力的民族主義思想派別。我的注意是集中於主義的使徒而不是集中於主義的門徒。

我應當聲明，本書中有四章是我於一九二九年夏間在世界統一學院(World Unity Institute)主持下，

開講座於美國馬色秋色省（Massachusetts）海安尼士（Hyannis）時的訂正講稿，而且全書由五年來在哥倫比亞大學跟我研究的思想成熟底學生之報告和討論得益不少。

海士（Carlton J. H. Hayes）

一九三一年一月十八日於紐約阿富頓（Afton）

目錄

原序

第一章 緒論 民族主義與國際主義	1
一 由上古至格老秀斯(Grotius)舊式	1
二 由格老秀斯至本沁(Bentham)新式	五
第二章 人道民族主義	10
一 『開明運動』	10
二 波令布魯克(Bolingbroke)	13
三 盧騷(Rousseau)	八
四 赫得(Herder)	11
五 人道主義與法國革命	17
六 人道主義與民族自決	10
第三章 雅各賓民族主義	115

一『雅各賓』俱樂部部員.....	二五
二一般的特性.....	四一
三新機構.....	四七
四『俗化』.....	五七
五拿破崙勢力下的雅各賓民族主義.....	六五
第四章 傳統民族主義.....	六九
一『反動』.....	六九
二柏克 (Burke).....	七二
三龐納特 (Bonald)	七九
四什列格爾 (Schlegel)	八四
五一般的特性.....	九二
六美特涅勢力下的傳統民族主義.....	九六
第五章 自由民族主義.....	一〇一
一木沁.....	一〇一

二 一般的特性與本源後的演進	一一二
三 基佐 (Gliot)	一一七
四 章爾克 (welcker)	一二四
五 馬志尼 (Wazzini)	一二八
六 在民族解放的戰爭中	一三四
第六章 完整民族主義	一三九
一 『完整』的意義與內容	一三九
二 孔德 (Comte)	一四二
三 藤因 (Taine)	一四七
四 巴栗士 (Barres)	一五七
五 摩拉士 (Maurras)	一七四
六 法西斯主義的先鋒	一八三
七 自由民族主義的曲解	一九四
第七章 民族主義中的經濟因素	一〇一

一 『工業革命』	1101
二 經濟的自由主義	1108
三 社會主義	1115
四 民族經濟學者 威希特 (Fichte) 李世特 (List) 離柏達士 (Robertus) 與歷史學派	1116
五 經濟民族主義	1139
第八章 結論 關於民族主義的一些問題	1149
一 民族主義何以這麼盛行	1149
二 民族主義是一種必然的迂回的演進嗎	1161
三 戰爭歟和平歟	1168

現代民族主義演進史

第一章 緒論 民族主義與國際主義

一 由上古至格老秀斯 藝式

人類是社交的動物，其大部分的原因不在他不分皂白地和一切人交際，而在他特別和特殊集團的人交際。他似乎始終自然而然地給一個特殊集團吸引了去，對之表現一種顯著的忠順心理。

在原始的人類中，傑出的集團當然是部落，這是一個具有偉大團結力，相當細小而純一的集團。各部落有一種特異的生活文化類型，特異的方言，特異的社會政治組織，特異的宗教信仰制度和魔術的慣技，特異的慣常法律，禮節，與藝術形式。各部落成為單位而從事工作或戰爭，教導其分子極度忠於部落。

如果我們像許多古代的作家那樣，以『民族』（"nation"）一詞去稱呼部落，那麼我們就可以知道，『民族主義』（"Nationalism"）是原始社會的一種表號。我們知道，史前的世界是民族主義者居住的地方，荷馬，舊約聖經的作者塔西佗（Tacitus——古代羅馬歷史家——譯者註）發現美洲的人，或探險非洲的人所描寫的