

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：向全国推荐优秀古籍整理图书

主编◎田思胜

沈金鳌

全医学 书学

沈金鳌（一七一七—一七七四）
字字绿，号汲门，又号再平，
晚号尊生老人，江苏无锡人，
清代著名医家。早年习儒，
博通经史，兼工诗文，医卜
之术。著有《沈氏尊生书》
七十二卷，卷包括：

《脉象统类》
《诸脉主病诗》
《妇科玉尺》
《伤寒论纲目》
《幼科释谜》
《要药分剂》
《杂病源流犀烛》

◎明清名医全书大成◎总主编 胡国臣

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：

向全国推荐优秀古籍整理图书

□ 明清名医全书大成

沈金鳌医学全书

主 编 田思胜
副 主 编 张东超 高 萍 高新民 刘学义
编写人员 宋立岗 梁冬梅 李晓昕 张永刚
张 军 李曙光 郑 莉

中国中医药出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

沈金鳌医学全书/田思胜主编. —2 版. —北京: 中国中医药出版社, 2015. 2
(明清名医全书大成)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 2337 - 9

I. ①沈… II. ①田… III. ①中国医药学 - 古籍 - 中国 - 清代

IV. ①R2 - 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 013958 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
北京市卫顺印刷厂印刷
各地新华书店经销

*

开本 787 × 1092 1/16 印张 77 字数 1772 千字
2015 年 2 月第 2 版 2015 年 2 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 2337 - 9

*

定价 230.00 元
网址 www. cptcm. com

如有印装质量问题请与本社出版部调换
版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

微信服务号 zgzyycbs

书店网址 csln. net/qksd/

官方微博 [http://e. weibo. com/cptcm](http://e.weibo.com/cptcm)

淘宝天猫网址 <http://zgzyycbs. tmall. com>

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿理 俞长荣 郭霭春 裘沛然

总主编 胡国臣

副总主编 傅芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编委 (按姓氏笔画排列)

于杰 于淑芬 王燕 王键 王璟
王兴华 王国辰 王岱平 王育学 王咪咪
王振国 王晓平 包来发 田思胜 成肇仁
朱立专 乔海法 竹剑平 任春荣 齐昉
刘炜 刘虹 刘洋 刘华东 刘宏光
刘学义 刘明礼 刘振荣 孙中堂 孙洽熙
李林 李颖 李玉清 李世华 李庆和
李刘坤 李刘周 李志庸 李桂兰 李继明
李敬林 苏礼 杨利 杨震 杨金萍
汪正宜 汪幼一 汪桂范 张敏 张玉杰
张东超 张印生 张民庆 张志斌 张朝阳

陆 拯	陆小左	陈 钢	陈 熠	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招萼华	易 杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑 林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌绶	秦建国	袁红霞	徐 麟
徐又芳	徐春波	高 萍	高尔鑫	高传印
高新民	郭君双	黄英志	曹爱平	盛 良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛 军	戴忠俊	魏 平	
学术秘书	芮立新			

前

言

《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医药学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医药学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辩

证法理论体系为基础，不断地总结医疗实践经验，有所发明，有所创造，从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用，把命门看成是人体脏腑生理功能的动力，并受朱震亨相火论的影响，把命门、相火联系起来，在临床上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨，以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识：有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”，汪昂记有“人之记性在脑”，喻嘉言有“脑之上为天门，身中万神集会之所”等记述，对于中医学理论体系的丰富和发展，都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展，因此时医学十分注意临床观察，临床经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲，如李时珍的《濒湖脉学》，是这一时期重要的脉学著作，该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象，便于学习、理解、诵读和记忆，流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出：“凡证不拘大小轻重，俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切，岂必无古方可循？”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲，以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临床实践结合得更加紧密，形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书，首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念，使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》，张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面，以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等，主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证，重视肾中水火和脾胃的关系，因而脾肾并举，注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》，原宗朱震亨说，后转而尊崇张元素和李杲，反对朱说，力倡“阳非有余，阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临床上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下，既重视脾胃，也重滋阴养阳。温补之说，成为明清时期临床医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》，创温病卫气营血由表入里的传变规律，开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》，乃继承叶氏温病学说，但提出了温病的传变为“三焦由上及下，由浅入深”之说，成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 症，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口齿科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学术对中医学术产生很大影响，在临床上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血证的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家,其医学著作在两部以上(包括两部);每位医家医学全书的收书原则:医家的全部医学著作;医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏;其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精,做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分,力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一,在论证和编写过程中,得到了马继兴、张灿理、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助,在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名望的学科带头人,经过几年努力编撰而成。虽几经修改,但因种种原因,如此之宏篇巨著错误之处在所难免,敬请各位同仁指正。

编著者

1999年5月于北京

本书共收录沈氏著作《脉象统类》《诸脉主病诗》《杂病源流犀烛》《伤寒论纲目》《幼科释谜》《妇科玉尺》《要药分剂》凡七种，选用清乾隆三十三年甲午刻本为底本，精心整理研究汇编而成。

《脉象统类》一卷，以浮、沉、迟、数、滑、涩六脉为纲，以统二十七脉，条理清晰，说理透彻。《诸脉主病诗》一卷，仿瀕湖脉法，作二十七脉主病诗，以言脉理主病，朗朗上口，便于记诵。《杂病源流犀烛》三十卷，分作六门，共析九十二种病证，从源到流，探其由来，审其变迁，明其证治，变杂乱而为明晰。《伤寒论纲目》十八卷，以仲景《伤寒论》原文为纲，选辑后世医家注解为目，不但于理论阐发精当，于辨证施治更为精详，又有沈氏按语，多补前人所未及。《幼科释谜》六卷，前四卷述儿科诊断大法，二十四门证候，探流析源，精当简要。后二卷收集应用诸方，多效验实用。《妇科玉尺》六卷，分求嗣、月经、胎前、临产、带下、崩漏、妇女杂病九篇，每篇先作综述，次列脉法及前人治法，后汇录方剂，详略得当，符合实际。《要药分剂》十卷，选取常用药 400 余种，按十剂分编。每药首列功用主治，次列药性归经，录前人精切议论，再列服用禁忌，最后为炮炙方法，收罗广博，论述精辟。

另外，对沈氏学术思想进行了研究，并收集现代对沈氏医书的研究论文作题录于后，以供参考。

校注说明

沈金鳌，字芊绿，号汲门，晚年自号尊生老人，清代江苏无锡人。乾隆年间中举，候选训导。壮年以博通闻名，精通儒学，颇具文才。著有《芊绿堂文稿》《尚书随笔》《文赋诗词稿》等。因考进士屡试不第，40岁后专攻医学，他从师于孙庆曾，孙氏与吴门（今苏州）叶天士同学，医术颇精，尤善治痘，沈氏尽得其传，遂以医术名世。时有名士周文俊者，患肝病，医生误作湿治，投以燥劫之药，拖延20余日，以至咽干舌涸，齿腭皆黑，日夜不能入睡，自认为必死无疑。沈氏诊治后，力排众议，投以平肝清火之剂，很快病愈。沈氏医德高尚，贵人重生，认为：“人之生至重，必知其重而有以尊之，庶不致草菅人命”，且医术十分全面，精通内、外、妇、儿各科。一生著述颇丰，有《脉象统类》一卷、《诸脉主病诗》一卷、《杂病源流犀烛》三十卷、《伤寒论纲目》十八卷、《幼科释谜》六卷、《妇科玉尺》六卷、《要药分剂》十卷，凡七种，又统名之曰《沈氏尊生书》。另据《全国中医图书联合目录》记载，尚有《痧胀源流》《痧症燃犀照》《沈芊绿医案》《妇婴三书》四种。经考证认为，或系伪作，或为他人述辑，非沈氏之作。其著作广泛吸收自《灵枢》《素问》到宋、元、明诸大医家精华，参照脉证，结合自己的经验，究其原委，悉其症形，考其方法，条理井然，对寒温攻补无所偏主，特别是在内科杂症和妇科方面多有创见，具有较高的学术和应用价值。

鉴于此，我们对沈氏所著医书进行了全面地收集整理、点校注释、考证辨伪和研究，非沈氏著述者不收，共得《脉象统类》一卷、《诸脉主病诗》一卷、《杂病源流犀烛》三十卷、《伤寒论纲目》十八卷、《幼科释谜》六卷、《妇科玉尺》六卷、《要药分剂》十卷，凡七种，编纂成《沈金鳌医学全书》一书，付梓出版，以满足广大医药工作者的需要。

本次整理，在全书设计方面，共分内容提要、校注说明、总目录、正文、学术思想研究、论文题录六个部分，除正文之外，余五部分均为编者所加。在正文的底本选用方面，以清·乾隆三十九年甲午刻本为底本，以清·乾隆四十九年甲辰无锡沈氏师俭堂刻本、清·同治十三年湖北崇文书局刻本、清·光绪年间上海图书集成印书局铅印本以及沈氏所引书目为参校本。在整理过程中，正文力求保持底本原貌，但也作了如下调整和处理。

1. 底本与校本有异，而文义均通者，悉从底本；校本义长者，保留原文，出注说明。

2. 底本与校本有异，属底本讹误者，予以校补，出注说明。

3. 底本目录与正文内容有异者，互据增补；属子目录而正文中无标题者，则删除，出注说明。

4. 凡属极生僻字、词，加注音及注释。

5. 由于版式变更，原方位词，如“左”、“右”等一律改作“下”、“上”，不出注。

6. 凡属书名，一律加书名号，不出注。

在编纂整理全书的过程中，发现书中有些内容不尽符合今人看法，我们本着古为今用、保持原貌的原则，未予改动，祈望读者自裁。另外，限于我们的整理水平，书中难免有误，敬请读者批评指正。

田思胜
1998年12月

《沈氏尊生书》序

戊寅岁余犹未冠，即受书于芊绿先生。先生于书无不诵习，自六经三传圣贤旨归，以及医卜之家，皆穷极本源。尝谓余曰：吾辈读书，无论事之巨细，皆当怀利济天下之心，非沾沾于制举文字博功名便一己为也。后屡试京兆不售，叹曰：昔人云不为良相，当为良医。余将以技济人也。益肆力于《灵枢》、《素问》诸书，以搜探其奥衍而发明之。迨先生还锡山，复谓余曰：子仁而好学，数年后当有子民之责，其慎之，勿替利济之意。余于己丑岁登进士官刑曹，每理谳狱，必求其可生者而生之，以上体圣天子，明慎用刑之意，亦是由于先生提命之言也。阅十年，奉命观察粤东，道经锡山，造先生庐，是时先生已捐馆五年矣。嗣子捧遗书并是集以囑于余。余受而读之，卒业喟然曰：呜呼！先生之行坚矣，先生之志远矣。学不克用而托之技，技不竟用而笔之书。既已博综前人矣，又恐泥古者未通其变，于是条分而缕晰之，厘为七十二卷。凡症形脉象之疑似，丸散主治之异同，在在皆有指南数语，使迷于学者读之而能悟，倦于学者读之而能兴。是书之作，其功宁有量哉！携至粤欲刊未果，遂迁黔臬夜郎地僻鲜梓人，复不果，壬寅冬蒙恩旨授以皖藩潜水锡山一舟可达，余喜曰：是可托诸枣梨，载归沈氏用广先生之志矣。自癸卯十月开雕，迄甲辰三月工竣，知医者咸乞余早综卷帙而借观焉。书成爰志其颠末如此。

时乾隆四十九年岁次甲辰季春月，赐同进士出身安徽等处承宣布政使司受业奇丰额
盥手拜撰

《沈氏尊生书》总序

《沈氏尊生书》七十二卷，锡山沈君芊绿所著也。沈君著作等身，而此书之成最晚，将付梓，问序于予，予曰：君非业医，通于医者也；予不知医，喜读医书者也。予不能序医书也，请即以所闻于君者序之。君之言曰：医之难，人知之，人不能尽知之，诚知其难，则习者寥寥，自诩为医师者益寥寥矣，何今日医者之多也？夫神明于医者，必有博爱济众之仁，方便慈悲之力，而后病无不可救，否则俱通乎阴阳之智，三折肱之手，仓公之目，而后灼见而无疑，下此则虚心谨细，按经切脉，定症立方，从源溯流，亦良医矣，是《尊生书》之所由作也。或曰：《灵枢》等经，巨细赅备，望问闻切，内外不遗，古名家疏解述作，主治简误，既详且尽，循而行之，可以无过，又何必砭砭哓哓为？应曰：子言诚然，其不能已于言者，实有因焉。如泻南方补北方，经语也，丹溪主以治虚劳、胃弱者服之，阴未滋而阳已消，非兼会东方实、西方虚之语，经意不全。识得标只治本，经语也，景岳主以治虚劳，火盛者服之，阴日削而阳转空，又未会急则治标之经旨也。学古稍偏，遗害非细，即虚劳一症如此，他概可知。望以辨色，闻以审声，而病人声色有早暮数易者矣。问以知受病之由，乃有旁人不能知，病者亦不自知，而听命于医者矣。屈铁为环，屈必以渐，引绳而截，截必有处，不得其源，何由下药？切以定脉，而脉更难测。人之有病，七情所感，六淫所侵，重则脏受，轻则腑受，深则经受，浅则肤受，象现于脉，脉诊于指，人与人异，指与肉隔，气有长短，质有清浊，且阴阳殊其禀，寒热虚实互其发，而欲于三指之下，顷刻之间，脏腑毕现，洞幽彻微，不有犀照，何能毫厘不差？因著《脉象统类》一卷、《诸脉主病诗》一卷、《杂病源流犀烛》三十卷。至于《伤寒》、《金匱》备矣，诸家之言，亦复可采。最初发热，辨内伤外感及传经，依次越次，或只在一经不传，变证百出莫定。春温夏热，与正伤寒不同，至难辨析，临病施治，必斟酌尽善，乃无弊误，因著《伤寒论纲目》十八卷。妇人之性，善补恶泻，妇人所患，非气即血，其他杂症，多半由肝，讳疾忌医，以实为虚，种种隐幻，不可枚举，主见不定，鲜不为惑，因著《妇科玉尺》六卷。小儿哑科，厥有专家，随病用药，亦贵圆通，如执古方，谬守家法，病变而方不变，夭札者众矣，呱呱小儿，冤将谁诉？苟有恻隐，能不矜怜？因著《幼科释谜》六卷。古人十剂分药大法，莫外宣、通、补、泻、轻、重、滑、涩、燥、湿，灵通无碍，颠扑不破，而药材必道地，炮制必如法，尤不可不慎，盖药不良不止病反增病，不如不服药为中医也，因著《要药分剂》十卷。沈君之言如是，是斋俞琨为述而序之。

《沈氏尊生书》总自序

予自弱冠时读《左》、《国》、《史》、《汉》，一人一事，必究其详，知扁鹊、仓公辈皆医之神者。其所以能神处，务切求而根据之，遂搜阅古人方书，如《灵枢》、《素问》等帙，古奥质实，直追汉魏，可与《史》、《汉》参论笔法，乃益爱读焉。嗣是而后，积数十年稽古之功，往往兼习不废，得遍悉仲景以下诸名家，或论伤寒，或言杂病，或明脉法，或详药性，分门别户，各有师承，正如诸子百家，流派不一，而汇归于是，未尝北辙南辕。甚哉！医之道大而深也。盖医系人之生死，凡治一症，构一方，用一药，在立法著书者，非要于至精至当，则遗误后世，被其害者必多。在读书用法者，非审乎至精至当，则冒昧从事，被其害者更多。又况古人之书，或议症而无方，或存方而略症，或阐脉而遗药，或论药而置脉，神明变化，每纷见杂出于残编剩简中，医者以庸陋之姿，胶执之见，贪鄙之心，相与从事，甚且读书而不通其义，虽浅近之语，亦谬解讹传，吾见其治一病必杀一人，即或有时偶中，侥幸得生，在医者并不知其所以然，然犹张目大言，自据其功，以为非我莫治，不亦可愧之甚矣乎？吾愧之，吾又悯之，因统会平日所读方书，研审其意理，或采前人之语，或抒一己之见，参互考订，辑为《脉象统类》一卷、《诸脉主病诗》一卷、《杂病源流犀烛》三十卷、《伤寒论纲目》十八卷、《妇科玉尺》六卷、《幼科释谜》六卷、《要药分剂》十卷，共七种，计共七十二卷，总名之曰《沈氏尊生书》。盖以人之生至重，必知其重而有以尊之，庶不至草菅人命也。系以沈氏者，以是书之作，实由予悯人生命，思有以尊之而成，故不妨直任为己书也。虽然，沈氏尊人之生而成是书，亦沈氏自藏之、自阅之而已，何敢表示于人、自诩为著述也哉！特书以志意。

乾隆三十八年癸巳季夏上浣芋绿沈金鳌自叙

总 目 录

脉象统类·····	(1)
诸脉主病诗·····	(13)
杂病源流犀烛·····	(23)
伤寒论纲目·····	(603)
幼科释谜·····	(881)
妇科玉尺·····	(975)
要药分剂·····	(1061)
沈金鳌学术思想研究·····	(1195)
附：沈金鳌医学研究论文题录·····	(1211)

脉象统类

清·沈金鳌 撰