

潮汕文庫·文獻系列



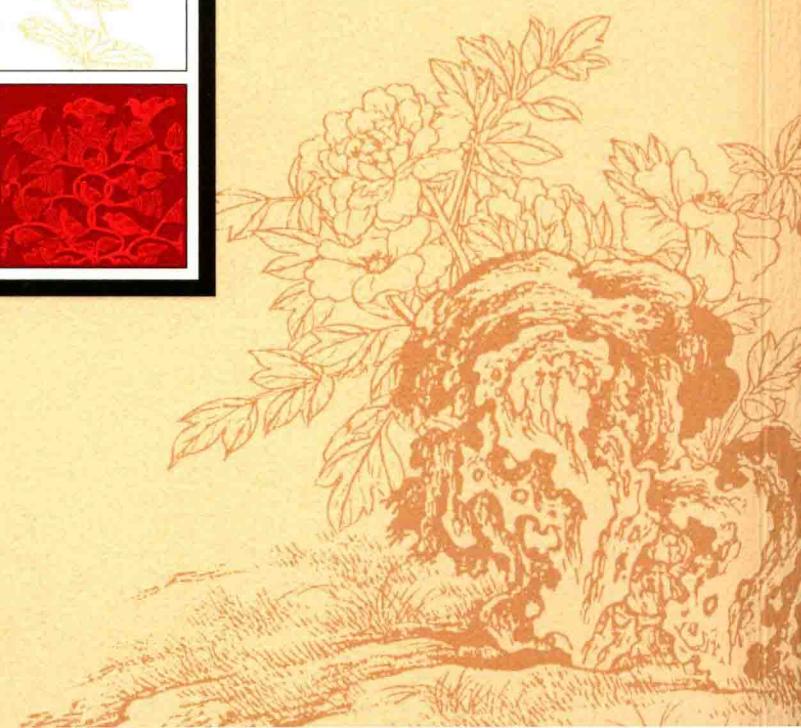
立雪山房文集



(清) 黃蟾桂 撰
陳景熙 陳孝徵 整理



暨南大學出版社



立雪山房文集



(清)

黃蟾桂 撰

陳景熙

陳孝徹

整理



暨南大學出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中國·廣州

圖書在版編目 (CIP) 數據

立雪山房文集 / (清) 黃蟾桂撰 ; 陳景熙, 陳孝徹整理 . —廣州: 暨南大學出版社,
2016. 11

(潮汕文庫. 文獻系列)

ISBN 978 - 7 - 5668 - 1741 - 9

I. ①立… II. ①黃… ②陳… ③陳… III. ①雜著—中國—清代 IV. ①Z429. 49

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2016) 第 010556 號

立雪山房文集

LIXUESHANFANG WENJI

(清) 黃蟾桂 撰 陳景熙 陳孝徹 整理

出版人: 徐義雄

項目統籌: 黃聖英

責任編輯: 馮 琳 華文傑

責任校對: 黃 穎

責任印製: 湯慧君 王雅琪

出版發行: 暨南大學出版社 (510630)

電 話: 總編室 (8620) 85221601

營銷部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (郵購)

傳 真: (8620) 85221583 (辦公室) 85223774 (營銷部)

網 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 廣州市天河星辰文化發展部照排中心

印 刷: 廣州市新怡彩色印務有限公司

開 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 張: 28.5

字 數: 554 千

版 次: 2016 年 11 月第 1 版

印 次: 2016 年 11 月第 1 次

定 價: 80.00 圓

(暨大版圖書如有印裝質量問題, 請與出版社總編室聯繫調換)

《立雪山房文集》

清 黃蟾桂撰

原書版面高一七七毫米 寬一二二毫米

據汕頭市澄海區博物館藏本影印

《潮汕文庫》大型叢書組委會

主任：顧作義 方健宏 許欽松

副主任：周鎮松 林濤 陳麗文 方賽妹 羅仰鵬

委員：許永波 徐義雄 黃奕瑄 邱錦鴻 饒敏

林農 劉雨聲 陳荊淮 陳海咏

《潮汕文庫》大型叢書編委會

顧問：饒范子 曾憲通 陳平原 陳春聲

主任：顧作義

副主任：羅仰鵬 林倫倫 徐義雄

委員：（按姓氏音序排列）

陳海忠 陳漢初 陳荊淮 黃挺 劉洪輝
倪俊明 吳二持



黃蟾桂故居“經元第”（黃桂華攝）



“經元第”門匾（黃桂華攝）



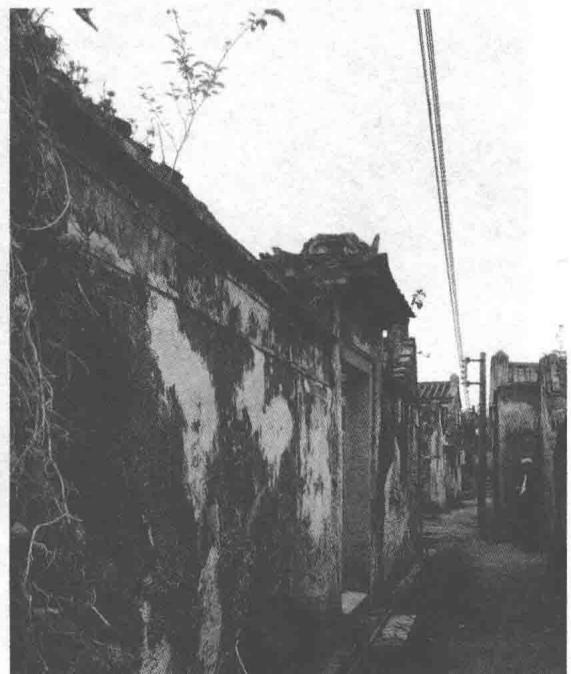
“和溪祖祠”門匾（黃桂華攝）



“鄉賢舊第”門匾（黃桂華攝）



黃蟾桂家廟 “和溪祖祠”（黃桂華攝）



黃蟾桂房祖祠 “鄉賢舊第”（黃桂華攝）

總序

潮汕文化歷千年久遠，底蘊淵深，泱泱廣袤，又伴隨着潮人的遷播而兼收并蓄，獨樹一幟，是中華文明中的重要一脉。

秦漢之前，潮汕囿於海角一隅，與中原殆少來往；自韓愈治潮，興學重教，風氣日開，人文漸著。宋朝文教興盛，前七賢垂範鄉邦；明朝人才輩出，后八賢稱顯於時。明清以來，粵東地區藉毗鄰大海的地理優勢，與域外商貿頻仍，以陶朱端木之業，成中西交匯之勢，造就多元開放的文化格局。饒宗頤等學界巨匠引領風騷，李嘉誠等商海翹楚造福民生，俊采星馳，鬱鬱稱盛。

而今國家穩步發展，蓬勃興盛，潮汕地區憑藉深厚的歷史積澱，務實進取，努力發展傳統文化及其產業，如潮劇、潮樂、潮菜、工夫茶、陶瓷、木雕、刺繡等，保持并革新精巧特色，在世界各地廣泛傳播，備受青睞。更有海外潮人遍布全球，為經濟文化交流引橋導路，探索共贏模式，拓寬發展空間。

為促進潮汕文化的傳承與創新，進一步推動潮汕文化『走出去』，在廣東省委宣傳部的大力支持下，海內外學者編寫《潮汕文庫》大型叢書。本叢書包括文獻系列和研究系列，涉及歷史、文學、方言、民俗、曲藝、建築、工藝美術等多方面，囊括影印、箋註、點校、碑銘、圖文集、口述史等多種形式，始終秉承整理、搶救傳統文化的原則，尊重潮汕地區的家學淵源和治學傳統。以一腔丹心，在歷史沿襲中為文化存證，修舊如舊，求新而不媚俗於新；以一筆質樸，在字斟句酌中為品質立言，就事論事，求全而不迷失於全；以一紙

懇切，在紛擾喧囂中為細節加冕，群策群力，求深而不盲目於深。惟願以此叢書，提升潮汕文化品位，凝聚海内外潮人，齊心發展，助
力騰飛。

在成書過程中，廣東省委宣傳部高度重視，協調汕頭、潮州、揭陽、汕尾市委宣傳部，委託潮汕歷史文化研究中心、韓山師範學
院、暨南大學出版社組織編寫與出版。海內外潮學研究專家傾注筆墨，潮汕歷史文獻收藏機構及熱心人士鼎力襄助，更蒙粵東籍一批著
名藝術家慷慨捐贈寶貴書畫作品助力出版，在此一并致謝！

《潮汕文庫》大型叢書編委會

二〇一六年七月

《立雪山房文集》導讀

陳景熙 陳孝徹

在傳世的清代潮汕地方文獻中，有一部抄本備受歷史學界重視，蔡鴻生教授、陳春聲教授等著名歷史學家都曾援引此書中《晏海渺論》的記載，以稽考清代潮汕地區的社會經濟狀況。這部書就是二十世紀八十年代澄海文史工作者陳孝徹在汕頭市區小公園舊書攤上購得的清代澄海舉人黃蟾桂（一七六三—一八〇九）及其後代的一批遺稿中的殘卷，現藏於汕頭市澄海區博物館的《立雪山房文集》。

澄海區博物館藏《立雪山房文集》扉頁落款為『光緒戊寅笑生錄』，卷首目錄蓋有二方印章『黃氏季子家銑』和『字先敦號少翼』，卷首收錄落款為『道光元年辛巳正月不肖之驥謹狀』的《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》和《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》二篇，卷首之後的文集目錄頁卷端題名為『立雪山房文集目錄 大王父一峰公遺稿 曾孫家銑謹錄』。

據上，該本系光緒戊寅年（一八七八）黃蟾桂（號一峰，族名瑞攀）之曾孫黃家銑（字先敦，號少翼，據扉頁落款推測又號笑生）整理謄錄黃蟾桂遺稿及道光八年（一八二八）黃蟾桂之子黃之驥所撰行狀、年譜而成的謄清稿本。

值得指出的是，這部遞經黃氏一門數代人撰述、彙集、編錄、珍藏的文集書稿，雖幸得傳世，但歷經滄桑已非全璧，稿本目錄中的『告文』『啟』『序』『記』『辨』『說』『考』『祭文』『表』『跋』，以及『學準』中『策問』文末、『慶餘堂詰諸同人』等部分，均已佚。而該稿本原文中，卷首的『本傳』、『讚』中的『嗟哉潮州』和『調』中的『霜中能作花』三篇，雖存目於卷端目錄，但在內文中或毫無文字，或僅有標題而已。

《立雪山房文集》作者黃蟾桂的家族，是清代潮州府澄海縣上外都鳳嶺鄉（今汕頭市澄海區上華鎮橫隴村）的一個

世代業儒的下層士紳家族。

黃蟾桂家族的業儒，始於其父黃鼎元（號和溪，族名會玉）。按黃之驥《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》：

『先曾祖以上，世力田，有厚德。至先王父諱鼎元，號和溪，為邑增生……晚而嗜學益健，年八十餘猶親課驥等文藝。』

黃蟾桂在嘉慶十一年（一八〇六）丙寅歲曾撰《雙親行誼節略》云：

『家嚴二十三歲遊泮，嗣補增廣生員。乾隆五十三年，由本縣德本學嚴衡詳舉鄉賓。去年本學鄧復奉督撫大憲密舉為鄉黨間秀士耆賓，以善教人，準即送匾優獎。現年八十有七，生平嗜學，晚而不倦。自少家徒壁立，然清節自勵，一毫不苟取於人。性獨好賓客，於同氣友朋，誼尤篤。每晨夕過從，罄所有，杯酒言歡，晏如也。或親鄰貧苦，量力給賙，雖稱貸以與，不稍靳。其處鄉族間，惟務相率以善，相飲以和。偶有彼此口角，輒諄諄勸解，或加以大聲疾呼，不至於兩俱釋然不已。如是者，歷數十年於茲矣，以故宗族奉為耆望。』

可見，黃鼎元是當年潮汕地方社會中的一位鄉族耆宿。

至於黃蟾桂本人，其生卒年按黃之驥《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》載：

『先考生於乾隆癸未年（一七六三）三月初九日酉時，終於嘉慶己巳年（一八〇九）八月初九日申時。享年四十有七。』

其生平大略，按《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》追述：

『幼穎異，童孺如成人，弱冠補弟子員，再戰棘闈，袞然為壁經舉首。自是名噪郡邑，席皋座者廿餘年，生徒林立。』

據黃之驥《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》記載，黃蟾桂幼從父學，在乾隆四十六年（一七八一）之前，《俱系先王父和溪先生自為課督》；而後從乾隆四十六年（一七八一）至乾隆四十九年（一七八四）間，先後肄業於澄海縣景韓書院、海陽縣舉人黃南濱龍湖私塾和潮州府城韓山書院。

在科舉之途上，按諸《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》，黃蟾桂於乾隆四十三年（一七七八）應童子試而未售，乾隆四十八年（一七八三）中秀才。至於黃氏中舉時間，按《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》及清嘉慶二十年（一八一五）版《澄海縣誌》卷十七選舉表記載，系乾隆五十一年（一七八六）丙午科。此後，黃蟾桂多次進京會試，但終不獲售。

在事業上，從中舉的前一年乾隆五十年（一七八五）至其逝世的嘉慶十四年（一八〇九），黃蟾桂一生以課授童生

為業，此即《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》所云：

『乙巳乾隆五十年（一七八五），初授徒梅浦鄒慶堂茂才書屋……蓋先考席皋座者廿餘年，風采首見於此。』

此後的二十四年間，按《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》所載，黃蟾桂先後設帳於『梅浦（今汕頭市澄海區溪南鎮梅浦村）鄒慶堂茂才書屋』、『湖頭市（今汕頭市金平區月浦街道辦事處湖頭社區居委會）家子安國學書屋』、『本鄉房祖祠』、『郡城（今潮州市湘橋區）家惠亭國學書屋』、『樟林』、『郡城』、『郡西』等處。出於其門下的科舉精英，按黃之驥所撰年譜的統計：

『計先考門下生徒進泮者一百三十餘人，登鄉榜者六人，副魁一人，拔元二人。』

其中，較著名者有清末潮州紳士邱步瓊。

黃蟾桂身後，被澄海縣官方崇祀為『鄉賢』，而其長子嘉慶戊辰（一八〇八）恩科亞元黃之驥後亦被崇祀為『鄉賢』，故黃氏父子在澄海有『父子鄉賢』的美譽。黃氏當年設過私塾的『本鄉房祖祠』的側門上因此鐫有『鄉賢舊第』匾額。

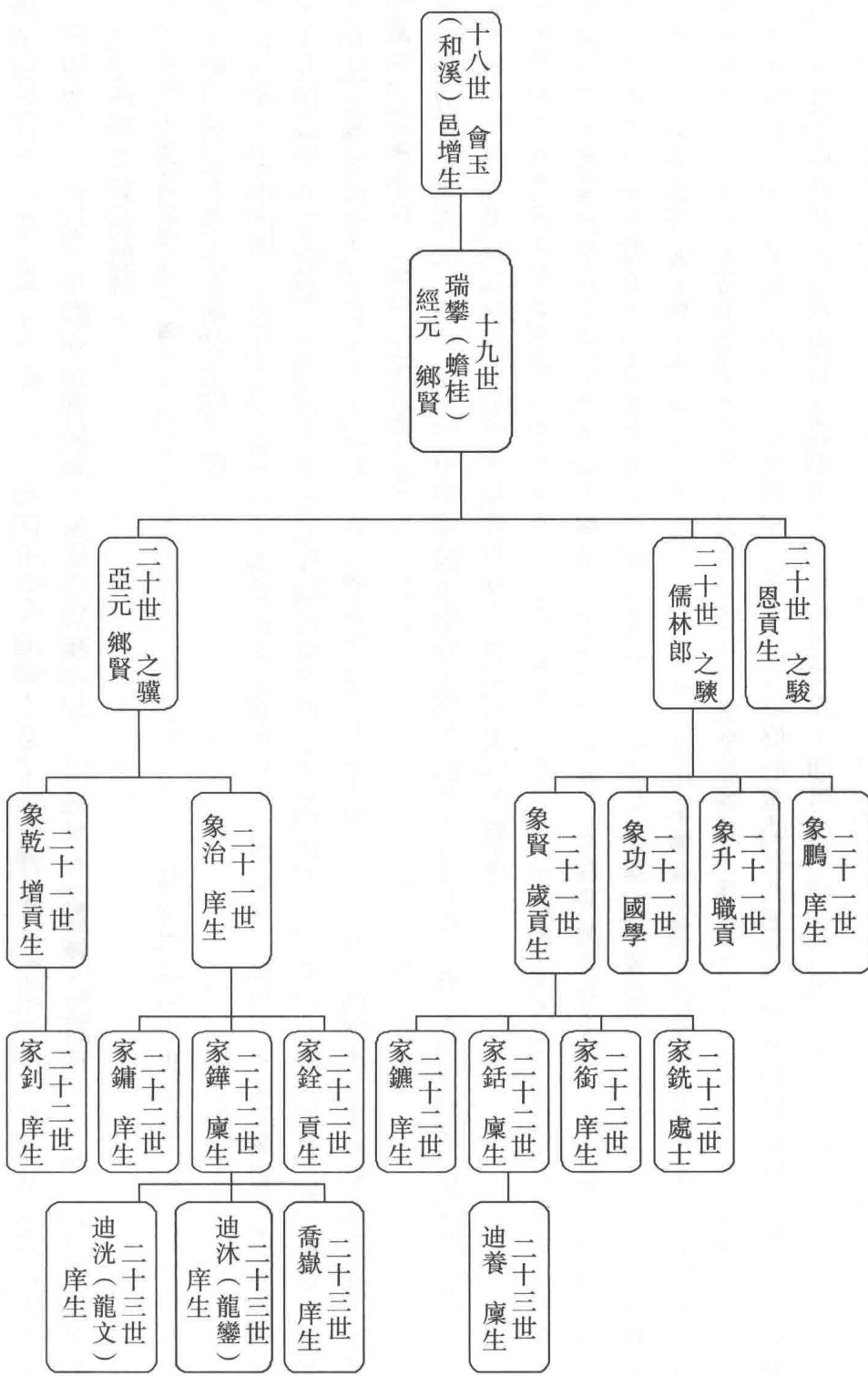
不僅如此，據黃氏後人黃訓若先生回憶，在黃蟾桂之後，其子弟、後裔更是湧現出一大批科舉人才，他們大多也『繩其祖武』，與黃蟾桂一樣終身以教書為業。

黃蟾桂的曾孫女黃繡仙，嫁於今汕頭市澄海區溪南鎮下岱美村監生陳武煌。據下岱美村陳氏族譜一九二三年修《世昌堂家乘》頁二三所載黃繡仙傳記，可以窺見黃蟾桂家族世代業儒的盛況：

『媽名繡仙，諡恬熙，覃恩例封正七品孺人，本邑上外都鳳嶺鄉人，邑增生鼎元公元孫女，乾隆丙午科經元崇祀鄉賢蟾桂公曾孫女，嘉慶戊辰科亞元崇祀鄉賢之驥公、道光乙巳恩貢生之駿公胞侄孫女，庠生宗韓公、從科公、景蘇公親侄孫女，儒林郎之駛公孫女，增貢生象乾公、庠生象治公親侄女，光緒戊寅歲貢生象賢公之女，國學象功公、職員象升公、庠生象鵬公胞侄女，庠生家鑣公、廩生家銛公胞妹，庠生家衡公、處士家銑公胞姊，庠生家釗公親姊，庠生家鏞公、家鑚公、廩貢生家銓公堂妹，作猷、迪澠、作模、龍駒胞姑母，庠生龍文、龍鑾、喬嶽堂姑母。』

據上引黃繡仙傳記，參酌二〇〇二年黃如耀、陳孝徹等編修的黃蟾桂所屬的澄海橫隴村黃氏宗族譜系《橫隴黃氏追遠堂世系》，我們僅梳理黃蟾桂直系家族中可考科舉精英譜系，即可畫出如下譜圖〔三〕：

〔二〕《立雪山房文集》整理賸錄者黃家銑在族譜中的身份是『處士』，為便於讀者明瞭其所在世系位置，故圖中亦為標出。



不過，按諸《立雪山房文集》，黃蟾桂之所以能在身後被崇祀為鄉賢，顯然並非僅僅由於其本人終身從事基層教育工作，子孫世代業儒的緣故，而很可能更主要是其身居清寒，積極用事的社會貢獻使然。

黃蟾桂曾撰《自題小照讚》云：

『桐方百尺，氣疏而韻遠，其品高也。石雖一拳，理密而性堅，其介堅貞也。斯何人歟？戴桐之陰，憑石作几，願為古徒，罔顧俗議。噫吁嘻，危乎艱哉！然嘗竊聞古人之言矣：周道如砥，君子所履。早夜思之，夫譏不可以已也。』

如是夫子自道，勾勒出一幅『君子儒』的自畫像。黃之驥《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》中另載有黃蟾桂所撰一聯：『立志不隨時俗染，持志務向古人追。』亦具見這位地方紳士的風神志趣。

按張仲禮《中國紳士：關於其在十九世紀中國社會中作用的研究》對於紳士階層的分類：『上層集團由學銜較高以及擁有官職（不論其是否擁有較高的學銜）的紳士組成，而那些通過初級考試的生員、捐監生以及其他一些有較低功名的人，都屬於下層集團。』黃蟾桂家族的這些科舉精英，顯然都屬於下層紳士集團。黃氏家族的社會影響，主要在當時當地的地方社會中產生。黃蟾桂本人的歷史舞臺，是清代乾隆嘉慶年間的潮汕地方社會。

就在黃蟾桂出生五年後的乾隆三十三年（一七六八），江南地區曾經爆發了『叫魂案』。研究該歷史現象的美國哈佛大學歷史講座教授孔飛力在其史學名著《叫魂：一七八八年中國妖術大恐慌》中，揭示了乾隆盛世一派升平景象背後官僚體系中暗流湧動的張力，以及社會衝突與社會恐慌，指出官僚體系中一部分自認為『文化傳統當仁不讓的繼承者』的精英，具有某種制約君主專制權力的自信與勇氣。

同一時期，乾嘉年間的潮汕地方社會，一方面由於潮州商人主導的紅頭船海上貿易帶來的繁榮昌盛，該時期的地方社會經濟處於帝制時代本地區社會經濟史中的鼎盛期；另一方面，地方社會秩序中，存在著黃蟾桂之類『與古為徒』的文化精英，認為當時存在『世風不古』的亂象，諸如吏治不修、鬥搶風熾等。

因此，在《立雪山房文集》中，我們能看到，不僅有黃蟾桂作為一位地方文化精英而撰寫的祝文、像讚、調、賦、聯等用於自抒或應酬的文學作品，有他作為一位塾師所訂立的《學準》，有他出於『齊家』目的而制定的《家訓》，以及他析爨分產、營造先塋、救濟服親、清理族產、修葺宗祠、增置產業等記錄，更有他屢屢以地方紳士身份與地方政府官員交涉的歷史文獻。

黃蟾桂曾作《原人論》一篇，闡述其出於『本分』干預地方政事的『合理性』：

『朝廷設科取士，所以待讀書稽古之人，何為乎？豈徒曰冠服以榮其人之體，祿糈以養其人之軀耶？固將望之以足為世用，使有益於人也。士君子讀書以明其理，稽古以習其事。出則為君國分憂，處則為鄉井造福，無往不可以益人

也。大則為德為民，上下之所交倚，小則一官一邑，事物之所受裁，無地不可以益人也。特難為委瑣齷齪之徒道耳。夫君子之於天下事也，權所不屬者，不敢侵其權。若其無侵於權而可利人濟物以為有益於世者，縱使事在難成，而質之理而無愧，問之心而無慚，稽之古人而可告無罪，衡之公道而不犯清議，則皆其在所必為而不容諉為與己無關，徒藉口於事之難成而循循然置之也。』

有趣的是，黃蟾桂的上述自辯，不外乎素其位而行之意；而在黃之驥《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》中，則直接指出，乃翁之意，實際上是『合理的侵權』：

『先考因作《原人論》，以為事苟侵官長權而可利人濟物，有益於世，則皆在所必為，不容諉為與己無關，徒藉口於事之難成。』

於是乎，在上述自我認同及價值觀的作用下，黃蟾桂『留心時務，志在經世』。在《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》、《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》二篇，以及《立雪山房文集》的《書》中，相關事件便歷歷可見。

嘉慶二年（一七九七），『東林楊氏窩盜，鄰里以為患，先考密遣族人夜掩捕其父子，送官責罰』。

嘉慶五年（一八〇〇），鑒於粵東各鄉邑門搶風熾，黃蟾桂『集諸紳耆，呈請道憲胡公，設禁約，鄉置族正、副，互相保輯，直與道憲指陳利病，商酌善後事宜。旋因計偕在京，猶郵書敦請道憲安靖地方，為設禁弭花會良法』。

嘉慶十年（一八〇五），『族人有不法數輩，凌虐附居異姓。先考聞之，奉書祖父，請召族人反復諭戒，詞甚嚴切，族人凜遵』。

嘉慶十四年（一八〇九），『族惡黃某等凌虐族人，先考患其素違約束，欲懲厥後，密函請邑侯齊明府拘禁』。

由上述社會實踐來看，黃氏的維持地方社會秩序的理想範式，是以鄉族為基本單位，以地方官員授權下的地方紳士為主導力量，由本鄉本族的治理擴展至鄰近鄉族，乃至於地方社會的治理。因此，黃蟾桂習慣以地方紳士身份，向各級地方官員上書，借此方式實現『為鄉井造福』的抱負。其平生所撰此類呈文中，最為卓著的是被黃之驥評價為『先考經世之略，具見此書』的臨終宏文《晏海渺論》。

《先考例授文林郎丙午科經元一峰府君年譜》介紹《晏海渺論》云：

『嘉慶十四年（一八〇九），總制百大人齡方謀剿撫海匪，先考以海匪披猖由吏治不修、民生不遂，因作《晏海渺

論》，並輯錄藍鹿洲書為《平海十策》^(二)，益以《機論》，合成萬餘言，將獻之，因疾革不果。」

上文所謂的『總制百大人齡方謀剿撫海匪』，據《廣東海防彙覽》，指的是嘉慶十四年（一八〇九）百齡就任兩廣總督以後，採用『因噎廢食』的消極方式應對海寇問題，封海港，並將鹽運方式改海運為陸運。而此舉造成的後果頗為嚴重，商船不通，海寇上岸覓食，焚劫沿海村落、商船。

在黃蟾桂為向百齡建言獻策而嘔心瀝血撰寫，但百齡卻未能看到的《晏海渺論》中，黃氏向百齡指出，吏治不修故民生日蹙，因此釀成海氛，提醒百齡應當從整肅吏治、關懷民生方面著力，從根本上解決問題。

《先考例授文林郎丙午科經元一峰公行狀》對《晏海渺論》述評曰：『大意謂海氛日熾，由民生日蹙；民生日蹙，由吏治日偷。因覲縷積習敝風，與散剿機宜。議論激昂，規劃詳盡。』

在《晏海渺論》本文中，黃蟾桂剖析分析了吏治不修的具體體現：『吏治不修，其要有六，曰：調任不常也，訟獄不平也，賦稅不厘也，學校不振也，用度不節也，緝盜不力也。』並以其所關切的發生於當年潮汕地區的現實案例，如學者屢屢引述的嘉慶十四年（一八〇九）澄海縣商船被海盜焚劫的事件，作為論據支持其論證。

令人感慨的是，在同樣是為呈奉百齡而撰寫，百齡亦未及見的《機論》中，黃蟾桂已經昭然揭示了百齡的消極剿匪政策必將引致的惡果：

『然不先定吾剿之之謀，完吾剿之之備，則所謂先為不可勝以待敵之可勝者，無有也。而第逞其痛憤之氣，遽封港口，舉彼所素恃為財帛衣食之資，盡數收入內地。彼卒然無所得食，而又知吾所以剿之者，其備未完也，奮而起焉，必至深入內地，焚毀劫掠，而沿海居民村莊，其禍轉不可勝言矣！』

綜上，透過《立雪山房文集》，我們可以從一位地方紳士的角度，窺見清代乾嘉年間潮汕地方社會的政治、經濟、文化等方面的歷史面相。本書對於清代潮汕區域社會歷史的研究，確實具有不容忽視的史料價值。

因此，筆者向《潮汕文庫》大型叢書編委會推薦，將該贊清稿本列入《潮汕文庫》大型叢書『文獻系列』，由暨南大學出版社影印梓行。

在出版前的整理工作中，筆者前往黃蟾桂家族的家鄉汕頭市澄海區上華鎮橫隴村採訪黃氏後人，考察黃蟾桂故居

〔二〕 稿本目錄、內文中，此篇均名為《防海十論》。

『經元第』、黃之驥故居『亞元第』、家廟『和溪祖祠』、房祖祠『鄉賢舊第』、大宗祠『黃氏宗祠』等古建築，根據此行所收集的資料與《立雪山房文集》原文撰寫此文，以供讀者參閱。

需要指出的是，在整理過程中筆者發現，稿本中的目錄標題與內文各標題存在不盡一致之處。茲特將具體資訊及筆者的審定情況臚列於下表：

文體類別	稿本目錄標題	稿本內文標題	本書目錄標題
論	原人論	原人	原人論
	蕭曹魏內相業論	蕭曹魏邴相業論（邴或作內）	蕭曹魏邴相業論
	上新安縣尹李老師書	上李老師書	上新安縣尹李老師書
	上邑侯伍老師書	上伍老師書	上邑侯伍老師書
	上南澳海防李老師書（附錄）	上南澳海防李老師書	上南澳海防李老師書（附錄）〔二〕
	又上李老師書	上李老師書	又上李老師書
	又上李老師書	上李老師書	又上李老師書
	又上李老師書（附錄）	上李老師書	又上李老師書（附錄）
	又上胡觀察論鄉約書	上胡觀察論鄉約書	又上胡觀察論鄉約書
三	與同學張茂才克復書	與張克復書	又上胡觀察論鄉約書
	與同學張茂才克復書	與克復書	與同學張茂才克復書
	與邢孝廉敘疇書（附錄）	與邢孝廉敘疇書	又與同學張茂才克復書
	與齊明府書	與	與邢孝廉敘疇書（附錄）
	與友人書（附錄）	與友人書	與齊明府書
	答友人書（附錄）	答友人書	與友人書（附錄）

〔二〕 稿本目錄中，有部分標題下加注「附錄」二字。由於不明謄錄編輯者的具體用意，本書在目錄中以括弧加注方式予以保留。
 〔三〕 稿本目錄中漏書此標題。