



豪华室内装饰

Luxurious interior decoration

奢华石材装饰

Decoration with Luxurious Stone Materials



(大理石、花岗岩、砂岩、板岩室内装饰应用)

Interior decoration with marble, granite, sandstone and slate

中国建材工业出版社
China Building Materials Press

豪华室内装饰

Luxurious interior decoration

奢华石材装饰

Decoration with Luxurious Stone Materials

II

(大理石、花岗岩、砂岩、板岩室内装饰应用)

Interior decoration with marble, granite, sandstone and slate

中国建材工业出版社

China Building Materials Press

图书在版编目 (CIP) 数据

奢华石材装饰. 2, 豪华室内装饰 / 溪石集团发展有限公司, 世联石材数据技术有限公司主编. -- 北京: 中国建材工业出版社, 2013. 6

ISBN 978-7-5160-0469-2

I. ①奢… II. ①福… ②世… III. ①大理石—室内装饰—建筑材料—装饰材料 IV. ①TU56

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第132813号

主 编

溪石集团发展有限公司、世联石材数据技术有限公司

Co-Edited by

Xishi Group Development Co., Ltd. and Shilian Stone-Data Co., Ltd.

执行主编：林润坪

Executive Editor-in-Chief: George Lin

责任编辑：贺悦 刘京梁 林剑平

Editor: He Yue Liu Jingliang Lin Jianping

技术总监：黄俊孝

Technical Supervisor: Huang Junxiao

文字编辑：王英 林伟 林琛

Word Editor: Wang Ying Lin Wei Lin Chen

设计单位：家和兴文化传媒工作室

Designed by Kaho Cultural Media Studio

总设计：黄其钊

General Design: Huang Qizhao

平面设计：林叶青 林迪慧 林冠望

Layout Design: Lin Yeqing Lin Dihui Lin Guanwang

摄影：邓国荣 林冠葛 刘宏韬 林辰瑀

Sampling and Photography:

Deng Guorong Lin Guange Liu Hongtao Lin Chenyu

编 委 会

产业顾问：

郭经纬 方炳麟 侯建华 刘海舟 谭金华 朱新胜 邓国荣

行业顾问：

王伯瑶 王楚尚 林恩善 黄金明 刘 良

技术顾问：

王琼辉 王荣平 王向荣 王文斌 王晓明

刘国文 张其聪 陈道长 陈俊明 陈永生

陈永远 陈文开 林 辉 林树烟 洪天财

胡精沛 高 蓉 周碧辉 黄朝阳 黄荣国

黄启清 黄金禧 曾孟治 蒋细宗 廖原时

(排名按姓氏笔画顺序)

本册前言

《豪华室内装饰》分册以大理石材料在室内装饰中的应用为主线，用酒店、会所、写字楼、豪宅的厅堂地面、墙面等装饰案例来展示大理石在大空间中的应用之美；另外，对小空间的厨房、卫浴、过道（过堂）等的地面、墙面，对如何合理应用大理石的特性来展示现代空间装饰的美感及装饰原理进行了阐述。围绕大理石的色泽、纹理特性、大理石加工技术及石材建筑构件应用进行介绍，为大理石在建筑室内装饰中的充分利用提供了借鉴。

《豪华室内装饰》分册提供了室内装饰应用石材的选择方式，分析了花岗岩和砂岩、板岩的质感特征及在室内装饰中的适用范围，指出这些材料用于室内装饰未必不合理，而是现代室内空间更加讲究装饰文化和风格的情况下，基本上选用大理石。

奢华：是一种超级的想象力在制造神奇空间时造出的神奇感觉，利用石材的特性来表现这个主题，未必每个案例都是精彩的，但是可以给未来的建筑装饰带来启示。

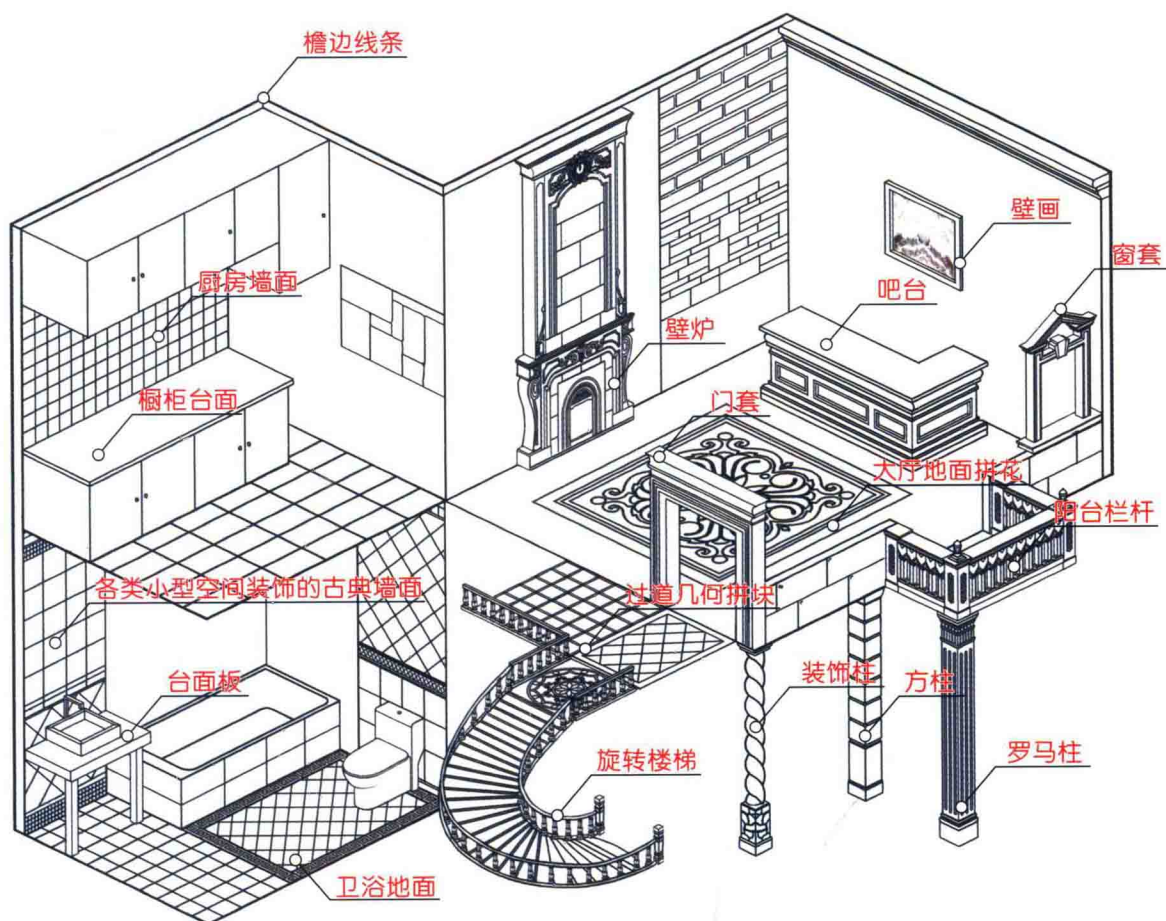
奢华：是视觉的盛宴。在装饰空间中，如何做到正看、侧看、上看、下看都能看到赏心悦目的效果，如何在上班、休闲不同的生活状态下都能体会到舒适的感觉，这就是奢华。奢华能够达到心理上和生理上的双重享受！

奢华通过石材的装饰来表现，奢华通过对石材的不同加工来实现，奢华通过对石材的各种应用来展现！

《奢华石材装饰》编委会
2013年9月

室内石材装饰的部位示意图

自从石材能够从块状加工成板材之后，石材就成为室内许多地方装饰的高档材料，尤其是大理石、玉石等高档的石材。石材具有绚丽多彩的色彩和变化多端的肌理。施工中可以与各种材料很地组合，所以石材能够在室内成为高档的装饰材料！



1. 壁画 2. 吧台 3. 壁炉 4. 门套 5. 窗套 6. 大厅地面拼花 7. 阳台栏杆
8. 过道几何拼块 9. 旋转楼梯
10. 装饰柱 11. 方柱 12. 罗马柱
13. 檐边线条 14. 厨房墙面 15. 橱柜台面
16. 各类小型空间装饰的古典墙面 17. 台面板 18. 卫浴地面

建筑室内使用功能与装饰石材种类选用

现代石材装饰对石材的选材，更接近科学化，石材的很多物理性质（抗折、抗压、吸水率、比重、抗冻融等）都成为现在装饰需要考虑的技术要素，所以这些物理性能与石材的审美特性，针对现代空间的特征，对石材的选用做以下的归纳！

随着人们对石材应用的不断深化理解，装饰室内的石材如花岗岩、大理石、砂岩、板岩、玉石等都被利用，几年来，人们开始发现采用碳酸盐组成的大理石，经过抛光之后，表面温润、色泽柔和，与其他装饰材料搭配，如室内常用的木材、毛织品等材料更加和谐，并且使人的感到很惬意。大理石纹理丰富，不同的表面处理和组合，能够形成比较广泛的石材装饰利用价值。

室内装饰材料利用中，墙面装饰方面，花岗岩、砂岩部分仍然有利用，但是在地面装饰方面大部分都是利用大理石，尤其是酒店或者私家别墅，地面基本采用大理石；但是公共性场所，比如写字楼、政府行政办公大楼、银行等人比较多的地方，花岗岩仍然被使用。空隙率、吸水率比较高的砂岩则更多地用于北方的室内墙面，地面基本很少使用砂岩，这是由于不容易打理等原因。板岩在一些小型空间或者部分小面积还是作为古典色彩、自然色泽被利用！

本书以大理石的装饰来表现石材室内墙面、地面划分，特别是在大型空间：酒店、大型写字楼、大型办公场所、大型公共活动空间（会堂、地铁、飞机场等等场所）的应用！

北京机场三号航站楼地面采用花岗岩铺设



1. 机场候机楼、动车（火车）站、汽车站、地铁等人流量很大候车厅，医院、学校办公楼；大型写字楼大堂等，采用花岗岩，耐磨，保洁方便。这些地方一般在地面、楼梯、墙壁、柱上采用花岗岩装饰。

中堂中央地面椭圆形拼花，上部水晶灯，环绕一周的二楼线边立体装饰。酒店充满奢华气派。



2. 豪华宾馆、高档写字楼、会所、别墅等的大堂空间可以采用大理石装饰。大理石不仅可以进行艺术化的各种处理，而且易于清洁。



3. 休闲、文化空间、创意空间采用墙面和地板可以采用天然玉石、半宝石、彩石、板岩、砂岩等色彩多变，肌理不稳定的材料装饰，达到色彩、质感变化的古朴、自然、梦幻多样性。

上述这些选材趋向，主要是根据经验和现在的案例来推荐，不是固定不变的。选材时更多地是根据甲方的需求选择，并可针对于不同部位，多种石材互相配合交叉使用。

目录 Catalogue

大理石装饰的大型豪华空间

1. 室内装饰的格调	1
1.1. 欧式古典元素风格	2
1.2. 巴洛克风格装饰	9
1.3. 中式古典元素的装饰	10
1.4. 现代简约风格	
1.4.1. 纯色装饰	12
1.4.2. 地板中央插色（拼画）装饰	14
1.5. 时尚元素装饰的酒店大堂	16
1.6. 家居豪华空间的装饰	17
2. 大型酒店、写字楼、会所、豪宅等厅堂墙壁设计	25
2.1. 无线条的平滑墙壁（时尚简约式）	26
2.2. 分隔（缝）线的装饰	31
2.3. 凹凸（虚实）装饰	35
2.4. 超异型表面处理的墙面	40
2.5. 古典式墙面装饰	45
2.6. 壁画装饰的墙面	
2.6.1. 壁龛式壁画	60
2.6.2. 镶嵌式壁画	64
2.6.3. 马赛克拼花壁画	66
2.7. 多材质装饰的墙壁	74
2.8. 石材纹理装饰的墙壁	81
2.9. 凹陷墙壁装饰	90
3. 大型酒店、写字楼、会所、豪宅等厅堂地面装饰	
3.1. 单一石种的铺设	
简洁纯色的地面	95
3.2. 单一石种插入另外石种	
3.2.1. 插点式装饰	97
3.2.2. 插入横条	99
3.2.3. 中间换色	104
3.2.4. 围绕中心铺设	107
3.2.5. 不对称铺设	109

3.3. 大抽象图案装饰	111
3.4. 纵横交错装饰	
3.4.1. 两色交错装饰	118
3.4.2. 三色交错装饰	121
3.5. 马赛克、拼花艺术图案装饰	
3.5.1. 中央插花式装饰	122
3.5.2. 满堂式拼块装饰	129
3.5.3. 地毯式的拼画装饰	142
3.5.4. 创意拼画的装饰	145
3.6. 局部跳跃的点缀装饰	150
3.7. 天然纹理的装饰	154
3.7.1. 对比纹理	155
3.7.2. 交错纹理	156
3.7.3. 顺纹	159
3.7.4. 交错菱形图案纹	162
3.7.5. 无定向接纹	164
3.7.6. 乱花纹	167
3.7.7. 拼花与纹理结合	169
3.8. 几何规格板的装饰	170
3.8.1. 正方形组合	171
3.8.2. 长方形组合	172
3.8.3. 菱形组合	174
3.8.4. 菱形与正方形组合	175
3.8.5. 菱形与长方形组合	176
3.8.6. 六边形组合	177
3.8.7. 圆形（弧形）组合	178
3.8.8. 人字形交叉拼板	179
3.8.9. 多种几何组合	180
3.8.10. 多边形及不规则组合	182
3.9. 表面处理的板材装饰	184
3.10. 大型商业空间的地面装饰	187
3.11. 边框装饰	
3.11.1. 中式纹样拼花	189
3.11.2. 板材色块	194
3.11.3. 欧式纹样拼花	198
3.11.4. 马赛克装饰	199
3.11.5. 拐角装饰	201

花岗岩装饰的大型空间

机场、车站候车厅, 地铁站等公共建筑空间	205
----------------------------	-----

小型空间的装饰艺术

1. 厨房、卫浴等空间的装饰效果

1.1. 厨房、洗手间、休闲空间等墙面装饰

1.1.1. 长条形(长方形)	211
1.1.2. 正方形	213
1.1.3. 方形与长条形组合	215
1.1.4. 长条形案例	220
1.1.5. 正方形墙面案例	223
1.1.6. 不平衡的墙体	226
1.1.7. 多种几何形墙面	228
1.1.8. 各式各样的马赛克及线条马赛克组合	229
1.1.9. 古典砖形与马赛克组合	232

1.2. 橱柜的台面用材	237
--------------------	-----

1.3. 厨房辅助设施

洗菜池	240
-----------	-----

2. 过道、走廊的地面装饰

2.1. 纯色的铺设方式	245
2.2. 点缀式装饰	247
2.3. 拼花、马赛克式装饰	249
2.4. 几何形拼花装饰	254
2.5. 方向性装饰	260

3. 电梯间的装饰

3.1. 电梯廊道的装饰	263
3.2. 电梯门框装饰	265

4. 入口地面的铺设	267
------------------	-----

5. 过堂的地面铺设	274
------------------	-----

6. 休闲空间的设计

茶馆、酒吧、咖啡厅、会所等	275
---------------------	-----

7. 卧室的装饰	276
----------------	-----

室内特殊墙面装饰

1. 背景墙

1.1. 传统几何形墙面

1.1.1. 平板状	280
1.1.2. 凹凸状	283

1.2. 表面凹凸的墙面	287
1.3. 古典壁画	298
1.4. 马赛克墙面	301
1.5. 拼画式墙面	303
1.6. 雕刻式墙面	310
1.7. 超大的几何拼块	312
1.8. 超级异型及纹样壁画	315
1.9. 石材纹理装饰	326
1.10. 材质肌理装饰	331
1.11. 表面处理装饰	333
1.12. 立体拼画装饰	335
1.13. 墙花装饰	337

室内辅助装饰

玄关、屏风	338
-------------	-----

室内装饰柱

1. 柱

1.1. 古典柱	348
1.2. 现代柱	
1.2.1. 四方柱	351
1.2.2. 圆柱	354
1.2.3. 雕刻柱	356
1.2.4. 马赛克圆柱	357
1.2.5. 拼花柱	358
1.2.6. 纹理装饰柱	360
1.2.7. 变体柱	363
1.3. 摆设柱	364

室内设施

1. 吧台

1.1. 板材拼接的吧台	369
1.2. 古典线条装饰的吧台	378
1.3. 异型组成的吧台	382
1.4. 几何拼块的吧台	387
1.5. 多材质拼装的吧台	389
1.6. 独立小吧台	390
1.7. 纹理装饰的吧台	392
1.8. 雕刻纹样装饰的吧台	396

2. 家具

2.1. 拼画家具	401
2.2. 茶几	402
2.3. 创意休闲桌椅	404
2.4. 古典桌椅	409
2.5. 案桌	410
2.6. 电视柜	411
2.7. 衣柜	412
2.8. 酒柜	413

室内配套

1. 现代豪华卫浴装饰分解

1.1. 台面板	
1.1.1. 板式洗手台、台下盆	416
1.1.2. 台上盆式	417
1.2. 洗手盆	
1.2.1. 单体盆、创意形、仿生形	418
1.2.2. 挂壁洗手盆	419
1.3. 纹理装饰	420
1.4. 多彩及多层次的装饰	422
1.5. 小便池、马桶	423
1.6. 大浴盆	
1.6.1. 拼接大盆	425
1.6.2. 整体挖盆	426
1.7. 时尚卫浴	428
2. 室内楼梯	431

室内生活小用品

生活雅趣用品及五金与石材结合的小用品	435
--------------------------	-----

大理石装饰的大型豪华空间

室内装饰的格调



米黄色大理石把建筑装饰成金碧辉煌的色调，这是中国人喜欢的富贵、喜庆的色彩，也是古代帝王专用色（安徽黄山轩辕国际大酒店）。

室内装饰奢华的表现：富丽（绚丽）的色彩、明亮、鲜艳的光泽！

石材，尤其是大理石和玉石，通过表面的不同处理，在色彩上，能够做到绚丽多彩、纹理上千变万化、质地上呈现温润、油亮、柔和等质感的多种多样。通过板材平面不同的块度拼接，把色彩、纹理、形体进行变化组织，能够达到千变万化的装饰效果！所以，石材是奢华装饰的材料！

由于现代室内装饰以功能利用为主，设计上以考虑人的感官享受为主体，在风格上基本讲究舒适和视觉的美感。特别在酒店、豪宅装饰，讲究公共空间的宽敞美感，营造出梦幻的环境。

空间的色泽装饰，对整个建筑的格调来说是至关重要的。通常，地面和墙面这两个部位所占的面积较大，其装饰颜色的选择对整个建筑空间色彩起到最重要的作用，因此，地面和墙面的选材最重要。

由于大理石石材是沉积形成的，有生物的沉积物，所以具有油脂的成分在其中，经过抛光之后的大理石具有温润、油脂光泽。采用大理石装饰的空间会具有温暖的质感、能够营造出温馨奢华的气氛。

大型室内装饰的空间类型：

- A. 大型酒店、写字楼、会所厅堂空间整体装饰；
- B. 私家豪宅室内厅堂整体装饰。

室内通过以石材为主的装饰，配合其他装饰材料的综合利用，在灯光的配合下，形成绚丽多彩的空间效果！这里介绍一些由于室内装饰的方式不同而产生不同的艺术效果，来说明酒店装饰的选材和装饰设计方式。



大理石装饰的大型豪华空间

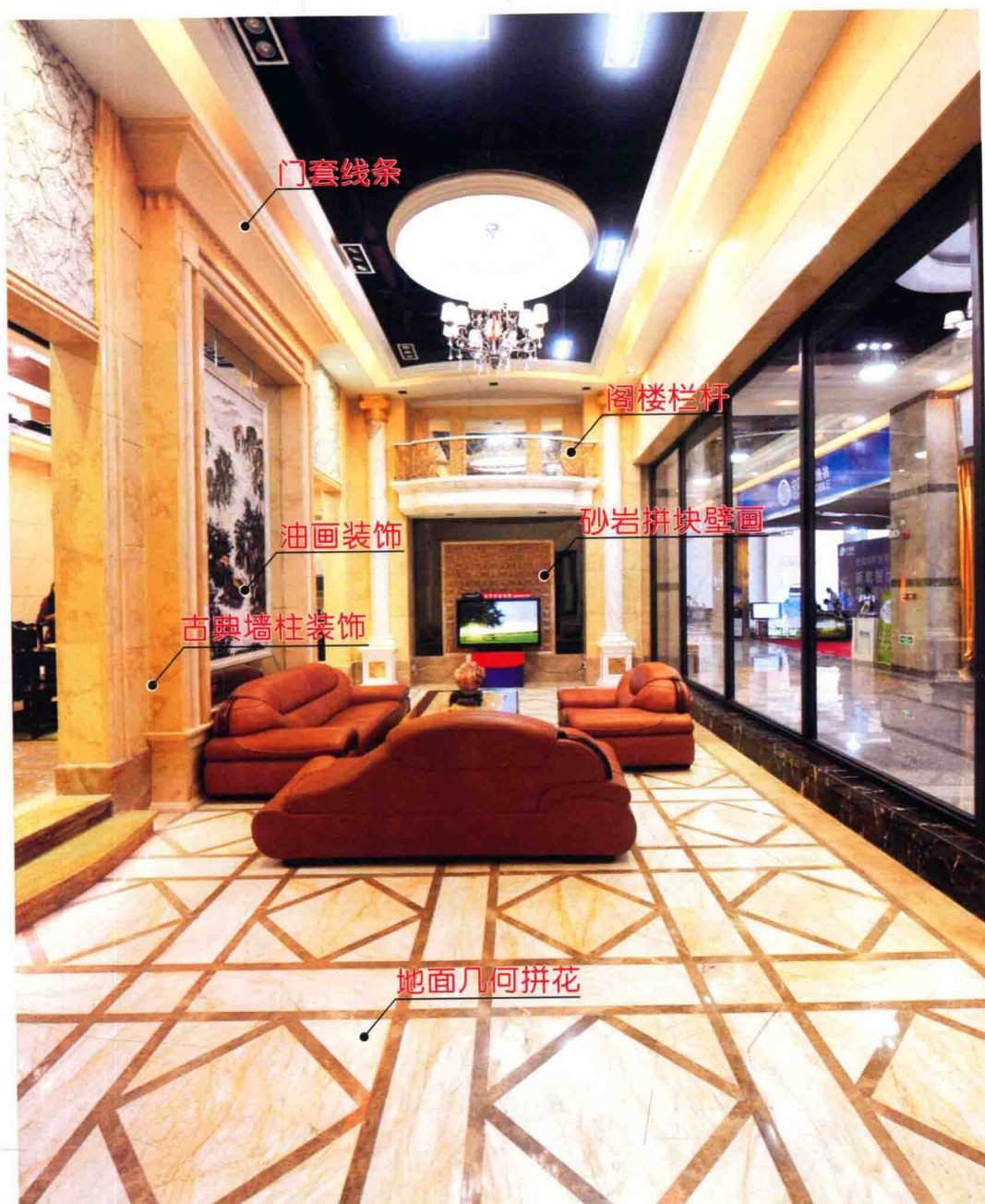
欧式古典元素风格

室内的大厅：柱、门套、窗户、线条、墙壁等采用石材装饰，主要利用“线条”和“板材”这两种石材装饰元素进行干挂安装，形成很立体的空间，达到欧式古典的装饰效果。



现代室内装饰可用的装饰材料多种多样。特别是采用石材装饰，可以由设计师进行创意设计，石材最能进行很个性化的生产加工，这就是石材区别于其他装饰材料的一大优点。

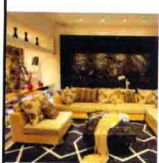
这是个欧式装饰风格的案例，门、窗户、柱头、角线大量采用线条装饰。而地面采用大面积灰色大理石装饰，浅色的大理石隔条成为点缀的节奏式装饰，形成与墙面黄色大理石色彩的差异对比，构成很稳重大方的艺术空间。



古典气派风格的中堂室内装饰案例：

本案例装饰特征：中堂采用高挑夹层建筑装饰，宽敞高耸。该案例地面采用几何全拼花，沙发后面的背景墙内采用大型油画题材，外框采用欧式大门套配合装饰；对面电视背景墙是粗面砂岩拼块，背景墙两边是欧式古典柱式装饰，延伸到二楼隔层，把空间变得灵动！屋顶的水晶灯光把空间点缀出金碧辉煌的效果。

该案例适合：现代酒店、写字楼、楼中楼公寓、别墅等空间构成方案。



大理石装饰的大型豪华空间

欧式古典元素风格

隔层板：



隔层板用线条装饰，采用的木材和石材均为线条装饰。



墙面、柱、隔层、吧台等处采用古典纹样和线条及拼块装饰的风格（福州大饭店）。



柱采用各种线条拼装



墙壁采用拼块与线条组合



大理石装饰的大型豪华空间
欧式古典元素风格

拼画式：



室内空间以整体豪华装饰，壁炉、油画装饰墙面，地面采用全拼花，石材的应用把室内装饰成画意空间。

几何分割式：



大型客厅的地面全部分几何分格画面，与高穹顶金黄的吊顶上下呼应，柱式装饰的墙壁、线条酒柜把空间装饰成富丽、动感的“皇宫”。