



鲁冰/著

鲁冰花园

切梦刀

人民文学出版社 天天出版社

鲁冰花园

切梦刀

鲁冰 / 著

图书在版编目 (CIP) 数据

切梦刀 / 鲁冰著. — 北京: 天天出版社, 2016

(鲁冰花园)

ISBN 978-7-5016-1108-9

I. ①切… II. ①鲁… III. ①童话—作品集—中国—当代

IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第087204号

责任编辑: 李现刚

美术编辑: 邓 茜

责任印制: 李书森 康远超

地址: 北京市东城区东中街 42 号

邮编: 100027

市场部: 010-64169902

传真: 010-64169902

<http://www.tiantianpublishing.com>

E-mail: tiantianchs@163.com

印刷: 保定市中国画美凯印刷有限公司 经销: 新华书店

开本: 880×1230 1/32

印张: 7.25 插页: 8

2016 年 6 月北京第 1 版

2016 年 6 月第 1 次印刷

字数: 150 千字

印数: 1-6,000 册

ISBN 978-7-5016-1108-9

定价: 19.00 元

版权所有·侵权必究

如有印装质量问题,请与本社市场部联系调换。

寻美的慧眼 向善的心灵

金波

读一位作家的作品，还想探求作品背后的故事，这是一种良好的阅读状态。

我与鲁冰至今不曾谋面，但读了他的第一篇童话，便为之感动，视他为同好。我想，这不仅是因为我喜欢他的作品，还因为可以从他的字里行间感受到他的写作状态、艺术追求，以至气质、情调和文学品质。

他的童话最为我所推崇的是浸透其间的情调之美。这种美感唤起读者的是心灵的安谧和向往——心不再浮躁，向往的是爱与善。

记得初读他的《月光蛋糕》，正逢月明之夜。月光本是司空见惯的景色，他的童话却把月光写得那么新鲜、奇幻，那么有质感。这源于童年的想象，让他欢欣舒畅，也让他有了把赏心乐事集聚于笔端的愿望。

他的《一块银圆》《秋天的最后一朵玫瑰》《母亲花》《戴胜鸟日记》等童话，素材都来自现实生活。正是由于关爱着熙来攘往的生活热潮，所以他才能以一颗火热的心拥抱生活，让一首首爱的歌诗从笔端嘤然逸出，蔚成奇彩。

还有那篇《苍耳》，面对那种渺小的、不起眼的小植物，一种盛衰荣枯的感情，不禁系心萦怀。鲁冰对这小小的苍耳，不仅仅寄予了同情，还发现了它们被忽视的美。于是，应景而抒情，应情而启思，也就有了《苍



耳》这篇童话。

在“小石头系列童话”中，鲁冰将大量童谣镶嵌其中，使得童话与童谣相得益彰，活鲜鲜，水灵灵。民间童谣给我们的营养是无限的，我们要努力地去发掘。鲁冰从中得到灵感，写出童话，是对童谣的一种新的诠释。我们知道，一个孩子来到世上，最初听到的歌谣就是母亲的摇篮曲。年岁稍长，三五同伴，一边做游戏，一边唱童谣，举手投足，协调动作。或面对花鸟虫鱼，咏唱心语；或迎来年节时令，有歌相伴。孩子的心灵如清澈的泉水，没有被岁月缠绕上游丝蛛网，童谣那流畅的飞珠溅玉般的声音，会在孩子的心灵上荡起多少美丽的涟漪！

总之，那月光、花草、一朵云、一缕风、一首童谣、一首小诗、一个历史人物，甚至一篇新闻报道，都能让鲁冰感受到新鲜生动的意象，调动他的情思，活跃他的想象。一经幻想的彩笔点染，这些形象和故事，便在他的童话中各得其所，各得其乐，便获得了一种崭新的生命。那些生命仿佛是作者得之于天然，他们原本就在我们的生活当中。

鲁冰的童话，给予读者的是一双寻美的慧眼，一颗向善的心灵。

鲁冰爱孩子。一个爱孩子的人，对于美的事物绝不会冒犯亵渎。他以孩子的心灵，拥抱田野、山村、小溪、花草……对它们怀有一种天然的情愫，焕发流溢，永不干涸。

心中有孩子的人，会虔心向善。鲁冰童话的艺术风格，就显露着这样一种姿态，一种心灵的姿态。这种姿态让他的目光格外明敏，即使再细微的事物，也能纳入他温暖的胸怀，蕴蓄着爱的种子，盛开着美的花朵。

鲁冰的童话得之于乡土之情、淳朴之风。奶奶生前讲的故事，故事里穿插的传统童谣，冬季的霜花，春天的鸟啼，虽已年陈日久，却

仍流连于他的记忆中，低回于他的吟诵里。

鲁冰的语言具有冰心语言的清丽典雅，还散发着古典诗词的芬芳。当然，他的语言首先是源自生活的，并且与儿童的心理紧密地结合在一起。因此，他的语言没有繁缛雕饰，却绝不粗陋浅白。这语言和其中的内容一样动人悦意。

读鲁冰的童话，需要潜心、宁静，读后还愿意凝神默想。

鲁冰写童话的时间不长，但已取得了很好的成绩。我期望于他的是，继续沿着他已开拓的路走下去。

他的路“浸润着安徒生的气息”。

鲁冰以心拥抱生活。心灵的爱是永恒的。童话是永恒的。



新月走出地球的阴影，
向太阳寻求圆满。

——鲁 冰

目 录

月亮生病了	1
小蝌蚪吞了一块天	3
三条腿，四条腿	5
红墨水，蓝墨水	8
小和尚与老鼠精	10
山林中的小屋	12
蜘蛛开店	15
切梦刀	17
秋天的歌谣	19
一双木鞋	23
风铃叮当	26
弯树枝，直树枝	29
肥皂泡	31
毛毛虫	33
黑毛衣，白毛衣	35



星姐姐和星弟弟	37
小蚂蚁与石狮子	39
擦星星	41
小熊的枣园	43
藏书楼开出一朵花	46
围山裙河	49
星星睡在蝶翅上	51
小熊长了糖翅膀	53
卷心菜里的红苹果	56
小熊做客	58
月亮蜕皮了	61
坛子里的小熊	64
花的医院	67
乞 丐	70
小河马变大桥	72
萤火虫	75
梅花与小鹿	77

小鱼儿的自白	81
小鹿的围巾	83
蜗牛送信	85
过 桥	88
爱唱歌的银铃儿	90
双月湖	93
豌豆与蜜蜂	96
小猪浇瓜	98
柳树的心事	101
开满鲜花的栅栏	104
鲜花电话	107
蘑菇圈	110
蔷薇园	115
乘着风儿去远行	117
柳叶门帘	121
脚戴铜环的小燕子	124
小猫做梦	127



苹果树	132
七星瓢虫	136
小燕子安家	141
荷花心	144
雪人挥起了大扫帚	148
七个姐姐和一只蚂蚁	151
雪地上的脚印	155
红手套，白手套	159
白鸽的围巾	164
广场上的银杏树	168
金苹果	171
一颗小白牙	174
猎枪感冒了	177
白桦林中的伞店	179
红泥巴，灰泥巴	183
豌豆花	185
星星树	187

变成一朵剪秋罗	190
过魔山	192
萤火虫的夜晚	197
照花灯	200
一束鲁冰花	204
鲁冰花的春天	208
附录	218

月亮生病了



“月亮怎么不见了？”一颗小星星眨眨眼睛说，“昨天晚上，她还像一只弯弯的小船儿，载着我在银河上荡来荡去！我真希望再看到她。”

“嘘——月亮感冒了，她正裹着一层又一层云朵，躺在床上养病呢！”那颗最亮的星星说。

“我要为月亮做一件衣服，穿上它，月亮就不会再感冒了。”小星星拿出针线，又找到一朵被晚霞染红的彩云，开始做起衣服来。

小星星真是一个好裁缝，他只用了一天的时间，一件漂亮的衣服就做好啦。

“月亮穿上它，一定又苗条又可爱。”小星星想。

当小星星隔着厚厚的云朵将衣服递过去时，月亮却说：“这件衣服我穿不上——我全身浮肿，病得好重啊！”

于是，第二天，小星星又为月亮做了一件大一点的衣服，可是，小星星得到的还是同样的回答。



就这样，小星星一连做了十五件衣服——最后一件简直能给一只小胖猪穿。小星星累得直不起腰了，可是，云朵中传来的依旧是那句话：“……我全身浮肿，病得好重啊！”

小星星慌了神，急忙叫来雷电婆婆。

“该给她打上一针。”雷电婆婆从药箱里拿出针管，吸了满满一管药水。

“最好别叫醒月亮，不然她会害怕的！”小星星关切地说。

于是，雷电婆婆轻轻地将针头探进云朵里，对着月亮的屁股扎了下去。

“哎哟！”月亮明晃晃地蹦到银河上空：她已经变成一轮满月了。

小星星急忙跑过去，为月亮揉揉屁股。

“不疼了！不疼了！”月亮拉起小星星的手向前跑去。

“扑通！扑通！”他们跳进银河里，打起了水仗——月亮的病完全好了！

小蝌蚪吞了一块天



小水洼里有一只小蝌蚪，他总爱仰起头，将目光投向那广阔无垠的蓝天。

这一天，当他正在这么看的时候，一块天忽然掉下来，小蝌蚪一口将它吞了下去。

这块天越长越大，小蝌蚪也变得越来越大了。

“天哪！”小水洼旁边的一块鹅卵石说，“你几乎像我一样大了。”

话音刚落，水漫到了鹅卵石身边，因为小蝌蚪不仅大过了鹅卵石，甚至比得上一只大白鹅了，那个小水洼根本盛不下他了；于是，他游到了与小水洼相连的小溪里。

小蝌蚪还在长大，因此他不停地向前游，因为他知道，很快，这条小溪也要盛不下他了——事实上，一只乌龟已经爬到一边，为他让道儿了。

“我活了一百岁，这样大的蝌蚪还是头一回看到！”乌龟慢吞吞地说。



就在小蝌蚪要搁浅的时候，他纵身跃进了小溪前面的大河里。

河水掀起了波浪，一条大鲤鱼打了一个趔趄，说：“好大的蝌蚪，像一条渔船！”大鲤鱼吓得游进了深深的河水。

可是，不久，只听“咚”的一声，大鲤鱼的头上碰出了一个包，抬头一看：啊，小蝌蚪已长得像一艘轮船那么大了，河水被他阻塞了！

“大水就要漫过堤岸了，”小蝌蚪想，“我不能就这样待着。”

于是，他纵身一跃，来到了大海里。

——小蝌蚪因为吞了一块天，变成了一条大鲸鱼！

三条腿，四条腿



有一群小板凳，每个都有四条腿，又漂亮，又平稳，每天安安静静地待在屋子里。

这一天，来了一个新的小板凳，可他只有三条腿。

“这样丑陋的小板凳，没人愿意坐！”伙伴们奇怪地盯着他，窃窃私语。

小板凳好伤心，他走出家门，想要再找一条腿。

因为只有三条腿，他走起路来磕磕绊绊，比一只蜗牛快不了多少。他索性在一棵大树旁停了下来。

一只小鸟落在他身上，说：“你是一棵小树，我要为你唱一支歌儿。”

小鸟的歌声真悦耳，小板凳仔细地倾听，直到小鸟飞走了，他才继续向前走。

没走几步，小板凳又在一片草地上停了下来。

一只蝴蝶落在他身上，说：“你是一个花架，我要为你跳一个舞。”