

藝 文 叢 刊

譜 房 四 文
錄 窗 九 蕉

〔宋〕蘇易簡 等

浙江人民美術出版社

藝 文 叢 刊

文 房 四 譜
蕉 窗 九 錄

〔宋〕蘇易簡 等

浙江人民美術出版社

圖書在版編目 (C I P) 數據

文房四譜 / (宋) 蘇易簡著 ; 張立點校. 蕉窗九錄 / (明) 項元汴著 ; 尹意點校. — 杭州 : 浙江人民美術出版社, 2016. 10

(藝文叢刊)

ISBN 978-7-5340-5099-2

I. ①文… ②蕉… II. ①蘇… ②項… ③張… ④尹… III. ①文化用品—研究—中國—古代②雜著—中國—明代 IV. ①K875.44②Z429.48

中國版本圖書館CIP數據核字(2016)第184530號

文房四譜 蕉窗九錄

[宋] 蘇易簡 著 張 立 點校

[明] 項元汴 著 尹 意 點校

責任編輯：霍西勝 羅仕通 袁 媛

整體設計：傅笛揚

責任印製：陳柏榮

出版發行 浙江人民美術出版社
(杭州市體育場路347號)

網 址 <http://mss.zjcb.com>
經 銷 全國各地新華書店
製 版 浙江時代出版服務有限公司
印 刷 浙江海虹彩色印務有限公司
版 次 2016年10月第1版·第1次印刷
開 本 787mm×1092mm 1/32
印 張 8.75
字 數 137千字
書 號 ISBN 978-7-5340-5099-2
定 價 36.00元

如有印裝品質問題，影響閱讀，
請與承印廠聯繫調換。

點校說明

筆墨紙硯之價值，就小處說，乃古人爲學所資；往大處言，吾國文化之延續不絕實有賴於此。古人對之亦早有清楚認識，并流傳下來諸多詩文辭賦。如晉郭璞《筆讚》即認爲筆「經緯天地，錯綜群藝。日用不知，功蓋萬世」；後漢李尤《硯銘》則言「書契既造，硯墨乃陳。篇籍永垂，紀志功勛」；而西晉傅咸撰《紙賦》，讚紙「夫其爲物，厥美可珍。廉方有則，體潔性真。含章蘊藻，實好斯文」，等等。詩文辭賦而外，更有古之有心人，收集整理歷代有關筆墨紙硯之淵源、製造、傳說等文獻資料，編次成書，以方便后之覽者。其中，《文房四譜》和《蕉窗九錄》乃同類書中較爲典型者。

《文房四譜》五卷，宋蘇易簡撰。易簡字太簡，梓州銅山人。「太平興國五年進士，累官參知政事，以禮部侍郎出知鄧州，移陳州卒。」其具體生平可詳書后所附《宋史·蘇易簡傳》。全書含《筆譜》上下二卷和《硯譜》《紙譜》《墨譜》各一卷，前有徐鉉序文一篇。各譜體例相仿，大致按照敘事、製造、雜說、辭賦四大類別編排，分別

介紹筆墨紙硯之發展、製造、典故、辭賦等情況。

《蕉窗九錄》傳爲明代收藏巨擘項元汴所撰。元汴，字子京，號墨林山人，嘉興人，國子監生。家固饒資，廣搜法書名畫，儲藏之豐，甲於海內，盛極一時。曾獲一古琴，上刻「天籟」二字，故名其儲藏之所爲「天籟閣」，所藏歷代書畫精品多以「天籟閣」等印記識之。《蕉窗九錄》分類雜記作者見聞，錄紙、墨、筆、硯、帖、書、琴、香八種，前有文彭序。四庫館臣則認爲此書體例不嚴，含混其辭，文彭序言亦鄙，并不副二人之名。

本次整理出版，將《文房四譜》與《蕉窗九錄》合爲一書，書末另附相關資料若干，以方便讀者閱覽、參考。其中，《文房四譜》以《四庫全書》本爲底本，參以《學海類編》本和《十萬卷樓叢書》本；《蕉窗九錄》以《學海類編》本爲底本，另參考明代屠隆《考槃餘事》及前人諸多研究成果，在此謹致謝意。限於篇幅，個別錯漏處徑改，脫字較多處則以括號標出所補之文字，不另出校記。

學識所限，書中錯處難免，望讀者大方不吝賜教。

目錄

文房四譜

四之雜說……………三〇

欽定四庫全書文房四譜提要……………三

文房四譜序……………四

文房四譜卷二……………四二

筆譜下……………四二

文房四譜卷一……………五

五之辭賦……………四二

筆譜上附筆格……………五

一之敘事 二之造 三之……………六〇

筆勢 四之雜說……………六〇

一之敘事……………六〇

二之造……………六〇

三之筆勢 能書附……………六〇

二之造 六三

文房四譜卷五 一〇四

三之雜說 六六

墨譜 一〇四

四之辭賦 六九

一之敘事 二之造 三之

雜說 四之辭賦 一〇四

文房四譜卷四 七九

紙譜 七九

一之敘事 二之造 三之

二之造 一〇八

雜說 四之辭賦 七九

三之雜說 一一〇

一之敘事 七九

四之辭賦 一一七

二之造 八五

附錄 一二七

三之雜說 八八

文房四譜後序 一二七

四之辭賦 九八

蘇易簡傳 一二八

蘇學士易簡子耆孫舜欽 一三一

蘇內翰 一三二

文房四譜五卷宋蘇易

簡撰 一三二

蕉窗九錄

蕉窗九錄序 一三七

蕉窗九錄紙錄 一三八

南北紙 一三八

唐紙 一三八

宋紙 一三八

元紙 一三九

國朝紙 一三九

高麗紙 一四〇

造葵箋法 一四〇

染宋箋色法 一四〇

染紙作畫不用膠法 一四一

造槌白紙法 一四一

造金銀印花箋法 一四二

造松花箋法 一四二

蕉窗九錄墨錄 一四三

論墨 一四三

古製墨法 一四三

朱萬初墨 一四四

玉泉墨畫眉墨 一四五

松墨 一四五

香與墨同關紐 一四六

蕉窗九錄筆錄

筆法	毫	管	式	工	藏	滌	瘞	筆經
.....								
一四七	一四七	一四八	一四八	一四八	一四九	一四九	一四九	一四九

蕉窗九錄書錄

滌研	試新墨	藏研	冬月研	朱研	墨鏞	製法	論書	獻售	刻地	印書	書直
.....											
一五二	一五二	一五二	一五三	一五三	一五三	一五三	一五四	一五五	一五六	一五六	一五七

讎對……………一五七

藏書……………一五八

觀書……………一五八

淳熙修內司本……………一六一

星鳳樓帖……………一六二

寶晉齋帖……………一六二

百一帖……………一六二

利州帖……………一六二

黔江帖……………一六二

武陵帖……………一六三

東庫帖……………一六三

賜書堂帖……………一六三

甲秀堂帖……………一六三

一百十七種蘭亭……………一六三

二王帖……………一六四

蔡州帖……………一六四

彭州帖……………一六四

蕉窗九錄帖錄……………一五九

淳化閣帖……………一五九

絳帖……………一五九

潭帖……………一六〇

汝帖……………一六〇

秘閣續帖……………一六〇

淳化祖石刻……………一六〇

太清樓帖……………一六一

淳熙秘閣續帖……………一六一

戲魚堂帖……………一六一

鼎帖	一六四	石經隸書	一六六
鐘鼎帖	一六四	邊韶墓碑	一六七
四聲隸韻	一六五	宣父碑	一六七
玉麟堂帖	一六五	師宜官八分書	一六七
石鼓文	一六五	仙人唐君碑	一六七
壇山石刻	一六五	張公廟碑	一六七
泰山碑	一六五	韓明府修孔子廟禮器碑	一六七
岫巖碑	一六五	劉耀井陰碑	一六七
嶧山碑	一六六	堯母祠碑	一六七
章帝草書帖	一六六	北岳碑	一六七
秦誓詛楚文	一六六	張平子墓銘	一六八
淳于長夏承碑	一六六	西岳華山廟碑	一六八
郭有道碑	一六六	鍾元常賀捷表	一六八
九疑山碑	一六六	大嚮碑	一六八

文皇哀冊文	一六八	北岳醮告文	一七〇
受禪碑	一六八	周府君碑	一七〇
上尊號碑	一六八	東方朔頌	一七一
宗聖侯碑	一六九	洛神賦	一七一
劉元州華岳碑	一六九	大草書蘭亭	一七一
吳國山碑	一六九	集右軍書牡丹詩	一七一
王僧恕延陵季子二碑	一六九	告墓文	一七一
蘭亭記	一六九	絳州重修夫子廟堂碑	一七一
筆陣圖	一六九	攝山寺碑	一七一
黃庭經	一七〇	裴雄碑	一七二
金剛經	一七〇	興福寺碑	一七二
樂毅論	一七〇	臨鍾繇宣示帖	一七二
草書心經	一七〇	平西將軍墓銘	一七二
集王聖教序	一七〇	梁思楚碑	一七二

楊承源碑	一七二	後周大宗伯唐景碑	一七四
改高樓碑	一七二	蕭子雲章草出師頌	一七四
王渙之陀羅尼經幢	一七二	天柱山銘	一七五
建福寺山門碑	一七三	薛道衡書朱廠碑	一七五
羊祜峴山碑	一七三	張公謹書龍藏寺碑	一七五
包府君碑	一七三	魏瑗書上方寺舍利塔銘	一七五
宋文帝神道碑	一七三	史陵書帛廟碑	一七五
齊倪桂金庭觀碑	一七三	虞世南書陰聖道場碑	一七五
齊南陽寺隸書碑	一七三	開皇三年刻蘭亭記	一七五
梁茅君碑	一七三	唐太宗書魏徵碑	一七五
瘞鶴銘	一七四	李邕書李思訓碑	一七六
劉靈正墮淚碑	一七四	雲麾將軍李秀碑	一七六
魏裴思順教戒經	一七四	僧智永千文	一七六
北齊王思誠八分茅山碑	一七四	盧府君碑	一七六

陀羅尼經	一七六	虞世南寶曇塔銘	一七八
玄度十八體書	一七六	夫子廟堂碑	一七八
僧亞栖千文	一七六	破邪論	一七八
李陽冰篆先侍郎碑	一七七	龍藏寺碑	一七八
郎官帖	一七七	褚遂良文皇哀冊	一七九
張旭草書千文	一七七	臨摹蘭亭	一七九
僧懷素三種草書千文	一七七	臨聖教序	一七九
聖母帖	一七七	蔡孝子墓表	一七九
自敘帖	一七七	小楷陰符經	一七九
入市詩	一七七	草書陰符經	一七九
藏真律公二帖	一七八	小楷度人經	一七九
心經	一七八	紫陽觀碑	一七九
褚河南忠臣像贊	一七八	真千字文	一七九
枯樹賦	一七八	虞世南龍馬圖贊	一八〇

李懷琳絕交書	一八〇	麻姑仙壇記	一八一
史惟則隸書千文	一八〇	爭坐帖稿	一八二
于志寧十八學士像贊	一八〇	東方朔畫像贊	一八二
薛稷昇仙太子碑	一八〇	顏氏家廟碑	一八二
顏真卿元次山碑	一八〇	多寶寺碑	一八二
中興頌	一八〇	放生池碑	一八二
摩崖碑	一八〇	干祿字書	一八二
汝南宮主墓志銘	一八〇	顏母陳夫人墓碑	一八三
北岳廟碑	一八一	射堂記	一八三
草書千文	一八一	祭顏杲卿并十三姪文	一八三
戒壇記	一八一	昭仁寺碑	一八三
李含光碑	一八一	茅山玄靜先生碑	一八三
祭伯文	一八一	西岳書	一八四
五言詩	一八一	金剛經	一八四

一行禪師塔碑	一八四
搗衣篇	一八四
三藏法師塔銘	一八四
榮州刺史碑	一八五
北岳恒山碑	一八五
有道先生葉公碑	一八五
壯觀	一八五
房定公墓碑	一八五
孔子廟碑	一八五
月儀	一八六
李北海陰符經	一八六
娑羅樹碑	一八六
曹娥碑	一八六
秦望山碑	一八六

臧懷亮碑	一八六
岳麓寺碑	一八六
開元寺碑	一八六
李夢徵篆教興頌	一八七
歐陽率更化度寺碑	一八七
九成宮醴泉銘	一八七
皇甫君碑	一八七
真書千文	一八七
虞恭公碑	一八七
小楷心經	一八八
夢奠帖	一八八
金蘭帖	一八八
鄱陽銘	一八八
唐太宗屏風帖	一八八

唐太宗李勣碑	一八八	隴興寺四絕碑	一九〇
城隍廟碑	一八八	薛稷周封中岳碑	一九〇
薦福寺碑	一八九	僧行敦書遺教經	一九〇
韓擇木八分書藏希沈碑	一八九	孫過庭書譜	一九一
唐玄宗孝經	一八九	王維書壽州紫極宮記	一九一
歐陽通道因禪師碑	一八九	柳公綽諸葛廟堂碑	一九一
李陽冰篆書千文	一八九	牛僧孺隸書陀羅尼經	一九一
謙卦爻辭	一八九	歐陽通益州碑	一九一
玄秘塔銘	一九〇	熊君重修先師廟碑	一九一
李晟碑	一九〇	索靖出師表	一九一
薛平碑	一九〇	褚遂良樂毅論	一九一
武侯祠堂碑	一九〇	李北海荆門行	一九一
玄度八分書崔守城碑	一九〇	智永草書蘭亭記	一九一
唐明皇書金仙公主碑	一九〇	白鶴禪師墓靈記	一九一