



导师寄语



之写人篇

写人文技法之一——典型事例塑性格

俗话说：“一滴水可以折射出太阳的光辉。”通过一件典型的事写人，是写人作文的基本要素之一。在写人作文中，通过人物的语言、行为、对事物的态度等，反映出人物的性格、思想品质，从而刻画出人物的特点。事例是为人服务的，在选取材料时，要选取可以塑造人物的典型事例来写，这样才可以凸显人物。





自我画像

我是爱“爬”的小网虫

宋 戈

关键词

天南地北：形容地区各不相同。也形容距离极远。

约法三章：原指订立法律与人民相约遵守。后泛指订立简单的条款。

九霄云外：比喻无限远的地方或远得无影无踪。

人们把痴迷上网的人称作“网虫”。课余，我就是一只爱“爬”的小“网虫”。

我这个“网虫”特别喜欢往名气大的地方“爬”：可爱的迪士尼乐园、险峻的华山、盛产葡萄的吐鲁番、闻名世界的波音公司……天南地北，都有我的“足迹”。

再说个秘密给你听，我有一个非常要好的朋友，可是，一年前他搬到很远的地方去了。上网，就成了我们交流的最好办法。线路只要一接通，我俩又像面对面一样坐在一起了，你触触我，我碰碰你，悄悄话说也说不完，惹得大人说：“两条网虫又爬到一块儿了。”其实，他们哪里知道我们有多开心啊！

在网上看新闻，只要你会“爬”，转眼间一大堆的新闻便蹦着跳

着展现在你的面前。电视里的新闻同它赛跑就像个小蜗牛了。寒假里我在网上看到一则消息：伪劣鞭炮伤人致死。我心里一震：太可怕了。我连忙提醒小伙伴买鞭炮时千万要当心，他们像小鸡啄米似的，不住地点头。第二天晚上，电视里才播出同一新闻。伙伴们连连赞叹：“你好厉害，哎，再发现什么重要新闻，早点儿通报大家哟。”



我的爸爸是一个典型的“网虫”。也许是遗传，有时我为了“爬远一点儿”也能不吃不喝不睡。一次，我俩都要上网，事先说好我先过一小时的“瘾”就让给爸爸。谁知一进入互联网，我就把爸爸“晾”在一旁，什么约法三章全跑到九霄云外去了！网络“载”着我五湖四海到处游，我越“跑”越有劲儿，鼠标被击得咔咔直响，周围的一切仿佛都消失得无影无踪，我身上的每一个细胞似乎都随着击键声跳跃。一小时过去了，两小时过去了……不知不觉便到了下午一点多。爸爸肚子饿得咕咕叫，我却依然沉浸在网络中。爸爸硬拉着我吃饭，我哪儿有心思吃呢？于是就胡乱地扒拉了几口，又奔回电脑旁忘我地“爬”起来。妈妈无可奈何地说：“儿子发神经了。”爸爸一个劲儿地乐：“哈哈，哈哈！我有同盟军了！”

说这么多，其实我只是一只刚刚“爬”上网络的“小虫”。网上的天地太大太大，今后我将在网上走更远的路，办更大的事。“爬”呀“爬”，你乐意和我同行吗？



名师点评

小作者能抓住新时代的特征，选取有代表性的事物来表现自己的性格特点，题材新颖，也充分向我们展示了人物的性格特征。习作开篇就向读者交代了“网虫”的定义，然后逐一列举足以证明自己是一个爱“爬”的小“网虫”的事例。层次清楚，井然有序，首尾呼应，结构完整。

小小昆虫迷

刘 超

关键词

虚心求教：谦虚地请教别人。

验证：经过检验得到证实。

异想天开：指想法很不切实际，非常奇怪。

我是一个喜爱捉虫的男孩子，平时喜欢看关于昆虫的书，收集昆虫的标本。遇到捉虫的高手就虚心求教，从他们那里吸取知识。

我经常在草地上、花丛中捉昆虫，挺有趣的，捉到就把它带回家做标本。

记得有一次，我在一大片草丛里搜寻昆虫的踪影，蝴蝶静静地

停留在树枝上，蜜蜂在花朵

上勤劳地采着蜜，周

围的环境很宁静。

这时候我翻开枯

叶，扒开泥土，看见

蚯蚓在翻土、螻蛄

在捕食……我捉到

了一只非常奇异的

虫——它全身碧绿，

身上长满毛，两只

小触角不时地摆动着。我

拿起来一看，它还有两只透明的

眼睛。这是什么虫呢？我想了半天也没想出。

我只得去请教爸爸妈妈，可他们也不知道。我很失望，还是请教书本吧。经过仔细验证，我终于知道它的名字叫金龟子。

还有一次，第四节体育课的时候，我听别人说，在学校的小花坛里有人发现了一只形状奇特的昆虫。

它全身乌黑，有坚硬的外壳，奇特的是，它有一对大钳。我心想它可能是“锹形虫”。哎！我正缺少一个锹形虫的标本呢。我心里痒痒的，恨不得马上下课。

铃声响了，我快步奔向小花坛，开始寻找锹形虫……经过我的努力，终于在一棵柞树上发现了它。锹形虫抓住了，可我却成了一个大花脸。这时有人来叫我：“刘超，你吃过饭了吗？”我随口回答：“吃过了，你们看，我捉了一只锹形虫。”“哈哈，刘超真是昆虫迷，连饭都不想吃了。”



我喜爱昆虫,愿意和它们交朋友。可妈妈总说我异想天开,浪费时间。我很苦恼。因为这些小虫给我带来了快乐,让我增加了许多知识。我想:总有一天我会成为一名昆虫学家!



名师点评

文章通过两件事的记叙,表现了小作者喜爱昆虫、喜爱研究昆虫的良好习惯。孩子的这个爱好应该让它持续下去,说不定将来真会成为昆虫科学家呢!因为“兴趣”才是最好的老师!文中对昆虫的描写都有别于一般的小朋友,看不出对怪虫的厌恶,有的只是喜爱之情;字里行间所透露出来的童心童趣,也给读者留下了难忘的印象。

马 缘

马 涛

关键词

万马齐喑:形容人民不敢讲话。也比喻沉闷的政治局势。

一鸣惊人:比喻平时没有突出的表现,一下子做出惊人的成绩。

人仰马翻:比喻乱得一塌糊涂,不可收拾。

马,和我可是有莫大的缘分。

我姓马名涛。马脸,一头黄发像火烧过似的,人又瘦又小。爷爷常说我是“马瘦毛黄”,伙伴们也都叫我“小马秧子”。

别看我人小,嗓门可大。一次语文公开课上,老师要叫一位同学朗读课文,同学们立刻“万马齐喑”,这可把老师急坏了。在这节

骨眼上，我一马当先，主动站起来朗读课文，富有感情的朗读博得了听课老师和同学们的阵阵掌声。事后，老师还真认准了我这匹“马”，让我参加学校的朗读竞赛。结果我这匹“千里马”一鸣惊人，夺得了比赛的特等奖。

我爱下象棋，常在课余与同学们杀得天昏地暗。开局我总是用马前卒，中盘爱用连环马，结局常来个马后炮，时常杀得对手人仰马翻。每当赢了，我总会溜出一句：“鄙人是战无不胜的‘马家军’。”即使马前失蹄，我也死鸭子嘴硬：“哼，路遥知马力。咱们走着瞧！”

更有趣的是，我的缺点和马有脱不了干系。我姓马，属虎，合起来是个啥词？对了，就是马虎，它可把我害惨了。上次数学考试，全班有好几个满分，而我只得了99分，原因是一个小数点忘了点，于是数学老师送给我一个外号——马大哈。我办事拖拖拉拉，写作业磨磨蹭蹭，语文老师也凑热闹似的赠给我一个“雅称”——破马车。哎，难道真像奶奶说的那样，我是前世的马托生不成？



名师点评

文中的语言真是幽默风趣，很有水平呢！几乎句句不离“马”字，而且还那么契合“我”的性格特点，所以说“我”很有“马缘”真是理由充分。

我的“十大罪状”

郑珂滢

关键词

至理名言：最正确的道理，最精辟的言论。

日积月累：指长时间不断地积累。

屡教不改：多次教育，仍不改正。

今天我又挨打了，我都12岁了，还挨打，真不光彩。想知道老妈为什么要打我吗？

还不是我这一周以来表现太“好”了，犯下了十大罪状！

第一大罪状：因为今天是周末，昨天晚上11点后才睡，所以今天早上9点才起床，这便是第一大罪：晚睡晚起。

第二大罪状：我早晨不爱读书，老是觉得早上我的记忆力不佳，所以读书、记单词等任



务都在下午完成，妈妈却说我违背了至理名言：一日之计在于晨，一年之计在于春。这成了我的第二大罪：浪费时间。

第三大罪状：记单词记不牢。虽然一天只记两个单词，应该很简单，但是，这是日积月累的：第一天2个，第二天4个，第三天6个……到这个月的最后一天就是62个，恐怖呀！

第四大罪状：吃饭不专心，东张西望，罪名曰：三心二意。

第五大罪状：吃饭总是小口吃，不知道为啥，反正我也改不过来，妈妈教了很多次，但终究无功而返，这罪名就叫：屡教不改。

第六大罪状：洗不干净碗。洗碗已经成了我的职责，但我老是洗不干净，不是碗上有些海椒面，就是锅里有些饭，妈妈还说过：只要我洗干净一次碗，我就可以不再洗了，但这4个月来，还没有一次是真正完全洗干净的，唉！此罪名曰：玩忽职守。

第七大罪状：每天上网或看电视3—5个小时。罪名谓：自残身体。

第八大罪状：在网上挂QQ，不知是哪个瘟神，给我妈妈胡言乱语，让我的老妈视QQ为头号大敌，其实，挂QQ还可以知道上网的时间呢！不过还是定了罪。



自我分析

作者用列数字的手法来说明自己的任务很重。

作者用列举法来说明自己的罪状，条理清晰。

每一个罪名都有一个词来概括，一目了然。

看似列举自己的罪名，实际写出了自己的可爱。

第九大罪状：在网上看动画片，好莱坞大片，妈妈也不理解，说什么电视上不是有吗？其实电视上面是不会有的！但妈妈死心眼，胡乱加一个罪名：喜新厌旧。

第十大罪状：不收拾屋子，不擦桌子，这点我承认了。罪名是：懒散不堪。



名师点评

作者没有笼统地介绍自己，而是抓住自己的“罪状”，以调侃的笔调来戏说自己的特点。语言轻松幽默，令人莞尔。并列式的结构，让人一目了然。



不老的爸爸

余 炜

关键词

轻而易举：形容容易做到，不费力气。

瞄准：射击时注视目标，以期命中。

鬼脸：故意做出来的滑稽的面部表情。

我的爸爸中等身材，肤色白净，还常把胡子刮得光光的，看起来很年轻；而我呢，长得又高又大，粗眉大眼。我和爸爸在一起，人家都说我们像兄弟俩。

一个星期六，我放学回到家，一进门，爸爸就问我：“小炜，有作业吗？”我说：“有！”爸爸说：“今天别做了，明天



我爱
分析

描写爸爸打球的表现。

一连串的动作，写出了爸爸高超的球技。

从扮鬼脸的描述可以看出爸爸是一个童心未泯的人。

结尾点题，并表达了作者的美好愿望。

你一个人在家认认真真做吧。现在陪我打网球去。”我说：“好啊！”

球赛开始了，先由爸爸发球，他发了个高球，我赶紧奔向前，猛地一拍，球飞了过去。爸爸看见球飞得很快，就向后退了几步，轻轻一拍，球慢慢悠悠地飞来。我学爸爸的样子，也轻轻一拍，没料到爸爸上前使劲一击，球向我身后砸去，我没接住。第二个球我发，我发了一个长球，可是爸爸把球打得很高很高，我以为轻而易举就能接住，没等瞄准就还了一板，偏了，没拍中。爸爸连赢了两局，他可神气了，还给我扮了个鬼脸。

爸爸不仅喜欢打球，还喜欢爬山、跑步。有一次，我和爸爸在爬山时，忽然他向石头后面一藏，想躲开我。可当我向石头后面一看，没人了——原来爸爸早就闪到我身后了。我看见地上有人影，忽地转身，才捉住了爸爸。爸爸向旁边跨一步，想挣开我，没料到踩在石头上，摔了一跤，把脚扭伤了。下山时，爸爸走一步，歪一歪。我说：“爸爸，你像个瘸子。”爸爸咧开嘴笑了。回到家，妈妈见了，责怪爸爸说：“你怎么也像个孩子一样，这么不小心！”

爸爸，我希望你永远像我的大哥哥一样，永远保持一颗年轻的心。

名师点评

文章一开头就说“我”和爸爸像兄弟,后面紧跟着写到爸爸扮鬼脸、躲猫猫,怎么看都不像一个成熟的大人,果然是年轻的爸爸呢!文章点明了主旨,十分切题。

爷爷手儿巧

陈 奕

关键词

目不暇接:指东西多,眼睛都看不过来。

栩栩如生:指艺术形象非常逼真,如同活的一样。

情不自禁:感情激动得不能控制。强调完全被某种感情所支配。

我的爷爷种了一辈子庄稼。别看他长满老茧的双手又厚又大,甚至还有点笨拙,可只要你看了爷爷的手艺,准会夸他的手灵巧。

爷爷没学过手艺,却会做一手漂亮的篾匠活儿。看,爷爷能用菜刀把竹子破成一片片竹篾片,粗细像面条一样均匀。爷爷还能用竹篾编箩筐、竹筛、鱼篓……

爷爷编的鱼篓特别好,篓底平整,篓身圆实,篓颈粗壮,篓口坚厚,又美观,又耐用。我

我爱分析

开篇点题,点出爷爷手巧,引出下文。

列举爷爷掌握的手艺,证明爷爷手巧的事实。

从这里可以看出爷爷不仅手巧,做的东西质量也好。



常常把它倒放着当凳子坐。鱼篓的形状也各种各样，惹人喜爱，小的像葫芦，大的呢，真有点像弥勒佛的大肚子。

爷爷还有一手漂亮的补网技术。一张布满破洞的渔网，经过爷爷的手，你几乎再也找不到它原来的破洞痕迹。补网的时候，他

左手的拇指、食指紧扣网眼，拿着网梭、网刀的右手忽上忽下、忽左忽右。左手网眼一扣，右手网梭一穿，网线随着网梭翻了一个滚，接着打个结，又准又快。网梭在爷爷手里，简直像长了眼睛，飞快地穿上扎下，令人目不暇接。

爷爷做玩具也有一手。爷爷能把白鱼的头骨抽出来搭成一只“白鱼鸟”，背上牵着一根线，挂在竹竿上，竹竿晃动，“小鸟儿”也跟着晃动，栩栩如生。

每当我看到爷爷亲手做成的那像葫芦、像弥勒佛肚子的鱼篓，那千姿百态的纸糊灯笼，我总会情不自禁地赞一声：“爷爷的手儿真巧！”



名师点评

文章一开头便描写了爷爷的手的外形，这么一双“笨拙”的手，能怎么个灵巧法呢？随后，小作者对爷爷做篾匠活儿、补网进行了细致的描写，让人不得不叹服爷爷这双灵巧的手。

心酸的母爱

刘 倩

关键词

无微不至：形容关怀、照顾得非常细心周到。

毫不迟疑：一点儿也不犹豫。

心惊胆战：形容十分害怕。

在我咿呀学语时，爸爸就和妈妈离婚了，据说理由很简单，嫌我是个女孩儿。从此，妈妈便带着我继续维持这个不完整的家。从小到大，妈妈一直无微不至地关心我、照顾我。她平时工作十分繁忙，一下班就急匆匆地赶回家，变着花样儿给我做好吃的。

我刚上小学时，妈妈为了让我学点儿本领，省吃俭用好几个月，让我报名参加了少年宫的电子琴班，于是每个周末的下午，妈妈便又多了一项任务——送我去学琴。少年宫离我家很远，妈妈蹬着那辆破旧的自行车，带



我爱
分析

一句简单的语言描写塑造了妈妈坚强的性格特点。

从“毫不迟疑”可以看出母爱的伟大。

有了妈妈的安抚,作者悬着的心可以放下来了,体现妈妈是儿女的保护神。

着我,背着琴,每次都累得够呛。我劝妈妈坐汽车,妈妈却打趣地说:“骑车能强身健体。”当时,不懂事的我还赖在车子上给妈妈加油。直到现在我才明白,妈妈都是为了省钱呀!

还记得去年那个傍晚,上课时天空还是彩霞满天,可不一会儿,就下起了滂沱大雨,妈妈毫不迟疑地将外套脱下来给我穿上,领着我往回走。天黑沉沉的,望着那时隐时现的电光,我突然想到了童话中的魔鬼,那电光一闪一闪的,仿佛就是鬼的眼睛,“轰隆隆”,可恶的“魔鬼”又大叫一声,令人心惊胆战。“妈妈,快逃啊,魔鬼来吃我们了!”我紧紧地抱住妈妈,闭上眼睛,妈妈一边骑着车子,一边安慰我说:“小倩,世界上没有鬼,知道吗?”听了妈妈的话,我那颗悬在嗓子眼的心,总算放了下来。

雨越来越大,雨水无情地抽打着妈妈,顺着脸颊流入妈妈的衣服里,让人看着都凉飕飕的。路上的雨水积了半尺多深,在水里骑车显得十分艰难,妈妈便下了车,推着我走。借着微弱的路灯,我发现妈妈那单薄的衣服早已被雨水打湿,紧紧地贴在身上。妈妈喘着粗气,越走越吃力,额头上的水让人分辨不出是雨水还是汗珠。妈妈把眼前的头发拨在耳后,用手抹了一下脸上的水,继续拼命向前走。

好辛酸的母爱啊！我的心头猛然一颤，几滴眼泪落下来……



名师点评

本文感情真挚，能以情感人，文章也紧扣题目，体现了母爱的伟大。

表 妹

张 杰

关键词

回心转意：重新考虑，改变原来的想法和态度。

一屁股：形容快而稳当地坐下。

不好意思：害羞；难为情。碍于情面而只能怎样或不便怎样。

今天中午，妈妈带着小莹莹去我家吃饭。

小莹莹是我表妹，才一岁半，刚刚咿呀学语，可她呀，已懂得“尊敬老人”了。

只见她一进门，便夺下奶奶手中的拐杖，交给我，并向墙角方向指了指，示意我放在那里。然后，牵着我的手，甜甜地叫了一声“姐”，我高兴地答应着。来到堂屋里。她又拍了拍椅子，拉着奶奶的衣角，要奶奶坐下，嘴里还“啊——呀——”地说着我们听不懂的“外语”。

“开饭了！”厨房里传来妈妈的声音。这时，小莹莹可成了个