

厦门文史丛书

中国人民政治协商会议
福建省厦门市委员会 编

厦门辛亥风云

洪卜仁 主编



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

中国人民政治协商会议
福建省厦门市委员会 编

洪卜仁 主编

厦门辛亥风云

厦门大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

厦门辛亥风云/洪卜仁主编. —厦门:厦门大学出版社, 2016. 12

(厦门文史丛书)

ISBN 978-7-5615-6341-0

I. ①厦… II. ①洪… III. ①辛亥革命-史料-厦门 IV. ①K257.06

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 304151 号

出 版 人 蒋东明
责任编辑 薛鹏志
装帧设计 鼎盛时代
印制人员 朱 楷

出版发行 厦门大学出版社
社 址 厦门市软件园二期望海路 39 号
邮政编码 361008
总 编 办 0592-2182177 0592-2181406(传真)
营销中心 0592-2184458 0592-2181365
网 址 <http://www.xmupress.com>
邮 箱 xmupress@126.com
印 刷 厦门集大印刷厂

开本 720mm×1000mm 1/16
印张 15
插页 3
字数 260 千字
印数 1~2 000 册
版次 2016 年 12 月第 1 版
印次 2016 年 12 月第 1 次印刷
定价 45.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



厦门大学出版社
微信二维码



厦门大学出版社
微博二维码

【典藏】

厦

门

文

史

丛

书



《厦门文史丛书》编委会

■顾 问 张 健 钟兴国 詹沧洲 江曙霞 魏 刚 陈昌生
黄世忠 高玉顺 黄培强 黄学惠 陈永裕

■主 任 魏 刚

■副主任 张仁苇

■主 编 洪卜仁

■编 委 徐文东 傅兴星 王秀玉

《厦门辛亥风云》编写组

■主 编 洪卜仁

■副主编 叶胜伟

■编 撰 洪卜仁 陈长河 周子峰 宋俏梅 陈红秋 叶胜伟
许高维 曾舒怡 何无痕 方 锐

■编 务 张元基 吴辉煌 林震巍

【前言】

辛亥革命至今已经 105 周年。

一百多年前的中国，风云变幻。就像《龙的传人》歌吟的那样：“百年前宁静的一个夜，巨变前夕的深夜里，枪炮声敲碎了宁静夜，四面楚歌是姑息的剑。”距离厦门一千多公里的武昌，中国爆发了近代史上伟大的辛亥革命，给予封建专制制度致命的一击。统治中国二百六十多年的清王朝覆亡了，中国两千多年的封建君主专制制度在随后的几年中，蹦跹几下永无还魂之日，民主共和的理念至此深入人心。这场近代中国社会伟大的变革，以巨大的震撼力和深刻的影响力促使中国社会、经济、思想、文化和风俗等方面发生了深刻的变化。

祖国东南门户——厦门，也被这股促进中国进步、发展的历史潮流裹挟着，奔涌向前。厦门当时的社会环境，涌动着革命的暗流，政治经济基础、社会思潮，契合革命爆发的条件；一批批厦门儿女或在海外，或在故乡傲立潮头，拥护革命、参与革命、推动革命。这一时期厦门的政治、经济、文化、社会状况，百年后仍值得后人探究；热血的厦门志士在革命中的历史作用，时至今日仍值得我辈记取。

近年来，厦门辛亥革命研究又发现不少材料，主要来自清末、民初在厦门出版的《厦门日报》、《福建日报》、《南声报》，在上海发行的《申报》，在台湾印发的《汉文台湾日日新报》以及新加坡的《南洋总汇新报》、《新国民日报》。这些报刊刊载了当年厦门风起潮涌的社会思潮、变革前后的社会状况，记录了革命党人推翻清廷、建立共和、护国倒袁的革命行动，为我们提供了许多珍贵的史实。最为突出的是，

厦门辛亥革命前后参加革命的人物名录为此增补不少，其中在海外东南亚厦门籍的华侨为数很多。

厦门华侨在革命中所起的巨大作用，是辛亥革命史上值得大书特书的壮丽史诗。新加坡同盟会南洋支会领导人是厦门人陈楚楠，缅甸的革命领导人庄银安、徐赞周，马来亚的革命组织者陈新政、黄金庆、郑螺生以及菲律宾革命首领郑汉淇都是厦门人。在海外的厦门华侨，无论是革命组织的建立还是革命舆论的传播，无论是对革命事业的经济支援还是对革命武装斗争的参与，都发挥了重要的作用，他们始终是孙中山革命事业的坚定支持者，始终是辛亥革命的重要推动力量。他们无愧于孙中山先生“华侨是革命之母”的赞誉。

辛亥革命期间，台湾已经被日本占领，避居厦门、不甘日本殖民统治奴役的台湾同胞，积极参与和支持孙中山先生推翻清政府腐朽统治、建立共和的革命，坚决反对日本殖民统治。在波澜壮阔的革命洪流中，在厦台胞留下的革命事迹，反映了辛亥革命是海峡两岸同胞共同的历史记忆，是两岸共有的精神财富，也是两岸共享的骄傲和荣光。

2016年，在纪念辛亥革命105周年、孙中山诞辰150周年之际，我们编撰《厦门辛亥风云》一书，上溯中国同盟会成立的光绪三十一年（1905年），下迄民国七年（1918年）；以现行的厦门行政区划为中心，搜集当年厦门发生的辛亥史实，以及厦门革命先驱在国内外参与革命的事迹；整合新的史料，并以新的视角，重现当年厦门时局风诡云谲、革命风起云涌的场景，再现厦门人民、海外侨胞、台湾同胞集聚在振兴中华旗帜之下，广泛传播革命思想，积极兴起进步浪潮，奋勇发动武装起义，推动革命大势形成的情景。我们希望，本书通过对厦门辛亥革命史实的辑录，能为充实辛亥革命时期的厦门地方史贡献微薄的力量，为实现孙中山先生振兴中华夙愿、实现中华民族伟大复兴的中国梦添砖加瓦。

编者

2016年10月

目 录

第一章 辛亥革命前的厦门 / 1

- 第一节 腐败让社会矛盾一触即发 / 1
- 第二节 “礼崩乐坏”的“天仙戏园”事件 / 4
- 第三节 民族经济蓬勃发展的厦门 / 8
- 第四节 革故鼎新的厦门社会风气 / 12
- 第五节 新式教育培养新式人才 / 15
- 第六节 累积革命风潮的厦门报刊 / 23

第二章 厦门商会与辛亥革命 / 31

- 第一节 商会成立前厦门地区的商人组织 / 31
- 第二节 厦门商务总会之成立及其运作
(1904—1910) / 32
- 第三节 商会与辛亥革命前夕的城市民众运动 / 36
- 第四节 商会与辛亥革命 / 39

第三章 厦门辛亥风云 / 46

- 第一节 辛亥革命前同盟会的组织发展与宣传活动 / 47
- 第二节 厦门光复前同盟会的社会变革活动 / 50

- 第三节 厦门光复的经过 / 53
第四节 思明县的诞生 / 62
第五节 厦门的护国护法运动 / 64
第六节 厦门革命志士小传 / 68

第四章 辛亥革命在同安 / 87

- 第一节 灌口同盟会的成立 / 87
第二节 起义光复兵不血刃 / 88
第三节 庄尊贤潘节文血洒同安 / 90
第四节 “南北拼”护法之役 / 92
第五节 同安革命志士小传 / 94
附：闽南护国军史料 / 100

第五章 辛亥革命中的厦门与台湾 / 108

- 第一节 在台湾的厦门人支持孙中山 / 109
第二节 在厦台胞积极参与辛亥革命 / 113

第六章 厦门籍华侨与辛亥革命 / 115

- 第一节 香港的厦门籍华侨与辛亥革命 / 123
第二节 新马地区的厦门籍华侨与辛亥革命 / 128
第三节 缅甸的厦门籍华侨与辛亥革命 / 142
第四节 菲律宾的厦门籍华侨与辛亥革命 / 148
第五节 印尼的厦门籍华侨与辛亥革命 / 149
第六节 越南的厦门籍华侨与辛亥革命 / 150
附：参加辛亥革命的厦门籍华侨名录 / 153

附录 / 212

附录一 厦门辛亥革命时期大事记 / 212

附录二 辛亥革命福建都督孙道仁墓调查纪略 / 218

附录三 袁世凯统治时期的“学绩试验”与厦门道俊士之考取 / 220

参考文献 / 226

后记 / 230



第一章 辛亥革命前的厦门

自从 1840 年鸦片战争以后，随着帝国主义侵略的进一步加深，中国沦于半殖民地半封建的境地。帝国主义同中华民族的矛盾日益加剧，中华民族危机空前严重。

腐朽的清朝统治者对外割地赔款、丧权辱国，对内横征暴敛、奴化人民，促使阶级矛盾空前激化。

19 世纪末 20 世纪初，中国民族资本主义得到初步发展。民族资产阶级力量壮大，在政治和经济上的利益和要求，反映了中国人民要求民族独立和民主权利的共同愿望。

中国被西方列强的坚船利炮打开国门之后，西方的科学文化知识和民主革命思想的传播奠定了革命的思想基础。特别是 20 世纪初，资产阶级民主革命思潮迅猛传播，震撼着中国思想界，促进了人民的觉醒，并推动民主革命运动的到来。戊戌变法失败后，戊戌六君子的牺牲使人们意识到只有革命才能挽救中国。国内外许多革命团体的出现，预示着一场轰轰烈烈的大革命，即将爆发。

第一节 腐败让社会矛盾一触即发

清末民初，和全国一样，厦门政治腐败愈发突出，官僚横行霸道，民

不聊生。民族危机不断加深，推翻帝制成为全国人民和海外侨胞的共同要求。

当时的腐败通过各种不同的方式，滋生于社会管治的方方面面。1907年，厦门当局在全市挨家挨户筹捐警察经费、全厦戏捐，钱捐完了，却找不到承办人，经费又不知为何处所用。此外，当局还打算对柴料定税，令所有到港的柴船都要缴费，此举引得了很大争议，柴船罢工，老百姓两三天拿不到柴料，生活受到极大影响，怨声载道。最终，柴税征收只好作罢。

1908年2月23日的报纸报道称，厦门铺户需认捐警察经费，“每月由巡官恃势催缴”，该行为早已引起民怨。一米户因为生意惨淡，晚交了几天，竟然以抗捐的罪名，被抓拿究办。

清廷的横征暴敛，令老百姓忍无可忍，商界更因不满频频罢市。1908年5月26日，报载厦门各商店因为警局收捐苛刻罢市。紧接着5月29日，又有一则“罢市骇闻”的报道：水仙宫街有一名屠户专卖猪肉，28日午后与顾客发生口角。另一人过来帮腔，与顾客一起殴打屠户。巡街的警察闻声赶来，将他们捉拿去局里讯问，并对屠户处以罚金。警察偏袒闹事的人，当时街上众人围观，愤愤不平，遂引起罢市。可见，当时的社会矛盾，已经到了一触即发的地步。

1909年5月16日，报上记载了一则“黑色幽默”：派去同安“扫毒”的衙门差役，竟大多有鸦片瘾，随行人员更是有自己“作土药”的。报纸评论讽刺道：与其说是去毒，不如说种毒。

官办的厦门大清邮政局，也是弊端重重，不仅常常递信延迟，监守自盗还谎称店里失窃，导致市民邮寄的物品“蒸发”。这些花招，老百姓其实心里也都有数，1911年2月29日有篇报道披露，厦门“秦生号”商家将一捆丝线送寄厦门大清邮政局，尽管有单有据，但第二天在经该局员工之手后，东西就离奇失踪了。事发后几天，秦生号老板查到了证据，发现是邮局员工蒋某偷偷将丝线藏匿不寄。才破了这桩案子。

清政府的腐败，引发民怨沸腾。为平息民愤，当权者搞起笼络人心的手段。1907年9月13日，清政府下达“着各省督均在省会速设咨议局，慎选公正明达官绅创办其事”的上谕，1908年8月29日，闽浙总督松寿在《奏福建设立咨议局筹办处情形折》说：“奴才奉文之日……择于8月21日开局。”至此，福建开始了为期一年的咨议局筹备工作。

1909年10月13日，福建省咨议局正式开局，严重冲击了封建的专制制度，促进民主制度的发展，厦门也成立了议事会和董事会。在当时闽局



的议案中，可以看到厦门治安混乱，到了藐视当局的地步：“本年厦门劫杀更多，且延及提台衙门左近，在府城内尚有抢劫，不成事体。”但省咨议局和议事会、董事会的成立，并不能杜绝腐败现象。1911年1月22日的《台湾日日新报》记载了厦门的官场“纲纪败坏”，当月5日，正是清朝同治皇帝忌辰，按惯例，宴饮娱乐都得暂停一阵，但第二天，在鼓浪屿的一座洋楼，清廷官吏却大开酒筵宴请外交官。

1911年1月29日的报纸就以“植党营私”为题，揭露当时官场乱象。报道指出：自厦自治议事会开办后，真可谓“怪状百出，笑柄时出”，所选的议员不以能力而以资格而论，曾犯有赌盗案、奸拐罪的，竟都能当上议员！老百姓常在街头张贴字报，匿名举报。记者忍不住在文末直言，“凡运动选举者。无非专在植党营私起见”，并感慨，“自治为立宪之基础，今当开办之始，而怪现状已叠现”。

在1911年10月14日的《台湾日日新报》上，军政公所一个名为“洪永安”的官员，因素位餐尸，被指名道姓。报道指出，在厦门五年时间，盗贼充斥，百余起的案件，他一件都没破。可笑的是，这样的官员，却被属下极尽逢迎谄媚。他更是把进禄位牌直接放在军政公所里，第二天手下齐聚公所，开筵演戏庆祝。

这一时期，腐败的厦门当局，核心人物自然是厦门道台庆蕃。

1911年3月5日，《台湾日日新报》以“新道将至”为题，报道了庆蕃离京赴任的消息，6月16日，庆蕃抵达厦门，记者形容年近四十的他，看起来“颇有峥嵘奇象”，对他将在厦门展开新局抱有期待。但随即在6月19日的报道中，这位新任道台就让老百姓大失所望。《台湾日日新报》写到，新任道台庆蕃过生日，场面真叫一个浩大，除了大摆喜筵，还有各署吏争相准备礼物，想趋炎附势的人，更直接送上珍宝。9月23日，庆蕃又一次上报，这时他已就职三个月，在地方上毫无政绩表现的他，忽传加给二品顶戴，属下员吏都前来道贺，络绎不绝，接下来就是可想而知的喜筵和礼物。

然而，山雨欲来风满楼。革命的风暴即将来临。10月29日，传闻庆蕃接到革党密函，内容大致为“今日非满人时代，应宜见机而作，当即远逃，以保余生。否则炸弹飞到，恐难幸免。”收到信后，庆蕃颇为恐慌，只好深居简出。10月31日，厦门岛已风声鹤唳，官员们惶惶然。一场离奇的火灾更加剧了官员的恐慌——一老人出门看剧，忘记吹灭灯火，一只偷油的老鼠，不慎撞倒了油灯，导致一场熊熊大火，而起火地点与道台衙门距离不

过数十米，寻常的火警在这个节骨眼，就不能不引起猜疑了。当时特地来看大火的，竟然有“人山人海之盛”。

武昌起义胜利后，反清建立民国之势席卷中华大地。厦门民情汹涌，朝廷的统治朝不保夕。腐败的官员为了自保，联合商界议员开会讨论，共商办法。可当自治会长陈子挺、商会总理洪鸿儒各率绅商两界知名人士请求道台庆蕃接见，令人大跌眼镜的是，庆蕃竟然因为害怕革命党人行刺，已连日不敢见客。绅商到了衙门，他以生病推辞谢客。

不甘政权即将被推翻，道台庆蕃也在想办法“自救”，试图以一己之力抵挡变革的洪流。他新招募两百名士兵，充当巡防队，分派驻扎各要隘。每天集合操练，每月领工资，绅商须每月给赞助费，美其名曰“官商合办”。然而，庆蕃的所作所为，在日后的辛亥革命厦门光复中，被证明纯属螳臂挡车，自不量力。

第二节 “礼崩乐坏”的“天仙戏园”事件

辛亥革命之前，厦门最为轰动的“突发事件”，便是“天仙戏园”事件。此事件可见当时“纲纪废弛，礼崩乐坏”已经到了一个无法无天的地步；同时也在厦门这个五口通商口岸，集中反映了中华民族与帝国主义的矛盾。

1908年11月，光绪皇帝和慈禧太后相继病逝。按照旧制，皇帝、太后逝世，即为国丧，百日期内“不作乐，不宴会”，当时，驻京各国使节也照会清政府，遵从国丧制度。

厦门瑞记洋行老板黄瑞曲（洋名：玛甘保）本为同安县人，后加入西班牙（旧译：日斯巴）国籍。宣统元年（1909年）正月初二日，他凭借西班牙国籍身份，在百日国丧期内公然在他开设于寮仔后的“天仙戏园”内设台演戏，违犯国丧禁制。当时，厦门巡警西局的警官以演戏有违国制，在演出前和演出时再三派人进行劝阻。玛甘保不听劝阻，照演不误。兴泉永道刘庆汾（子贞）接到警局禀报，当即照会代理西班牙驻厦门领事的法国领事，要求遵制停演，并张贴告示，禁止中国百姓前往戏园看戏。而玛甘保有恃无恐，继续开演。为挑衅官府，竟然无偿分送戏票，诱导百姓前往看戏。正月十二日夜晩，戏园锣鼓喧天，人山人海，有流氓无赖四五十人持棍在天仙戏园内斗殴，巡警西局巡官接到报告，带领十几名巡警前往



戏园维持治安。不料玛甘保父子误以为巡警前来禁止演戏，就关闭园门，一面率众施放洋枪，一面从屋顶向下泼硝磺水，投掷石块，打伤巡官及三名巡警。更有一名巡警被玛甘保父子捉去囚禁，遭到吊打刑罚。直到十四日才由驻厦法国领事代为送还，该巡警已经奄奄一息。

十六日下午，玛甘保次子雷士携带六响洋枪，率领地痞无赖数十人，准备到巡警西局寻衅。行至水仙宫路段，雷士向站岗巡警开枪射击，被巡警与当街群众合力擒获，随后被押送到警局。下午四点，警局将雷士移送兴泉永道道署。兴泉永道刘庆汾升堂讯问雷士，刚刚讯问了几句，法国领事陆君偕同一外国人前来道署强行索人，双方剑拔弩张，对峙良久。后法国领事见无法强夺，遂好言恳求，刘庆汾将雷士交由法国领事带回，使玛甘保父子逍遥法外。

“天仙戏园事件”被披露后，厦门民众对玛甘保父子故意违制，藐视法律，打伤巡警巡士的行为非常愤慨，十七日午后二时，绅商学界代表在外关帝庙集会，陈纲（紫衍）、邱汝明、钟南屏相继发表演说，宣布天仙戏园殴禁巡士、开枪拒官的种种横暴罪状，表明天仙戏园开设在中国地界，地方官有干预及保护的权力，该洋行老板理应遵守中国法律，不应藐视我国的观点，这一观点得到会议代表响应。会议联名向外交部稟控，又散发传单，劝告全体民众不踏入天仙戏园观戏，劝全体商界不与瑞记洋行往来生意。当时玛甘保之子代理轮船招商分局业务，传单声明：“如邮传部不撤换其招商分局，则以后客货，均不准搭载招商轮船，违者以一罚百”。

二十一日午后，绅商学界百余人再次集会，集会地点在巡警总局。他们为天仙戏园案面谒刘子贞道宪，向他陈述黄瑞曲凭借外籍，侮蔑我国的种种横暴情形，力求刘庆汾出力交涉以纾公愤，并公拟对待八法，有五十余人签名认可。

兴泉永道刘子贞接到绅商民众对外交涉，维护祖国尊严的请求后，当即照会法国领事，开列“八不解”，据理力争，主要内容如下：

（一）去年西班牙驻上海总领事早已明文照会：“凡厦门、上海入该国籍者，均已一律注销。即以前入籍者，亦一并注销。厦沪两地华民中已无一西班牙籍民，并无一保护之人”。法国领事“代为保护”早已被注销日斯巴国籍的不法之徒玛甘保等人，实属不妥。

（二）玛甘保既自称入籍西班牙，其子为何又捐纳中国同知官职，办理厦门招商分局？“以中国职官充当中国差事，痛值国丧百日期内，自应遵守国制。”而他父子竟然设台演戏，“论籍民则乱我邦交，论华官则干我国

纪”，于礼、法均有不合。

(三) 天仙戏园在中国地界内，既然受地方官保护，就应遵从地方官的命令，玛甘保竟然恃势违制演戏，而其所开戏园，又属厦门地界内，地方官职责攸关，理应照律禁止，不容外国领事侵犯主权。

(四) 中国地方官劝阻华人在国丧期内看戏，是地方官之内政。“即对外交而论，本道办理亦极和平。”……“玛甘保有心挑衅，竟多发戏单，送人观看，不取分文。又邀请各国籍民，醉之以酒，唆向巡士滋闹，故意反对，形同化外”。这显然是藐视中国法纪的行为。

(五) 玛甘保戏班来自上海，也属中国子民，玛甘保为日得戏资每百元抽三十元，不顾国丧禁制，贪利包庇，不仅是“陷人于不义，使我子民显背禁令，干犯刑章，”而且显然“为逋逃藪，与地方官树敌”。

(六) 玛甘保父子等明知演戏违禁，而又到处扬言：“巡警如敢到园拘拿戏班，业已预备洋枪、镪水款待等语”十二日夜发生之事，果如其言，开枪拒官，“此等行为，无异悖逆”

(七) 玛甘保父子率领亡命之徒拒捕，已属可恶，而又将巡士一名，掳入戏园吊打，非法囚禁两昼夜。地方官屡次交涉不肯还人，难道一入洋籍，“即有捆打我国巡士之权否？”

(八) 即便如此，玛甘保次子雷士尚不肯罢休，仍率众持械到警局寻衅，被公众擒获。而法国领事竟带凶徒多名，奔至敝署咆哮，并入本署各房搜索，强将雷士抢走。“此等手段，大背公法，违约欺凌之咎，将谁属乎？！”

刘庆汾的八款质问义证词严，有理有据，理亏者应该是玛甘保父子及法国领事。但法国领事决意偏袒玛甘保父子，颠倒黑白，电告法国公使和西班牙驻沪总领事，诬称刘子贞背约欺凌教民，处理争执不当，要求清政府将其罢职。而中国政府惧怕列强国势，凡遇对外纠纷，每每息事宁人。福建提督松寿接到法国公使措辞严厉的电报，不敢怠慢，随即委派汀漳龙道何成浩（字碧璫）到厦办理调停“天仙园事件”。

二十日，汀漳龙道到达厦门。他急于平息了结事件，将刘庆汾的八款照会弃之不顾，对法国领事态度软弱。玛甘保父子乘机提出种种赔偿要求，法国领事态度强硬，秉承玛甘保意愿，提出五款要求，大致内容为：

(1) 出告示严禁绅商学界刊发传单、向报社投稿宣扬事件经过及抵制瑞记洋行往来贸易。

(2) 警察损毁瑞记洋行，捉拿雷士，使玛甘保父子受辱，需贴出告示



洗刷。

(3) 雷士和戏园中被警察抢去的物件需一一归还。

(4) 赔偿瑞记洋行被毁损失。

(5) 释放被警察关押的瑞记洋行厨子黄水镜。

何成浩除答应第一条要求外，其余不敢做主，用电报禀请福建提督松寿。松寿认为地方官在国丧期间禁止演戏，是职责所在，法国领事袒护玛甘保父子，“背约欺凌，在彼不在我”，不同意退让。于是添派洋务局提调太守赖辉煌到厦门与何成浩商量办理“天仙戏园事件”案。法国领事态度仍然强硬，又提出五条要求，大致内容为：

(1) 罢斥刘子贞；

(2) 招商局仍归玛甘保；

(3) 解巡官陈灿章到省重办；

(4) 绅商学界不准反对；

(5) 玛甘保再开戏园需由厦门道认可保护。而玛甘保殴伤巡士，华官拘拿雷士，均已痊愈，两不赔款。

何成浩和赖辉煌为求和平了结，除将第一条罢斥刘子贞改为“请督宪严加核办”外，其余要求都照单允许，将商议结果报外务部和闽督核准。外务部和闽督接到电报，觉得此结果有伤国家体面，没有批准，改由法国领事和闽督往复电商，最后议定五条：

(1) 厦道免议；

(2) 招商局改为他人办理；

(3) 罚款玛甘保二千元，抵还巡士打毁物件之款，两不找陪；

(4) 巡官巡士免于惩处；

(5) 演戏需厦道出示许可，方准开演。

除公开议定的五款，此后，汀漳龙道何成浩与洋务局提调赖辉煌又和法领事私下拟定六款，由福建都督核准，电飭签押完案。这六款的内容为：

(一) 此案完结后，由厅严禁传单告白、投函等人，不得再蹈前辙，致生事端，并拟相安告示。

(二) 雷士与巡士伤均平复，玛甘保违礼演戏与巡士毁玛家具，均有不合。既和平商结，一概免议。

(三) 巡警有未及之程度，由地方官自行核办。

(四) 瑞记在中国境内设天仙戏园，日后需秉承领事妥商开演。

(五) 厨子黄水镜放回安业。