

禅宗与道家

南怀瑾
—讲述

禅宗与道家

南怀瑾／讲述

图书在版编目(CIP)数据

禅宗与道家/南怀瑾讲述.—北京:东方出版社,2016.8

ISBN 978-7-5060-9207-4

I.①禅… II.①南… III.①禅宗—研究②道家—研究 IV.①B946.5②B223.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 231024 号

禅宗与道家

南怀瑾 讲述

责任编辑: 孙 涵 葛灿红

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区东四十条 113 号

邮 编: 100007

印 刷: 鸿博昊天科技有限公司

版 次: 2017 年 1 月第 1 版

印 次: 2017 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 640 毫米×960 毫米 1/16

印 张: 20.75

字 数: 215 千字

书 号: ISBN 978-7-5060-9207-4

定 价: 38.00 元

发行电话: (010)85924663 85924644 85924641

版权所有,违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题,请拨打电话: (010)85924602 85924603

编者的话

南怀瑾先生是近年来享誉国内外，特别是华人读者中的文化大师、国学大家。先生出身于世代书香门第，自幼饱读诗书，遍览经史子集，为其终身学业打下了扎实的基础；而其一生从军、执教、经商、游历、考察、讲学的人生经历又是不可复制的特殊经验，使得先生对国学钻研精深，体认深刻，于中华传统文化之儒、道、佛皆有造诣，更兼通诸子百家、诗词曲赋、天文历法、医学养生等等，对西方文化亦有深刻体认，在中西文化界均为人敬重，堪称“一代宗师”。书剑飘零大半生后，先生终于寻根问源回到故土，建立学堂，亲自讲解传授，为弘扬、传承和复兴民族文化精华和人文精神不遗余力，其情可感，其心可佩。

南怀瑾先生二十六岁时发愿弘扬传统文化，二十世纪六十年代，开始在台湾一些大学里讲授佛释道经典，本书即是当年在台湾政治大学的讲记，并经先生亲加审改，有着一贯的旁征博引、纵横捭阖的南氏风格。因不拘于课堂时限，南师在引经据典时，诸子百家旋出旋入，自由驰骋，表述透彻入里，读之也觉酣畅淋漓。全书分为“禅宗与佛学讲录”和“道家与道教讲录”两部分，在系统讲解佛教、道教创立渊源、发展脉络及其各自对中国文学文化的影响时，也提出许多独到见解，如指出禅宗并不如一般学术史所讲由达摩、慧

可、僧璨等一脉单传下来，而是呈树状发展，共同影响当时的文化哲学思潮。南怀瑾先生高推隐士思想对道家学术思想及当时朝野的影响，认为隐士思想与历史上的隐士们，“是操持中国文化的幕后主要角色”；而古代的读书人一直视“方士”为淫巧末技，最终导致中国自然科学的落后。

本书当年曾以《禅与道概论》之名在台湾出版繁体版。此次在大陆出版前，刘雨虹老师带领的南师著述整理团队重新校对了全书，逐一核订其中的引文和史实，如更正青原惟信禅师与终南山惟政禅师相混之误，等等，因此，这一版堪称近五十年来最权威的校订本。

我社与南怀瑾先生结缘于太湖大学堂。出于对中华优秀传统文化的共同认识和传扬中华文明的强烈社会责任感、紧迫感，承蒙南怀瑾先生及其后人的信任和厚爱，独家授权，我社遵南师遗愿，陆续推出南怀瑾先生作品的简体字版，其中既包括世有公论的著述，更有令人期待的新说。对已在大陆出版过的简体字版作品，我们亦进行重新整理和修订，力求贴近原讲原述，还原作品原貌。作为一代国学宗师，南怀瑾先生“通古今之变，成一家之言”，毕生致力于民族振兴和改善社会人心。我社深感于南先生的大爱之心，谨遵学术文化“百花齐放，百家争鸣”之原则，牢记出版人的立场和使命，尽力将大师思想和著述如实呈现读者。其妙法得失，还望读者自己领会。

东方出版社
二〇一六年十月

举办宗教哲学专题讲演的旨趣（代序）

刘 真

近两年来，政大教育研究所经常每周举行学术讲演一次。讲演的范围，甚为广泛。举凡与教育有关的各种问题，如政治、经济、社会、历史、心理等无不涉及。我的意思，就是希望研究所的同学，能够具备多方面的知识，不要专在教育本身这门学问内兜圈子。因为教育与任何方面都有密切的关系，我们对宇宙、人生、社会了解愈多、愈深，则对教育问题看得愈客观、愈真切。

不过，教育究竟系以“人”为主体。也可以说，教育乃是人与人之间的一种精神交感作用。故欲求教育充分发挥其应有的效能，必须施教者自身先具有高尚的人格。我国古来之所以特重“人师”与“身教”，理即在此。

基于这种原因，所以教育研究所计划从本学期起，在一般性的学术专题讲演以外，开始举行一系列的“宗教哲学”方面的专题讲演。就今日对社会影响力较大的各种宗教，敦请大家平素所最敬佩的宗教家或富有研究的学者，做若干次专题讲演。我并非要研究所的同学将来成为某一宗教的信徒，而只是希望各同学在听过讲演之后，对其立身治学能获得在一般学问中不易获得的启示和见解。

我自幼生长在一个宗教气氛非常浓厚的家庭里，但迄今我尚非任何一种宗教的教徒。虽然如此，我总觉得一个人能

够多读几本宗教书籍或多听几次宗教讲演，一定在有形或无形中，可以得到不少的益处。

目前社会上，由于物质文明的不断进步，若干人常不免一味追求物质生活的享受。但以个人收入有限，而物欲无穷，于是政治方面乃至教育方面，遂产生种种不良的风气。对于造成这种不良风气的少数不肖分子，固须“齐之以刑”；但就中国文化传统的精神来讲，则“道之以德”，似更为重要。

关于“道之以德”的方法，自然应该加强学校的伦理教育；但在伦理教育之外，如果对一般人尤其是教育工作者，能于其生命中多少灌输一点宗教的意识，使他们性灵上得到一种启示，从而了解人生不仅要注意物质生活，而且更要重视精神生活。物质生活的满足，常须仰赖于外力；精神生活的满足，则可求之于内心。一个具有高度宗教修养的人，不但不屑措意于世俗的荣辱得失，声色货利；甚至对最重要的生死关头，也都看得很轻。如果从事政治或教育工作的人都能具有这种精神修养，还会发生败坏风气的事吗？

我们中国传统的文化，自系以儒家思想为基干。而儒家思想中之天人合一观念，何尝与宗教思想没有相通之处？故有些国家常视我们的儒学为儒教；而我国古代大儒，其传道、弘道乃至殉道的精神志节，亦可与若干宗教家相媲美。宋代理学家二程兄弟向周濂溪问学时，濂溪所言甚少，仅勉以应“寻孔颜乐处”。我们细细体味此寥寥数字，含蓄着何等恢廓坦荡超然物外的境界！这岂是一般仅仅记诵章句如今日之徒知致力于书本知识者所能企望于万一？所以我常以为：我们中国古代的一些大儒，他们本身也许没有任何宗教的信仰；但是他们的立身行事，却于无形中表现了宗教家那

种崇高的人格与献身的精神。最近（十二月三日）刚刚举行百年诞辰纪念的赵次陇先生生前自谓：“志佛家之所志，行儒者之所行”，这两句话，颇可表现我国过去一部分前辈的知识分子思想生活所特有的风格。

蔡元培先生是大家所公认民国以来的一位伟大的教育家，他生平虽主张以美育代宗教，但他在民国元年所发表的《新教育意见》一文中，特别揭示“世界观”一项，曾谓“世界有二方面，一焉现象，一为实体，现象世界之事为政治，故以造成现世幸福为鹄的；实体世界之事为宗教，故以摆脱现世幸福为作用。而教育者则立于现象世界而有事于实体世界者也。故以实体世界之观念为其究竟之目的，而以现象世界之幸福为其达到于实体观念之作用。……提撕实体观念之方法如何？曰消极方面使对于现象世界无厌弃，亦无执着；积极方面使对于实体世界非常渴慕而渐进于领悟……”蔡先生所谓对实体世界的这种“领悟”工夫，恐怕只有具备相当程度宗教修养的人才能做得到吧！

因此，我以为从事教育工作的人，一方面固要具备多方面的知识，有深厚的学术基础；而另一方面，也应该效法宗教家献身的精神，提高人生的境界，认识人生的真义。只有这样，所谓“人格教育”，所谓“教育神圣”等等，才不致成为一些空洞的名词。

在今日科学昌明的时代，举办“宗教哲学”的专题讲演，也许有点不合时宜；甚至谈宗教，谈哲学，亦可能被人认为空疏迂阔，不切实际。实则科学与宗教乃是相辅相成的。爱因斯坦曾说：“没有宗教的科学是跛子，没有科学的宗教是瞎子。”至于哲学与人生的关系，西洋古代罗马大作家西塞罗（Cicero）说得最好，他说：“哲学，人生之导师，

至善之良友，罪恶之劲敌！假如没有你，人生又值得什么？”我们如果冷静地想一想，古往今来的哪一位伟大的人物，不具备宗教的热忱与哲学的修养呢？

关于宗教与哲学的重要，蒋公在以下的两段训词中，更有很明确的指示：

“我感觉近年以来，科学愈发达，物质文明愈进步，而道德愈低落，精神生活亦愈贫乏，于是人们都感觉内心空虚，更觉得人生渺茫和恐怖，而无所归宿；因之对于生命不知有其意义，对于生活不知有其目的，这样没有生命意义和生活目的的人，只有懵懵懂懂地虚度一生，那对国家，对同胞，对世界人类究有什么益处？……我们在这科学文明进入太空时代的今天，格外要追求真理，宣扬宗教，来唤醒人类的心灵，解除魔力的束缚，以求得全体人类的真正自由，和整个世界的永久和平。”（见《荒漠甘泉》一八九页）

“以我在平时观察人事所得，我认为凡是稍有成就的人，就一定稍有其哲学基础，和精神修养的工夫。如果一个人真能成功、成德、成业，就更必有其深厚的哲学基础，那是决非偶然的。反之，凡是其对哲学不感兴趣，而又毫无精神修养工夫的人，我可以断言其必无成就。”（见《革命教育的基础》七五页）

宗教热忱和哲学修养，我认为乃是一个教育家所必备的条件。我希望这一系列的“宗教哲学”专题讲演，除给予教育研究所同学们一些宝贵知识外，更能引导大家在人生的旅途中，进入一段新的里程，达到更高的境界。对所谓“现象世界”的一切，看得更为超脱。不斤斤于物质的享受，不恋恋于世俗的浮华，乐道自得，立己立人。果能如此，则你们

未来的成就，将不止是仅仅具有丰富知识的专家或学者，而且更是充满爱心与热忱能够真正实践中国传统师道的教育家。

(一九六七年十二月十日于台湾政治大学)

前　　言

去秋今春，两度应刘白如先生之约，在政大教育研究所讲述道佛两家学术思想与中国文化。初拟以最短时间，有限范围毕其事。孰知言难局约，枨触多端，繁芜散漫不得中止。两次讲辞之半，又经《大华晚报》披露，致使爱憎之者，函电催梓全文，欲了知其究竟。秋初白如先生远游前夕，犹以速印为辞。且杨管北先生亦愿印赠送本三千册，乐为之助。乃冒溽暑深宵，匆匆整理讲稿付梓，纰漏错谬，情多惶恐。居常有意贯串儒释道三家源流，叙述其与中国文化上下数千年之通论，然默计时间与篇章，若非尽多年之力，穷数百万言之辞，难概其要。自忖学养未逮，动遭悔咎。况人事丛脞，日不暇给，每又为之辍止。傥天假以年，或于晚岁成之，亦未可必也。本书所述，仅举其端倪，就正大雅而已。且在酷热清稿期中，适逢内外诸多障难，幸而有成，实得力于林登飞、汤宜庄、徐芹庭、孙毓芹、宋今人、汤珊先诸君之力，并此致谢，以志念也。

一九六八年岁次戊申中秋 南怀瑾志

目 录

举办宗教哲学专题讲演的旨趣（代序）	(1)
前 言	(1)

禅宗与佛学讲录

壹 佛学与中国历史文化的因缘	(2)
贰 佛学内容简介	(9)
印度文化的背景○印度上古的形势与国情○释迦出家成道对于人类世界的贡献○大乘佛教与小乘佛教		
叁 禅宗概要	(30)
有关禅宗的史迹○初唐以前禅宗开展的影响○唐初禅宗兴盛的大势○研究禅宗的几个锁钥○禅宗的中心及其目的○禅宗与理学的关系○禅宗与中国文学		
肆 禅宗丛林制度与中国文化教育的精神	(110)
佛教原始制度的简介○禅宗丛林制度的由来○结论		

道家与道教讲录

壹 道家学术思想与黄老、老庄的渊源	(139)
道家与黄老○道家与老庄		
贰 隐士思想与道家	(144)

上古历史传说上的反证○孔子与隐士的思想○隐士与历史政治的关系

叁 方士的学术与道家 (152)
 有关原始自然科学○有关阴阳家演变为人文科学
 ○有关理论物理科学

肆 关于道家方士学术思想的渊源 (158)
 上古传统文化与周代的道家○战国时期北方齐鲁燕宋的文化背景○战国时期南方楚国的文化思想

伍 道家与道教学术思想的内容 (185)
 道家与道教的天人宇宙说○道家神仙修炼的学术思想

陆 汉魏以后的神仙丹道派 (218)
 丹经鼻祖的作者魏伯阳○方士医学与易象数合流的炼气养生术的丹道

柒 道家与道教宗祖人物思想略论 (239)
 老子○庄子○战国时期阴阳家与方士的声势○秦汉之际燕齐方士与神仙的思想渊源

捌 道教 (283)
 汉末道教形成的因缘○魏晋以后的道家与道教

- 玖 道家及道教思想与中国文化的教育精神 (304)
《禅与道概论》后语 (杨管北) (312)

禅宗与佛学讲录



壹

文化的因缘 佛学与中国历史



讲到佛学与中国文化历史的因缘，首当提出中国文化的界说，分为三大阶段：第一阶段，自三代前后，中国传统文
化渊源伏羲画八卦而建立《易经》天人之际的文化为基础，
是属于原始的、质朴的、科学而哲学的文化；经过夏商周三代的演进，便形成以易、礼为中心的天人思想。第二阶段，
由于传统文化的分化，到周秦之际，产生诸子百家学术思想互为异同的天下，复经秦汉前后的演变，渐次形成儒、道、
墨三家学说思想特立独出的形态。第三阶段，再经魏晋南北朝的演变，产生隋唐以后儒、释、道三家鼎峙，随时变易互
为兴衰的局面。从此历宋元明清，讲到中国文化，便以儒、
释、道三家并举为其中坚代表。好像中国的地理河流，北有
黄河，中有长江，南有珠江流域，综罗交织而灌溉滋茂了中
国文化生命，所以讲到中国文化，实在不可偏举，我们身为
中国人，更不能不了解自己文化的真相。尤其中国文化的哲
学思想，与西方文化哲学，基本大有不同；如果说中国有哲
学思想，却不是独立的专科，中国的哲学，素来是文（文学）
哲不分，文史不分，学用不分，无论研究中国哲学或佛学，它与历史、文学、哲学、为政四门，始终无法分解，等于西方的哲
学，与宗教、科学和实际的政治思想，不能脱离关系，是有异曲同工之妙。

由以上所举，要知秦汉以后，儒、道两家学说思想的互
相隆替，以及佛教文化输入的前因后果，便须了解两汉思想