

文史资料选辑

第四辑

中国人民政治协商会议 山东省寿光县委员会

寿光县

文史资料选辑

第四辑

(内部刊物 仅供参考)

中国人民
政治协商会议

山东省寿光县委员会

一九八五年十月

目 录

寿光县的地理位置及建置沿革·····	寿光县史志办公室 (1)
赵化溥和他的《囚记》·····	政协文史组 (10)
清东反“蚕食”战斗·····	广饶县政协文史组 (56)
两次讨张战役·····	单连斗 (65)
攻击寿光城战斗·····	上海警备区军史编写组 (86)
攻克田马战斗·····	上海警备区军史编写组 (93)
王道反正记·····	孟方 (95)
忆军阀散兵大掠寿城·····	张士俊口述 文史组整理 (119)
泺北惨案·····	寿光政协文史组 (123)
刘桥惨案·····	寿光政协文史组 (127)
石桥惨案·····	寿光政协文史组 (131)
申明亭惨案·····	寿光政协文史组 (138)
华庆面粉厂沿革·····	杨竹庵 (142)
羊角沟的盐业和渔业·····	羊角沟镇志办公室 (166)
为革命服务的魏一斋大夫·····	政协文史组 (189)
十五联中·····	李子丰 (191)

任象益传略.....寿光教育志(209)

寿光县曲艺发展概况.....李长明(212)

寿光婚丧习俗琐谈.....侯春辉 李文瀛(218)

更正与补充.....政协文史组(240)

寿光县的地理位置及建置沿革

寿光县史志办公室

一、地理位置

寿光县地处山东省北部偏东，小清河下游，渤海莱洲湾西南岸。位于东经118度32分至119度10分，北纬36度45分至37度20分之间。东邻潍坊市寒亭区，西界广饶县，南接益都县、昌乐县，北滨渤海，纵长60公里，横宽48公里。面积2200平方公里，占全省总面积的1.43%。

县城在县境西南部，地理座标北纬36度52分，东经118度44分。直线距离至北京市400公里，至济南市165公里，至潍坊市37.5公里，至益都县城31公里，至广饶县城35.5公里，至昌乐县城20.5公里。正东达寒亭区界24.4公里，正西达益都县界9.2公里，正南达昌乐县和益都县交界处16.8公里，正北达国营广北农场42.48公里，东北达寒亭区界40公里，西北

达广饶县界20.8公里，西南达益都县界12.4公里，东南达昌乐县界16公里。

明、清时代及中华民国时期，寿光县疆域比现在为大。现属益都县的张高、阳河、星落、臧台一带，以及现属广饶县的码头、雷子埠、秧上一带，均隶属寿光县。当时西南边界直与临淄毗连。据《大清一统志》和《山东省乡土录》资料载：寿光县总面积一万平方里（市制），清初文学家安致远有《寿光疆域赞》一篇，对寿光县疆域做过概括记述：“寿为严邑兮，逼处海溼，东界潍而西抵淄兮，南尽於纪。横则约而纵则侈兮，幅员百里，猗堂皇之巍峨兮，伟东秦之侯国。威行则万民知惧兮，惠怀则四方咸喜。伊任性以逞欲兮，恐威惠之倒置。待士如宾兮，抚民若子。谁为良牧兮，挥弦而理。”

二、建置沿革

原始社会，今寿光县境是莱夷族中的己族部落活动地区。①据考古发现，在今县境内有大汶口文化遗址11处；其中孙家集镇三元王遗

址出土的三足高柄觚形器和胡营遗址出土的陶豆、彩陶壶、陶鼎等，说明远在六千年前左右的母系氏族时期，就有人类在此定居。有龙山文化遗址48处。其中边线王村发掘出的古城堡遗址和丰城乡埠子顶出土的黑旦壳陶杯以及寒桥乡丁家店子出土的斧、镑、镞等各种石器，显示了四千年前居民的智慧和文化。

夏朝，今寿光县地属斟灌国。据《山东通志》载：“仲康，十有三岁，王崩，子相践位，依斟灌，斟郕氏，斟灌在寿光东北。”又应劭注汉志：“寿光，古斟灌，禹后，今灌亭是”；又《续山东考古录》：“斟灌国古城在县东北四十里，一称灌亭”可见当时斟灌国的故城即今寿光留吕乡斟灌村。

商朝，今寿光县地是逢伯陵的封域。据《山东通志》：“爽鸠氏封域在今青州府，凡齐地皆是。”又《左传》晏子曰：“昔者爽鸠氏始居此地，季则因之，逢伯陵因之……”寿光属齐地，当然在逢伯陵的封域之内。

周朝，今寿光地属纪国（侯爵，姜姓）。公元前690年（周庄王七年），齐国灭纪改为剧邑，故城在今县城南纪台乡的纪台村，遗址

犹存。《齐乘》：“寿光南三十里，春秋之纪即剧城也。”

秦朝，始皇二十六年灭齐，分天下为三十六郡，今寿光地仍称剧，属齐郡。

西汉，景帝中元二年（公元前148年），以寿光命名置县，属青州刺史部北海郡管辖，自此始有寿光县之名，县名之由来，源于闾邱老人向齐宣王乞寿之辞②，与隋代在寿光城南置闾邱县，同出一源。

西汉初置寿光县时，县治在今县城东北寒桥乡牟城村（设有盐官，王莽曾改名“翼平亭”）。就今天的寿光县管辖范围说，当时境内还有益县、平望县、乐望县、剧县（有二③）、饶国、台乡县以及钅定县的一部分。

益县隶属青州北海郡，故城址在今城南益城村（王莽时改称“探阳”）。

平望县隶属青州北海郡，故城在今城东北道口乡黑冢子附近（武帝元朔元年，封淄川懿王子刘赏为平望侯，是为侯国属县，王莽时改称“所聚”）。

乐望县隶属青州北海郡，故城在今县城东稻田镇王望村（宣帝地节四年，封胶东戴王

子刘光为乐望侯，是为侯国属县）。

剧县，隶属青州淄川国，为淄川国治所在，故城在今县城南纪台乡纪台村（文帝十六年析齐置淄川国，封齐悼惠王之子刘贤为淄川王，都剧。景帝时因刘贤反叛被诛，封懿王刘志为淄川王，武帝元朔二年，封懿王子刘错为剧原侯。王莽时改称愈县。）

剧（音纪）县，是隶属北海郡的侯国属县。故城在纪台村南二公里处。遗址尚存，史称剧南城。

钜定县地，隶属青州齐郡。故城在今广饶县境内。地域百分之八十在今寿光县境。

台乡县，隶属青州齐郡（旧志中未载入此县，据《中国历史地图集》载，今县境内有台乡县，按地图所示方位，地域当在今杨家庄子北及西北方向。莱央子以北有汉代遗址发现。汉成帝二年，封菑川孝王子刘畛为台乡侯。台乡当是侯国属县）。

饶国，隶属青州北海郡，故城在今留吕乡斟灌村（旧志未载其名，根据《中国历史地图集》补入）。

东汉时，寿光县隶属青州乐安国，当时在今

县境内，还有益县（隶属青州乐安国）、剧县地（隶属青州北海国，汉光武帝建武十三年，将原淄川国剧县和北海郡剧县合一入北海国）、平寿县地（隶属青州北海国，其地在今城东南田马乡、赵庙乡一带）。

三国魏时，寿光县隶属青州乐安郡。另有属青州齐郡的益都县（唐志《元和志》、《括地志》并称：曹魏于今寿光南十里汉益县故城置益都县）、南丰县（魏正始元年置，故城在今县城西丰城乡丰城村）以及隶属青州北海国的剧县，平寿县的一部分，都在现今的寿光县境内。

西晋，寿光县隶属青州乐安国。此外，在今县境内还有隶属青州乐安国的益都县。隶属青州齐郡的平寿县的一部分和隶属徐州东莞郡的剧县（据《续山东考古录》：“先割属琅邪郡又属东莞郡”又“惠帝元康中剧属高密国”）的一部分。

南北朝时无寿光县名，在今县境内有隶属青州北海郡的剧县。隶属青州齐郡的益都县。隶属青州乐安郡的博昌县（故城在今县城附近，据《齐乘》考证，刘宋于博昌故城侨立乐

陵郡，遂移博昌于寿光。时州郡志无寿光名）；另外还有刘宋时侨立的隶属冀州河间郡的南皮县（在今城东北五台乡）和洛城县（在今城东洛城乡）。高齐天保七年，益都县址从益城移往青州东阳城。剧县、南皮县、洛城县都撤消。隋文帝开皇六年于刘宋博昌故城复置寿光县，隶属青州北海郡。开皇十六年，又于寿光县南，置间邱县。到大业初年，又撤间邱县，并入寿光。此后，寿光县名趋向专一。境域趋向稳定。

唐、宋、元、明、清各代，寿光县治均在今县城。唐代隶属河南道青州北海郡，宋代隶属京东路青州北海郡，金时隶属山东东路益都府，元代隶属山东东西道宣慰司益都路，明代隶属山东布政司青州府，清代隶属山东行省青州府。

中华民国前期（1911—1937），寿光县先属山东省胶东道，民国十四年改属山东省淄青道，民国十七年后，直属山东省政府。

抗日战争开始后，寿光县隶属山东清河区清东地区（政府在今县城西北牛头镇，1940年6月成立，1944年划归渤海区第五分区）。④

另外，还有寿潍县（原寿光县的一部分与潍北部分地区合并成立的县，政府在潍北刘家呈子，隶属山东清河区昌潍地区，1945年原属寿光的部分仍划归寿光）的一部分，以及益、寿、临、广四边县的一部分。

1945年解放寿光县城后，寿光县隶属山东渤海行署第三专区；羊角沟镇从寿光划出，改为羊角沟市，直辖于渤海行署第三专区。

1946年1月至1952年7月，今寿光县地有益寿县的一部分。

1948年，寿光划为两个县，北部称寿光县（政府先在田柳，隶属山东渤海行署清河专区；1950年5月移至上口，属山东省昌潍专区领导）；南部称寿南县（政府先在屯田后移寒桥，隶属山东省昌潍专区）。

1950年5月，羊口市之行政区域并入寿光。

1952年6月，羊角沟区，划归昌潍专区直接领导。

1953年7月，撤寿南县并入寿光县，政府迁至今县城，隶属山东省昌潍专区，1956年以后，原直属专区领导的羊角沟区又划归寿光县

管辖。1981年7月昌潍地区⑤改称潍坊地区，1983年10月潍坊地区又改称潍坊市，寿光县均隶属之。

注：

①、根据李白风著《东夷杂考》说。齐鲁书社出版。

②、汉代刘向《说苑》载：齐宣王出猎于社山，有父老十三人相与劳王。王曰：“父老苦矣”，谓左右赐父老田不租。父老皆拜，闾邱先生不拜。王曰：“父老以为少也”。又谓左右，复赐父老无徭役，父老皆拜，闾邱先生又不拜。王曰：“父老今日劳寡人，故赐父老田不租，先生独不拜，故又赐父老无徭役，先生亦不拜，寡人得无有过乎？”闾邱先生对曰：“今所以劳大王者，望得寿于大王。”王曰：“天杀生有时，非寡人所得与也，无以寿先生。”闾邱先生曰：“愿大王选富良家弟子有修行者为吏，平其法度，如此，臣少可得寿焉。”齐王曰：“善，请先生为相。”

③、西汉时，有两个剧县。一个属青州北海郡，故城在今纪台村南二公里处安家庄东。一个属淄川国，是国治所在。东汉光武帝建武十三年，撤淄川国，两剧县合并，隶属北海国。县治在今纪台村。

④、当时，国民党系的张景月部县政府，隶属山东省第十四专区。

⑤、1967年山东省革命委员会批准昌潍专区改为昌潍地区。

赵化溥和他的《囚记》

赵化溥（1856—1943）原名华圃，字筱农，亦称小农，寿光县留吕乡斟灌城里人。出身诗书门第，父双峰，岁贡生，曾任宁阳县教谕。化溥，清光绪癸卯科副贡，曾在沂水、汶上县署教读及各学校教员。早年热衷变法维新，积极捐资办学，1907年筹建“化溥小学”，是本县最早的男女兼收的民办初等学堂。后加入同盟会，倡导革命，是寿光县参加辛亥革命的先驱人物之一。其子赵魏，率民军攻青州，他极力支持，赵魏牺牲，他认为“死得其所”。一九一四年，在济南参与“二次革命”，进行反袁活动，被袁系陆军司令部部长张树元部下逮捕，几经刑讯不屈，解回寿光监禁。袁世凯倒台后获释，著有《赵化溥囚记》。

《囚记》一书，记述了作者被捕、坐牢的经历，揭露了民国初年封建官吏和袁系军阀扼杀革命的罪行；颂扬了革命党人不屈不挠的斗争精神；描绘了辛亥革命时期各阶层人物的不同表现，颇有历史价值，特刊印于后。

赵化溥自序

我原名华圃，在狱中始见左手有篆体化字，右手有隶体化字，乃改名化溥，得与我创设之小学校同名。记中称名之处，在未改名之前者，仍书原名。此书脱稿后，传入沂水县，辗转抄阅，不得归赵者十余年。因此，我所述想当初书中独缺此记。然予居济南，日在军阀严威之下，而此书未经搜去，犹得以躬自校勘宣布于世者，则沂水契友诸君子之所赐也。去岁，琴友顾海门来济南，予以将就木之资格，洵为访查，不数日而书至，则顾海门手抄之副本也。定名曰“囚记”。囚，自记也。十九年七月七日，赵化溥开始清抄，时年七十四岁。

山东寿光筱农赵化溥

夜 琴 被 捉

民国三年，甲寅。予在济南，自水潮庵偕长孙新李移居布政司大街张家大门，与同乡李崇如同屋居住。时新李年十岁，入模范小学校肄业，为其为烈士魏儿之子，予特别郑重视

之。三月十六日晚十一点钟，新李温课毕，已睡熟矣，崇如始灭灯就寝。院中寂无人声，予乃将屋门关好，从壁上取下琴来（此琴得自汶上县，是唐代挂钟之桐木，明长吾山人所制，名“云外钟声”），趁夜深籁息，学习《挟仙游》之第一段，尚未成熟，方在凝神之际，忽闻院中有人问：“李先生在哪屋里？”予急应曰：“在这屋里”。遂推琴而起，为之启户延入，则有军队多人，蜂拥而进，屋内院中皆满，猝问予何姓？应曰：“赵。”曰：“就是他！”有两兵齐捉予两臂。予曰：“慌什么，还怕跑了我吗？”两兵释手左右侍。予惧其碎吾琴也，急持琴挂壁上，顾新李在床未醒，乃向东里间呼曰：“崇如快起来！”自探怀中，出洋钱一枚，交崇如曰：“明日清晨，烦你为新李预备饮食。”有人从予手中夺钱去，就灯下反复细审，始转交崇如。兵队即捉予出大门立街上，以俟搜检之毕事也。移时始行，行由街之中，左右各两兵翼之，行人奔避不及，即被呼蹴。适西门大街遭回禄，已三日矣，未暇往观，今夜始得见之，楼阁壁立，灰烬成丘，亦惨矣哉！细绎被逮之由，犹忆前两日有

县学西庑之陈姓人，连番为杨新胜招李崇如，去则无事而返。噫！其必察访予之行止，而唯恐其不确者。即至司令部（部长张树元），始知为济东道之旧署也。行之堂后暂立，闻有人在暗中私语曰：“怎么又有一个寿光人？”予私心窃计，是必先有一寿光人在，固揣知其人之为杨新胜矣。

第 一 审

予在堂后黑暗之处，伫立约半小时，执法升堂，守者导予至案前，予脱帽立，执法章成叔亦起立，复坐问曰：“赵小农，你是哪一县人？”曰：“寿光县。”问：“有无前清功名？”曰：“癸卯科副贡。”问：“向作何事？”曰：“曾在沂水、汶上县署教读及各学校教员。”问：“你有几个儿子？”曰：“长子名光庆，警察毕业，现充化溥小学校校长；次子名魏，青州中学学生，民国成立前起义，死于青州；三子名众，现在工业学校肄业。”执法旋示一信片，予认是光庆手书，为众儿完婚，由省借礼服之事，据实供认。然此信在清