

天
风

王
绶
青
著

海

珠
海
出
版
社

韵

天风海韵

王绶青

珠海出版社

图书在版编目(CIP)数据

天风海韵 王绥青著

ISBN7-80607-623-9

I. 天…

II. 王……

III. 文学 - 中国 - 当代

IV. I210.5

天风海韵

©王绥青 著

策 划: 黄伟林

责任编辑: 冯建华

装帧设计: 文翰设计

出版发行: 珠海出版社

电 话: 2515348 邮政编码: 519001

印 刷: 茂名广发印刷有限公司

开 本: 787×1092mm. 1/32

印 张: 5.75

版 次: 1999年10月第1版

1999年10月第1次印刷

印 数: 1-3000册

ISBN7-80607-623-9/I·256

定 价: 9.80

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换



作者像

策 划：黄伟林
责任编辑：建 华
装帧设计：鲍 钧

谨以此书

献给新中国五十华诞

暨澳门回归祖国

作者小传



王绶青，笔名辛梓，

1936年生，河南卫辉人。六十年代初毕业于内蒙古大学中文系，历任大学教师、县政协副主席、新乡地区文联主席、河南省文联专

业作家、河南作协副主席、《莽原》杂志主编等职。55年发表处女作，以写诗为主，兼及小说、散文、文学评论并攻研书法。著有叙事长诗《斗天图》（合作）、诗集《天涯采英》、《天野海郊集》等。诗作被选入《中国新文艺大系·诗歌卷》等数十种选本并翻译介绍到国外。抒情诗《啊，大地》获1981年河南省优秀文学作品奖；《中国第一山》获纪念毛泽东诞辰一百周年全国征文大赛二等奖；叙事诗《重访红旗渠》、《黄河宴》分获首届与第三届全国新田园诗歌大赛一等奖；诗集《天野海郊集》获河南省第

二届文学艺术作品优秀成果奖。书法作品曾参加中国当代作家书画展、中国当代诗人书画展、中国佛教书画展、中国首届著名作家、诗人、书法家、画家作品联展等，并在《人民日报》等全国各地报刊发表书法作品百余幅。系中国作协会员、中国诗歌学会理事、河南作协顾问、国家一级作家、国家有突出贡献专家。其辞条被辑入《中国文学家辞典》、《中国新诗大辞典》、《中国作家大辞典》、《中国文艺家传集》、《中国当代著名编辑记者传集》、《中国当代艺术界名人录》、《中华精英大全》、《世界名人录》等十多种辞书。



作者与夫人在外伶仃洋

目 录

地球村有这样一个家庭（代序）	1
----------------------	---

第 1 辑	珠 光 海 影
-------	---------

珠海渔女	6
九洲岛	8
情侣路	11
圆明新园	14
菱角湾情思	18
花乡行	21
竹仙洞	24
石景山题石	27
珠海度假村	30
写在杨匏安铜像前	32
莲花路步行街	36

拱北海关·····	39
凯旋门广场·····	43
海上焰火晚会·····	46
蓝天长歌行·····	49

第 2 辑

钟 爱 横 琴

从湾仔至横琴·····	56
横琴岛·····	59
琴岛之夜·····	62
琴岛之晨·····	65
读海·····	68
太阳雨·····	71
海滨待月·····	73
月夜，在海郊·····	76
钟爱琴岛·····	78
南海前哨钢八连·····	80
海天有约·····	83
九九莲花吟·····	94

第 3 辑

游 走 伶 仃 洋

伶仃洋·····	102
写在文天祥塑像前·····	108
万山群岛·····	112
海岛渔歌·····	114
海祭·····	117
家·····	119
白石街·····	122
访苏兆征故居·····	125
南海夜航·····	128
海上日出·····	130
南海休渔·····	132

第 4 辑

如 花 的 国 土

黄杨山·····	136
荔枝园里·····	138
月照珠江·····	141

水乡灯笼沙·····	144
雨中游白藤湖·····	147
金海岸·····	149
金沙滩梦之旅·····	152
宝镜湾摩崖石刻画·····	154
在三灶一家书店·····	158
如花的国土·····	161
后 记·····	171

地球村有这样一个家庭

——为珠海市荣获联合国人类居住环境
中心颁发的“国际改善居住环境
最佳范例奖”而作^①

人类只有一个地球村，
每个城市就是一个家庭。

民，以食为天。
天柱不折，丰衣足食；
民，以居为地。
地维不绝，祥和康宁。
所谓天时、地利、人和，
实则，就是环境！
环境关乎着一切成败盛衰，
环境，即：生命！

我走访过许多地方。

珠海啊，我对你情有独钟！

这里，大海像草原一样碧绿，

放牧着鸥鹭、鱼群、船队；

这里，蓝天像菱镜一样澄洁，

关照着国门、海港、边城。

雨，是有形无色的亮雨；

风，是有声无尘的丽风；

灯，是街市彻夜绽放的花朵；

花，是都会四季洋溢的笑容。

每条道路都是爱的抚慰，

每座桥梁都是力的舒展，

每幢楼盘都是美的造型！……

有人说，你像一幅画，

充满浪漫主义色彩；

有人说，你像一曲交响乐，

每个音符，都能引起共鸣。

我说，你像一帧书法长卷，

既有楷书的端庄持重，

也有草书的风流倜傥；

兼有隶书遒劲的汉韵，

还有篆书质朴的秦风。

银鹰掠过蓝天，写一道飞白；
白帆隐入远海，留一片空灵……

用墨，似浓犹淡；

运笔，举重若轻。

虚与实，互衬互补；

刚与柔，相济相溶。

字字句句，可圈可点；

勾勾划划，耐品耐评。

海洋文化+大陆文化，

是你独特的底蕴；

汲古为今，融西为中，

是你锤炼的内功；

中国作风，中国气派，

铸就你这个

可亲可羨的艺术典型！……

还是让数字来发言吧，

有时，数字更诗意葱茏：

这里，绿色覆盖率达40%，

这里，没有一根高竖的烟囱；

这里的空气可以装箱出口，

含茶香，散花香，飘酒香，

纯天然勾兑而成！……

真即善，善即美，

这是美学的朴素定义。

人与自然和睦相处，

人，善待自然，

自然，就善待人生！

珠海啊，今天我面对

“阿联酋风塔民居造型”奖杯，

向你诉说我的憧憬：

让世上多些更多些这样的范例吧，

让地球村都变成这样的家庭！……

1999. 6. 5 “世界环境日”改定。

注：① 1998年7月27日，总部设在内罗毕的联合国人居中心宣布中国珠海市荣获该中心评选的“国际改善居住环境最佳范例奖”。10月5日，珠海市代表团到阿联酋的迪拜市，领取了“阿联酋风塔民居造型”奖杯和奖金。

第1辑

珠光海影

珠海渔女

在珠海海滨，有一座乳白色的巨型石雕——“珠海渔女”，矗立在碧波荡漾的南海之上。

不是凌波仙子，
你是一位多情的渔姑。
在这儿望帆，望海，
站了多久？多久？

心上人出海去了，
收获在你耕耘过的天水尽头。
带着你编织的渔网，
和昨夜月下的叮嘱……

不是在祈求。
祈求有损渔家的风骨；
你懂得：对于风浪只有搏斗。