



小寒卷
孙旭光 主编

文化部恭王府中华传统技艺研究与保护中心
农历甲午年十一月十六日 2015.01.06

“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑

文化部恭王府中華傳統技藝研究中心
農曆甲午年十一月十六 2014.11.16

小寒卷

孙旭光 主编



“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑

图书在版编目(CIP)数据

中华传统技艺. 5, 2015. 小寒卷: “甲午传统木雕技艺传承与创新发
展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑 / 孙旭光主编. —— 北京: 中国
社会出版社, 2016. 1

ISBN 978-7-5087-5268-6

I. ①中… II. ①孙… III. ①民间工艺—介绍—中国
IV. ①J528

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第025600号

书 名: 中华传统技艺 5·2015 小寒卷
“甲午传统木雕技艺传承与创新发
展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑

主 编: 孙旭光

副 主 编: 刘占文 陈晓文 边 伟 夏晓林

出 版 人: 浦善新

终 审 人: 胡晓明

策划编辑: 李春园

责任编辑: 郑双梅

责任校对: 张爱华

出版发行: 中国社会出版社

邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲33号

电 话: 编辑部: (010) 58124831

邮购部: (010) 58124848

销售部: (010) 58124845

传 真: (010) 58124856

网 址: www.shcbs.com.cn

shcbs.mca.gov.cn

经 销: 全国各地新华书店



中国社会出版社天猫旗舰店

设 计: 藝術團隊

印刷装订: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

开 本: 185mm×260mm 1/16

印 张: 14 印张

字 数: 100 千字

版 次: 2016 年 3 月第 1 版

印 次: 2016 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 106.00 元



会出版社微信公众号

016 序言

巧夺天工 精妙绝伦

018 前言

镂琢纤巧 鬼斧神工

020 仪式

传承技艺 美丽中国 精雕细刻

“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”隆重开幕

镂琢纤缕 传承匠心

“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”圆满落幕

034 展示

第一批至第四批国家级非物质文化遗产项目名录（传统木雕项目一览表）

首届中华传统木雕技艺精品展参展代表作品图录

首届中华传统木雕技艺精品展参展代表作品

090 书法

山东非物质文化遗产研究中心传统书法研究所书法作品

106 研讨

传承技艺 美丽中国

“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”在恭王府开幕

158 交流

文化部副部长项兆伦一行参观指导首届中华传统木雕技艺精品展

文化部非物质文化遗产司副司长马盛德参观首届中华传统木雕技艺精品展

164 研究

因时而动 激活传统——构建非遗保护传承新格局

漫谈家具的雕刻工艺

北京故宫古代建筑外檐隔扇木雕探讨

206 档案

展览形象（展示空间及平面设计）

展览现场

大事记

媒体反应（重要媒体刊发的消息与报道索引、原件影像）



农历甲午年十一月十六 2015.01.06 小寒卷

“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑

文化部恭王府中華傳統技藝之研究與保護中心
農曆甲午年十一月十六 2015.01.06

小寒卷

孫旭光 主編



“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑

編輯委員會

總顧問

乌丙安 刘魁立 马文辉

顧問

吕品田 王 伟 孙建君 徐艺乙
乔晓光 叶 涛 马立明 裔 萼

主編

孙旭光

副主編

刘占文 陈晓文 边 伟 夏晓林

委員

王 骁 余 虎 冯令刚 彭 伟

執行主編

孙冬宁

編委

华 耀 夏静静 范丽艳 黎珏吟 姜 鹤 赵 阳
郑 虹 南 楠 许 琛 郭 磊 张 博 向玉良

組織委員會

指導

中华人民共和国文化部非物质文化遗产司

主辦

文化部恭王府管理中心
中国非物质文化遗产生产性保护系列活动组委会

承辦

中华传统技艺研究与保护中心
中华文化促进会木作文化工作委员会

中華傳統技藝 題雷

《中華傳統技藝》

中国非物质文化遗产生产性保护系列活动组委会专辑

《中華傳統技藝》2015 小寒卷

——“甲午传统木雕技艺传承与创新发展论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑

組織委員會

指 导：中华人民共和国文化部非物质文化遗产司

主 办：文化部恭王府管理中心

中国非物质文化遗产生产性保护系列活动组委会

承 办：文化部恭王府中华传统技艺研究与保护中心

中华文化促进会木作文化工作委员会

协 办：北京建筑大学

《中华传统技艺》编辑部、山东非物质文化遗产研究中心

华木坊文化传媒（北京）有限公司、《中华木作》杂志、中华木作网

編輯委員會

总 顾 问：张爱林

顾 问：汪 苏 李爱群

主 编：孙旭光

副 主 编：陈晓文 赵夫瀛 张大玉 梁 冰

委 员：王 骁 汤羽扬 王 昀 赵 鹏 高洪莉 戚承志 邹积亭

田 林 李海燕 那 威 丁 奇 胡雪松 边志杰 崔建航

执行主编：孙冬宁 陈静勇

执行主编：沈华菊 杨 琳

编 委：高郡强 韦兰香 李 岩 李 沙 朱宁克 郎世奇 张捍平

赵冠男 韩 风 尚 华 程远志 黄 莺 沈绚楠

参 编：（以姓名拼音字母为序）

包松宇 姜 帅 林宇新 卢 坤 李美艳 林则全

王 琪 王一森 郜嘉琦 闫卓远 袁 拯 张婧嫔

傳承技藝 美麗中國



恭王府
The Prince's Mansion
Kunming, Yunnan



中华传统技艺精品展系列

《中華傳統技藝》2015 小寒卷

“甲午传统木雕技艺传承与创新论坛暨首届中华传统木雕技艺精品展”特辑



北京建筑大学 设计学（含工业设计工程）学科建设项目



北京建筑大学 建筑设计艺术研究中心（家具构法与制作技艺研究所）建设项目



恭王府
The Museum of Prince
Kong's Palace

中華傳統技藝 研究与保護中心
Chinese Traditional Skills Research And Protection Center

中国非物质文化遗产生产性保护系列活动组委会办公室

中心简介

文化部恭王府中华传统技艺研究与保护中心于2013年6月21日（癸巳夏至）在文化部恭王府管理中心正式挂牌成立。

该机构是在文化部非物质文化遗产司的工作指导下，在国家非物质文化遗产生产性保护工作推进过程中，本着面向国家需求、面向学术前沿的精神而创建的跨学科、开放性的中华传统技艺项目研究与保护学术平台，具体承担文化部非物质文化遗产司“中国非物质文化遗产生产性保护系列活动”的开展。

地 址：北京市东城区北总布胡同10号院

网 址：www.ctjiyi.com

邮 箱：laozih@126.com

邮 编：100005

中華傳統技藝研究與保護中心

Chinese Traditional Skills Research And Protection Center

工作目标

中心致力于打造国家非物质文化遗产展示基地、国家非物质文化遗产生产性保护研究基地、国家社科基金艺术学研究基地，不仅关注中华传统技艺项目及其田野调查方法、保存现状与保护技术，还关注区域非物质文化遗产生产性保护项目管理（战略、政策、规划与标准），以文化事业带动文化产业发展。作为恭王府中华传统技艺项目的展示和陈列窗口，整合中华老字号和非物质文化遗产资源，以北京和恭王府为中心，逐步推动品牌建设和运营，以文化产业推动文化事业繁荣。

工作职责

作为文化部系统中华传统技艺研究、保护、展示、传播的专业科研机构，具体对中国非物质文化遗产生产性保护（传统技艺类、传统美术类、传统中药炮制类）相关项目开展工作：组织国内外专业研究力量开展学术交流、理论研究和人才培养，推荐发表研究成果，定期召开学术会议，汇总出版学术论文集、专著；对中华传统技艺中与王府文化相关联的非物质文化遗产资源进行全面挖掘和系统研究；举办学术展览及公益活动，推介、宣传保护研究工作成果和经验；构建文化部恭王府中华传统技艺项目品牌，推动中华传统文化产业的发展；促进中华传统技艺文化衍生品的开发，丰富人民群众的物质文化生活；面向全国建立中华传统技艺文化瑰宝的保护基地、研究基地和重要展示窗口。

工作指导文件





恭王府
The Museum of Prince
Kong's Palace

中華傳統技藝 研究與保護中心
Chinese Traditional Skills Research And Protection Center

中华传统技艺精品馆

文化部恭王府中华传统技艺精品馆位于恭王府东二区，作为举办“中华传统技艺精品系列展”的专门展览、展示场馆，于2014年7月7日（甲午小暑）正式启动，在文化部非物质文化遗产司指导下，定期举办“中国非物质文化遗产生产性保护系列活动”，展览、推介、宣传各相关地区及各专业门类非物质文化遗产生产性保护与研究工作的代表性成果，推动中华传统文化产业的发展，促进中国非物质文化遗产传统技艺分类标准项目研究与保护。



位于恭王府东二区的中华传统技艺精品馆

《中华传统技艺》编辑部



中华传统技艺精品长廊

文化部恭王府中华传统技艺精品长廊作为举办“中华传统技艺精品系列展”的陈列和展示窗口，于2013年6月21日（癸巳夏至）正式挂牌启动。定期举办展览及公益活动，推介、宣传、展示各相关地区非物质文化遗产代表性保护研究成果，推动中华传统文化产业的发展，促进中华传统技艺品牌的提升和文化衍生品的开发。



恭王府中华传统技艺精品长廊设计作品 作者：王 钟





2015年1月10日，文化部副部长项兆伦（左二）在文化部恭王府管理中心主任孙旭光（左三）陪同下参观首届中华传统木雕技艺精品展

