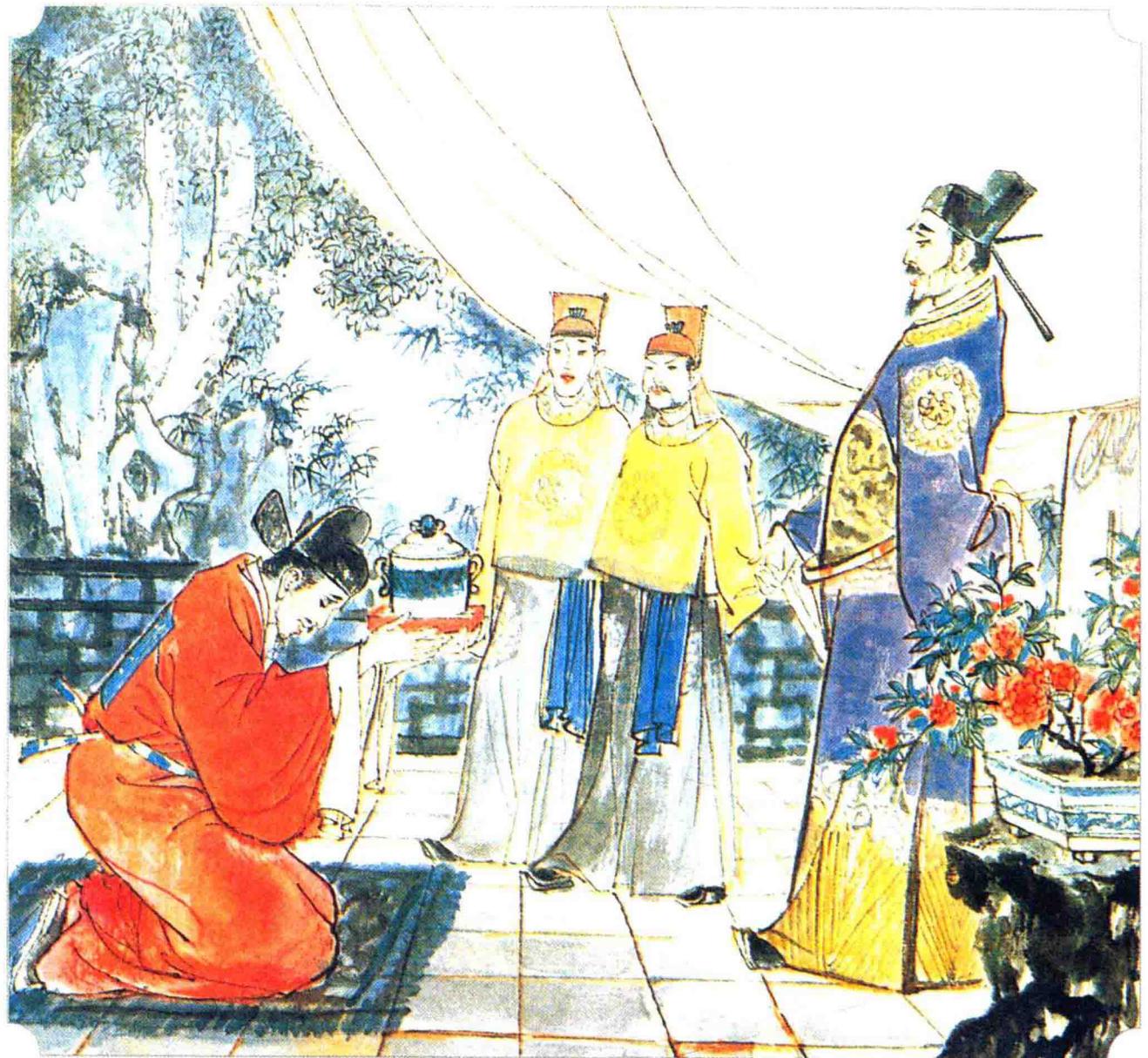
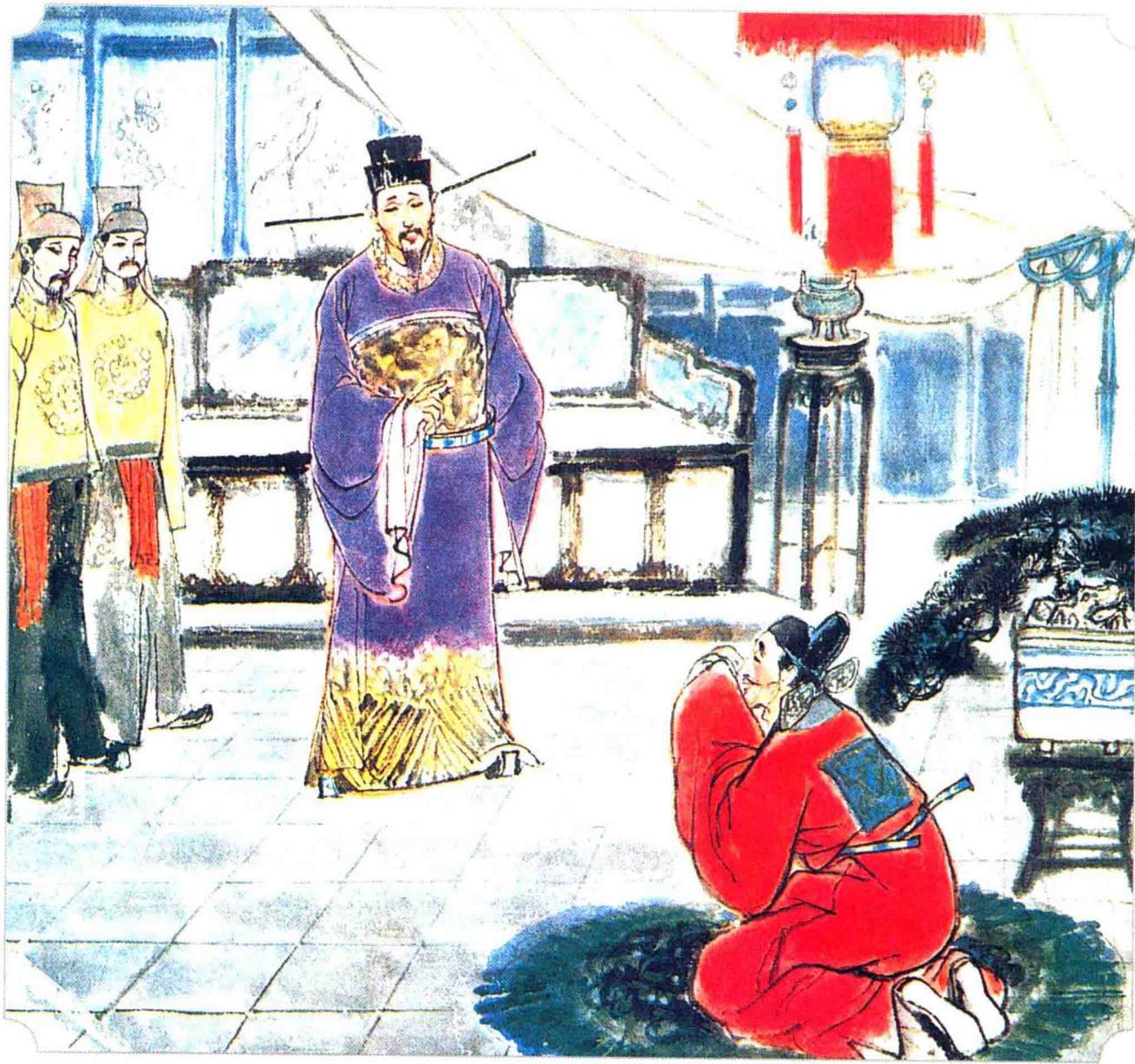




明朝宣德年间，皇宫里盛行斗蟋蟀的游戏，因此，官府每年都要向民间征收蟋蟀。



陕西华阴县有个县官，想巴结巡抚，于是进献了一只蟋蟀。



巡抚试着让蟋蟀斗了一下，倒是显得勇敢而善斗，于是，便责令他经常供应。



县官把征收蟋蟀的差事派到各个乡里。看到有赚钱的机会，那些游手好闲的人，要是捉到了好的蟋蟀，就用竹笼装着喂养，当作奇货高价出售。



乡里的差役们狡猾刁诈，借机向老百姓摊派费用，每摊派一只蟋蟀，就会使好几户人家破产。



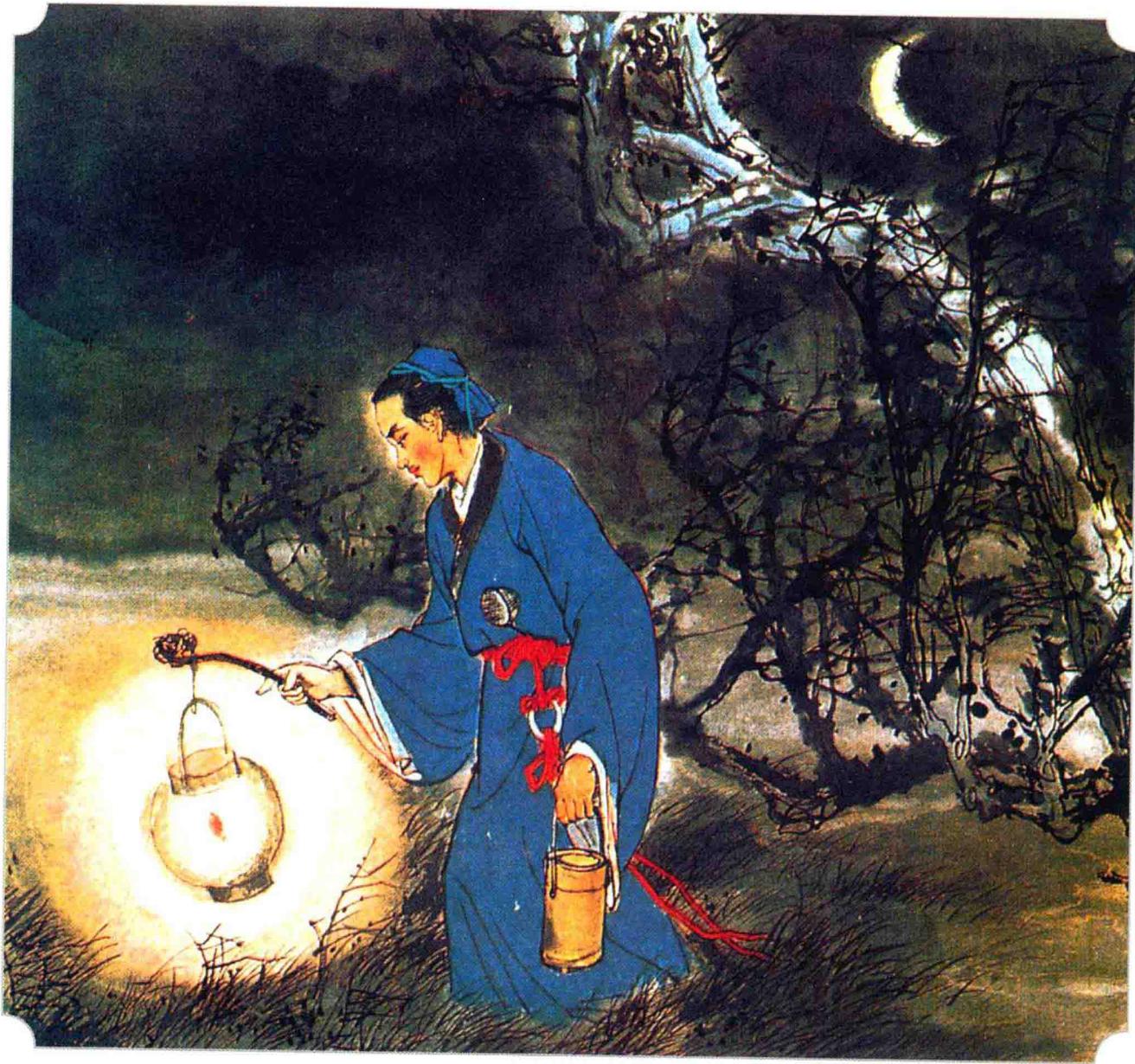
县里有个叫成名的人，是个读书人，却一直没有考中秀才。



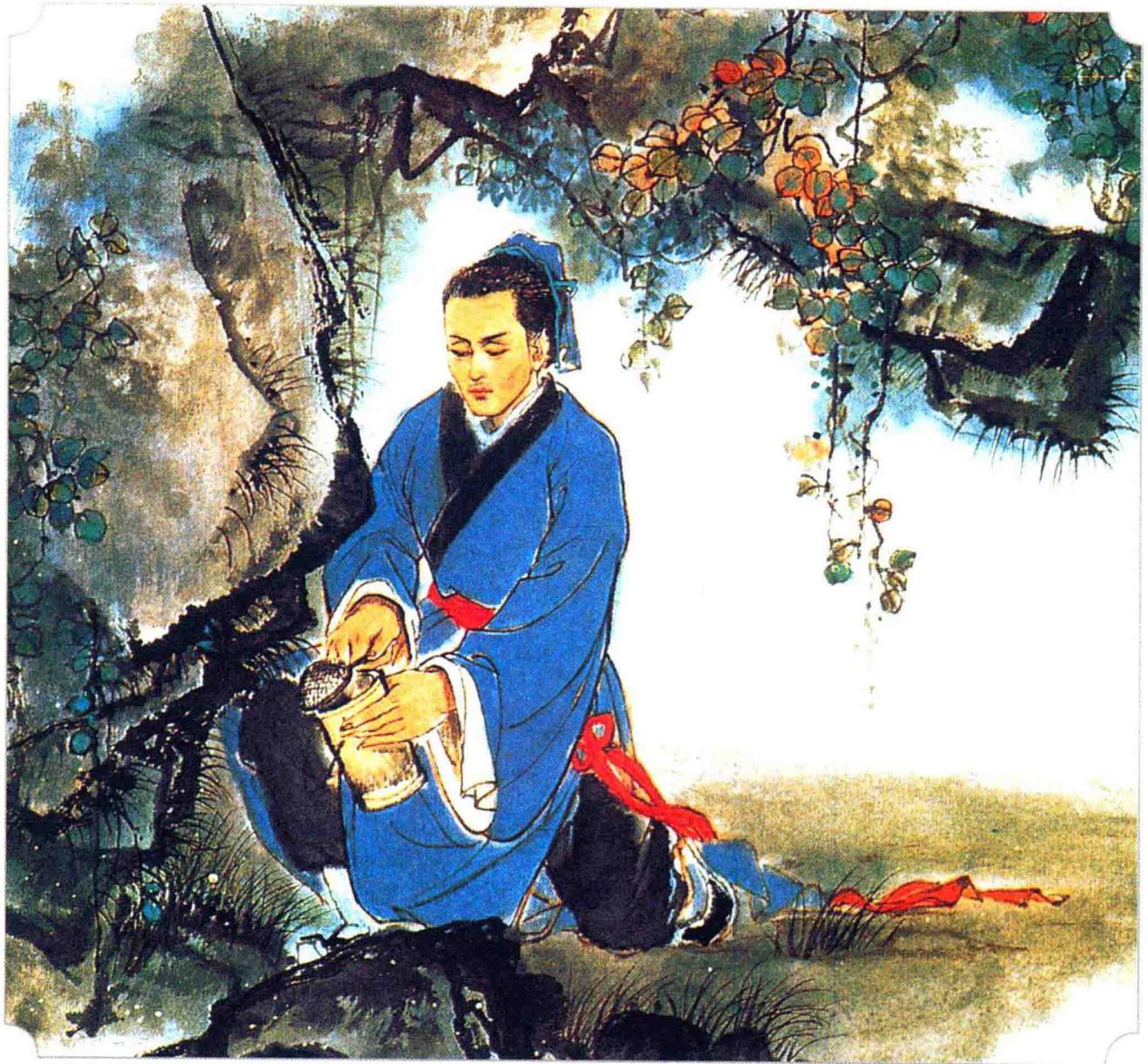
成名为人拘谨，不善言语，被狡诈的官吏拉去当公差，结果因为办不了事，不到一年，微薄的家产都被充了公。



如今又碰上征收蟋蟀差事，成名不敢勒索老百姓，但自己又没有抵偿的钱，忧愁苦闷，想一死了之。妻子劝慰道：“死有什么好处呢？不如去找找，万一有可能捉到一只大蟋蟀呢？”



成名听后就早出晚归，提着竹筒丝笼，在破墙脚下、荒草丛里四处寻找。



挖石头，掏大洞，成名用尽各种办法终无所获，即使捉到两三只蟋蟀，也是又弱又小，毫不顶用。



由于征收不力，成名被抓去打了上百板子，连路都不能走了。



成名痛苦地趴在床上，想来想去，还是只有死路一条。



这时，成名的妻子听说村里来了个驼背巫婆，能借鬼神预卜凶吉。她便备了礼钱，带着孩儿前去求神。



巫婆的屋里拉着帘子，帘外有香案。成名的妻子奉上礼钱，点燃香烛。一会儿，帘子动了，一张纸片抛落下来。



拾起一看，这纸上并不是字，而是一幅画，绘着的殿阁就像寺院一样，后面的山脚下，都是一些奇形怪状的石头，一只青麻头蟋蟀伏在那里，旁边还有一只癞蛤蟆，好像要跳起来的样子。



妻儿回到家中，将纸片交给成名。成名反复看着纸上的画，心想，这是不是冥冥之中给我指点捉蟋蟀的地方呢？细看那图上的景物，与村东的大佛阁还真的很像。



于是，成名忍痛爬起来，扶着拐杖，来到寺庙的后面。他在野草丛中一边侧耳细听，一边慢走徐行，结果还是没有一点蟋蟀的踪迹和响声。