



毛芦芦
◎ 著

◎
青梅竹马的小小人生，在触摸了那么多的人生故事，
感受了那么多的人世冷暖以后，已经再也不怕离情，
不惧远方了。

青梅竹马

Qingmei Zhuma



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

MAOLULU SHOUWANG
TONGXIN XILIE

毛芦芦守望童心系列
青梅竹马



图书在版编目 (CIP) 数据

青梅竹马 / 毛芦芦著. — 杭州: 浙江大学出版社,
2015. 11

(毛芦芦守望童心系列)

ISBN 978-7-308-15164-1

I. ①青… II. ①毛… III. ①儿童文学—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第226909号

毛芦芦守望童心系列

青梅竹马

毛芦芦 著

选题策划 平 静

责任编辑 平 静

文字编辑 赵 坤 徐 静

责任校对 杨利军 赵 伟

内文插图 LXM 梅子

排 版 杭州兴邦电子印务有限公司

封面设计 艺诚文化

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路148号 邮政编码310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

印 刷 杭州杭新印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 7.625

字 数 150千

版 次 2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-15164-1

定 价 21.00元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部电话 (0571) 88925591; <http://zjdxcbbs.tmall.com>



目录

一 春花笑相逢	001
二 小尾巴的尾巴	012
三 请亲哥哥吃饭	025
四 守候一场露天电影	038
五 古碓里的老小孩	052
六 毛家厅里的床	063
七 小尾巴的尾巴升级了	076
八 关于爸爸妈妈的问题	088
九 一个哨子的生日	101

十 余重阳的热泪	114
十一 新菜油煎新麦饼	128
十二 采香草,送香囊	142
十三 蒙古包姑姑	156
十四 都是粽子惹的祸	170
十五 做一个四个粽子打不倒的人	185
十六 心中的相框	198
十七 定格的笑眼	213
十八 不怕远航	225
附 录	235
竹马,我的竹马	237

①
春花笑相逢



正是日暮时分，又细又密的春雨，在毛家厅前天井的檐头，织出了一道银薄闪亮的珠帘。清风徐徐，帘子轻摇。突然，有双燕子从天井上空唰地冲下来，将翅膀灵巧地一剪，整幅珠帘，就被它们裁成了两半。但很快，帘子又合二为一了，因为燕子那精灵般的身子，一晃眼就钻过雨幕，飞到天井北边大戏台的梁子上去了。

梁子上，有窝雏燕，见爸爸妈妈捕食归来，顿时，一个个都张圆了嘴巴，扯直了喉咙，叫出一长串叽叽喳喳的欢喜颂歌。

“嘘——小燕子，快别吵，不是像你们这样唱的。而是这样，这样——叽咕喇，嘛咕喇，磨豆腐，请依客。依客没莅，我妹吃碗先。依客莅了，把我妹妹扔屋背顶哩！”

梁子下，有个扎着映山红花球的小女孩，正坐在戏台上玩一个狗尾草扎的小兔子。毛茸茸的兔子，小得像一粒扣



子，可她却一本正经地把它搁在膝盖上，拉着它一俯一仰地
在做“磨豆腐”的游戏！

梁上小燕唱得急，她呢，唱得更急：“叽咕喇，嘛咕喇，
磨豆腐，请依客……”哎呀，她是诚心要和小燕子比一比，
赛一赛，看哪个声音更嘹亮！

随着歌声频率的加快，她手中的动作也加快了。终于，
那个可怜的小毛毛兔，被她摇散架了，变成了一把蓬乱的狗
尾草！

“嘿，都是你们害的，小燕子，你们赔我小兔子！赔我小
兔子！”女孩气恼了，从戏台上噌地跳起身来，抓着那把乱
草，用力向燕窝扔去。可草太轻了，它们不仅没有击中燕
窝，反而全挂在女孩自己头顶的映山红花球上。

小女孩清清秀秀的小模样，就变得滑稽可笑了。

“哈哈，哈哈，傻姐姐，种天萝。天萝才开花，急着
叫妈妈。妈妈，妈妈，我要吃粑粑！哎哟，粑粑臭，好臭！”
忽然，从天井雨帘那边传来一阵放肆的大笑。

“谁？”戏台上的女孩大吃一惊，连忙扑到戏台边，睁圆
了眼睛朝下看。

原来是个完全陌生的小哥哥！整个人长得没有任何特点，
除了一个“瘦”字。隔着灰白的雨帘望过去，他那身条呀，
仿佛比一条雨线还窄哩！

这样一根细稻草，居然也配做男孩？哼！

女孩用目光把那陌生男孩从头到脚好好“咀嚼”了一

通，把圆眼睛一斜，晃着两只小拳头说：“你才叫妈妈吃粑粑哩！细稻草，看我不下来揍扁你！”

“哈哈，我好怕呀！怕得手发抖脚抽筋口吐沫头生疮，哎哟，我要晕倒啦！”男孩觉得女孩的样子越发好笑啦，于是，笑得越发疯狂，还做了个快要晕倒的动作！

“你，你坏！比老鼠、蟑螂、苍蝇、蚊子加在一起还坏！看我下来怎么收拾你！”女孩气得大叫！同时一把抱住戏台边的大圆柱，双腿一勾，哧溜就往戏台下滑去。

“嘘——看来你还有两下子嘛！”男孩把两根手指头撑在嘴里，吹出一串响亮的口哨。

“哇！”女孩立刻被男孩的口哨迷住了，以至于滑到一半，竟在柱子上歇了下来，斜斜的眼睛又变得滚圆，直盯着男孩，嘴角还不自觉地挑起两抹映山红花球般浓浓的笑意，“哇，你吹得真棒！”

男孩本来已拉开了跟人决斗的架势，怎能料到女孩的态度会出现这样一百八十度的大转变呢？所以他吃惊得傻站在原地，变成了一个僵硬的蜡人。

“哎，你吹口哨呀！再吹一遍！”女孩居然在柱子上摇晃着脑袋，踢腾着两腿，像面对自己的亲哥哥那样，撒起娇来。她头上的狗尾草悠荡飘飞着，最后一根根全掉了下来。

“嘘——”男孩终于被她那完全心无芥蒂的样子逗笑了。他把大拇指和食指塞进嘴里，又吹响了一串口哨。

“好！太好啦！”女孩听得忘乎所以，竟在柱子上鼓起掌



来。糟糕，她忘了她前一两秒钟还在蹬腿呢！现在四肢都松开了大圆柱，她马上就似一个大萝卜，咕咚咕咚从柱子上滚了下来。柱子下边，就是天井沿的青石板，万一她的脑袋先着地，那可怎么办？

男孩其实根本没想那么多，他只是下意识地提起身子，往戏台这边猛一跳，细细的双腿在天井低空画了两个漂亮的半圆，然后，他的双手就已稳稳地伸出去，垫在了女孩碰向石板的头颅下边。

那真正是在一眨眼里发生的事！

所以当女孩发现自己竟然落进了男孩的怀抱时，她还压根没明白过来到底发生了什么，不仅没说谢谢，反而将他使劲一推，害他在水汪汪的天井中跌了一个屁股墩。

“你，你，看来真的有毛病！”男孩的衣裤湿了，鞋子也进了雨水，不禁沮丧地半躺在天井里，瞪着女孩，脸上写满了不可思议！

但这时，女孩已经回过神来了。

“哇，刚才，刚才是你救了我呀！我，我……”女孩喊到这儿，不由窘迫得用手捂住了嘴巴，脸上也绣满了羞惭的红牡丹。

“算了，算了，‘对不起’就省省别说啦！”男孩见女孩突然变得那么像一个女孩，心中的不快顿时一扫而空。他冲她摆摆手，然后一骨碌爬了起来！

不料，女孩发出一声尖叫：“不！你躺下！仍旧躺下！”

“怎么啦？”男孩被吓了一跳，居然懵里懵懂地再一次半躺在雨水之中。

“好，现在由我搀你起来！就算我向你说不起，对不起，对不起了！”女孩冲进雨中，伸出双手，抓住了男孩的胳膊。

“天啊，你叫我仍然躺下，就是为了这个？”男孩哭笑不得地望着女孩。

“可我想不出更好的道歉方法了！”女孩真诚又歉疚地冲男孩一笑。

那笑很甜很美也很憨很直。男孩静静地望着女孩那双黑葡萄似的大眼睛，忽然明白女孩其实没有半点戏弄他的意思。

于是，男孩就乖乖地任女孩把他拉了起来。

“呀，你身上湿啦！”女孩看着男孩那湿湿的衣裤，在雨水中怔住了。一会儿，眼中就积了两汪泪水，和着雨珠一块儿落在她圆圆的脸颊上。

“没事的，快走啦！等下你的衣裤也要湿掉啦！”男孩想把女孩牵出天井。

可女孩却挣脱了男孩的手掌，扑通一声，躺倒在地，“看，现在我的衣服也湿了，这样咱们就扯平了，对不对？”

女孩躺在地上，在水洼中高高仰起那张含泪的笑脸，仿佛是一支燃烧在雨中的火把，男孩只感到自己心中的某个角落，被唰地照亮了。

男孩静静地望着女孩，突然，很庄严地把左手按在胸



前，把右手递给女孩，说：“咱们做个朋友吧！我，叫秦竹马！今年十一岁！是个小小流浪汉！”

“好！”女孩笑着，从雨水里举起一只手，说：“我，叫毛青梅！今年八岁！是个，是个哭毛虫，也是个开心果！”说着，女孩紧紧抓住男孩的手，重重一握！不好，她抓得太用力握得也太用力啦，男孩身子往前一冲，啪地扑倒在地，他的脸正好盖在女孩的脸上，两个人同时羞得跳了起来，并都用双手捂住了眼睛……

恰在这时，有一串苍老得似乎长满斑斑锈迹的声音，穿透那片短暂的黑暗，钻进了青梅的耳朵：“嚯嚯，好啊！好啊！咱家的男孩竹马，今天终于遇到女孩青梅啦！青梅，竹马，青梅竹马做了朋友，实在是太好啦！”

那苍老的声音说着，大笑起来，笑得锈屑纷飞，摇摇欲坠。

青梅连忙放下双手，睁圆了双眼去寻那声音的主人。

哦，其实根本不用找，那人就站在天井西岸的大厅里呢！

可当视线乍一碰到那人，青梅却不由自主往后退了一步，还一把揪住了竹马的胳膊。

“别怕，他是我爷爷！除了老了些，他跟我不是一模一样的吗？你看，你看，我们就是比别人瘦了一些！”

竹马说着朝青梅举起了麻秆似的胳膊。他爷爷也在岸上缓缓朝青梅举起了他枯麻秆似的胳膊。

他们真的长得挺像的，都极瘦，都有细长的眼和细长的

脖子，都有瘦长的脸和长耳垂。青梅看看竹马，又看看竹马爷爷，看他们都朝她举着颀长的胳膊挺着颀长的身子，而且都朝她暖乎乎地微笑着，她终于忍不住扑哧一声笑了，并举起了自己圆乎乎的小胳膊。

“呵呵呵！”“嘿嘿嘿！”“嘻嘻嘻！”顿时，三个人笑成一团。吧嗒吧嗒，檐水也跟着笑成了一团。

“好了，青梅，竹马，你们该上来了吧，身上全湿了！”笑了好一会儿，那个老得可怕也瘦得可怕的竹马爷爷，才这样催促两个孩子。

“好！”青梅拉着竹马，跳上天井石沿，穿过雨帘，钻进大厅，冲到竹马爷爷面前。

青梅正打算把那个奇老奇瘦的老人好好研究一番，毛家厅的小北门边，出现了另一个老人的身影。

“青梅，该回家吃晚饭啦！”这个老人一开口，不仅竹马全身一震，而且连檐水也跟着一震——他的声音实在是太洪亮啦！

一看竹马一副目瞪口呆的样子，青梅连忙拉拉他的袖子说：“别怕！别怕！他是我爷爷！除了老了些，他跟我不是一模一样的吗？你看，你看，我们就是比别人胖了一些！”

是啊，等青梅爷爷走近，竹马发现，这个声音响亮得有点吓人的爷爷，脸上的表情和青梅脸上的表情确实像是从一个模子里刻出来的。他俩的眼睛底，都似乎隐藏着一个太阳，所以看上去特别暖人；他俩的笑容中，都似乎飘洒着许



多花粉，所以看上去特别甜蜜；他俩的心坎中，都似乎埋伏了无数快活小神仙，所以看上去特别开朗。

“哈哈，原来是毛家厅来客人啦，难怪你还待在这儿！”青梅爷爷一开口，响堂堂的声音里全是笑。竹马一下子就喜欢上了这位老人。

“怎么，你和这小兄弟打架啦？两个人都滚了一身水！”青梅爷爷走到青梅身边，一边拂着她头发上的雨珠，一边对竹马爷爷解释道：“我这孙女，因为是独生女，家里对她特别宠一些，所以性子特别顽劣，但心地倒很善良的，而且很乐意毛家厅来客人。其实，她跟这小兄弟闹，是喜欢他！要是因此得罪了你们，还请你们多担待！”

“哪会得罪我们？我们喜欢这小姑娘还来不及呢！呵呵，这小姑娘，实在太招人疼啦！我孙子平时倒是个又乖又闷的葫芦蛋，没想到今天一遇见你孙女，闷葫芦就开了瓢啦！缘分！缘分哪！呵呵呵！”竹马爷爷显然也很喜欢青梅爷爷，说话时，眼睛都笑成了一条缝。

“是啊！你们能来我们这村庄，本身就是缘分！哈哈，走，老哥，你带这小兄弟一块儿去我家吃晚饭吧！走！”青梅爷爷说着，一把抓住了竹马爷爷的手，可他用力太过，竟把竹马爷爷拉了个踉跄！

竹马就对青梅眨眨眼说：“现在我相信了，你和你爷爷除了年纪不同，确实很像啊！”

“是的，你看你爷爷也跟你一样容易跌跤！”青梅大笑。

其实竹马爷爷很快就被青梅爷爷扶稳了。青梅爷爷还故意凶巴巴地瞪了青梅一眼，青梅笑得更疯，大喊：“走喽，到我家吃晚饭去喽！”

“不，不行！初来乍到的，我们不敢去麻烦你们！实在是多谢了，你们的好意我心领了，心领了！”竹马爷爷却推开了青梅爷爷热情的双手！

“为什么？不就是一顿晚饭吗？”青梅扫兴地盯着竹马爷爷，两眼瞪得溜圆。

“不为什么！我爷爷一辈子最怕欠人家债了，哪怕一顿饭的人情债！”竹马凑在青梅耳边轻轻说。

“什么，吃饭就是吃饭，会欠什么债啊？你把我弄糊涂啦！”青梅不解地顿了顿足，拉住竹马爷爷的衣襟说：“走吧！我爷爷保证不会让您还吃饭债的，快走！快走！”

“呵呵，不行啊，小姑娘，我不是怕还债，而是无功受禄，我心里会过意不去的！你快跟爷爷回家吧，谢谢你，真的谢谢你，好孩子！”竹马爷爷蹲下来，真诚地望着小青梅，还刮了刮她的小鼻子！

虽然青梅根本不懂什么叫“无功受禄”，心里却似乎已经懂了。她伸手摸了摸竹马爷爷眼角边那一条一条蚯蚓般的皱纹，乖巧地点了点头。

青梅爷爷牵着青梅，一步步朝厅堂的小北门走去。青梅一边走，一边频频回头挥着手说：

“再见，竹马哥哥！”



“再见，竹马爷爷！”

“再见，戏台上的小燕子！”

“再见，毛家厅！”

她那么郑重其事地跟毛家厅里的人和物说了那么一大串再见，可她的背影在门口才消失了不到五分钟，她就又跑回来了。

这时，竹马正脱了湿湿的衣裤，在小北门后擦身子！

“呀！一排瘦肋骨，好当搓衣板啦！”青梅瞄了竹马一眼，先哧哧笑了一会儿，才红了脸捂着眼说：“不好意思！我回来，就是想问一下，你爷爷是做什么的客人？是爆米花的？弹棉花的？还是取蚜虫的？”

“你，哎呀，你自己看看我们的担子不就知道啦！”竹马一面飞快地套着干衣裤，一面苦笑着朝他爷爷那边努努嘴！

“嘻嘻，我捂着眼呢，什么也看不到！什么也没看到！”青梅又哧哧地笑了起来。

“我们是铜匠！请问你家里有什么东西需要修补吗？”竹马穿好衣裤，用手指在青梅头上轻轻凿了五个小毛栗。

“其实，我心里猜的正是铜匠。但我又不相信，因为你爷爷太老啦，你又太小啦，你们谁挑铜匠担呀？”

“我们轮流挑！”

“那你们从哪里来！”

“从来的地方来！”

“哦，你又不是和尚，干吗这么回答！”

“那你又不是老师，干吗这么考问？”

“嘻嘻嘻！”“嘿嘿嘿！”两个孩子你一言我一语，辩到这儿，不由都大笑起来。

“叽叽叽！”“喳喳喳！”不远处，戏台的梁子上，燕子一家也呢喃出一片欢声笑语！

“好！现在我可以告诉奶奶你们是做什么的啦！我走啦！真的要走啦！明天见！”青梅说着，望望天井里浓浓的暮色，突然从袋子里掏出两个鸡蛋放在竹马手心，然后，风一般跑啦！

“不是我偷的，是奶奶叫我给你们的！不用还！真的，你们可以炒菜吃！”青梅边跑边丢下了这句话，声音响堂堂的，里边还滋滋喷射着无数笑的泡沫。竹马听着，只觉得自己从头到脚都被一股暖流包住了。

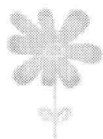
在这个名叫“五余村”的举目无亲的村庄，在这个平生第一次栖身的名叫“毛家厅”的老祠堂里，小小的竹马，从懂事起就一直和爷爷流浪在一个又一个陌生地方的竹马，竟突然找到了一种回家的感觉！

“你叫青梅，我叫竹马！青梅，竹马，我们是青梅竹马啊！”竹马手心里捧着两个鸡蛋，良久，良久，都没有舍得递给爷爷……



②

小尾巴的尾巴



第二天，竹马醒了。他就睡在小北门另一侧的稻草堆里。

毛家厅分前后两部分，前边有大厅、天井、戏台，后边有小厅、天井、神龛。可因为年深日久，那后半部分的神龛早倾塌了，小厅上的梁柱也被白蚁蛀得千疮百孔，天井檐头的瓦片，则像竹马爷爷的牙齿，七零八落，东倒西歪。村人就在后厅里堆了稻草、柴火，还圈出些猪圈、牛栏。至于前厅，因为厅大，又有个戏台，可以作全村人开会、看戏之用，倒被村人维修得不错。所以，整个毛家厅，看上去就像个腿部患了小儿麻痹症的巨人，上半部分身子是伟岸倜傥的，下半部分身子却大大地萎缩了。而小北门，就开在毛家厅前后厅之间的腰骨上，就像是巨人的肚脐眼。

此时，竹马在巨人的肚脐眼下方，踢了会儿细腿，伸了个懒腰，一抬头，怎么看到前天井里有两个太阳？

哦，是天晴了！可天晴了怎么一下子竟出了两个太阳呢？