

站在远方 注视你

ZHAN ZAI YUANFANG
ZHUSHI NI

苇笛著



爱是永恒的主题，青春年少时，每个人都曾为爱痴迷，爱的甜蜜、爱的痛楚、爱的骄傲、爱的卑微……爱的一切，都曾令人柔肠百转彻夜难眠。纵然青春走远年华老去，那份爱依然在记忆中鲜活如初。

而今，当你邂逅这本书，你将邂逅曾经的青春，亦将邂逅曾经的爱情……



中国商务出版社
CHINA COMMERCE AND TRADE PRESS

站在远方注视你

苇笛 著

中国商务出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

站在远方注视你/苇笛著. --北京: 中国商务出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5103-1657-9

I. ①站… II. ①苇… III. ①散文集-中国-当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 245345 号

站在远方注视你

ZHANZAI YUANFANG ZHUSHI NI

苇 笛 著

出 版: 中国商务出版社

地 址: 北京市东城区安定门外大街东后巷 28 号 邮 编: 100710

责任部门: 中国商务出版社 商务与文化事业部 (010-64515151)

总 发 行: 中国商务出版社 商务与文化事业部 (010-64226011)

责任编辑: 崔 笏

网 址: <http://www.cctpress.com>

邮 箱: shangwuyuwenhua@126.com

排 版: 北京科事洁技术开发有限责任公司

印 刷: 北京密兴印刷有限公司

开 本: 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张: 6.5 字 数: 134 千字

版 次: 2017 年 1 月第 1 版 印 次: 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5103-1657-9

定 价: 36.00 元

凡所购本版图书有印装质量问题, 请与本社总编室联系。电话: (010-64212247)



版权所有 盗版必究 (盗版侵权举报可发邮件到本社邮箱: cctp@cctpress.com)

▶ 第一辑 寻常之爱

1. 远离鲜花 3
2. 你为我梳头我为你洗脚 5
3. 一起走走 7
4. 爱的细节 8
5. 一支冰棒 10
6. 陪她十分钟 12
7. 木盆里的幸福 15
8. 有你在, 灯亮着 17
9. 给婚姻加分 20
10. 脆甜的枣 22

▶ 第二辑 忧伤之爱

11. 电话打给谁 27
12. 婚姻是场双人舞 29
13. 致命的沉默 31
14. 一片痴心付与谁 35
15. 爱他(她)就和他(她)相守 ... 38
16. 无法装傻 41
17. 婚姻跷跷板 43

18. 不为旧伤浪费新眼泪 46
19. 人生自有悔恨时 48
20. 犯贱，与真爱无关 51

▶ 第三辑 苦涩之爱

21. 离婚要趁早 59
22. 患难与共有多难 61
23. 当婚姻沦为泥潭 63
24. 因为无情所以冷酷 66
25. 最想要的 70
26. 破镜，再难重圆 72
27. 别做婚姻的“牺牲品” 75
28. 你的幸福谁做主 78
29. 没有岁月可回头 80
30. 绝望的烟 82

▶ 第四辑 风雨之爱

31. 蔷薇花儿开 87
32. 空白的离婚协议书 89
33. 如果有人需要你 93
34. 不去问 95
35. 走过去，前面就是一片艳阳天 97
36. 你能活下去 100
37. 柔韧的女子 104
38. 为自己疗伤 107

39. 再苦也要笑出来	109
-------------------	-----

40. 活出欢乐来	111
-----------------	-----

▶ 第五辑 理智之爱

41. 谁懂女人心	117
-----------------	-----

42. 爱我，就让我分担你的苦难	119
------------------------	-----

43. 驿站	121
--------------	-----

44. 向前走，不回头	125
-------------------	-----

45. 留一份爱给自己	127
-------------------	-----

46. 为心灵点一盏灯	131
-------------------	-----

47. “小三”何须斗	133
-------------------	-----

48. 幸福抢不来	136
-----------------	-----

49. 没有任何一个男人值得争抢	139
------------------------	-----

50. 慢慢就会明白	141
------------------	-----

▶ 第六辑 成长之爱

51. 忽然想起你	147
-----------------	-----

52. 只有爱是永远的	150
-------------------	-----

53. 向他（她）微笑吧	152
--------------------	-----

54. 爱她，就给她想要的	155
---------------------	-----

55. 爱我请先爱自己	157
-------------------	-----

56. 缘来珍惜，缘去随意	159
---------------------	-----

57. 我单身，我快乐	161
-------------------	-----

58. 做人生的主角	164
------------------	-----

59. 为自己选择幸福	166
-------------------	-----

60. 看清自己的幸福 169

▶ **第七辑 心灵之爱**

61. 野菊花儿开 175

62. 疼爱自己 177

63. 告别高跟鞋 179

64. 做一个心灵“无龄女” 181

65. 独自去看花 183

66. 留一份坦荡给岁月 185

67. 婚姻里，投资自己是王道 188

68. 向着幸福走去 191

69. 不再回首 194

70. 站在远方注视你 198

他们是天下最平常的夫妻，从不曾有过任何亲昵的举止，就连手都不曾牵过。为了一点鸡毛蒜皮的小事，他们也会吵得天翻地覆，那时候，男人暴跳如雷，女人怒气冲天……但无论何种争执，都无法割裂他们彼此之间的挚爱；而随着时间的流逝，那份爱历久弥深。

I

第一辑 寻常之爱



1

远离鲜花

圣诞节那天，刚下班的丈夫兴冲冲地将一束鲜花递到了我的面前。当我将鲜花插入花瓶时，不禁暗自一惊，只因那一束久违的鲜花竟然未曾带给我丝毫的喜悦。

接下来的日子里，我任那束鲜花在瓶中枯萎、凋谢，始终没想到应当给它们剪剪枝换换水，直到一周之后鲜花成了枯枝败叶被我扔进了垃圾堆中。

面对鲜花，我感到的却是自己心境的苍老与漠然——曾几何时，鲜花可是我的挚爱啊。

不要说婚前时常在花店里流连，即使在婚后，家中也是鲜花不断。两三枝百合，五六枝玫瑰，再加上蓬蓬勃勃的满天星，便将一个简陋的小屋装点得生机盎然；那时的我，尤其喜欢在清晨刚起床时，忙着给鲜花剪枝、换水，阳光下当水珠在花瓣上滚动时，我似乎看到了鲜花的笑脸。那样的日子里，逛商场时我总不会错过卖花瓶的专柜，我曾长时间地伫立在那些玻璃、水晶、陶土之类的花瓶前，一边看着，一边在心中为那些花瓶配上各种各样的花草，然后设想着它们摆放在家中的风韵——如此一来，离开商场时我的手中常会多出一两只花瓶，尽管有些花瓶价格不

菲，可因为喜欢，我还是将它们带回了家。而在家里，当我一遍遍地摆弄着一瓶瓶鲜花时，洋溢在心中的，便是深深的欣喜与满足。

鲜花相伴走过了多少日子，如今的我怎能数得清呢？然而，又是从何时起，鲜花开始渐渐淡出了我的生活？我茫然不知。

我只知道，在这个繁华的都市里行走得越远，身心就越是疲惫。白天那忙不完的公务，还有那挤不动的公交车，常常使人筋疲力尽；晚上回到家里，还得强打精神操持柴米油盐；待到能够直起身来长出一口气时，浓浓的倦意已将整个人淹没了。渐渐地，从书店里精心挑选回来的书籍在架上一搁就是几个月，那些曾经百听不厌的CD上落满了厚厚的灰尘，至于当初深深打动过自己的天光云影细雨微风再也不能在我的内心激起轻微的涟漪……也许就是从那时起，鲜花开始逐步退出了我的生活？反正这些年来，每每从花店路过，面对姹紫嫣红的鲜花，我连看都懒得看一眼；而在以前，哪怕是手里拎着一捆青菜，我也不会错过路边那些卖花的小摊啊。

这些年来，家中的房子越搬越大，身边的杂物越来越多，可相应地，一颗心也变得越来越累。每每想到贷款、孩子之类的问题，常有喘不过气来的沉重感；至于职场上“不进则退”的打拼，更让人无处可逃。慢慢地，闲情远去了，逸致消退了；即使偶有空闲，也不会像以前那样去海边踏浪去郊外寻芳，而是躲在家里蒙头大睡或是照着菜谱做顿像样的饭菜慰劳自己。

对如今的我来说，四季的轮回已变成日历上单调的数字，月亮的圆缺也化为天气预报中简洁的符号；而曾经敏感鲜活的心灵，日复一日地变得粗糙而迟钝，流逝如水的光阴中，再难找到

什么令我感动令我兴奋的事情了。短短几年里，岁月就以其特有的沉重与烦琐将浪漫的女孩打磨成了凡俗的妇人。

也许，这就是生活。

2

你为我梳头我为你洗脚

我是在电视里，见到那两位老人的。

老人很普通，在大山里生活了一辈子。但不普通的，是他们的婚龄，自从在 1918 年的春天结婚后，他们已相依相伴着走过了九十年。

九十年，这实在是一个令人惊叹的数字。九十年间，时代更改了，社会变化了，就连他们的青丝，也早就变成了白发，但不变的，是他们之间的柔情与蜜意。电视镜头里，他们坐在一起，不时地，他伸手去理一理她的衣角，她伸手去掸一掸他的灰尘。他们的动作，是那樣的自然那样的亲切，想来他们之间一直都是这样互相关照的吧。他们的儿子介绍说，这一辈子，他从没见过他俩红过脸吵过架。是啊，若不是拥有美满的婚姻，他们能如此长寿吗？

九十年，是多么漫长的一段岁月。这期间，树绿了又绿，花红了又红，可有多少对夫妻，却在劳燕分飞后不再相见？而他

们，又是凭借什么法宝，一直相亲相爱的呢？

答案，也许就隐藏在两个细节中。

从结婚的那一天起，每天早晨起来，他都要为她梳头；这一梳，就是九十年。一下又一下，他的梳子将她一头黑亮而浓密的长发梳成了花白而稀疏的短发。而每个晚上临睡前，她都会打来一盆热水，为他洗脚；这一洗，又是九十年。在她的十指轻拂下，他的双脚从强壮变得瘦弱……也许，她对他也有不满的时候吧；可当他的梳子一下一下从她的头发中穿过，她的不满就慢慢地消散了，取而代之的，是对他的感激。也许，他对她也有抱怨的时候吧；可当她在热水中为他温柔地清洗脚趾时，他的抱怨渐渐地化解了，油然而生的，是对她的疼爱……而爱情，就像一棵树，在他们的心底默默生长；她用她的柔情为树浇水，他用他的爱意为树施肥，那棵树自然茁壮成长，最终长成了一棵参天大树，为他们遮风挡雨。

而在这个世界上，每一位做丈夫的，都曾给自己的妻子梳过头发吧，一边梳，一边在她的耳边说着甜言蜜语。可渐渐地，也许是因为懒散也许是因为疲惫也许是因为烦躁，他扔下手中的梳子。而每一位做妻子的，也都给自己的丈夫洗过脚吧，一边洗，一边低声地和他许着海誓山盟。可慢慢地，也许是因为单调也许是因为不满也许是因为厌倦，她推开了身旁的脚盆。不知不觉中，他们之间多了赌气多了争吵多了冷战……如果他能一直坚持为她梳头，如果她能一直坚持为他洗脚，他们，也会拥有美满的婚姻吧。

而恩爱夫妻的秘诀，就是如此简单——你为我梳头我为你洗脚。

3

一起走走

每天晚饭后，我都要和丈夫出去走走。

南方的天气潮湿而闷热，而到了晚上，总会有凉爽的风轻轻吹拂。

沿着小路，我们慢慢地走着。小路很窄，两边的树木却很高大，在浓密的枝叶覆盖下，小路显得分外幽静；路旁是大片大片的草地，芳草的清香隐约可闻。在这样的路上漫步，心情总是轻松而安宁。

我很喜欢与丈夫并肩漫步的时光，那时候，两个人什么都可以说。时常地，丈夫爱给我讲讲他们单位里发生的趣事，或是跟我谈谈他对国际问题的看法；而我，更喜欢与他聊聊最近读到的一些好文章，或是将从报刊上看到的幽默小品“贩卖”给他，而这些小品，常逗得两个人哈哈大笑。当然了，共同的家庭生活，更是我们不倦的话题；尤其当我们漫步在小路上时，在心平气和中，一些敏感的家庭问题常常会迎刃而解。

也有些时候，丈夫下班回来时显得心情很不好，可他又什么都不想说；但到了小路上，丈夫却会慢慢地将他的烦恼告诉我；而正是他的一些烦恼，让我更深入地了解他。我们彼此间的情意，

就这样在小路上日渐加深。虽然我和丈夫之间也有争吵，也会赌气，但相互间的理解，彼此间的依恋，使我们在任何时候，都只会让战火在小范围内燃烧并很快熄灭。而到了晚上，两个人常不约而同向对方发出邀请：“出去走走吧！”夫妻间有多少幽怨还不能够消散呢？

一般人总是认为，朝夕相处的夫妻，彼此本应心心相印；但实际上，除去上班、睡眠的时间外，夫妻间还有多少时间能真正彼此相伴呢？更不用说有些人忙得连家都回不了。其实，婚姻才是一个人一生一世的事业，实在需要双方用心经营；如果每一对夫妻都能对自己的婚姻多一点关注，这人间一定会少了许多悲剧。

而我，是如此珍爱生命中与丈夫共同漫步的时光，它让我们的心贴得很近很近。

4

爱的细节

一进家门，他便迫不及待地掏出一只苹果：“你快尝尝，这是客户送给公司的，我觉得味道不错，就带了一只回来。”虽说她不爱吃苹果，可那一晚吃完饭后，她还是细致地削去了果皮，用刀将苹果切成一小瓣一小瓣，细细品味，每一瓣都是又脆又

甜，真的很好吃。而他，静静地坐在旁边，微笑地看着她将整个苹果吃完。对他来说，所谓的“爱”，就是时时刻刻想着她吧？

他去逛音像市场，打算买一套有关编程的软件；逛来逛去，他的眼睛忽然亮了，并不是找到了所要的电脑软件，而是看到了读者百期纪念光盘。他对那些流行杂志从无兴趣，家里那么多，他连翻都懒得翻一翻；可他知道，她喜欢。当他回家后将光盘放进电脑时，他立刻听到了她惊喜的声音：“太棒啦！”那一声赞叹，将他所有的劳累一扫而光。在这个世界上，她的欢笑给了他最深的安慰。

一起外出的时候，他便不由自主地放慢了脚步，和她并肩而行。她的好奇心太浓了，路边跑过的一只小狗都会吸引她的注意力，甚至连草地新开的小花也会惹得她蹲下身去看个仔细；而他，从不催促，只是耐心地站在路边等着她，尽管他平时总是步履匆匆。只是在过马路时，他从不让她乱跑乱动。每一次过马路，他总要用右臂紧紧地揽住她的肩头，惹得她不止一次地抗议：“这样我根本看不见路。”“你不用看路，跟我走就行了。”他的回答简直有点蛮横，可每一回她都乖乖地任他“揽”着穿过马路。那时候，她的内心一定非常踏实吧？

她曾是一个十分浪漫的女子，满怀的风花雪月，然而，她与他的爱情不只没有星光、烛光相伴，就连玫瑰，他亦未曾送她半支，为此，她一度耿耿于怀。然而，在婚后日复一日的朝夕相处中，当她醉心于一本杂志而他在厨房里挥汗如雨时，当他为了她所爱的一首歌而在满城的音像商场中找寻时，当他千里迢迢拎回一袋她钟爱的猕猴桃时，她渐渐释然了。所谓的爱情，不就是心心相印吗？而这些年来，她一直都在他的心上啊。他的爱，如一

条条潺潺的坎儿井，在平静的地表下，经年不息地流淌、流淌，最终汇成了她生命的港湾。

5

一支冰棒

他长她几岁，是她儿时最好的伙伴。明月清风，小桥流水，在故乡的原野上，到处都有他们的足迹，到处都有他们的欢笑。

在她上中学那一年，她举家搬迁到了数千里之外的一座城市。从此，她只能将对故乡的思念，对他的依恋，折叠在一只只扁扁的信封里，寄给他。

在信中，他对她还是一如既往地关心与呵护，就像在家乡，他携着她的手，小心翼翼地涉过一条条水流湍急的河流。而她，无论有怎样的烦恼和忧伤，只要在信中倾诉出来，心绪就会变得安宁。她知道，所有的一切，远在故园的他都能为她一一化解。

但她毕竟是个孩子，她的生活充满了太多新鲜的事情，随着岁月的流逝，故乡在她的心中渐渐地淡薄了，一起淡薄的，还有她对他深深的思念。她难得给他写一封信，也许是因为功课太多了，他的回信也不多。大概是在最后一封信中吧，她知道他考进了南方那座赫赫有名的大学。她为他高兴，似乎还写了一封信去祝贺，从此，他就被封存在了记忆中。