

少年悲凉 贵人相助
成就霸业 万古流芳
且看冯太后的传奇一生

冯太后

彪炳千秋



“帝后传奇”

彪炳千秋

冯太后

姜越
◎ 主编

© 姜越 2016

图书在版编目 (CIP) 数据

彪炳千秋——冯太后 / 姜越主编. —沈阳: 辽宁人民出版社, 2017.2

(帝后传奇)

ISBN 978-7-205-08834-7

I. ①彪… II. ①姜… III. ①传记文学—中国—当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 322598 号

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

电话: 024-23284321 (邮 购) 024-23284324 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷: 北京晨旭印刷厂

幅面尺寸: 640 mm × 960mm

印 张: 14.25

字 数: 230 千字

印 数: 1 ~ 6000

出版时间: 2017 年 2 月第 1 版

印刷时间: 2017 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑: 陈 昊

封面设计: 侯 泰

版式设计: 桃 子

责任校对: 解炎武

书 号: ISBN 978-7-205-08834-7

定 价: 36.00 元

前言

北魏的冯太后是我国古代一位杰出的政治家，她生于贵族之家，但幼年家遭变故，入掖庭为奴。冯太后在命运的低谷时并没有绝望，而是凭借过人的毅力和机敏，一步步地改变自身处境，最后登上了权力的巅峰。

她以女子之身，左右朝廷政局，在她的主持下，对朝政进行了一系列政治改革，并取得了极大的成就。

北魏早期，中原北部保留着游牧民族的习惯，百官并无俸禄，一切收益都靠对外征战而获得赏赐。但是，随着拓跋焘统一了北方之后，北魏的战事逐渐变少，朝廷官员的收入只能靠盘剥百姓来获取，所以造成了民不聊生的悲惨局面。

到了冯太后称制时，开始制定俸禄制，自从朝廷颁发俸禄以后，发现贪官一律处死，从而缓解了尖锐的社会矛盾。

太和九年，冯太后采纳给事中李安世的建议，实行均田制，使农民附着于土地，劳力得以利用，荒田得以垦辟。

当时北魏没有户籍制度，人口由宗主管理，因此宗主荫庇人口甚多，往往三五十家合为一户，赋役负担不均，政府收入也受到影响。

冯太后采纳李冲建议，仿古制立党、里、邻三长，用以代替宗主督护的统治，定民户籍，按

户征发调役，当时反对声浪巨大，冯太后力排众议，亲自主持制定的三长制、均田制和新的租调制，三者配合实行。均田制的实行具有很大的进步意义，它对中原地区社会秩序的稳定和经济恢复发展起了重大的作用。北方自战乱以来，广大人民流离失所，转死沟壑，经济遭到严重破坏，大量耕地集中到国家手里。均田制的实行，虽使鲜卑族和汉族世家大地主从中得到了最大的利益，但也使许多无地、少地的农民得到了土地，生产资料和劳动力重新结合，推动了生产的发展，为孝文帝迁都洛阳以后的繁荣富庶打下了坚实的经济基础。

冯太后执政期间，努力推行民族融合政策，重用汉人，这些人在促进北魏王朝的政治、经济发展进步方面起了重大的作用。冯太后两次修改法律，减轻刑罚，使北魏法律更加完善；她下诏禁止鲜卑人同姓为婚，改革鲜卑人部落的生活习俗，这可说是其后“孝文帝改革”的先声。冯太后在生活上崇尚俭朴，《北史》本传说她“性俭素，不好华饰，躬御缁纁而已。宰人上膳，案筯尺，差膳滋味，减于故事十之八”。对于死后丧事，也预作遗命，一切从简。但是，作为政治家，她也有自己的缺点，《北史》本传记载：她“多智，猜忍，能行大事，杀戮赏罚，决之俄顷”。她与献文帝不和，竟把献文帝毒死，“又自以过失，惧人议己，小有疑

忌，便见诛戮”。

但是，这些问题并不是冯太后一生的主要方面，其主要功绩就在于，由她主持而进行的政治、社会改革，推动了中原地区社会经济的恢复、发展，促进了北方民族的融合。

本书从冯氏一族的历史说起，直到冯太后逝世，描绘了冯氏一族在近百年中的历史沧桑，以及冯太后个人的奋斗历程。本书以独特的视角，剖析了这位少数民族女政治家的心路历程和民族融合的过程。本书是一部民族融合的史诗，是一部女性个人奋斗的成长史。

目 录

第一章

国亡父丧

冯氏出身于皇室宗亲，自小过着锦衣玉食的生活。但是由于时局动荡，国家被北魏所灭，冯氏一家也只能投靠于北魏，而父亲却因为“莫须有”的罪名惨遭杀害，整个家族分崩离析，她也被没入宫中为奴。国亡父丧，小小年纪的冯氏却异常坚韧，没有因此气馁，她虽入北魏过着奴婢的生活，但在姑母、常氏的帮助下，在北魏的王宫中坚强地生存着，找准机会，一步步向上爬。因为她始终记得父亲的教诲，那就是记住自己的家族是有着高贵血统的，绝不甘于平庸。

003 出身于名望之家

023 没入宫中成婢女

011 投降北魏

028 姑母冯昭仪

019 冯朗被诛杀

035 文成帝的乳母常氏

第二章

宫中政变

北魏时期，佛教相当盛行，太子拓跋晃也崇敬佛法。但是太武帝却对佛教相当不满，父子二人因此事终于产生了嫌隙，太武帝轻信了小人之言，将太子幽禁，可怜太子因此幽怨而死。不料，太武帝也被奸臣宗爱杀害，此时的北魏政坛发生政变，图谋不轨的宗爱设计通过立傀儡皇帝拓跋余而掌握大权，在拓跋濬和众位拥护北魏王朝的大臣们的努力下，宗爱的诡计破产，北魏政权才得以夺回。冯氏与拓跋濬在非常时期仍朝夕相伴，两人的感情也更加深厚，犹如患难夫妻一般。

- | | |
|----------------|---------------|
| 045 太武帝灭佛与太子之死 | 062 傀儡皇帝被惨杀 |
| 052 太武帝被谋杀 | 066 文成帝拓跋濬登基 |
| 055 宗爱暴力肃清异己 | 071 铲除异己，铺平道路 |

第三章

入宫伴驾

拓跋濬当上皇帝之后，马上封了冯氏做“贵人”。而后宫的生活却并不平静，很快拓跋濬就将两人的患难之情抛之脑后，又拥了新宠李氏在侧，并很快诞下龙嗣。冯氏虽然伤心却并不心急，凭借着北魏“手铸金人”“立子杀母”的祖制，赢得了皇后之位，赐死了李氏，抚养了太子，从此母仪天下。

- | | |
|----------------|---------------|
| 081 冯氏做贵人 | 098 云冈石窟造像的缘起 |
| 087 手铸金人，册封皇后 | 103 文成帝英年早逝 |
| 093 立子杀母，养育拓跋弘 | |

第四章

恩威兼施

自从拓跋濬驾崩之后，朝野中以乙浑为首的一千人等趁机作乱。冯氏沉着冷静，用了缓兵之计，平定了这场朝野之乱，树立了至高无上的威严。冯氏凭借自己的计谋和威信，顺利扶持拓跋弘成为皇帝，而她也成了德高望重、众人信任的“冯太后”。

- | | |
|---------------|------------|
| 109 孤儿寡母被欺凌 | 117 扑入熊熊大火 |
| 113 成竹在胸，平定叛乱 | 121 献文帝即位 |

第五章

临朝称制

冯太后辅佐拓跋弘稳定时局后，将行政大权交予了拓跋弘，让他自主管理朝政，但是思想简单、轻信奸佞的拓跋弘并不能很好地处理朝野之中的问题，他甚至将自己五岁的儿子拓跋宏推举为皇帝，自己做太上皇。冯太后只能又用心教导、辅佐年幼的拓跋宏，可谓用心良苦。在此期间，冯太后施行了一系列措施，使北魏摆脱了被讨伐的局面。除此之外，她也力排众议，废除了鲜卑的一些落后制度，实施了一些汉化措施和制度，加速了北魏的文明进程。

- | | |
|---------------|----------------|
| 129 稳定动荡的时局 | 158 不满五岁的拓跋宏登基 |
| 134 喜得长孙 | 165 鸩杀拓跋弘 |
| 141 还政献文帝 | 170 北魏政治核心 |
| 145 冯太后身边的美男子 | 174 北魏的烂摊子 |
| 153 皇帝的报复行动 | |

第六章

太和新政

孝文帝在位期间，在冯太后的支持下进行了一系列改革，因为年号为“太和”，所以这一系列改革叫做“太和改制”。这些措施包括三长制、均田制、新租调制等，从一定程度上起到了国富民强、整顿吏治的作用。她还统一了度量衡标准，大兴教育，尊崇儒学。另外，她还作《劝戒歌》和《皇诰》，向孝文帝灌输治理天下的方法，并注重生活上的节约。冯太后的一生是荣耀的，她去世后，孝文帝秉承她的遗志，收复了淮河以南，迁都洛阳，全面实行汉化改革措施，使得北魏得到了较大的发展，国富民强，昌盛太平。

- | | |
|---------------|----------------|
| 181 改革的中流砥柱 | 200 冯太后亲作《劝戒歌》 |
| 186 下达“班俸禄”诏书 | 204 生活上厉行节约 |
| 190 颁布“均田令” | 206 临终遗旨 |
| 195 实施“三长制” | 209 孝文帝迁都洛阳 |
| 198 大兴教育，尊崇儒法 | |

国 亡 父 丧

第一章

冯氏出身于皇室宗亲，自小过着锦衣玉食的生活。但是由于时局动荡，国家被北魏所灭，冯氏一家也只能投靠于北魏，而父亲却因为“莫须有”的罪名惨遭杀害，整个家族分崩离析，她也被没入宫中为奴。国亡父丧，小小年纪的冯氏却异常坚韧，没有因此气馁，她虽入北魏过着奴婢的生活，但在姑母、常氏的帮助下，在北魏的王宫中坚强地生存着，找准机会，一步步向上爬。因为她始终记得父亲的教诲，那就是记住自己的家族是有着高贵血统的，绝不甘于平庸。

出身于名望之家

在中国历史的浩瀚长河中，北魏是一个少数民族统治的王朝，它的历史因为一个女人而改变了轨迹。在这个过程中，令后人无法忽视一个女政治家的作用与价值——她就是北魏的冯太后。

她出身高贵，伴彩云而诞，不仅蕙质兰心而且果敢坚毅；她被命运捉弄，幼年便身遭家变，父母双亡，兄妹分离；她工于心计，懂得深宫中的生存之道，小小婢女韬光晦迹，最终也能临朝而治，宠溺男宠，帷幕之后的她掌握了北魏的发展与变革。难怪后人将这位纵横草原大漠、胸襟广阔又富有男子气魄的千古一后称为“一代女桀”！

冯太后是上党潞县（今山西省东南部）人，本名不详，她虽生于乱世，但出身极为显赫，据史料考证，冯氏先祖的高贵血统可追溯至春秋战国时代。

冯氏一族本姓毕，始祖毕万，因军功赫赫被晋献公封为魏国大夫，确立了自己尊贵的地位。晋献公去世之后，毕万也因时扩张了自己的势力，为了凸显自己的身份，便以封地名“魏”冠之以姓。其子嗣在“三家分晋”之后，正式建立魏国，魏国曾一度国富民强，雄踞一方。直至公元前225年，魏国被秦军所灭。国破家亡，魏氏一族也瞬间分崩离析，四处流亡，其中一支便流落于今山西境内的冯乡。

因局势动荡，也为了族人生存的安稳，魏氏便据落脚之地名改为冯氏，隐姓埋名苟且偷生。

几个世代的连绵动荡，使得冯氏一族也不得不安稳，西晋“永嘉之乱”后，冯后的高祖父冯和将全家迁至今上党潞县，继续韬光养晦，休养生息，在混乱的环境中不忘教育儿女，为的是终有一天能建功立业，求取功名，复兴家业。

冯氏一族的兴衰与北燕国有着密切的关系，其伯祖父与祖父相继任北燕国两代君王。十六国混战，局势瞬息万变，风起云涌，而冯氏一族却又开始了仕途上的兴盛。

冯后的伯祖父冯跋，字文起，乳名乞直伐，为人沉稳睿智，自幼酷爱排兵布阵，在后燕慕容熙统治时

期任铁骑将军。

据野史资料记载，在后燕时期，冯跋所居府邸上空经常出现类似海市蜃楼般的奇景，云雾缭绕中似有仙境一般。虽有时清晰有时模糊，但亭台楼阁几乎都能依稀分辨清楚。市井之人向来对这种神异之事甚感兴趣，传得神乎其神，甚至有人传言说，曾亲眼看过冯府上空白昼冷光贯穿黑云之景。这些流言不仅在勾栏瓦肆之间流传，也相继传入宫廷内院，这也逐渐引起了慕容熙的警惕。慕容熙本就生性多疑，为政期间不仅治国无方、赋税沉重、民不聊生，又荒淫无度、贪恋女色。冯跋一方面不忍百姓生存之苦，另一方面也深感慕容熙对自己的种种戒备，遂联合高句丽贵族慕容云家族及一众兄弟举兵造反，最终推翻了后燕，建立了北燕国。

建国后，冯跋推举慕容云为天王，自己屈居北燕的最大幕僚，掌管军国大政，是真正的无冕之王，在朝野上下也颇具威望。相传，曾经在冯跋屋顶出现过的奇幻之象，在北燕国建立之后又再次出现，城中百姓多有目睹，引起都城种种猜测。

冯跋却很内敛，对手下约束也很严格，对这些子虚乌有的坊间传言也尽量制止。可慕容云在被拥立为

王之后，自知没有冯跋功德显赫，猜忌之心渐起，深恐冯跋等人会加害自己，于是大量培养自己的心腹及死士。但这些丰厚的赏赐并没有换得这些死士的忠心，俗话说饱暖思淫欲，优渥的薪俸及赏赐却使得这些人愈发飞扬跋扈、贪得无厌，不知天高地厚，对朝臣不加礼待，在外欺行霸市，朝野上下无不怨声载道。

其中两名心腹离班、桃仁，最得慕容云信任，但也就是这两人，在欲望的驱使下，居然做出了弑君之事。冯跋命人诛杀离班、桃仁，迅速平息了这场动乱。随后，本就在朝野上下深得人心的他也在大家的拥护下，被推上了燕王的宝座。冯跋即位之后，改年号为太平，国号未变，仍称大燕，史称北燕。

冯跋勤于国政，重视百姓民生，称帝之初便颁布了一系列政策，诸如减免赋税徭役，放宽刑罚，勉励百姓勤于耕织，督导官员植树造林，不得侵扰百姓，避免前朝弊政等。

冯太后祖父名冯弘，字文通，在北燕建立之初被慕容云任命为征东大将军，兼中领军，同时还被封为汲郡公。而在冯跋取得北燕国王之位后，他又被改封为中山公，掌握整个禁军兵权，同时又兼任尚书左仆

射等职。可以说，冯弘深受冯跋信任，是冯跋的左膀右臂，对大燕国可谓忠贞不贰。难得的是，他也非常拥护冯跋的统治，曾为冯跋平定内乱。

在冯跋的兄弟中，冯万泥、冯乳陈也算是骁勇善战的两员猛将，也曾为北燕国建国立下汗马功劳。但在这之后，冯跋与这两兄弟却产生了一些误会。冯万泥、冯乳陈二人自认劳苦功高，朝堂之上应位列三公有余，但冯跋却看重二人的军事才能，将其派往边远重镇幽平二州与并清二州。对于一心想在朝廷当官的两兄弟来说，这一任命不能不说是一个打击。而后，冯跋对周边各国的异动一直保持着一定程度的警惕，因而并没有按期将其召回。

两兄弟心怀怨恨，开始暗中串通，意图将冯跋拉下皇位。终于，在北燕太平二年（410）的寒冬，二冯于白狼地区（今辽宁省西南部）会合，联合两方军力，发动兵变。

冯跋在得知这一消息后，迅速派冯弘与卫将军张兴率领两万兵马前去镇压。冯弘自然理解冯跋派自己前去平叛的目的，双方毕竟还是宗室至亲，最好能大事化小小事化了。于是，冯弘先对二人晓之以理，冯跋登位是民之所系，我们众兄弟更应该齐心协力辅佐