

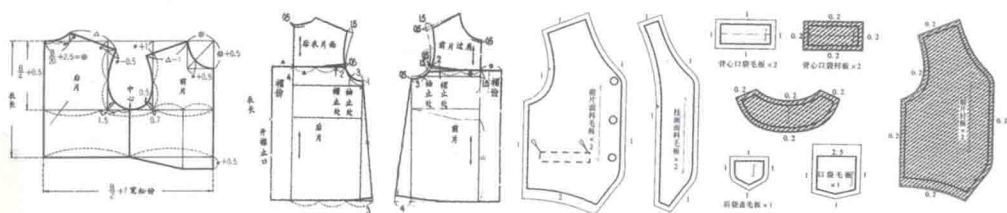
新手易学 服装实用技术丛书

# 看图学 儿童与老年人 服装裁剪与缝制

牛海波 马存义 编



详细步骤，高清图解，一看就懂



制作实例，裁缝技巧，一学就会

机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



新手易学 服装实用技术丛书

# 看图学 儿童与老年人 服装裁剪与缝制

牛海波 马存义 编



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

本书主要内容包含服装裁剪基础知识、服装缝制基础知识、儿童服装基础知识、婴儿装裁剪与缝制、幼儿装裁剪与缝制、学童装裁剪实例图、老年人服装基础知识、特殊体型与衣服弊病的修正方法、老年休闲装裁剪实例图、老年女装裁剪实例图、老年男装裁剪实例图、老年服装缝制实例图等。附录中还有家居布艺小制作，使内容更加丰富有趣。

本书可作为服装行业技术人员的参考书，也可供服装制作爱好者自学使用。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

看图学儿童与老年人服装裁剪与缝制/牛海波, 马存义编. —北京: 机械工业出版社, 2015. 11

(新手易学服装实用技术丛书)

ISBN 978-7-111-51902-7

I. ①看… II. ①牛… ②马… III. ①童服-服装裁剪-图解②老年人-服装裁剪-图解 IV. ①TS941.716-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 252573 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 朱华 马晋 责任编辑: 马晋 高伟

版式设计: 霍永明 责任校对: 丁丽丽

责任印制: 乔宇

保定市中国画美凯印刷有限公司印刷

2016 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 12.25 印张 · 303 千字

0001—3000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-51902-7

定价: 35.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线: 010-88361066

读者购书热线: 010-68326294

010-88379203

网络服务

机工官网: [www.cmpbook.com](http://www.cmpbook.com)

机工官博: [weibo.com/cmp1952](http://weibo.com/cmp1952)

金书网: [www.golden-book.com](http://www.golden-book.com)

教育服务网: [www.cmpedu.com](http://www.cmpedu.com)

封面无防伪标均为盗版

## 前 言 FORWARD

如果我们用“祖国的花朵”和“最美不过夕阳红”来形容的话，那它们所指的就是天真、可爱的少年儿童和正在享受美好晚年生活的老年朋友们。

随着社会主义市场经济步伐不断加快，新世纪的中国服装产业，越来越感受到国际化大潮带来的强大压力，特别是儿童与老年人服装产业，在抓住空前机遇的同时，也面临着巨大的挑战。因此，培养和提高服装技术人员的素质，为儿童与老年人服装企业的再生和发展注入科学技术活力，显得尤为重要。为此，编者根据多年的从业经验及当下儿童与老年人服装产业发展的需求编写了本书，希望能给相关的技术人员提供一定的帮助。

本书主要由两大部分组成。第一部分为儿童装，主要讲解婴儿、幼儿、学童三个不同生长阶段的服装裁剪制作方法；第二部分为老年装，主要以不同类型款式的服装裁剪制作实例为重点，结合老年人特殊体型差异的服装修正方法。本书还在附录中增加了家居布艺小制作，使图书内容更加丰富有趣。

本书在内容的编写上，在分析了儿童与老年人对服装方面的心理需求的基础上，从服装裁剪和缝制的基础知识讲起，所介绍的裁剪方法简便易学、图示清晰、款式多样、新颖别致、上手容易，能帮助读者迅速掌握裁剪缝制技巧，既可作为服装行业技术人员的参考书，又便于服装制作爱好者自学，是学习和了解服装基本专业知识和操作技能，轻松掌握一技之长的专业书。

由于作者水平有限，书中难免存在不妥之处，恳请广大读者批评指正。

编 者

前言

第一章  
服装裁剪基础知识 / 1

- 第一节 服装裁剪常用工具 / 1
- 第二节 制图的常用符号、代号及各部位名称 / 2
  - 一、服装制图的常用符号 / 2
  - 二、服装制图的常用代号 / 2
  - 三、服装制图的各部位名称 / 3
- 第三节 常用服装裁剪的种类与方法 / 4
  - 一、立体裁剪 / 4
  - 二、平面裁剪 / 4

第二章  
服装缝制基础知识 / 5

- 第一节 服装设备使用常识 / 5
  - 一、机针的选用与安装 / 5
  - 二、机器在使用性能方面的主要名词和术语 / 5
  - 三、工业用缝纫机型号的含义 / 6
  - 四、工业用缝纫机的保养与安全操作 / 6
  - 五、电熨斗的使用及安全用电常识 / 7
- 第二节 服装缝制常用工具 / 7
- 第三节 手针基础缝制 / 9
- 第四节 缝纫机基础缝制工艺 / 11

第三章  
儿童服装基础知识 / 15

- 第一节 儿童的体型特征 / 15
- 第二节 儿童服装的分类、使用标识及选购常识 / 16
  - 一、儿童服装的分类 / 16
  - 二、儿童服装使用标识 / 16
  - 三、儿童服装选购常识 / 17
- 第三节 儿童服装设计的基础知识 / 17
  - 一、儿童成长阶段的服装设计知识 / 17
  - 二、儿童服饰品的设计 / 19
  - 三、儿童内衣的设计 / 20
- 第四节 婴幼儿服装卫生安全性设计 / 21
  - 一、无障碍造型结构设计的含义 / 21



二、无障碍造型结构设计的原则 / 21

三、无障碍造型结构设计的措施 / 22

四、卫生安全性选材 / 22

五、主料选用 / 22

第五节 儿童号型规格设置与参考尺寸 / 23

第六节 儿童人体测量 / 24

第七节 儿童服装面料的分类与选购方法 / 25

一、童装常用面料 / 26

二、童装选购方法 / 27

三、款式的搭配 / 27

四、材质的搭配 / 28

## 第四章

### 婴儿装裁剪与缝制 / 29

第一节 新生儿内衣 / 29

第二节 新生儿睡衣 / 31

第三节 婴儿花边式睡裙 / 33

第四节 围 襟 / 35

第五节 婴儿游戏服 / 37

第六节 前开襟连裆裤 / 40

## 第五章

### 幼儿装裁剪与缝制 / 42

第一节 幼儿装的款式设计与面料选择方法 / 42

第二节 荷叶袖连衣裙 / 43

第三节 背带褶裙 / 46

第四节 背 带 裤 / 47

第五节 马 甲 裙 / 52

第六节 连肩袖外衣 / 55

第七节 长袖围襟 / 58

第八节 围裙式围襟 / 59

## 第六章

### 学童装裁剪实例图 / 61

第一节 女童牛仔套装 / 61

第二节 斜襟背心裙 / 63

第三节 吊带连衣裙 / 65

第四节 女童喇叭裤 / 67

第五节 男童休闲裤 / 69

第六节 男童衬衫 / 71

第七节 男童背心套装 / 73

第八节 男童西服三件套 / 75

第九节 女童拉链外套 / 78

第十节 男童插肩袖棉衣 / 80

第十一节 女童毛呢风雪大衣 / 83



## 第七章

### 老年人服装基础知识/86

- 第一节 人体测量 / 86
  - 一、量体注意事项 / 86
  - 二、测量部位与测量方法 / 86
- 第二节 老年人服装裁剪制图要求 / 88
- 第三节 服装制图主要部位名称及裁剪说明 / 89
  - 一、服装制图主要部位名称 / 89
  - 二、主要部位裁剪制图说明 / 89
- 第四节 衣片的丝缕 / 91
  - 一、衣片丝缕的定义 / 91
  - 二、衣片丝缕的区分 / 91
- 第五节 面料的倒顺花与正反面 / 91
  - 一、面料的倒顺花 / 91
  - 二、面料的正反面 / 92
- 第六节 排料的方法及裁剪用料的计算 / 93
  - 一、排料的方法 / 93
  - 二、裁剪用料的计算 / 93
- 第七节 老年人对时装、色彩及款式的选择 / 94

## 第八章

### 特殊体型与衣服弊病的修正方法 / 96

- 第一节 西裤弊病与修正方法 / 96
  - 一、凸臀体 / 96
  - 二、平臀体 / 96
  - 三、凸肚体 / 97
  - 四、O型腿 / 97
  - 五、X型腿 / 98
- 第二节 西服上衣弊病与修正方法 / 99
  - 一、挺胸体 / 99
  - 二、驼背体(曲背体) / 99
  - 三、平肩 / 100
  - 四、溜肩 / 101
  - 五、高低肩 / 101

## 第九章

### 老年休闲装裁剪 实例图 / 103

- 第一节 老年半袖运动衫 / 103
- 第二节 老年中式连袖上衣 / 104
- 第三节 老年舞蹈服 / 104
- 第四节 老年散步服 / 105
- 第五节 老年练功服 / 106

第十章  
老年女装裁剪  
实例图 /108

第一节 女式衬衫 / 108

- 一、女式立领衬衫 / 108
- 二、女式接腰型衬衫 / 109
- 三、女式连身袖衬衫 / 110
- 四、女式小翻领衬衫 / 111
- 五、女式休闲衬衫 / 112
- 六、女式小花边长袖衬衫 / 113

第二节 女式短裙 / 114

- 一、女式直筒裙 / 114
- 二、女式对褶裙 / 115
- 三、女式斜裙 / 116
- 四、女式六片喇叭裙 / 117
- 五、女式裤裙 / 118

第三节 女式裤子 / 119

- 一、女式七分休闲裤 / 119
- 二、女式休闲长裤 / 120
- 三、女式直筒裤 / 121
- 四、女式牛仔裤 / 122
- 五、女式松紧裤 / 123

第四节 女式上衣 / 124

- 一、女式连帽上衣 / 124
- 二、女式中式连袖上衣 / 125
- 三、女式圆领外套 / 126
- 四、三开身女西服 / 127
- 五、双排扣无领女西服 / 128
- 六、青果领连袖女西服 / 129

第五节 女式家庭服 / 130

- 一、女式无领睡衣 / 130
- 二、女式短披肩 / 131
- 三、女式保洁外套 / 132

第十一章  
老年男装裁剪  
实例图 /133

第一节 男式衬衫 / 133

- 一、男式基本型衬衫 / 133
- 二、男式T恤衫 / 135
- 三、男式短袖立领衬衫 / 136

第二节 男式裤子 / 139

- 一、男式短裤 / 139
- 二、男式西裤 / 140





三、男式休闲裤 / 142

第三节 男式夹克衫 / 144

一、男式分割线夹克衫 / 144

二、男式翻领夹克衫 / 146

第四节 男式西服 / 149

一、男式三粒扣西服 / 149

二、男式两粒扣休闲西服 / 152

## 第十二章

老年服装缝制  
实例图 / 156

第一节 直筒裙 / 156

第二节 男衬衫 / 160

第三节 男西裤 / 167

## 附录

家居布艺小制作及  
相关技巧 / 176

一、半身围裙的制作方法 / 176

二、服装针插包的制作方法 / 177

三、布料纹理的鉴别方法 / 179

四、圆形绉边的制作方法 / 180

五、犬牙边的制作方法 / 182

六、宝宝布鞋的手工制作方法 / 184

参考文献 / 188



### 第一节 服装裁剪常用工具

在服装裁剪过程中所必需的用具总称为裁剪工具，如图 1-1 所示。为了做出合体的服装，不仅需要准备专门而齐全的工具，还要懂得如何正确、熟练地使用它们。

(1) 直尺 测量长度或画直线时使用。其材料有木制、竹制和有机玻璃；长度有 30cm、50cm、100cm 等多种，其中 50cm 最为常用。

(2) 弯尺 主要用于画弧线，如底摆缝、裤子下裆缝、侧缝。

(3) D 型尺 用于领口弧线、袖窿弧线等特殊曲线制图。

(4) 皮尺 用于量体，又可测量袖窿弧线、袖山弧线等曲线，规格为 1cm 宽、150cm 长。注意要选择刻度准确的产品。

(5) 裁剪刀 裁剪专用剪刀，规格有 24cm (9 号)、28cm (11 号)、30cm (12 号) 等多种。裁剪时常用 28cm 以上的重裁刀，不能作其他用，如剪纸等。

(6) 划粉 是在布料上绘制衣片轮廓线的工具，一般用于毛织物、丝织物和化纤织物上。颜色有红、黄、蓝、白、咖啡等多种。在使用时划粉的颜色尽量与布料的颜色一致或稍浅，画线以细且容易去掉为好。划粉形状有三角形和四角形。

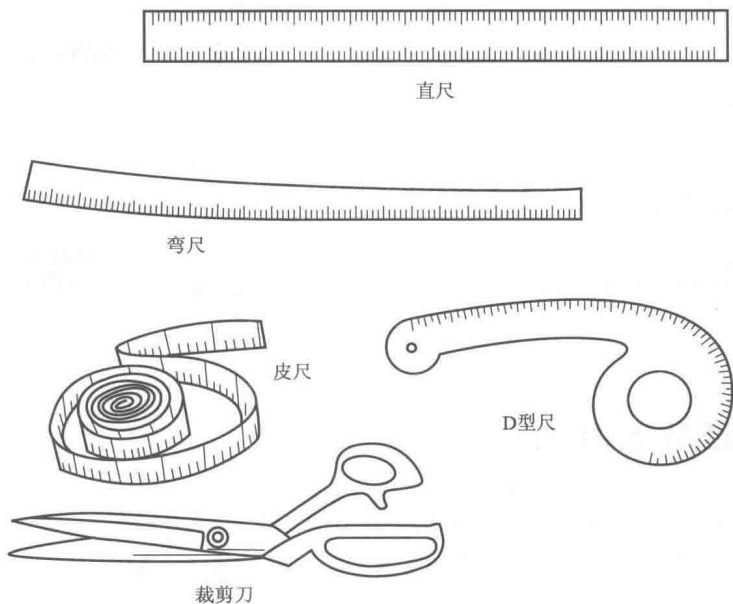


图 1-1 服装裁剪常用工具



## 第二节 制图的常用符号、代号及各部位名称

### 一、服装制图的常用符号 (图 1-2)

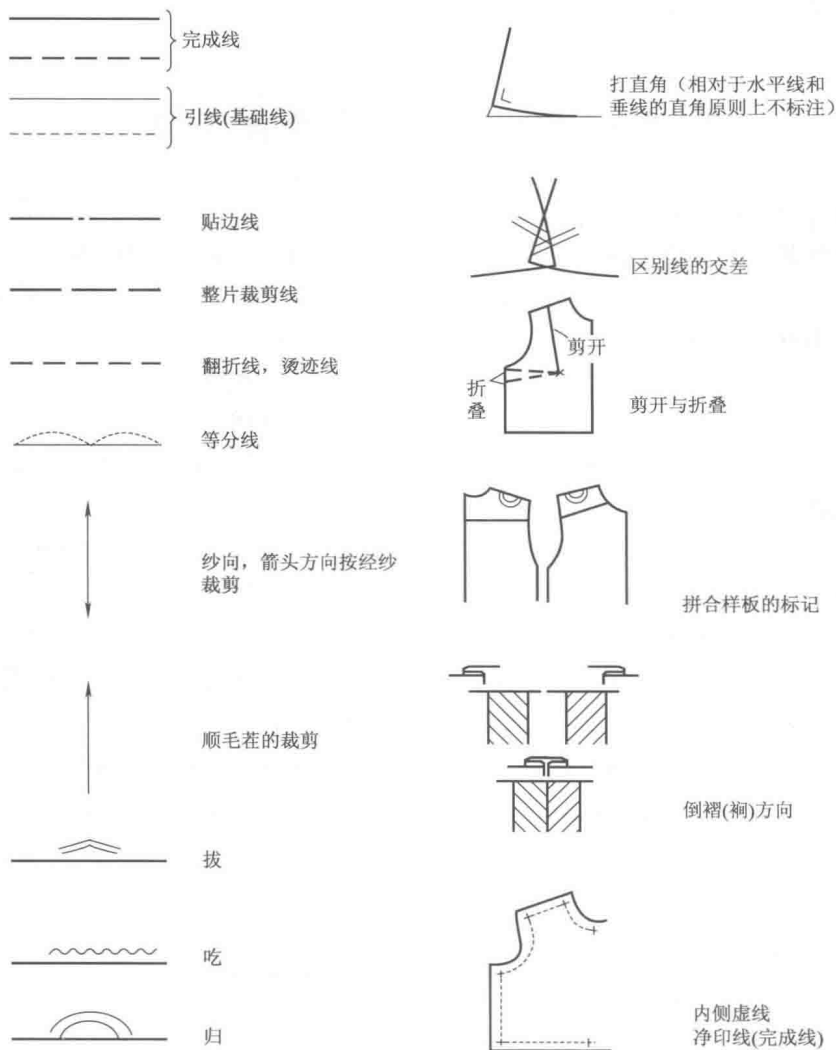


图 1-2 服装制图的常用符号

### 二、服装制图的常用代号 (表 1-1)

表 1-1 服装制图的常用代号

名称	衣长	胸围	腰围	臀围	胸围线	腰围线	臀围线	乳峰点	膝围线	领围	肩宽	前中心线	后中心线	袖窿周长
代号	L	B	W	H	BL	WL	HL	BP	KL	N	S	FC	BC	AH

### 三、服装制图的各部位名称 (图 1-3)

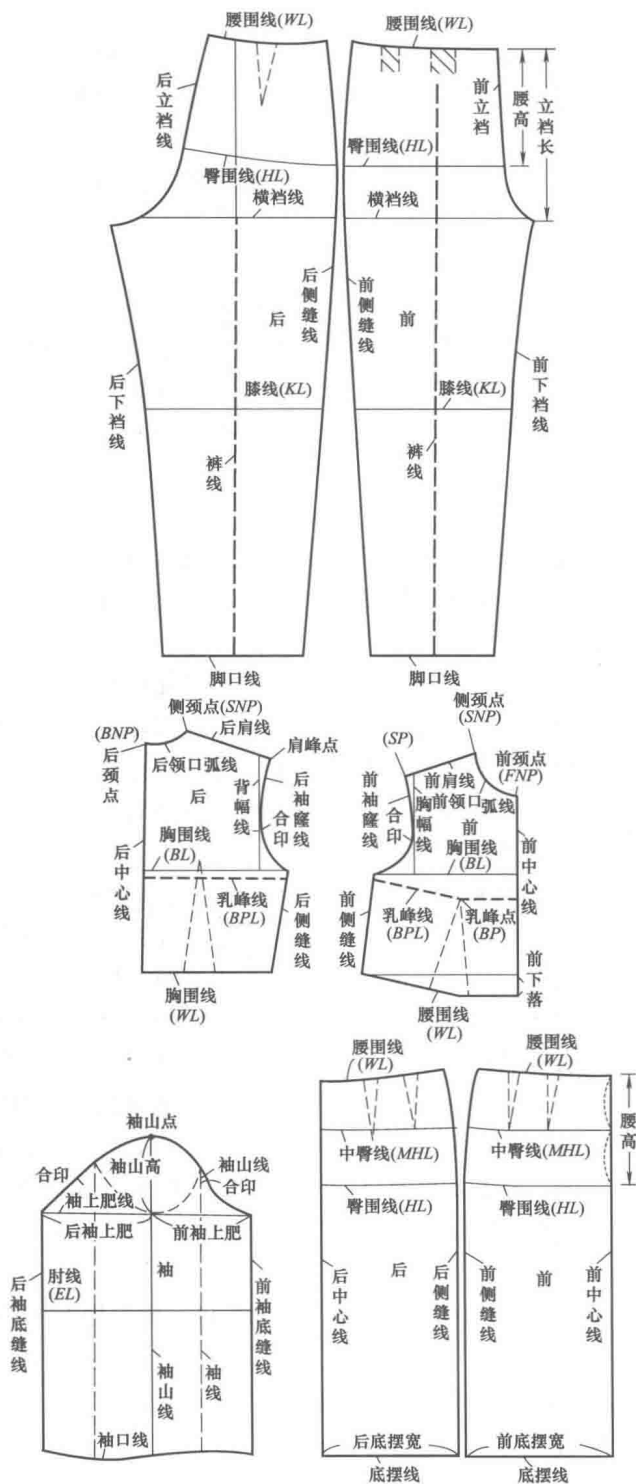


图 1-3 服装制图的各部位名称



## 第三节 常用服装裁剪的种类与方法

从广义上来说,裁剪应包括服装结构制图和布料裁剪两方面内容。裁剪是服装制作的重要工序之一,裁剪师傅通过这道工序将服装造型的构思变成构成服装的衣身和部件,因此裁剪属于服装结构设计的范畴。

目前国内外使用的裁剪方法从大类上分为立体裁剪和平面裁剪。

### 一、立体裁剪

立体裁剪是将布料覆合于人体或人体模型上直接用剪刀进行剪切的方法。此方法适宜质地细薄、悬垂性能较好的布料,以及用平面裁剪难以制图的款式。其优点是剪切完毕便能显示出服装的立体效果,且造型褶皱自然,线条流畅,能充分体现布料良好的悬垂性能。缺点是操作时需要一定的经验和技巧,衣服的宽松度也较难掌握。

### 二、平面裁剪

平面裁剪是将布料直接放于平面的裁剪台上,用划粉在布料上绘制服装的衣片结构图,然后按绘制的衣片轮廓线进行剪切的裁剪方法。其优点是制图方便,布料或纸面上绘制的线条清晰、精确度较高,适用于布较厚实的场合。缺点是在布质细薄柔软的布料上制图较困难,且不能及时看出造型效果。分类时,若按缝头的加放先后顺序可分为毛样裁剪法和净样裁剪法。毛样裁剪法是在裁剪时已将缝头计算在内,只需按轮廓线裁剪的方法;净样裁剪法是不将缝头计算在内而在裁剪布料时按轮廓线外加放缝头后再裁剪的方法。一般毛样裁剪法适用于款式较简单的服装;净样裁剪法适用于款式较复杂的服装。按制图的技巧来分又可分为原型裁剪法、比例裁剪法、短寸法和折纸法。

(1) 原型裁剪法 在平面裁剪中作为制作衣服的基型叫原型,以原型进行变化,绘制出各种服装制图的方法称为原型裁剪法。原型的种类有英式原型、美式原型、日本文化式原型和登丽美原型等,目前我国运用最广的是日本文化式原型。原型制图方法简单,不需要复杂的计算,操作方便,尤其适合款式造型复杂的场合,是服装纸样设计的好方法。

(2) 比例裁剪法 是按人体基本部位尺寸(胸围、领围、臀围)为变量进行各种比例的计算,定出衣片各部位尺寸的服装制图的方法。常用的比例裁剪法根据其比例形式有胸围式、D式。胸围式运用比较广,本书裁剪法也是以胸围尺寸来进行计算的。其优点是以胸围为基础通过简单的分数比例,易为初学者所接受,且各部位尺寸精确度较高。缺点是只适应已定型的服装款式,对于新的款式较难确定其比例计算公式,当款式复杂时,其计算也较复杂。

(3) 短寸法 是一种以中等身材的尺寸为基数加上一个递增数来估算其他身材的衣片部位尺寸的裁剪法。

(4) 折纸法 是前些年出现的比例计算的简化方法。

短寸法和折纸法的使用不广泛。

## 第二章

# 服装缝制基础知识

## 第一节 服装设备使用常识

### 一、机针的选用与安装

根据实际工作经验按照缝料薄、厚、软、硬及质地的不同，准确地选用合适规格的机针型号，对保证形成良好线迹是很重要的。

正确选择机针的原则：缝料越厚越硬，机针直径应越粗（选大号机针，如16号、18号）；缝料越薄越软，机针直径应越细（选小号机针，如9号、11号）。

### 二、机器在使用性能方面的主要名词和术语

在缝纫机和服装生产过程中，为便于进行技术交流，对一些常用名词、机器动作和现象做了统一规定。

- 1) 线迹：将机针带线穿过缝料和完成一个工作循环后，缝线交织起来而形成的一个单元。
- 2) 线缝：若干连续的线迹。
- 3) 面线：穿在机针针孔内的缝线。
- 4) 底线：从梭心引出的缝线。
- 5) 针距：每个线迹的长度，即在缝纫时，机针两次穿过缝料的间距。
- 6) 针迹：按送料方向，机针穿过缝料后留下的痕迹（机针不穿线）。
- 7) 针缝：连续的针迹。
- 8) 缝厚：是试验缝纫机能缝最大厚度的方法。根据缝料的厚度，测试机器转速的快慢，以及缝制时的承受能力。
- 9) 缝薄：是考核缝纫机缝制最薄缝料的缝纫质量的方法。在这一方法中规定了试验时应采用的缝料、缝线、机针、转速和针距。
- 10) 层缝：是指缝纫机缝制二层到四层再到八层，然后从八层到四层再到二层的反复缝纫过程，以考核缝纫质量。
- 11) 断线：在缝纫时，底线或面线突然中断。
- 12) 跳针：在缝纫时，底、面线不能交织构成线迹。
- 13) 浮线：因构成线迹的底、面线张力不匀，在缝料的正面或反面缝线会显著隆起。
- 14) 起皱：凡构成线缝后，缝料有显著皱纹。
- 15) 断针：在缝纫中，不附加人为外力而造成机针折断。



16) 张力：在构成线迹过程中，缝线所承受的拉力。

17) 轻滑：所谓“轻”是指在规定的最高转速范围内空载时，能用最小的力矩启动；在连续运转时，消耗较小的动力，声响正常而轻微。所谓“滑”是指主轴在任何角度时的启动阻力都比较均匀；在连续运转时，摩擦阻力小而均匀。

18) 线环：在缝纫过程中，机针针孔处的面线所形成的环形线圈。

19) 针缝直线度：在规定的针缝长度内，将第一个针迹和最后一个针迹用直线连接，然后测量各个针迹的最大偏移度。

20) 噪声：在规定的转速范围内，空载运转时所发生的不正常而强烈的声响。

21) 灵活：对缝纫机某一机构的质量要求，即动作灵敏准确。

22) 振动：在规定的转速范围内，空载运转时所发生的不正常而较强烈的抖动。

### 三、工业用缝纫机型号的含义

标准中规定，我国缝纫机按使用对象划分类别，分为家用缝纫机、工业用缝纫机、服务性行业用缝纫机三大类。缝纫机型号由两个汉语拼音字母及两组阿拉伯数字组成。

1) 型号的第二个汉语拼音字母代表缝纫机的使用对象，见表 2-1。

2) 型号的第二个汉语拼音字母代表缝纫机的主要机构和线迹。

3) 型号的第一组数字代表使用对象、主要机构和线迹相同，但缝纫物、性能等不同的顺序代号。

4) 型号的第二组数字代表在原来基础上有了改进的顺序代号。

例如：GC1—2 型（G：工业用机，C：连杆挑线、旋梭钩线、双线锁式线迹，1：该类缝纫机的第一种型号，2 型：改进顺序号）。

表 2-1 缝纫机型号中第一个字母的含义

字母代号	使用对象	注 解
J	家庭使用	JIA“家”的第一个字母
G	工业用	GONG“工”的第一个字母
F	服务性行业	FU“服”的第一个字母

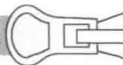
### 四、工业用缝纫机的保养与安全操作

1) 要保证机器有良好的润滑。一般的机器说明书，对机器加油部位都有标注。在使用中每隔 4h 应加油一次，对带有自动润滑装置的机器，要随时注意油标，油面低于极限位置时要补加油量。

2) 机器的开动，应做到稳起缓停，切忌猛开急停，尽量减小机件间的冲击力。在任何情况下，都不能超过制作厂家规定的极限转速。因为，超速运转会使重负荷机件严重缺油，造成机件发热膨胀，甚至烧坏、拉烧等严重事故。

使用手抬或膝提压脚，应注意轻放。尤其在使用抬脚扳手时，不要使压脚砸落在送布牙上。

3) 在缝纫过程中，要时刻注意机器运转情况。如果发现机器局部发热或听到不正常的声音或闻到不正常的气味，应立即停机检查，排除故障后再继续使用。



4) 保持机器内外清洁。每日工作之后,应将缝纫机针板和面板拆下来,用清洁的软布仔细清除机件上的灰尘和渣子,特别是要检查油路系统是否堵塞(注意清理前要断开电源)。清理完毕后,将试机布压在压脚下,并盖好机罩。

## 五、电熨斗的使用及安全用电常识

### 1. 电熨斗的使用与保养

1) 使用电熨斗时,应当轻拿轻放,不要摔碰,以免电热元件、调温元件受震损坏,或使紧固件松动,或者碰伤熨斗表面。

2) 使用电源线为插接式的电熨斗,插座与熨斗上的插柱一定要插牢,以免接触不良,打弧跳火,烧坏插接铜件。若有松动、接触不良,应及时修理。

3) 熨烫过程中,应注意避免电源线打结、硬折,以防断线和损伤绝缘外表皮。

4) 不要使底板直接与粗硬物接触,以保持其光洁。

5) 电熨斗使用完后要拔掉电源插头,竖立放置,待其自然冷却后擦净表面,存放在干燥处,以免受潮,影响绝缘性能或造成金属件锈蚀。

6) 熨烫化纤织品时,切勿使温度过高,否则织物烧焦在底板上很难去掉,形成麻面,影响使用。

7) 对电熨斗的温度应适当掌握,特别是普通电熨斗,暂时不用时应随时切断电源,避免温度过高。温度过高容易影响电熨斗的寿命,并可使电镀层受损变色。

8) 有调温装置的电熨斗,使用后,应将调温旋钮转回到“关”或“冷”点处,以使调温双金属片恢复到显而易见的受力状态,以保持其弹性。

### 2. 安全用电保护措施

1) 使用 220V 的手电钻或电动裁剪机时,应戴绝缘乳胶手套。

2) 对于电气设备故障检修,操作人员必须切断电源,并且电源要有明显的断电开关。

3) 经常对电气设备进行检查,发现升温过高或绝缘不良时,应及时查明原因,消除故障。

4) 保持电气设备绝缘体干燥。由于水能导电,所以不能用湿手触摸开关,也不能用湿布擦电气设备,禁止在带电的电线上晾晒衣服等。

5) 严禁用裸线或绝缘包皮破损的电线来作为配线。

6) 有金属外壳的电气设备(如电动机、电剪刀及家用电器等),外壳应接地,且接地应良好,以防漏电,造成触电事故。

7) 电源开关和熔丝(或熔片),一定要装在火线上。

## 第二节 服装缝制常用工具

为了使制作完成后的服装既漂亮又美观,就要保障服装制作工艺的完美,而达到完成工艺的要求就要靠服装缝制工具的辅助。下面介绍几种服装缝制工具(图 2-1)。

1) 剪刀:用来裁剪布料的工具,有 9 号、10 号、11 号、12 号等数种规格,其特点是刀身长、刀柄短、使用舒服。

2) 小纱剪:制作时用来剪切线头的工具,其特点是身子小巧,使用方便。





- 3) 锥子：制作服装时用来做标记，翻领角或较尖、较细部位时使用的工具。
- 4) 手针：用来辅助缝纫机，完成服装制作中的一些手工工艺，如钉纽扣、打线钉或用来临时固定两个衣片等。
- 5) 顶针：辅助手针进行扎针、运针，是制作手工工艺时的重要工具。
- 6) 直尺：制作服装时用来测量的工具，一般用 15cm、20cm 的长度即可。
- 7) 铁凳：熨烫服装的辅助工具，主要在熨烫袖子的袖山、衣服的肩部时使用。
- 8) 熨斗：用来熨烫服装的工具，有普通电熨斗、自动调温电熨斗、蒸汽喷雾型电熨斗、吊瓶式蒸汽电熨斗。
- 9) 布馒头：辅助熨斗使服装成型、定型的熨烫工具。
- 10) 划粉、水盆、刷子：划粉是制作前在衣料上做标记用的工具，水盆、刷子是熨烫服装时所需的盛水、刷水的工具。

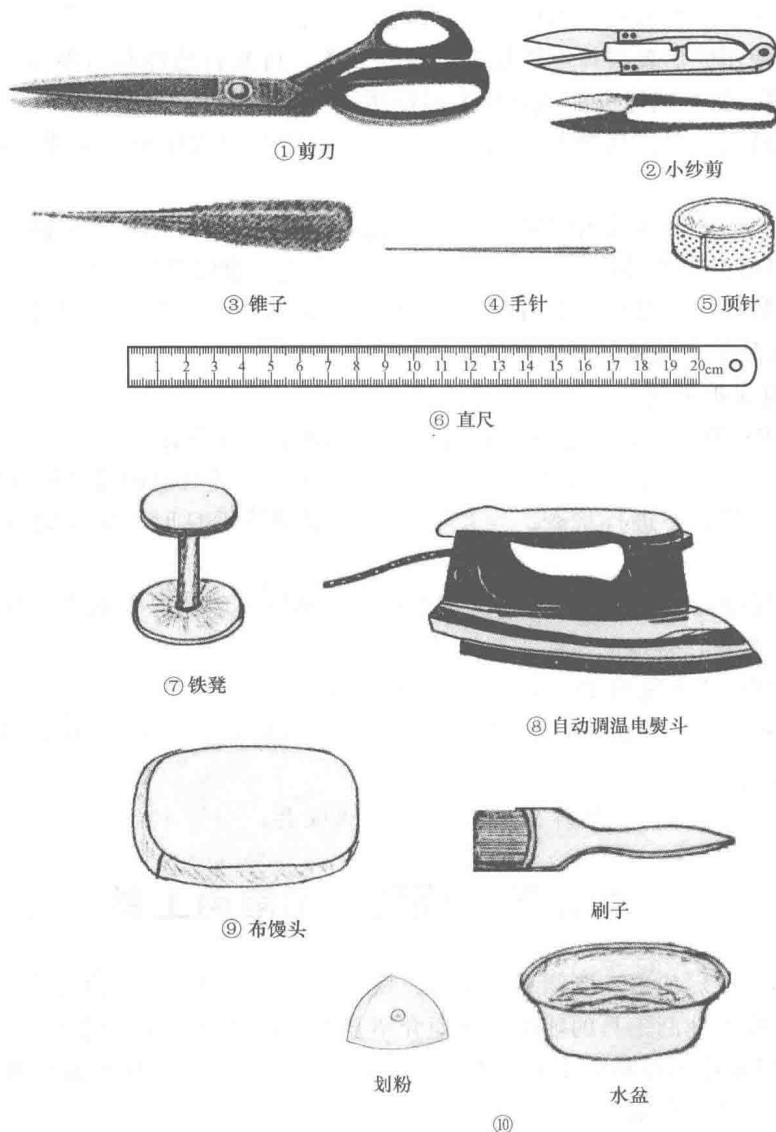


图 2-1 服装缝制常用工具