

科学天下 科学之美

UFO 寻踪

—— 探秘地外智慧 ——



UFO STRANGE SPACE ON EARTH

[美] 保罗·怀特海德 乔治·温菲尔德 / 著 刘悦 / 译



湖南科学技术出版社

UFO 寻踪

—— 探秘地外智慧 ——



UFO

STRANGE SPACE ON EARTH

[美] 保罗·怀特海德 乔治·温菲尔德 / 著 刘悦 / 译

CS 湖南科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

UFO 寻踪 探秘地外智慧 / (美) 保罗·怀特海德, (美) 乔治·温菲尔德
著; 刘悦译. — 长沙: 湖南科学技术出版社, 2016. 10
(科学天下 科学之美)
ISBN 978-7-5357-8978-5

I. ①U… II. ①保… ②乔… ③刘… III. ①飞盘—普及
读物 IV. ①V11-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 175214 号

©2011 by Wooden Books Limited

©2011 by Paul Whitehead & George Wingfield

Published by arrangement with Alexian Limited

Simplified Chinese translation copyright ©2016 by Hunan Science & Technology Press

All Right Reserved

湖南科学技术出版社获得本书中文简体版中国大陆地区独家出版发行权。

著作权登记号: 18-2013-93

版权所有, 侵权必究

科学天下 科学之美

UFO 寻踪 探秘地外智慧

UFO XUNZONG TANMI DI WAIZHIHUI

著 者: [美] 保罗·怀特海德 乔治·温菲尔德

译 者: 刘 悦

策划编辑: 李 媛 刘 英

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-84375808

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址: 宁乡县金州新区泉洲北路 100 号

邮 编: 410007

版 次: 2016 年 10 月第 1 版第 1 次

开 本: 797mm×1092mm 1/24

印 张: 3.25

字 数: 50000

书 号: ISBN 978-7-5357-8978-5

定 价: 18.00 元

(版权所有 · 翻印必究)

目 录 CONTENTS

- | | |
|---------------|---------------------|
| 001 / 前言 | 028 / 绿色的疑惑 |
| 002 / 历史传说 | 030 / 哈德逊河谷的骚动 |
| 004 / 古代的飞船 | 032 / 飞越比利时的UFO |
| 006 / 浩瀚宇宙 | 034 / 双重证人目击事件 |
| 008 / 飞碟 | 036 / 幻影 |
| 010 / 碰撞与邂逅 | 038 / 与UFO合作 |
| 012 / 欺诈与谎言 | 040 / 探索UFO的真相 |
| 014 / 蛋形物 | 042 / 内心世界的来客 |
| 016 / 绑架/ | 044 / 外星人是什么样 |
| 018 / 跟精灵一起走 | 046 / 费米悖论 |
| 020 / 沃敏斯特事件 | 048 / 外行星 |
| 022 / 网罔星人事件 | 050 / 宇宙是什么 |
| 024 / 对伊朗的行动 | 052 / 100起著名UFO目击事件 |
| 026 / 蓝道申森林事件 | |

前言

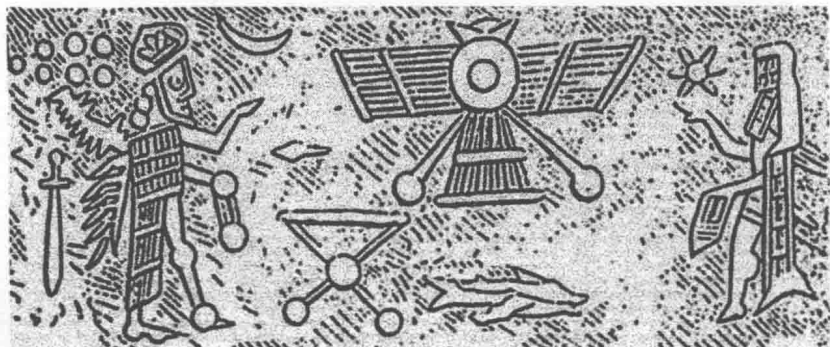
UFO，也称不明飞行物，是飞翔于天空的神秘物体。20世纪中期，人们把它称为“飞碟”或是“宇宙飞船”。自古以来，人们总能从天上看到各种神秘事物。中世纪时是天使与恶魔；18~19世纪时，有童话里的小矮人、小精灵，还有小仙女们出没；时至今日，又出现了这些外太空来的客人。当然，关于这些天空中的不明飞行物是什么，则是众说纷纭。有人说他看见的是造型奇特的飞行器；有人说他看见的是恒星或行星；也有人说是人造卫星；还有人说是发光的云团，但谁也说不准那到底是何方神圣。虽说关于UFO已经有了各种各样的描述，然而仍有许多谜团未解。这本书要说的，正是人们与UFO的一次又一次偶遇。至于UFO们从何而来，是我们所生存的这个宇宙，还是外太空甚至是超空间的，则留给你们读者去慢慢思量吧。反正有许多目击者，其中包括经验丰富的飞行员，都以名誉担保他们所见的UFO一定不是这个地球上的，这一点他们自己都坚信不疑。科学家们常常想，我们的宇宙之中也许充满了各种生命，但要把它们跟可信的UFO目击事件联系起来，还真是得大费周折，而且他们给出的那些报告也是稀奇古怪。虽然我们这个宇宙似乎是最适合生物体生存的场所，但谁也不知道将来会进化演变成什么样。没准，在世界各地现身的神秘UFO们，可以让我们窥探一下它们的那个空间——那个比我们想象的还要神奇的空间。

做好思想准备了吗？那就开始读吧。

历史传说

从岩洞壁画到以西结之飞轮

从口念圣经的年代行至现代社会，人类逐渐开始了解无边无垠的宇宙。发现了广阔的银河系、太阳系，以及数不清的行星之后，我们才明白，原来人类并非宇宙的中心。其实，几千年前，我们的祖先似乎就知道了这一点。在他们那些“玩概念”的岩洞里（说不定是磕了药才弄出来的吧），既留下了像萨满教图腾一样的抽象符号，也留有各种日常生活的场景。在那些岩壁上，除了各种动物，我们还能看见各种长相奇特、似人非人的家伙。这画的是人类的远祖？精灵？还是上帝呢？又或者是来自于未来的客人？还是其他星球的物体？会不会仅仅是虚构的形象呢？古老的印度《吠陀经》（成书于公元前1500年）向我们一五一十地描述了“上帝的战车”——也被称作维曼拿——从天而降的情形；巴比伦和南美的石碑上刻有飞船的模样。《圣经》中也有与之类似的奇形怪状的物体，比如以西结的飞轮。除此之外，其他古代遗迹中也能找到各种飞行马车的形象。

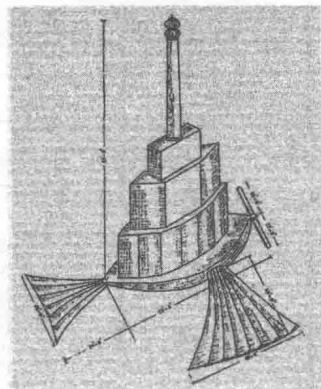




这是在阿尔及利亚南部的塔西利发现的约公元前5000年的岩洞壁画，画上那个相貌奇特的人像是一个飞行员



先知以西结与一个装着轮子的不明物体擦身而过，它火光四射，扬起漫天尘土。“四个像人一样的动物围在四周”，车轮像是“轮子中间又套着一个轮子，四个车轮驮着车子升上天空，车上的铃铛都长着眼睛”



描绘维曼拿的图画。图上可见铰链式的翼。该图是1923年由夏斯特里指导，按照《吠陀经》所述画成



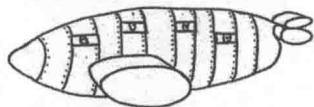
古罗马的硬币。上面刻着一个像轮子似的、有舷窗的飞碟，在高高的云端飞行

EARLY FLYING MACHINES

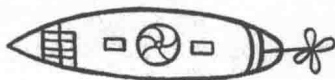
古代的飞船

天空中奇怪的船

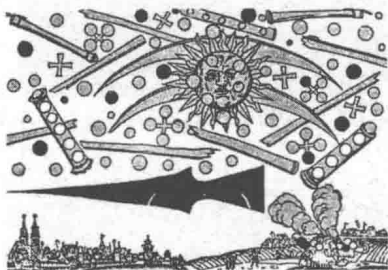
中世纪留下的资料里，随处可见关于不明飞行物的记载。在9世纪里昂大主教的记述中，当时的法国农民坚信“有一个叫马格尼亚的地方，会从云端派飞船过来”。这位大主教还写道，他曾遇到“三个男人和一个女人，说他们正是从那样的飞船上下来的”，而被惊得目瞪口呆。1211年，蒂尔伯里的乔维斯也留下了一段相似的记述：“那是一个星期天，在爱尔兰的克洛伊小镇上，人们正在做弥撒，神奇的事情就这样发生了。镇上有个为纪念圣科纳斯而建的教堂。突然天上抛下来一只锚，上面还拴着绳子，一只锚爪扣在教堂拱门的拱顶上。教堂里的人们蜂拥而出，看见天上有一艘船沿着锚索滑行，船上站着个人，还有一个人从船上跳到锚上来，好像想把绳索解开。大家冲上去想抓住他，但主教不准众人这么做，免得闹出人命。那个人被放开后，赶忙跑回船上，船员把绳索切断，船就驶出了人们的视线……”之后的一个又一个世纪里，这样的奇遇不断地出现。从1678年开始就有了关于麦田怪圈的记录；在1802年3月17日那天的《格拉斯米尔日报》上，刊登了一名叫萝西·华兹华斯的女子看到一道奇异的红色火光沿着山坡上升的经历；至于UFO的第一次登陆，则是在1887年的美国东海岸，之后的1896~1897年间，又再次出现。



19世纪的素描，描画的是一个叫安吉蒂尔的人看到的不明飞行物。



报纸插图上的飞艇，它在1897年4月的一天，飞越了纳什维尔上空。



汉斯·格拉泽创作的木版画。画上是1561年4月14日出现在德国纽伦堡上空的物体



1678年在赫特福德郡创作的描绘“割草魔鬼”的木版画。这是较早说明麦田怪圈，也就是庄稼和杂草被割出圈状图案的作品



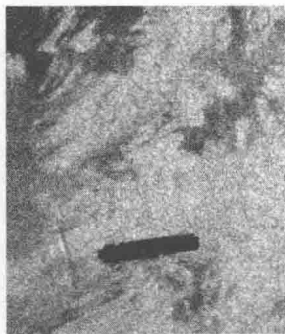
10世纪译成藏文的梵语著作《般若经》里的插图上，有两个帽子状的物体飘浮在空中，其中一个还设有观察孔



中国古代的木版画，这位哲人眼前的物体，像是一艘登陆地球的宇宙飞船



古老的北非洞穴壁画上，画着一个跟UFO非常相似的物体



1870年从华盛顿山顶上拍摄到的形似雪茄烟的UFO的照片

SPACE IS BIG 浩瀚宇宙

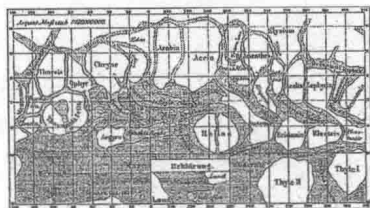
引起恐慌的科学以及幻想的诞生

1000年以前，绝大多数人们都认为自己就生活在宇宙的中心，而且这宇宙也并不大。直到1600年，开普勒和哥白尼向世人证明，原来我们生活在一个绕着太阳转的行星上。之后，1750年托马斯·赖特提出，我们所处的太阳系只不过是宇宙的一小部分，1785年，威廉·赫歇尔第一个画出了银河系。也许还有另外的世界，说不定就像我们的一样呢！1877年，乔凡尼·夏帕雷绘制了火星水道的地图。一转眼又到了1898年，韦尔斯出版了第一部关于外星人的大众科幻小说《星球大战》。至此，科学、故事、想象就这么融为了一体，并塑造出了人们直到今日都不变的对于太空、外星人的主流观念。





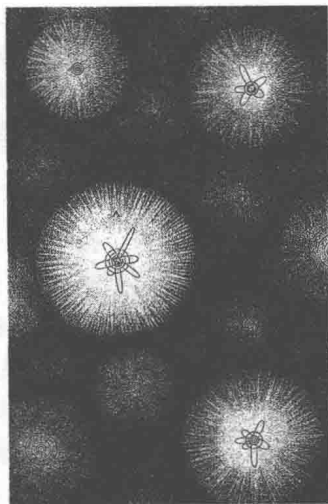
威廉·赫歇尔于1785年绘制的远距离视角下的银河系



由天文学家帕西瓦尔·罗威尔描绘，夏帕雷制作的火星水道的地图



韦尔斯书里来自于火星的外星人



这张1750年绘制的图描绘的是托马斯·赖特想象中的奇异的太阳系。当时，行星围绕恒星运行的观点已经为人们普遍接受



当科学家们埋头计算，对着他们的研究成果费尽思量时，幻想家和制片人早用危言耸听的把戏描绘出一派让人战栗的景象，大众则被他们忽悠得不知所措却又津津乐道

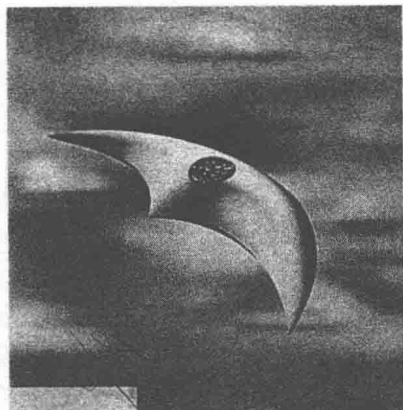
FLYING SAUCERS
飞碟

飞碟时代来了

1947年6月24日，肯尼士·阿诺德乘坐着他的私人飞机，从爱达荷州一路向东，越过华盛顿州的雷尼尔山区。那天天气晴朗，能见度很高。突然，一道亮光划过空中，接着又来一道。向北一望，他看见9个物体列着阵仗，高速飞行，反射着太阳的强光。它们时而一齐高飞，时而一齐俯冲。“就像你往水面甩出一只碟子那样”，后来他这样说到。那些不明物体形似马蹄铁，或是一弯新月，飞行的时候都是钝角的那一头朝向前方。

他的这番经历引起了媒体的高度关注，由于他把那些飞行物描述成碟子，很快便有了“飞碟”这个名称。飞碟的时代来临了。之后数月，各种关于飞碟的报道如雨后春笋般从美国的各个角落冒了出来。如此看来，肯尼士·阿诺德的话到底真不真实，也不好说呢。

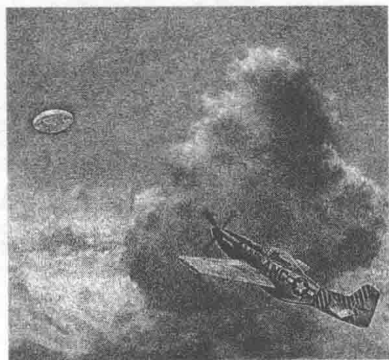




*The Flying Saucer as I
Saw it... by Kenneth Arnold
Dec 1948*

1956年，美国海军陆战队也目击了飞碟。一天夜里，军官乔治·本森从580米的高空飞越大西洋时，看到其驾驶的飞机下方有一串灯光。当时，包括飞行员、驾驶员和随机工程师在内，机上一共有30人。突然其中一处灯光熄了，原来是一个又圆又大的物体，接着又变成碟子的形状朝他们飞过来。几个机组成员一见，立刻采取了规避动作，倾斜机身，减慢机速才躲开了它的左翼，当时两者的距离只有30米。飞碟直径为120米，边缘亮着灯，当时地面雷达也发现了它。它继续前行，稍作倾斜之后，以超过4000千米的时速，如离弦之箭一般飞走了。整整30年之后，一个与之十分类似的UFO曾经接近一架波音747，成了世界新闻

这些神秘物体将阿诺德的飞机甩在后面，飞越雷尼尔山区，然后穿过亚当斯山以南差不多76千米的地区。阿诺德做了一番计算，得出它们的飞行速度在每小时2670千米左右，是20世纪40年代飞机时速的3倍。即使他估算出的最低飞行速度，即时速2172千米，也远远超过当时任何一种飞机



CRASHES & CLOSE ENCOUNTERS

碰撞与邂逅

奇异的天空

1947年7月的一天，一个物体从天而降，砸在了新墨西哥州的沙漠农场上。罗斯威尔陆军空军基地的一些人发现了那些残骸，于是发布消息称那是一艘坠毁的飞碟。肯尼士·阿诺德撞见飞碟后没过多久，全世界的媒体再次轰动。然而，美国军方很快公开宣称那不过是一只探空气球的残骸而已。一时间，声称自己见过飞碟残骸或是外星人尸体的人纷纷涌现。而关于这些人说的是否属实，或是像军方坚称的那样，残骸只是属于“莫古尔计划”中那只神秘的气球，则是众说纷纭。另外一则传说则没有这么让人纠结。1959年，威廉·吉尔神父一连三个晚上在巴布亚新几内亚的工作站里，观测到一艘载着人的太空船。6月26日那天，吉尔和其他40人一起，目睹了那艘耀眼的白色飞碟和工作站擦肩飞过。看上去那飞碟还有个上甲板，上头站着4个家伙。这些人模人样的家伙们在甲板上进进出出，不知在忙什么忙得正起劲儿。飞碟一直在大约60米之外盘旋着，时不时地向上方射出一道亮光。4个小时之后，它被云层挡住，便看不见了。

Owned and
Associated Press

Roswell Daily Record

RECORD PHONES
Business Office 2228
News Department
2257

AT WHEELS IN

as usual

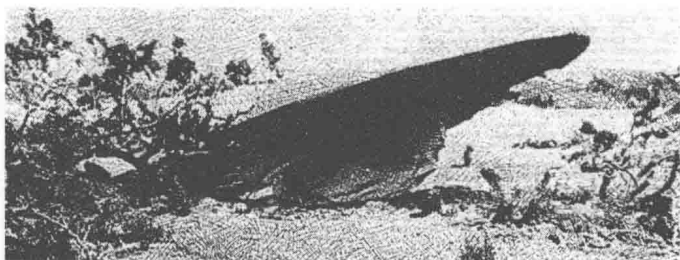


Claims Army
Is Stacking
Courts Martial
Indiana Senator
Lays Protest

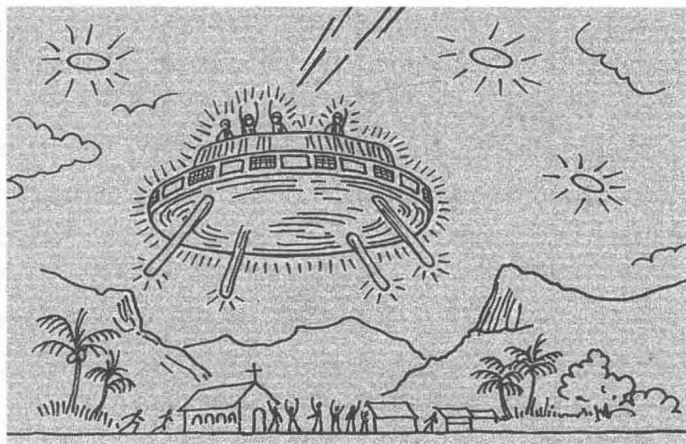
WEDNESDAY, JULY 4, 1959

RAAF Captures Flying Saucer
On Ranch in Roswell Region

ENTER POST



画家笔下的罗斯威尔残骸事件。1984年，MJ-12组织公开了保密文档，其中的记录与当年的传说是一致的。文档显示，美国政府于1947年成立了一个由12名高级官员组成的委员会，负责检验被发现的外星人遗体 and 飞船残骸。而如今，大多数研究者们认为这些文件是伪造的



这幅图由诺曼克·鲁托所画。第二个晚上，UFO带着两个小号的跟班现身了，时间长达90分钟。它闪烁着耀眼的光芒，看上去比前一天离得更近了。这就是甲板上正忙着的四个人。吉尔和其他人朝他们挥挥手，对方也同样挥手致意。吉尔又朝他们挥舞双臂，他们也做出同样的回应。吉尔还用火把当作信号灯，他们好像也能明白。之后那个晚上，又出现了8个不明飞行物。吉尔神父草拟了一份报告，另外25个目击者也都在上面签了字

欺诈与谎言

每日更新

从20世纪50年代开始，总有那么一群人声称，自己跟来自外太空的飞碟上的人打过交道。其中名气最大的，就数加利福尼亚州的乔治·亚当斯基了。据他说，他碰上了一个金星来的人，乘着一架雪茄形状的飞碟，降落在沙漠里。亚当斯基的几位朋友也在远处看到了这一幕，并为他作了证言。他还拿出了飞碟的照片，看起来是在离他家不远处的帕洛玛山拍的。1953年，他与迪斯芒德·雷斯勒一起出了一本名叫《飞碟降落》的书，之后他又自己写了一本《飞船探秘》，描述他所谓的环月之旅以及金星之行。他说，在与“太空兄弟”共处的旅途中，他看见了月球那边的城市、湖泊、雪山，还有森林。之后美国和苏联的航天探测器拍下的照片，则有力地证实了亚当斯基所说的纯属无稽之谈。还有一个瑞士农民，比利·迈尔，也用跟亚当斯基一样的法子发展出了一大批追随者，靠的就是胡编乱造他自己遇上了从昴宿星座来的“发光的飞船”。他一个劲地说自己跟一位名叫赛蜜吉斯的昴宿星女士一起飞去了太空。还拿着用飞船模型拍出来的照片假冒是拍到了“发光的飞船”。不过，即使在他的谎言露馅之后，仍然有一些人对他坚信不疑。时至今日这些谎言与欺诈依然大行其道。当然，这不是本书的重点啦。

这是比利·迈
尔所拍摄的五种轮
毂罩状的飞船

每艘飞船
上最多可搭载7
人，不过一般
都只有3人

迈尔还转述
了赛蜜吉斯的原
话：“我们的飞
船可以自动对付
任何一种阻力或
是物质。”

据比利·迈
尔说，那个叫赛
蜜吉斯的昴宿星
座的女人告诉
他，飞碟穿行在
星际之间，靠得
就是一种能够在
一眨眼的功夫，
就把飞船和人员
转移到好几光年
以外的装置。

飞船还有一
套辅助推进系
统，用于在靠近
行星时减速运
行。这种情况下
会产生人造重力

迈尔说，昴
宿星座的飞船会
不断地升级改
良。老款的在几
个世纪以后会由
于核泄漏的问题
而被淘汰。