



CLASSROOM

PRIMARY AND SECONDARY TEACHERS

HOW TO CARRY OUT RESEARCH

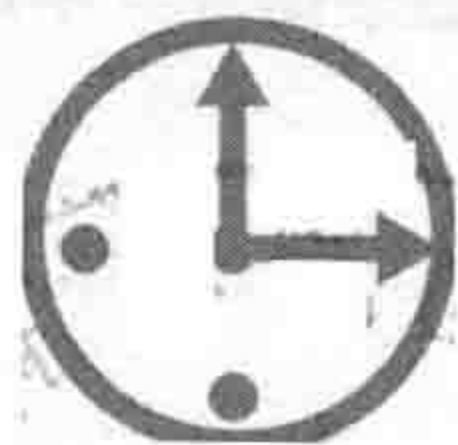
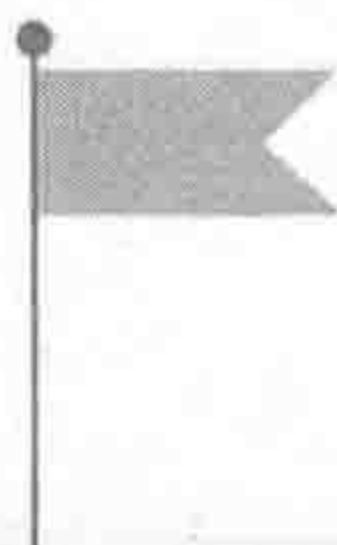
# 教师课堂

中小学一线教师  
如何开展课题研究

陈燕◎著



北京师范大学出版社



CLASSROOM

PRIMARY AND SECONDARY TEACHERS

HOW TO CARRY OUT RESEARCH

# 教师课堂

中小学一线教师  
如何开展课题研究



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位



## 图书在版编目 (CIP) 数据

教师课堂: 中小学一线教师如何开展课题研究 / 陈燕著. — 北京: 知识产权出版社, 2016.6  
ISBN 978-7-5130-4230-7

I. ①教… II. ①陈… III. ①课程-教学研究-中小学 IV. ①G632.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第145030号

### 内容提要

本书从中小学一线教师应具备的教育科研理念出发, 汇集了大量的优秀教育科研案例以及开展教育科研课题应具备的研究技能和方法, 为中小学一线教师从事教育科研课题研究提供了有效的指导。本书作者系北京师范大学对外汉语教育硕士, 曾留学韩国两年, 一直从事基层学校的教育科研工作, 颇有心得。她认为, 只有当一个课题能够卓有成效地促进学生的发展、教师的成长和学校的腾飞时, 这个课题本身才有效。

责任编辑: 李石华

### 教师课堂——中小学一线教师如何开展课题研究

JIAOSHI KETANG——ZHONGXIAOXUE YIXIAN JIAOSHI RUHE KAIZHAN KETI YANJIU

陈燕 著

---

出版发行: 知识产权出版社 有限责任公司	网 址: <a href="http://www.ipph.cn">http://www.ipph.cn</a>
电 话: 010-82004826	<a href="http://www.laichushu.com">http://www.laichushu.com</a>
社 址: 北京市海淀区西外太平庄55号	邮 编: 100081
责编电话: 010-82000860转8072	责编邮箱: 303220466@qq.com
发行电话: 010-82000860转8101 / 8029	发行传真: 010-82000893 / 82003279
印 刷: 北京嘉恒彩色印刷有限责任公司	经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店
开 本: 720mm×1000mm 1/16	印 张: 19.5
版 次: 2016年6月第1版	印 次: 2016年6月第1次印刷
字 数: 350千字	定 价: 39.80元

ISBN 978-7-5130-4230-7

出版者专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。



## 前 言

中小学教育科研是一个涵盖内容非常广泛的概念,课题研究只是其中的一个部分。很多教师将中小学教育科研等同于课题研究,其实不然。在我看来,课题研究在中小学教育科研中充当了催化剂的角色。正是由于有了这支催化剂,才使得原本暮气朝朝的中小学教育焕发出新的青春和活力,才有了后面学生的发展,教师的成长和学校的腾飞,关键是学生的发展。只有当一个课题研究能够卓有成效促进这三方面的发展时,这个课题本身才有效。

那么,中小学一线教师该从事怎样的课题研究呢?在这里,我并不想就各种概念做理论式的探讨,我只想以经验主义的研究帮助你找寻中小学一线教师的课题研究之路。也许我并不能给你提供某些你认为是确定无疑的“答案”,但是我希望我所提供的案例能带给你大有裨益的视角。

我还想帮助你卸去精神负担。别指望一次课题研究就能达成所愿,即使是经验丰富的教师也未必就能在一二年之内对一个课题有重大进展。它是一个实验,论证,调整目标,再实验,再论证……如此循环往复的过程。第一个阶段是试误的过程,你在此过程中了解到哪些方法可行,哪些方法不可行(回忆一下你在大学时期准备的毕业论文的第一稿吧),所以就有了第一次的阶段性的论证;第二个阶段,你避开了先前的错误和不合理的转承(就好象毕业论文的第二稿),你有点经验了,在第二次阶段性的论证的时候你就有了充分的准备;然后——也唯有此时——你能够对你研究的课题感到胸有成竹,再从头思考研究内容与研究过程。只有到了这里,你才能对所研究的课题驾轻就熟。但是,即便此时,孜孜不倦的你仍然会不断发现新的视角,





新的问题,不断补充新的内容。

直至结题,你仍然会发现许多不尽人意的地方。所以课题结题并不意味着研究工作的结束,恰恰相反,很可能是研究工作的开始。因为第一遍研究下来,你才可能对研究的内容有一个比较全面深入的了解,而那些不尽人意的地方,正是你再次对这个课题进行持续研究的动力。只有对一个课题进行持续而深入的研究,才会有所发现,有所收获。有些人课题也做了很多,各种级别的都有,但都没有什么实际的价值,原因就在于此。

还有一点,我要做一个特别的说明,在我们大力倡导学生小组合作学习的今天,我们教师在做课题研究时,反到忽视了群体的力量。只靠一个课题主持人来闭门造车,是搞不好课题研究的。借用一个比喻可以形象地说明我的原则,课题研究不应是散兵游勇拼凑起来的游击队伍,每个人都在孤军奋战,理想状态的课题研究更应该像一场寻宝比赛,课题组成员满怀兴趣地应邀加入,制订计划,讨论合作,积极参与其中,历尽艰辛,百折不挠,最终找到了那个梦寐以求的宝物。难道不是这样吗?

在我的心里,卓然有效的课题研究是一项乐趣无穷的工作。我非常愿意帮助你,使你也体会到类似的美好感觉。

# 目 录

上 篇 理 念 .....	1
第一章 了解你的教师身份 .....	2
第二章 了解你的学生 .....	12
第三章 了解教育科研 .....	19
中 篇 实 践 .....	29
第四章 教育科研课题的 研究过程 .....	30
第一节 教育科研的选题与确立 .....	30
第二节 研究方案的撰写及申请立项 .....	41
第三节 开题报告及如何开题 .....	59
第四节 中期论证的必要 .....	80
第五节 结题报告的撰写及结题鉴定 .....	92
第五章 教育科研课题的前测 .....	129
第一节 《学习适应性测验》量表 .....	129
第二节 学习方法、学习策略通用量表 .....	136
第三节 学生个性(人格)测验通用量表 .....	137
第四节 其他测验量表 .....	143
第六章 教育科研课题常用的研究方法 .....	145
第一节 课堂观察法 .....	145





第二节	教育调查法	174
第三节	文献法	181
第四节	教育经验总结法	187
第五节	行动研究法	195
第七章	教育科研数据的处理	208
第一节	教育统计数据的整理	208
第二节	中小学教师与教育统计学	212
第三节	教育统计学的内容	218
第四节	教育统计数据的分析	219
第五节	相关关系与相关系数	228
下 篇 管 理		231
第八章	教育科研课题资料的存档与整理	232
第九章	教育科研课题的管理与推广	241
第十章	教育科研课题的后续研究	254
附 录 I	S - test 学习适应性测验(AAT)	257
附 录 II	提高学习能力因素诊断测验	270
附 录 III	中学生学习方法测验问卷	284
附 录 IV	学习动机策略问卷(MSLQ)	292
附 录 V	艾森克人格问卷(EPQ)(儿童7~15岁)	296
后 序		305



# 上 篇 理 念

一个人只要肯深入到事物表面以下去探索，哪怕他自己也许看得不对，却为旁人扫清了道路，甚至能使他的错误也终于为真理的事业服务。

——博克





# 第一章 了解你的教师身份

2015年的最后一天,也就是12月31日,我应河北科技师范学院教育学院小教与计算多媒体、技术实验室主任庞海明的邀请,给一批即将毕业的师范生作关于《备课——教师的基本功》的讲座。其实对于一名即将步入教师行列的“新兵”来说,他已经具备了一定的学科知识和教学技能,包括备课,那么他所欠缺的是什么呢?

我想自然是教育教学的实践。可是有了教育教学的实践经验,是不是就足以胜任教师这一职业了呢?很显然不是。在我看来,作为一名教师,了解为什么教比怎样教更重要。事实上,每一个师范生初为人师的时候,他必须要直面回答这样四个非常关键性的问题——

第一,毕业后,你一定会选择教师这一职业吗?

第二,你为什么要当教师?

第三,你想成为什么样的教师?

第四,你有哪些成为优秀教师的潜质?

如果你从未仔细深入地思考过这四个问题,那么我很肯定地告诉你,你即便走出这所校园,也不能算是毕业;即便你走上了教师这一岗位,也很难成为一名优秀的教师,因为对这四个问题的回答是未来的你从事教师这一职业的根基。

你一定会回答我:那好吧,我们现在就来思考一下吧。

很好,亡羊补牢,未为晚也。

对于第一个问题的回答,在座的70多位学生,都是女性,除一位打算改行另行高就之外,其他人的就业方向早已别无选择——那就是教师,小学或





是中学教师,因为她们是师范生。事实上,对于大多数人来说,岗位才是个人历练成长的基石,除了极少数人能直接创建自己的事业之外,大多数人都必须走一条相同的路,那就是在岗位上不断磨练自己,依托组织来奠定自己未来事业的基础。

所以大多数人的未来是确定的——平凡而简单,这种确定性让我对这位未来充满更多可能性的女生表示钦佩,起码她有条件、有勇气做出选择。因为在人的一生中,能够选择的机会并不多。

接下来很自然的,我们每个人都不可避免地要回答第二个问题——你为什么要当老师?对于它的回答,显然不尽人意。

有的学生说:“教师工作稳定,是铁饭碗。”

有的说:“为了谋生。”

还有的说:“没有办法,找不到更好的工作。”

……

我也曾无数次地问过那些从教多年的教师:“您为什么要从事这一职业?”

在众多的答案当中,“我喜欢当教师,热爱这份职业”的回答寥寥无几。即便有此回答,也让人觉得不够实在,似乎多多少少都有那么一丝虚假的成份在里面。

我也曾无数次地问过自己:“我为什么要当教师?”诚然,我们不是孔子,面对苍穹,自然也喊不出“我之所以教书,首先是因为——我是为求知而生”的豪言壮语。那么,我们教书到底是为了什么?做教师的意义何在?

年轻时,我和大家一样,并不明白教师这一职业对我自己的意义和机会。我的职业梦想是成为一名记者,走南闯北,匡扶正义,做个无冕之王,这才是我理想的生活。可是,父亲在高考时修改了我的志愿。我想,当年的父亲和现在大多数父亲的想法一样:一个女孩子,当个老师不是挺好的吗,工作稳定,收入固定,有寒暑假,又能照顾家庭,还可以教育孩子,有什么职业能比得上教师这一职业如此“惬意”呢!于是,在擅长做思想工作的父亲的反复劝说下,17岁的我不情愿地踏上了“河北大学教育系学校教育”的求学之路。当时,年幼的我以为,终于可以离“管得了千军万马”的父亲远点了,可





以自己说了算!可事实上,命运早已为我划定好了一切,在它的樊篱之下,所有的解释都显得那么的苍白,那么的无力。

四年的大学生活让我轻松地掌握并具备了成为一名教师所需的专业知识和专业技能,但最让我高兴的是,我每天能随心所欲地泡在图书馆里看很多非专业的书籍,阅读量之大,远远超过了文科类的学生,这些书籍大大拓宽了我的眼界,它让我在毕业时并未选择教师这一职业,而是自己签约了一家外企,成了一名广告人。在这家公司我干得如鱼得水,可是命运偏偏和我开了一个大大的玩笑,父母的相继离世,让我在1995年又重新回归到教师这一行业里来,在秦皇岛市第十七中学担任两个班级的语文教学工作。在其后的10年里,尽管我很轻松地就能胜任自己的工作,我甚至不用写教案,只要讲课前20分钟做好隐性备课,就能把课讲得引人入胜,精彩不断,我所任教的两个班的语文成绩也一直名列前茅,可是这和我是否喜欢教书有什么关系吗?

其实,一点关系也没有。因为我从来没有喜欢过教师这一职业,我只是在做良心活。我知道自己只用五分的力气就可以把这个工作做得很出色了,说老实话,我没有尽力。

因为我不知道自己为什么而教!

其后,我一直在蛰伏,其实是在学习,因为2006年我又应聘到了一个新的单位——海港区教师发展中心(原海港区教师进修学校),在教科室负责课题管理工作。要学习的东西很多,除了工作,我又对心理学产生了浓厚的兴趣,想考北京师范大学心理学院的研究生,遗憾的是,由于专业课相差十多分而失之交臂。第二年,我又选择了北京师范大学对外汉语教育硕士这一专业,原因很简单,因为可以出国。2008年我考上了北京师范大学汉语言文学学院的对外汉语教育硕士,2009年入学,入学之后,才知道出国也不是一件容易的事情,我们班50多个学生,只有三个人出了国,我是其中之一。2010年因为学习成绩优秀,我通过面试去了韩国一山高中进行教学实习,2012年5月回国,2013年6月毕业,拿到了对外汉语教育硕士学位证书。也就是在那一年,我突然觉得,我有能力指导别人了。

而这时,18年过去了。人生有几个18年呢!整整18年,我才在教师这





一岗位上找到了自己的人生目标,才明白了我为什么而教的道理——尽管我仍然觉得教书是一种工作量大、耗费心神、精神紧张的职业。我说工作量大,是因为它的工作时间远远超过8个小时,即使到半夜,班级微信群里的叮咚声依然响个不停。我说耗费心神,是因为我不但要教书,还要育人,更要完成各种各样的行政任务,离开教室的时间甚至比上课还觉得疲倦。我说精神紧张,是因为我每次步入教室时心情都难以平静,害怕出丑,生怕被学生看成傻瓜,我还要谨言慎行,因为稍不小心,也许我的一句话可能使学生做出类似于跳楼的种种傻事,我还要背上教师败类的恶名……

是啊,就是这样,我为什么还在教书?

我想,现在我可以回答你了——

我教书,是因为我有机会同别人交流思想,进行研究,从事写作。而这些是我生活“食谱”上不可缺少的东西。

我教书,是因为这一职业体现了一种“变化”。这是一个教改的时代,课程在变,教材在变,我在变,教师在变,更重要的是学生也在发生变化。而这种变化,创造了机会和挑战。

我教书,是因为我可以选择我自己喜爱的学科,自己喜欢的研究课题,在这一领域里大放异彩。只要有目标的努力,谁说我又做不到呢?

我教书,是因为我喜欢学习,我可以获得各个领域我所想获得的新知,并把它与你们分享。

我教书,是因为我生活在求学的人中间,和你们同呼吸,共命运,并一起分享我的所得所获,我不仅亲眼看到你们之中大多数人的成长和变化,我还看到了自己的成长和变化。教书无时不参与创造,这种创造最让人激动。

更重要的是,我教书,是因为它给人以爱,最简单、最真诚的爱。你们把我当做最大的同盟者,向我请教,共同探讨,并回报我——爱和甜蜜的祝福。

……

从教18年,我才将自己的兴趣和自己的职业完整的融合到一起,我才明白:我之所以生而为人,就是要把我的所学,所知,所悟分享给其他的教师





们,成为点燃他们心中激情的人,帮助他们跨过教学中的樊篱,为他们搭建平台,提供服务,引领他们在专业上迅速成长。然后他们再去引导学生,成为点燃学生心中激情的人。

我想这就是教书的滋味,这就是教书的意义所在吧!

所以,我才会乐此不疲地从事着现在的这份工作——教育科研,而不是选择去一所大学,当象牙塔里的一个教授。

也许有人会说,你们研究的课题里面有多少具有推广价值呢?的确,目前成体系化的课题成果还不是很多,但是,当一个教师通过课题研究学会思考,并在工作中保有这种研究习惯时,他的学生又怎能不会从中受益呢!我还记得十九中的赵晓玲老师,她参加了2013年第二批立项的小课题研究工作,在结题后上交的心得体会中,她这样写到:“这一年,我第一次发现,作为教师,我也有自己的光芒。这一年,我体会到只要认真去做,就会有收获。这一年,我体会到真实的可贵。这一年,我也深深体会到,在网络时代第一手资料、手写资料对课题研究的重要。”她说:“我庆幸我选择了课题研究,这让我能在教学活动中有自己的思考,有自己的主张;这也让我在从教十几年后能换一种角度看待自己。”她还说“一年的小课题研究结束了,我怅然若失——似乎一下子失去了目标、失去了动力。来年,无论报与不报课题,在日常教学活动中,我都会用做研究的心态和方法去面对每一节语文课,希望我收获,学生受益。”有这样的教师,还用担心我们的课题出不了成果吗?我是不担心的。

我不敢说自己是教育科研这一战线中的一位老兵,但我愿意和你一起并肩作战,做那个点燃你心中火焰的人,而你——就是那个点燃学生心中火焰的人。

至于第三个问题,大多数教师的回答是既然已经是教师了,当然要当一名好教师。而“好教师”这个概念是非常空泛的,就像我们请朋友吃饭,朋友礼貌性回答的“随便”一样。

那么,到底一个优秀教师的标准是什么呢?

彼得·法林(美北卡罗来纳州大学的历史学教授,曾创纪录地获得六项杰出教学奖)认为,一个优秀教师表现出这样五个特征:



●满怀激情 彼得·法林把教学激情放在首位,关键不是要用自己的激情去感染别人,而是要乐于去传递这种激情。

●语言简炼 在我个人理解,语言简炼是说教师能将深奥的道理浅显化,通俗化,让非专业的人能领会你所要强调的主题。

●条理清晰 这是很显而易见的。

●善于启发 问题的设计应以启发学生的求知欲为目的,还应有一定的提问技巧。

●关心学生 关键是要尊重每一个学生,哪怕是差生,平等对待每一个学生,希望学生获得成功,并为学生提供支持<sup>①</sup>。

这五个特征不仅仅是彼得·法林的看法,更是国外无数研究的发现。在这里,我还想补充一点,第六个特征,那就是——

●不断反思 每节课都反思自己的教学行为,善于从失败中总结经验教训,这样才能有所领悟和收获。不断反思是从事课题研究的前提和基础。

彼得·法林是从教学的角度来谈一个优秀教师所应具备的标准。而我们中国,更关注个体的立身修养,为人处事。

适逢2014年教师节前夕,习近平总书记在同北京师范大学师生代表座谈时,发表了《做党和人民满意的好老师》讲话,也提到“做好老师”的问题。习大大说好老师没有统一的模式,可以各有千秋、各显身手,但有一些共同的、必不可少的特质:

第一,做好老师,要有理想信念。一个优秀的老师,应该是“经师”和“人师”的统一,既要精于“授业”、“解惑”,更要以“传道”为责任和使命。好老师心中要有国家和民族,要明确意识到肩负的国家使命和社会责任。

第二,做好老师,要有道德情操。“师者也,教之以事而喻诸德者也。”一个教师如果在是非、曲直、善恶、义利、得失等方面老出问题,怎么能担起立

<sup>①</sup>彼得·法林. 教学的乐趣:大学新教师实用指南[M]. 姚晓蒙,陈琼琼,李梅,译. 上海:华东师范大学出版社,2009:7.





德树人的责任?

第三,做好老师,要有扎实学识。扎实的知识功底、过硬的教学能力、勤勉的教学态度、科学的教学方法是老师的基本素质,其中知识是根本基础。知识储备不足、视野不够,教学中必然捉襟见肘,更谈不上游刃有余。

第四,做好老师,要有仁爱之心。好老师应该是仁师,没有爱心的人不可能成为好老师。爱心是学生打开知识之门、启迪心智的开始,爱心能够滋润浇灌学生美丽的心灵之花。老师的爱,应从爱自己,爱自己的孩子出发,爱屋及屋,扩展到爱学生,爱岗位,爱一切美好的事物<sup>①</sup>。

从上面的阐述不难看出,中外的教育学者都不约而同地谈到了做教师应具有仁爱之心。可见,爱和平等才是王道,这是成为优秀教师的前提。也许我们有爱,但这种爱却少的可怜,因为我们的爱总是集中在那几个成绩好的孩子身上,可是最后却发现,往往这些获得教师最多“关爱”的孩子成年后最有问题。我们总觉得我们不缺少平等,但事实上,我们骨子里却要求权威,如果要让我们像欧美的教师那样,像服务业从业人员那样以服务的态度来对待学生,学生就是我们的客户,我们的上帝,这时的你,会作何感想?我想只有学生真正成为教师衣食父母的时候,我们可能才能彻底地转变观念,以学生的视角来思考问题,真正的平等才有希望实现。

很显然,现在中小学教师的职责已不再是单纯的“传道、授业、解惑”,而是越来越多地激励思考;仅仅把课教好还远远不够,教师还要有更多的时间和精力去从事那些有效果的和创造性的活动。也就是说,优秀的中小学教师应该是研究型、反思型、创造型的教师。

有了好教师的标准,我们自然会思考该如何去实现?当然,仅仅思考是远远不够的,重要的是行动。在行动之前,我们自然要比较一下,我和优秀教师,好教师差在哪里?我有哪些成为优秀教师的潜质?这就是我要谈的第四个问题。我们也可以做一比较:

<sup>①</sup>习近平.做党和人民满意的好老师——同北京师范大学师生代表座谈时的讲话[N].人民日报,2014-09-10(2).





优秀教师的品质	我的潜质	
理想信念	大而言之,为国家培养栋梁之材;小而言之,我要成为……	
道德情操	在利益、善恶、是非等面前如何对待	
扎实学识	知识层面	学科专业知识(了解/熟悉/精通/举一反三)
		通识知识(单一学科/多学科)
		心理学知识(了解/熟悉/精通/运用)
	教学能力	对教材的理解(学科体系/整本教材/单元文章/单个篇目)
		对学生的了解(知识储备/性格/能力大小/优缺点/家庭情况)
教学态度	是否满怀激情,是否清楚自己的教学风格并朝这方面努力	
教学方法	方法是否多样,语言是否简炼,条理是否清晰,是否善于启发	
仁爱之心	是否关心学生,公正公平地对等每一个学生,了解他们的困惑、困难,帮助、支持他们,希望他们成功	

通过比较,你是否能找到自己的努力方向,并逐一加以践行呢?

看到这,你会问,你这是干什么?不是要告诉我们如何进行课题研究吗?这和一个优秀教师的标准有什么关系呢?当然有关系,我们课题研究的基本内容是什么?无非是教与学这两大方面,教师作为教学的主体,不应当对自己有一个清醒的认识吗?我的目的就在于,帮助你认识你自己——了解你的教学风格、提问方式和价值取向,并为自己制订一个清晰明了的职业规划。也许这些以前你从未想过。但假如你想从众多的新人当中脱颖而出,这是唯一的捷径。

要知道,我们有很多优秀的教师,他们的教学风格是完全不一样的,王寿山不是于漪,李吉林也成不了魏书生。他们的教学也代表了不同的价值取向。他们有的是纯讲授式的,有的以提问为主,有的是练习式的;他们当





中有些人风趣幽默,有些言语温和,有些态度严厉,有些不拘小节;而我喜欢兼而有之。这些人成为名家之前,都经历了从不自觉到自觉的成长历程。假如一开始我们就以自觉的态度来对待成长,有自己清晰明了的职业规划,那么我想,他们需要十年,二十年才能成长的话,那么我们也许只花费他们成长速度的一半,就能够达成我们的目标,这无疑是激动人心的。

你是哪种类型的教师?你的教学风格、提问方式和价值取向又是怎样的?你擅长什么?不擅长什么?你怎么十倍、百倍地去扬长?你怎么避开你的短处?你有没有一个五年的成长规划,在这五年中的每一年你的成长计划是什么?此外,还有一点是至关重要的——你有坚持这项计划的毅力吗?你要明白,计划永远是计划,要完成计划,必须要你的行动和坚持来支撑。正如马云所说:很多人不能明白未来对自己的意义和机会,也很难理解坚持对自己未来的意义,但我们必须明白未来一定会有人因为你的想法而成功。很多人只是想了一想而已,而有的人却是在真正坚持的做。

读到这里,我想你可以渐渐地勾勒出自己的一个大致的轮廓了吧!那么,我们下面要做的,就是准备好你的纸和笔,行动起来。

现在,我们再回过头来,看看前面四个问题,然后你可以画一个简表:

---

我选择这一职业的原因是基于\_\_\_\_\_

我准备从事这一职业的时间\_\_\_\_\_

我认为理想状态下的教师是\_\_\_\_\_

我成为优秀教师的潜质是\_\_\_\_\_

我如何放大我的潜质\_\_\_\_\_

我的不足之处是\_\_\_\_\_

我对教学的看法是\_\_\_\_\_

我相信学生是\_\_\_\_\_

我认为学习\_\_\_\_\_

我对自己的成长规划是\_\_\_\_\_

---

当然,这些都是你最初的想法,你的职业规划未见得全面。但是如果你带着这些想法步入课堂,从事教学研究,日复一日,年复一年,并在教学中不