



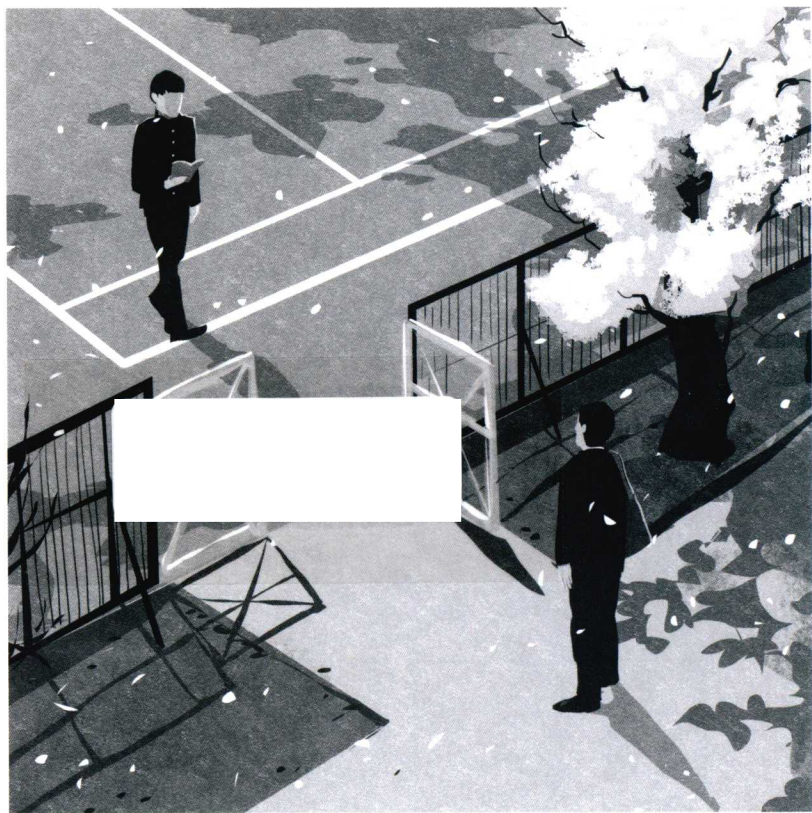
Should Be Together

该不该在一起

戴军
著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.



该不该在一起

Should Be Together

戴军
人
著



Beijing United Publishing Co., Ltd.
北京联合出版公司

图书在版编目 (C I P) 数据

该不该在一起 / 戴军著. -- 北京 : 北京联合出版公司, 2016.8

ISBN 978-7-5502-8363-3

I. ①该… II. ①戴… III. ①短篇小说-小说集-中国-当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 191819 号

该不该在一起

著 者: 戴 军

责任编辑: 崔保华

装帧设计:  格·创研社

SQUARE Design
BOOK QQ: 418808878

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京旭丰源印刷技术有限公司印刷 新华书店经销

字数 150 千字 710mm×850mm 1/32 8 印张

2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-8363-3

定价: 49.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究。

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

电话: (010) 64243832

青春不老，我们不散

二十年前，我来到了首都北京。

那时候，天是蓝色的、水是清澈的，大家虽然很穷，但基本上都是淳朴善良的。

北京，已开通了三环，街上很少有私家车，谁有一辆夏利，就是有钱人了。

一个来自南方的大男孩，站在三环路的边上，看着满街奔跑的黄色小面的，想到未来也许要在这个城市里生活了，心里多少有点忐忑不安。

最初在北京的日子，我就是挤在歌手孙毅在东直门北新桥九道湾租的大杂院里的小平房里，开始的。

那屋子是如此的mini（迷你），进门就上了床，下了床，你会发现自己已经站到了院子里。孙毅和他女友菲儿睡床，我就在床与墙的夹缝里打地铺。因为睡相的缘故，第二天早上，我通常会从他们的床底下爬出来。

现在想想，当年实在是懂事，感觉有点儿对不起他们。

孙毅从小是学体育的，菲儿是舞蹈演员出身，两个血气方刚的年轻人，同卧一

床，是完全有能力大战几百回合的。

可是，就因为我的缘故，搞得大家都得穿戴齐整了，安安静静地睡觉。

后来他俩打架拌嘴，我又搬去艺术总监刘郁家里睡。

我也是不懂事，明目张胆地睡床，他要干点什么正经事，只能再出去找对方解决。

原因是，我没有钱。

我到北京的第一天，就在游戏机房被人掏走了钱包。没钱、没卡、没有身份证的我，靠着朋友们的接济，才没有露宿街头。

刘郁带我去了一个好地方，那个地方叫“大富豪”，是北京最好的夜总会。

听说那是北京的一块风水宝地，齐白石先生就下葬在那儿。我欣然前往，于是，我认识了一拨，可以交往一辈子的兄弟姐妹们。

老板是个儒商，我们都叫他白平哥，他给了我们这些北漂的孩子们，一个温暖的家。负责管理“大富豪”的李楠哥，给了我们这些举目无亲的小朋友，一个可以挡风遮雨的屋檐。

那一年，大富豪里有“三剑客”，吴秀波、顾平和我。

秀波是演唱实力担当，顾平是颜值和舞蹈担当，我是逗逼担当。

大冬天的，我们约着几个人一起，坐着漏风的小面的去跑场，看着计价器显示出9.9公里，我们就忙不迭地喊道：“司机师傅，停车啊，我们到了！”

我们是绝不会让计价器开始跳表的。

然后，我们完全不看司机气得要命的脸色，跳下车，大声地唱着齐秦的歌曲，在寒风中奔跑两站路，前去夜总会上班。

这一群奔跑的兄弟是贫穷的，但我们的内心是无比富足的。

发工资了，我们会去和平门，寒风中，围坐在路边摊的小马扎上，一人一瓶啤酒，在小炭炉的铁丝网上烤牛肉。

一会儿，大家就热了。

我们一边干杯一边说：“等以后有钱了！我们就坐到店里面去吃！”

这就是我们一起走过的日子，那么多的欢笑和泪水，铸成了一道道闪亮的日子。

二十年后，我们再次聚会。吴秀波、周迅、黄觉，都成了影视大腕儿；杨坤、沙宝亮，还在各地开演唱会；戴娆、满江，还在不断奉献着新的作品；顾平，成了房地产大亨；孙毅，做的宗教音乐走上了国际舞台；隋兵，中国旗袍协会会长；刘海波，上市的文化公司老总；刘郁，西安的演艺大亨。当年那些美丽的女孩子们，一半都远嫁海外，过着幸福的生活……

青春不老，我们不散。

这二十年，在我们所有人的身上，都发生了无数的变化和故事，唯一不变的，就是我们之间，那深深的、浓得化不开的情谊。

“我来唱一首歌，古老的那首歌，我轻轻地唱，你慢慢地和，是否你还记得，过去的梦想，那充满希望，灿烂的岁月……”



我想给你一个拥抱 像朋友一样 可以吗



当初 因为爱情 我才和你做朋友

CONTENTS

青春不老，我们不散¹

爱，就在转身间¹ 爱上一朵白莲花⁵ 壁花⁹ 不能错过的风景¹³ 娟姐²⁰
迈克和克瑞斯丁²⁶ 男左女右³⁰ 你好！我是李静³⁵ 沙漠里的兄弟⁴² 托斯卡纳的艳阳⁴⁷
最好的告别⁵² 备胎⁵⁶ 不必当朋友⁶² 冲水⁶⁸ 等待⁷³ 都市爱情⁸⁰
都市里的童话⁸⁵ 烦恼丝⁹¹ 耗到老⁹⁵ 辜负¹⁰²

该不该 ① 在一起

另类前任¹⁰⁸ 品味¹¹⁴ 距离¹¹⁹ 纠结¹²⁵ 那锅汤¹³⁰ 轻生¹³⁶ 三角¹⁴¹
牵手¹⁴⁶ 霾¹⁵¹ 女二号¹⁵⁸ 租赁爱情¹⁶⁴ 远离垃圾股¹⁶⁹
占位¹⁷⁵ 鱼缸¹⁸¹ 选择¹⁸⁷ 水晶鞋¹⁹² 我最亲爱的¹⁹⁷ 未来²⁰² 山丘²¹⁰ 似是故人来²¹⁵
无法捉摸的爱²²⁰ 一半是梦境，一半是爱情²²⁶
我不是一定要你回来²³² 最爱²³⁸

爱，就在转身间



Should Be Together

老林和依萍的关系一直都很微妙，他们在一起，半明半暗地走过了两年。

说他们是一对吧，两人其实又没有什么实质性的关系。可说他们不是情侣吧，他们表现得又过度亲昵。

下班后，他们经常约着一起吃饭、看电影、逛街，最奇妙的是，结束之后他们就各回各家了。

有时候赶上了公众假期，他们还会相约出去旅游。

为了省钱，他们尝试在酒店就开一间房，夜里，两人努力地搂抱了一下，感觉非常不对，然后就调过头去，继续各睡各的了。

所以，要不要生活在一起，成了他们之间谁都不能触碰的忌讳话题。

私下里，他们也分别托人介绍相亲，自己也会在各种交友平台留资料，只是希望可以打破现在的平衡，给自己更多的机会。当然，他们在做这些的时候，还是会顾着对方的面子，瞒着对方，偷偷地在私底下进行的。因为他们知道，虽然对方应该和自己一样，不会太在乎，但至少很别扭。

这个春节，依萍出国去玩儿了，本来说好了老林会一起去，可是，他临时决定回家过春节。

回家的日子，大同小异，无非是亲戚之间拜年，同学之间互访，然后就是一堆的饭局，夜里的KTV。

老林厌倦这样的生活，他觉得比在北京上班还累。

然后，他在朋友圈里，天天看到依萍在晒各种小清新的照片，在海滩、咖啡馆、艺术馆，然后就是她在各种小街小巷，经过各种美图修片后的文艺女青年倩影。

他觉得，就这么几天的假期，飞到另一个国家，骑着自行车去这么穿街走巷，

也蛮无聊的。

这么想来，老林突然觉得自己老了，曾经的火花和激情，当年骨子里的文艺气息怎么会这么快就荡然无存了呢？

然后，他就躲在南方家里的被窝里，不愿起床，不愿出门，他想把剩下的假期通通都睡掉。

临回北京的前一天，同学之间又有一个小范围的聚会，同学李子带来了她的表妹。

表妹小艾是那天聚会的人里年龄最小的，可是，那一晚上，她一直都在照顾大家。

她端茶递水，忙前忙后的，老林都看在眼里；她笑靥如花，长发飘飘，老林都看在眼里。

他很惊诧，这么美的一个女孩，怎么会这么自如地为大家服务？他很想了解她。

借着大家喝得有点晕，他去问李子。

李子说：“小艾的家境不好，但她从小既用功又聪明，大学时就在外企打工，一毕业就自己出来创业，才二十五六岁的人，靠自己的能力，都有房有车了。”

老林不由得对她刮目相看。他开始刻意地对她讲起了各种笑话，逗得她花枝乱颤；她也殷勤地给他倒酒，几杯之后，他就开始晕眩。

老林说：“我要回家了，能扫你一个微信吗？”

迷迷糊糊地，他看到小艾拿起他的手机，扫了他的二维码。

回家，他倒头就睡。睡梦中，他一直都在飞，他觉得浑身发软，好几次都快要掉下来了，然后，一长发、身材曼妙的女子出现，拉着他的手，和他一起飞。

醒来后，他口干舌燥，他大口大口地灌下一瓶水，然后再也睡不着了。

躺在床上，他开始思念小艾。

他觉得不可思议，三十岁以后，他就没有这种感觉了，那么渴望一个人，那么想把一个人搂在怀里。

他拿起手机，看到了一条微信，来自小艾：估计你不喝酒的，也喝差不多了？

又一看时间，才凌晨三点，他憋不住回了一条：嗯，好久没喝，多了。

早上八点，他看到小艾的回复，是早上五点发的：人呢？又睡了……

他晚上的飞机回北京，中午，他约了小艾吃饭。

他们有的没的聊了一堆，几个小时，居然很快就过去了。分开时，他有些不舍，老林重重地拥抱了她一下，小艾没有躲闪。

晚上，他回到家，看着空荡荡的房间，他给小艾发了一条微信：北京家里很热，很舒服。

小艾回复他：你是邀请我过来吗？

他说：是啊，你会来吗？

她说：可以啊，我安排好这里的一切就过来找你。

老林又有些口干舌燥，不知道说什么好。

小艾说：放心吧，如果你不要我了，我也能照顾好我自己。

这时，老林突然想到了依萍，觉得她在天涯海角，好遥远、好模糊。

但是，他只想拥抱小艾，因为，她让他感受到了一个人的孤单，让他又开始了思念。

爱，经常就在我们一转身之间。

爱上一朵白莲花



Should Be Together

自媒体越来越发达，三天不上网，就看到许多的新名词。

有些使使劲，还能知道在说什么，有的你把它们串在一起，完全就是天书了。

从各种“婊”到各种“花”，细想想，还是有几分道理的。

有一个名词叫“泡良族”。

这不是形容喜欢在“无印良品”买东西的人，而是专指那些喜欢追求良家妇女的男人。

这里的良家妇女，就是已婚的女性。

可能有人会嗤之以鼻，现代都市女子要找到一个如意郎君是如此不容易，结了婚的女子照说更应该身价大跌吧，怎么会有那么多人追？

有权威的科学调研数据显示：现在百分之九十的已婚女性，婚后都曾经被男人追求过。这其中不乏为了脸面，自我贴金的人。可是，这还是一个令人惊讶的数据啊。

朱丽长得美，结婚七年了。七年来，她和先生小林的感情非常之好。同时，她又拥有半打以上的追求者。所有的这些追求，基本都是当着她老公的面进行的。大家坐在一起吃饭，那些男的对着朱丽说着情话，他老公笑嘻嘻地在旁边喝着酒。活生生的就是一场人间四月天。

彼得对她说：“我实在是太爱你了。”

朱丽回答：“谢谢。”

彼得又说：“你能离开他和我在一起吗？”

朱丽笑着说：“不能！”

彼得只好说：“那我就远走美国了。”

朱丽拍拍他的手，说：“一路平安啊。”

彼得到美国后，都结婚生子了仍对朱丽念念不忘，给她寄来了老婆孩子的照片。她当作纪念品收下了。

朱丽爱上了一个英俊的男孩子杰森，她对他说：“我爱你。”

杰森说：“我更爱你。”

他们纠缠了数年，杰森向她求婚。

朱丽对他说：“我不可能为你改变现状的。”

小林还是笑嘻嘻地在那儿看着他们。

最后，杰森弃她而去了。

朱丽黯然了数月，然后继续享受着被其他人追求。

朱丽和小林离婚好几年了，她老公跟一个明恋了他很多年的女人结婚了。

他们分开只有一个理由，她老公累了，玩不动了。起因是这一次她认真了，和追求她的人动了感情，这突破了小林的底线。他们离了婚，然而，朱丽也没有嫁给那个让她动真情的男人，她突然觉得他不配。

其实，很多男人喜欢和结了婚的女人在一起玩，有时并不一定是爱上她了，而是有许多便利的原因：第一，他知道她是必须回家的，所以，当他要回家时，他知道她是不会跟他走的；第二，他永远不必面对她的父母压力，也不用看小舅子、小姨子的脸色；第三，他了解她的经济实力，他不需要给她买卡地亚和爱马仕，一旦她身边出现这样的东西，也无法跟老公解释，所以，他送的每一件小情小意的物品，都会让她觉得荡气回肠、回味无穷；第四，如果他运气好，遇上一个经济实力强的女人，那么，他连两人在一起的正常开销都可以省掉了。因此，当女人说“我已经结婚了”，这句话对很多男人来说，是一声安全的集结号。

好女人对一个刚谙人事的男孩子来说，是一堂很好的社会课，可以让他迅速地成长为一个男子汉。而一个恶女人，就很有可能造就一个内心扭曲的男人。这就取决于这个已婚女子和这个男人共处时，他能感受到的是爱还是压力了。

其实，我不反对女性在婚后享受被追求的快乐，每个人的生活方式不同，不能强求。但是我真的要提醒她们睁开眼睛来谈恋爱。最可怕的是那些成熟有心计男性，利用已婚女人的种种限制来设计她们，让她们一步步踏进自己的圈套，为自己所用。

我身边最诡异的故事，是一位东北女子去上海创业，天天加班，熬通宵到披头散发。那段日子，她每天晚上开会，经常在开完会筋疲力尽地回到她的办公室里，就看到桌上卧着两朵玫瑰花，旁边衬着一碗热气腾腾的云吞面。难的不是每天这一碗云吞面，而是每次她回到办公室，这碗面既不能坨而温度又恰到好处。

她打听了一下，是公司里一其貌不扬的下属干的，她也就不以为意了。

可时间一长，她就认真了，后来，她就真的成了他的女朋友。

她是有家庭的人，这种对他的愧疚促使她做了很多突破底线的事情，而他也迅速地拥有了大量的财富。

当她东窗事发，面临被调查的时候，他就彻底失踪了。

这天底下哪有免费的午餐呢，就算叫个外卖，你也得付钱吧。

都市里处处绽放着白莲花，渴望被人欣赏被人爱，但，不是只有娶你的那个人，才有资格欣赏、才有资格采摘吗？

爱，是一个奇妙的字。玩儿得好，它就是love；玩儿得不好，那就是low。

你以为是爱情，其实他只是调戏。

最难堪的是，某一天，他对你说：我们爱过吗？No！我们只是睡过吧。