

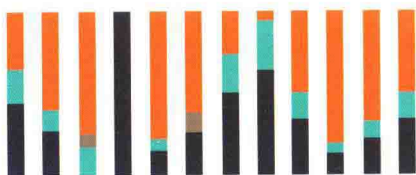
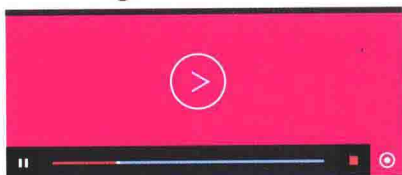


Div+CSS+jQuery

布局精粹

张晓景 等编著

全面学习Div+CSS布局制作网页的方法和技巧



- ◎ 商业精彩案例
- ◎ 视频无死角展示制作过程
- ◎ 介绍时下流行的制作技术
- ◎ 全面系统且由简入繁的系统教学
- ◎ 全面学习Div+CSS布局制作网页的方法和技巧

51CTO学院 推荐

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

17493.0
1128

Div+CSS+jQuery 布局精粹

张晓景 等编著

机械工业出版社

本书系统地介绍了 CSS 样式的基础理论和实际应用技术,并结合实例全面介绍了 CSS 样式中几乎所有的属性,以及利用 Div+CSS 布局制作网页的方法与技巧,还针对实际网页制作中可能遇到的问题,提供了解决问题的思路、方法和技巧,使初学者能够全面、快速地掌握利用 Div+CSS 布局制作网页的方法。

书中详细的讲解步骤配合图示,使得每个步骤清晰易懂、一目了然。同时通过大量实例对重点及难点进行深度剖析,并且结合作者多年的网页设计与教学经验进行点拨,从而使读者达到学以致用目的。本书还穿插讲解了有关 CSS 3、HTML 5、JavaScript 和 jQuery 的相关知识。希望用户通过本书的学习,能够以符合标准的设计思维,采用实战操作步骤完成网页设计,进而全面掌握利用 Div+CSS 布局制作网页的方法。

本书适合初、中级网页设计爱好者,以及希望学习 Web 标准对原有网站进行重构的网页设计者。本书全部案例的素材、源文件和教学视频可以通过二维码扫描到网上下载。

图书在版编目(CIP)数据

Div+CSS+jQuery 布局精粹 / 张晓景等编著. —北京:机械工业出版社, 2016.9

ISBN 978-7-111-54717-4

I. ①D… II. ①张… III. ①网页制作工具 IV. ①TP393.092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 207988 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:杨源 责任编辑:杨源

责任校对:张艳霞 责任印制:李洋

北京铭成印刷有限公司印刷

2016 年 9 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·21.25 印张·2 插页·521 千字

0001—3500 册

标准书号:ISBN 978-7-111-54717-4

定价:59.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线:(010) 88361066

机工官网:www.cmpbook.com

读者购书热线:(010) 68326294

机工官博:weibo.com/cmp1952

(010) 88379203

教育服务网:www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版

金书网:www.golden-book.com

前 言

Div+CSS 是一种全新的网页排版布局方法,与早期的表格布局方式是完全不一样的,使用 Div+CSS 排版布局网页能够真正做到 Web 标准所要求的网页内容与表现相分离,从而使网站的维护更加方便和快捷。目前绝大多数网站已经开始使用 Div+CSS 布局来制作网页,因此学习 Div+CSS 布局已经成为网页设计制作人员的必修课。

本书力求通过简单易懂、边学边练的方式带领读者学习使用 Web 标准进行网页设计制作的知識,逐步使读者理解什么是网页内容与表现的分离,掌握使用 Div+CSS 布局制作网站页面的方法。

内容安排

本书共分为 14 章,采用基础知识与应用案例相结合的方法,循序渐进地介绍了使用 Div+CSS 布局制作网站的方法,下面具体介绍各章所包含的主要内容。

第 1 章 网页和网站的基础知识。主要介绍了网页类型、网页的基本构成、网页设计概述、网页布局、网页版式设计和网站开发流程等。

第 2 章 HTML、XHTML 和 HTML 5 基础。主要介绍了 HTML 基础、HTML 标签、XHTML 基础、HTML 和 XHTML 的对比和 HTML 5 基础等。

第 3 章 CSS 样式基础。主要介绍了 CSS 概述、CSS 语法的语法、CSS 选择器、CSS 3 中新增的选择器、在网页中应用 CSS 样式、CSS 文档结构以及单位和值等。

第 4 章 Div+CSS 布局入门。主要讲解了什么是 Div、可视化盒模型、常见的布局方式、CSS 布局定位及流体网格布局等。

第 5 章 使用 CSS 控制背景和圖片。主要介绍了背景控制概述、背景颜色控制、背景图像控制、图片样式概述和网页中的图文混排等。

第 6 章 CSS 控制页面中的文本。主要介绍了文本排版概述、CSS 文本样式、CSS 段落样式以及 CSS 样式的功能及冲突等。

第 7 章 使用 CSS 样式控制列表。主要介绍了列表控制概述、列表样式控制、使用列表制作菜单栏和 CSS 3 中新增的内容以及不透明度属性等。

第 8 章 使用 CSS 控制表格及表单样式。主要介绍了表格及表单的设计概述、使用 CSS 控制表格样式、表单的设计、表单输入、使用 CSS 样式控制表元素和表单在网页中的特殊应用等。

第 9 章 使用 CSS 控制超链接。主要讲解了网页超链接、超链接的属性控制、超链接特效、CSS 实现鼠标特效和超链接在网页中的特殊应用。

第 10 章 应用 CSS3 中的滤镜。主要对 CSS 3 中新增的滤镜进行了详细讲解。

第 11 章 CSS 3 新增属性。主要包括 CSS 3 中新增的文字属性、背景属性、边框属性、多列布局属性、CSS 3 中有关用户界面的新增属性以及 CSS 3 中其他模块新增属性等。

第 12 章 jQuery 在网页中的应用。主要讲解了 JavaScript、jQuery、在 Dreamweaver CC



中使用 jQuery 和 jQuery 效果等。

第 13 章 jQuery Mobile 与 jQuery UI 的应用。主要讲解了 jQuery Mobile 基础知识、jQuery Mobile 事件、jQuery UI 的下载与使用等。

第 14 章 Div+CSS 布局综合案例。主要通过讲解一个完整的网页制作综合案例，帮助读者对之前所学内容进行串联，强化记忆。

本书特点

本书内容全面、结构清晰、案例新颖。采用理论知识与操作案例相结合的教学方式，全面介绍了不同类型元素的处理和表现的相关知识以及所需的操作技巧。

- 通俗易懂的语言

本书采用通俗易懂的语言全面地向读者介绍了 Div+CSS 布局的基础知识和操作技巧。

- 基础知识与操作案例结合

本书摒弃了传统教科书式的纯理论式教学，采用基础知识和操作案例相结合的讲解模式。

- 技巧和知识点的归纳总结

本书在基础知识和操作案例的讲解过程中列出了大量的提示和技巧，这些信息都是结合作者长期的 Div+CSS 布局制作经验与教学经验归纳出来的，可以帮助读者更准确地理解和掌握相关的知识点和操作技巧。

本书由张晓景执笔，另外刘强、王明、王大远、刘钊、张艳飞、孟权国、杨阳、张国勇、于海波、范明、郑竣天、唐彬彬、李晓斌、王延南、张航、肖阒、魏华、贾勇、高鹏也参与了部分编写工作。本书在写作过程中力求严谨，由于时间有限，疏漏之处在所难免，望广大用户批评指正。

编 者

目 录

前言

第 1 章	网页和网站的基础知识	1
1.1	认识网页	1
1.1.1	网页和网站	1
1.1.2	网页类型	2
1.1.3	网页的基本构成	3
1.2	网页设计	4
1.2.1	网页设计概述	4
1.2.2	网页设计原则	5
1.2.3	网页设计相关术语	7
1.2.4	常见网页类型	11
1.3	网页布局	13
1.3.1	表格布局	13
1.3.2	表格布局的特点	14
1.3.3	冗余的嵌套表格和混乱的结构	14
1.3.4	表格布局的优缺点	15
1.3.5	Div+CSS 布局	15
1.3.6	Div+CSS 布局的特点	15
1.3.7	Div+CSS 布局的优缺点	15
1.4	网页版式设计	16
1.4.1	网页版式设计的特点	16
1.4.2	页面尺寸	16
1.4.3	整体造型	17
1.4.4	网页布局方法	17
1.4.5	网页设计的构图方法	17
1.4.6	版式设计的视觉流程	18
1.5	了解 Web 标准	19
1.5.1	Web 标准的基础概念	19
1.5.2	认识 W3C	19
1.5.3	W3C 发布的标准	19
1.5.4	网页标准化的好处	21
1.6	网站开发流程	22
1.7	专家支招	22
1.7.1	确定域名注意事项	22



1.7.2	常用网页编辑软件	22
1.8	总结扩展	23
1.8.1	本章小结	23
1.8.2	举一反三——制作简单的 HTML 页面	23
第 2 章	HTML、XHTML 和 HTML 5 基础	25
2.1	HTML 基础	25
2.1.1	HTML 概述	25
2.1.2	HTML 文件的基本结构	26
2.1.3	HTML 能做什么	27
2.1.4	HTML 的基本语法	27
2.2	HTML 标签	28
2.2.1	基本标签	28
2.2.2	格式标签	29
2.2.3	文本标签	30
2.2.4	超链接标签	31
2.2.5	图像标签	31
2.2.6	表格标签和表单标签	32
2.2.7	分区标签	32
2.3	HTML 基础	33
2.3.1	XHTML 概述	33
2.3.2	XHTML 的页面结构	33
2.3.3	XHTML 代码规范	34
2.3.4	3 种不同的 XHTML 文档类型	37
2.4	HTML 和 XHTML	38
2.4.1	HTML 和 XHTML 的区别	38
2.4.2	使用 XHTML 的优点	38
2.4.3	HTML 转化成 XHTML 的方法	38
	实例：制作简单的 HTML 页面	38
2.5	HTML 5 基础	40
2.5.1	HTML 5 概述	40
2.5.2	HTML 5 的简化操作	40
2.5.3	HTML 5 标签	41
2.5.4	HTML 5 标准属性	44
2.5.5	HTML 5 事件属性	44
2.6	HTML 5 的设计目的	46
2.6.1	<video>标签	46
	实例：在网页中嵌入视频	46
2.6.2	<audio>标签	48
	实例：在网页中嵌入音频	48

2.6.3	<canvas>标签	50
2.7	专家支招	50
2.7.1	在<body>标签中如何设置网页的字体和大小	50
2.7.2	网页中默认的超链接文字效果是什么样的	50
2.8	总结扩展	50
2.8.1	本章小结	50
2.8.2	举一反三——在网页中实现绘图效果	50
第3章	CSS 样式基础	52
3.1	CSS 概述	52
3.1.1	CSS 的发展历史	52
3.1.2	CSS 的特点	53
3.1.3	CSS 样式的功能	53
3.1.4	CSS 样式的局限性	54
3.2	CSS 语法	55
3.2.1	CSS 的基本语法	55
3.2.2	CSS 规则	56
3.3	CSS 选择器	56
3.3.1	通配选择器	57
	实例：太空冒险网页制作	57
3.3.2	标签选择器	58
3.3.3	类选择器	59
	实例：万圣节网页制作	59
3.3.4	ID 选择器	61
3.3.5	群选择器	62
3.3.6	派生选择器	63
	实例：运动鞋网页制作	63
3.3.7	伪类选择器	65
3.4	CSS 3 中新增的选择器	66
3.4.1	结构伪类选择器	66
3.4.2	UI 元素状态伪类选择器	67
3.4.3	属性选择器	67
3.5	在网页中应用 CSS 样式	68
3.5.1	在 HTML 中插入样式表的方法	68
3.5.2	内联样式	68
3.5.3	嵌入样式表	69
	实例：为网页添加内部 CSS 样式	69
3.5.4	链接外部样式	71
	实例：链接外部 CSS 样式文件	71
3.5.5	导入样式	74



3.6	CSS 文档结构	74
3.6.1	结构	75
3.6.2	继承性	75
3.6.3	特殊性	76
3.6.4	层叠性	77
3.6.5	重要性	77
3.7	单位和值	78
3.7.1	颜色值	78
3.7.2	绝对单位	79
3.7.3	相对单位	80
3.8	专家支招	80
3.8.1	CSS 和 HTML 的区别	80
3.8.2	导入 CSS 样式与链接 CSS 样式的区别	80
3.9	总结扩展	80
3.9.1	本章小结	80
3.9.2	举一反三——在网页中实现绘图效果	81
第 4 章	Div+CSS 布局入门	82
4.1	定义 Div	82
4.1.1	什么是 Div	82
4.1.2	插入 Div	83
4.1.3	Div 的嵌套和固定格式	84
4.2	可视化盒模型	85
4.2.1	盒模型	85
4.2.2	content (内容)	87
4.2.3	padding (填充)	87
实例:	设置元素到元素的边界距离	87
4.2.4	border (边框)	89
实例:	为图片添加边框	89
4.2.5	margin (边界)	90
实例:	调整网页 LOGO 位置	91
4.3	常见的布局方式	92
4.3.1	居中布局设计	92
4.3.2	浮动布局	94
4.3.3	自适应高度	98
4.4	CSS 布局定位	99
4.4.1	position 属性	99
4.4.2	相对定位	100
实例:	图像叠加	100
4.4.3	绝对定位	102

4.4.4	固定定位	102
	实例：制作固定不动的导航条	102
4.4.5	浮动定位	104
4.4.6	空白边叠加	104
4.5	流体网格布局	104
4.6	专家支招	105
4.6.1	CSS 3 中有关盒模型的新增属性	105
4.6.2	什么是 id	105
4.7	总结扩展	105
4.7.1	本章小结	106
4.7.2	举一反三——空白边叠加在网页中的应用	106
第 5 章	使用 CSS 控制背景和图片	107
5.1	背景控制概述	107
5.1.1	背景控制原则	107
5.1.2	背景控制属性	108
5.2	背景颜色控制	108
5.2.1	设置背景颜色	108
5.2.2	设置块背景颜色	109
5.3	背景图像控制	110
5.3.1	设置背景图像	110
	实例：为网页设置背景图像	110
5.3.2	背景图像的重复方式	112
	实例：设置背景图像的重复方式	112
5.3.3	背景图像的定位	114
5.3.4	背景图像的固定	114
5.4	图片样式概述	115
5.4.1	图像边框	115
	实例：为网页中的图片设置边框	116
5.4.2	图片缩放	117
5.4.3	图片水平对齐	119
5.4.4	图片垂直对齐	120
5.5	网页中的图文混排	121
5.5.1	使用 CSS 样式实现文本环绕效果	121
5.5.2	设置文本绕图间距	122
5.6	专家支招	123
5.6.1	网页中插入的图像可以不设置宽度和高度吗	123
5.6.2	background-color 属性可以使用哪些值	123
5.7	总结扩展	124
5.7.1	本章小结	124



5.7.2 举一反三——网页图片垂直对齐	124
第6章 CSS 控制页面中的文本	125
6.1 文本排版概述	125
6.1.1 文本排版原则	125
6.1.2 文本控制属性	125
6.2 CSS 文本样式	126
6.2.1 字体	126
6.2.2 大小	127
6.2.3 颜色	129
实例：为网页中的文字设置样式	129
6.2.4 粗细	132
6.2.5 样式	133
6.2.6 英文字母大小写	133
6.2.7 修饰	133
实例：设置英文大小写并修饰文字	134
6.3 CSS 段落样式	137
6.3.1 字间距	137
6.3.2 行间距	137
6.3.3 首字下沉	138
6.3.4 首行缩进	138
实例：为网页中段落文字设置不同样式	138
6.3.5 段落水平对齐	141
6.3.6 段落垂直对齐	141
6.4 CSS 样式的功能及冲突	142
6.4.1 使用 CSS 对 Flash 中的文字进行控制	142
6.4.2 CSS 样式冲突	142
6.5 专家支招	143
6.5.1 CSS 样式中的两端对齐有什么作用范围	143
6.5.2 为什么有些情况应用的文本段落垂直对齐不起作用	143
6.6 总结扩展	143
6.6.1 本章小结	143
6.6.2 举一反三——网页中文字水平居中对齐	143
第7章 使用 CSS 样式控制列表	145
7.1 列表控制概述	145
7.2 列表样式控制	146
7.2.1 无序列表	146
7.2.2 有序列表	146
7.2.3 自定义列表符号	147
实例：制作网站列表	147

7.2.4	定义列表	149
7.2.5	更改列表项目样式	150
7.3	使用列表制作菜单栏	151
7.3.1	使用 CSS 样式创建横向导航菜单	151
	实例：制作游戏网站导航	151
7.3.2	使用 CSS 样式创建竖向导航菜单	152
	实例：制作购物网站导航	153
7.4	CSS 3 中新增的内容和不透明度属性	154
7.4.1	内容 (content)	154
7.4.2	不透明度 (opacity)	155
	实例：内容和不透明度属性的应用	155
7.5	专家支招	157
7.5.1	如何不通过 CSS 样式更改项目列表前的符号效果	157
7.5.2	网页中文本分行与分段有什么区别	157
7.6	总结扩展	157
7.6.1	本章小结	157
7.6.2	举一反三——更改部分项目列表符号	158
第 8 章	使用 CSS 控制表格及表单样式	159
8.1	表格及表单的设计概述	159
8.1.1	表格的设计	159
8.1.2	表单的设计及分类	160
8.2	使用 CSS 控制表格样式	163
8.2.1	表格标签与结构	163
8.2.2	设置表格边框	164
8.2.3	设置表格背景	165
	实例：设置表格边框及背景	165
8.2.4	设置斑马式表格	168
	实例：设置斑马式表格	168
8.2.5	设置交互式表格	170
8.3	表单的设计	171
8.3.1	表单	171
8.3.2	表单元素	172
8.4	表单输入	172
8.4.1	文本域和密码域	173
8.4.2	文件域和隐藏域	174
8.4.3	单选按钮和复选框	174
8.4.4	按钮和图像域	176
8.4.5	菜单列表	177
8.5	使用 CSS 样式控制表单元素	178



8.5.1	使用 CSS 样式控制表单元素的背景	178
	实例：制作网站的登录页面	178
8.5.2	使用 CSS 样式控制列表与跳转菜单	182
8.5.3	使用 CSS 样式定义圆角文本字段	183
8.6	表单在网页中的特殊应用	185
8.6.1	聚焦型提示语消失	185
	实例：制作文字字段提示语效果	185
8.6.2	输入型提示语消失	189
8.7	专家支招	190
8.7.1	为什么需要使用 CSS 对表格数据进行控制	190
8.7.2	在表单域中插入图像域的作用	190
8.8	总结扩展	190
8.8.1	本章小结	191
8.8.2	举一反三——美化登录框	191
第 9 章	使用 CSS 控制超链接	192
9.1	了解网页超链接	192
9.1.1	超链接的定义	192
9.1.2	超链接的对象	193
9.1.3	超链接的路径	194
9.1.4	合理安排超链接	196
9.2	超链接的属性控制	197
9.2.1	a:link	197
9.2.2	a:active	198
9.2.3	a:hover	198
9.2.4	a:visited	199
	实例：制作网页文字超链接	200
9.2.5	超链接的 5 种打开方式	203
9.3	超链接特效	203
9.3.1	按钮式超链接	203
	实例：制作按钮式超链接	204
9.3.2	浮雕式超链接	206
9.4	使用 CSS 实现鼠标特效	207
9.5	超链接在网页中的特殊应用	208
9.5.1	使用 CSS 实现倾斜导航菜单	209
	实例：制作网站的倾斜导航菜单	209
9.5.2	使用 CSS 实现动感超链接	211
9.6	专家支招	213
9.6.1	实现动感导航菜单的原理	213
9.6.2	如何识别网页中的超链接	213

9.7 总结扩展	214
9.7.1 本章小结	214
9.7.2 举一反三——使用 CSS 控制鼠标箭头	214
第 10 章 应用 CSS 3 中的滤镜	215
10.1 CSS 3 新增滤镜	215
10.1.1 grayscale 滤镜	215
10.1.2 sepia 滤镜	217
实例：使用 sepia 滤镜	217
10.1.3 opacity 滤镜	219
10.1.4 blur 滤镜	221
10.1.5 saturate 滤镜	222
实例：使用 saturate 滤镜	222
10.1.6 hue-rotate 滤镜	224
10.1.7 invert 滤镜	226
实例：使用 invert 滤镜	226
10.1.8 drop-shadow 滤镜	228
10.1.9 brightness 滤镜	229
10.1.10 contrast 滤镜	231
10.2 专家支招	231
10.2.1 IE 滤镜与 W3C 滤镜的区别	231
10.2.2 IE 滤镜包括哪些	231
10.3 总结扩展	232
10.3.1 本章小结	232
10.3.2 举一反三——调整图像的对比度	232
第 11 章 CSS 3 新增属性	234
11.1 CSS 3 中新增的文字属性	234
11.1.1 文字阴影 text-shadow	234
11.1.2 文字溢出处理 text-overflow	235
11.1.3 控制文本换行 word-wrap	237
实例：控制文本换行	237
11.2 CSS 3 中新增的背景属性	239
11.2.1 背景图像大小 background-size	239
实例：控制背景图像大小	239
11.2.2 背景位置定位 background-origin	241
11.2.3 背景图像裁剪区域 background-clip	242
11.3 CSS 3 中新增的边框属性	244
11.3.1 图像边框 border-image	244
11.3.2 圆角边框 border-radius	245
11.3.3 多重边框颜色 border-colors	246



实例：为图像添加多种色彩边框·····	246
11.4 CSS 3 中新增的多列布局属性·····	248
11.4.1 列宽度·····	248
11.4.2 新增多列设置属性·····	249
实例：多列属性的设置·····	250
11.5 CSS 3 中有关用户界面的新增属性·····	252
11.5.1 box-sizing·····	252
11.5.2 区域缩放调节 resize·····	253
11.5.3 轮廓外边框 outline·····	254
11.5.4 导航序列号 nav-index·····	254
11.6 CSS 3 中其他模块新增属性·····	255
11.6.1 @media·····	255
11.6.2 加载服务器端字体@font-face·····	256
11.6.3 阅读器 speech·····	257
11.7 专家支招·····	258
11.7.1 除了 Chrome 浏览器外，还有哪些浏览器支持 column 属性·····	258
11.7.2 目前常用的浏览器都是以什么为内核引擎·····	258
11.8 总结扩展·····	258
11.8.1 本章小结·····	258
11.8.2 举一反三——为图片添加轮廓·····	259
第 12 章 jQuery 在网页中的应用·····	260
12.1 认识 JavaScript·····	260
12.1.1 了解 JavaScript·····	260
12.1.2 JavaScript 的特点·····	261
12.1.3 CSS 样式与 JavaScript·····	261
12.2 JavaScript 与 jQuery·····	262
12.2.1 关于 jQuery·····	262
12.2.2 jQuery 的安装·····	262
12.2.3 jQuery 语法·····	263
12.2.4 jQuery 选择器·····	263
12.2.5 jQuery 事件·····	265
12.3 在 Dreamweaver CC 中使用 jQuery·····	266
实例：制作一个简单的检索页面·····	266
12.4 jQuery 效果·····	267
12.4.1 使用 jQuery 实现网页全屏大图切换效果·····	268
实例：全屏大图切换效果·····	268
12.4.2 使用 jQuery 实现图像横向滚动效果·····	271
实例：图像横向滚动效果·····	271
12.5 专家支招·····	278

12.5.1	在 Dreamweaver 中为网页元素添加 jQuery 效果	278
12.5.2	Dreamweaver 中内置 jQuery 能够实现的效果	278
12.6	总结扩展	279
12.6.1	本章小结	279
12.6.2	举一反三——使用 jQuery 制作选项卡	279
第 13 章	jQuery Mobile 与 jQuery UI 的应用	280
13.1	认识 jQuery Mobile	280
13.1.1	jQuery Mobile 的优点	280
13.1.2	jQuery Mobile 的操作流程	281
13.2	使用 Dreamweaver 创建 jQuery Mobile 页面	281
	实例：设计制作手机网站页面	282
13.3	jQuery Mobile 事件	288
13.3.1	触摸事件	288
13.3.2	滚动事件	289
13.3.3	方向事件	289
13.3.4	页面事件	290
13.4	jQuery UI	291
13.4.1	jQuery UI 的构成	291
13.4.2	jQuery UI 的特性	291
13.4.3	jQuery UI 的下载	292
13.4.4	jQuery UI 的使用	292
	实例：制作折叠式作品展示栏目	294
13.5	专家支招	298
13.5.1	在 Dreamweaver CC 中可以插入的 jQuery Mobile 对象	298
13.5.2	jQuery 与 jQuery UI 的区别	298
13.6	总结扩展	298
13.6.1	本章小结	298
13.6.2	举一反三——制作选项卡式新闻列表	299
第 14 章	Div+CSS 布局综合案例	300
14.1	综合实例——制作音乐类网站	300
	实例：音乐类网站——顶部	300
	实例：音乐类网站——中部	308
	实例：音乐类网站——主体	314
	实例：音乐类网站——底部	320
14.2	专家支招	323
14.2.1	网页中文字字号的使用规范	323
14.2.2	iframe 标签的作用	324
14.3	本章小结	324

第 1 章 网页和网站的基础知识

网页是互联网展示信息的一种形式，由于人们频繁地使用网页来浏览信息，因此促进了网页设计的发展。要制作出精美的网页，不仅要能够熟练地使用相关软件，还要掌握设计网页的一些基本概念和基本原则。

1.1 认识网页

随着互联网的普及，越来越多的人通过网页来浏览信息，网页是互联网展示信息的一种形式，可以把它看成是被保存在世界某个角落的某一台计算机中的文件，而这台计算机必须是与互联网相连的。每天有无数信息在网络上传播，而形态各异且内容繁杂的网页就是这些信息的载体。

1.1.1 网页和网站

网页经由网址（URL）来识别与存取，当用户在浏览器的地址栏中输入网址后，经过一段复杂而又快速的程序，网页文件会被传送到用户的计算机，通过浏览器解释网页的内容，再展示到用户的眼前。没有使用其他后台程序的页面，通常是 HTML 格式的。

进入网站首先看到的是网站的主页，主页集成了指向二级页面及其他网站的超链接，浏览者进入主页后可以浏览最新的信息，找到感兴趣的主体，通过单击超链接跳转到其他网页，如图 1-1 所示。

网站则是各种网页内容的集合，按照其功能和大小来分，目前主要分为门户类网站和公司网站。门户类网站内容庞大而复杂，例如搜狐和新浪等门户网站。公司网站一般只有几个页面，但都是由最基本的网页元素组合到一起的。

在这些网站中，有一个特殊的页面，即浏览者输入某个网站的网址后，首先看到的页面，这样的页面通常称为“首页”。首页承载了一个网站中的主要内容链接，访问者可按照首页中的分类，精确且快速找到自己想要的信息内容。

