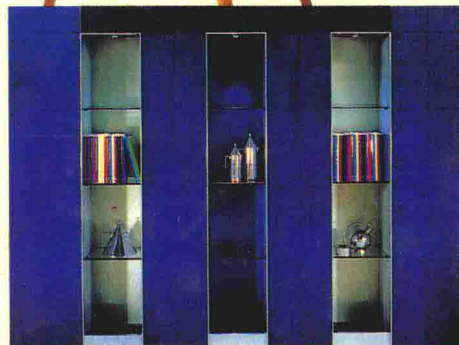
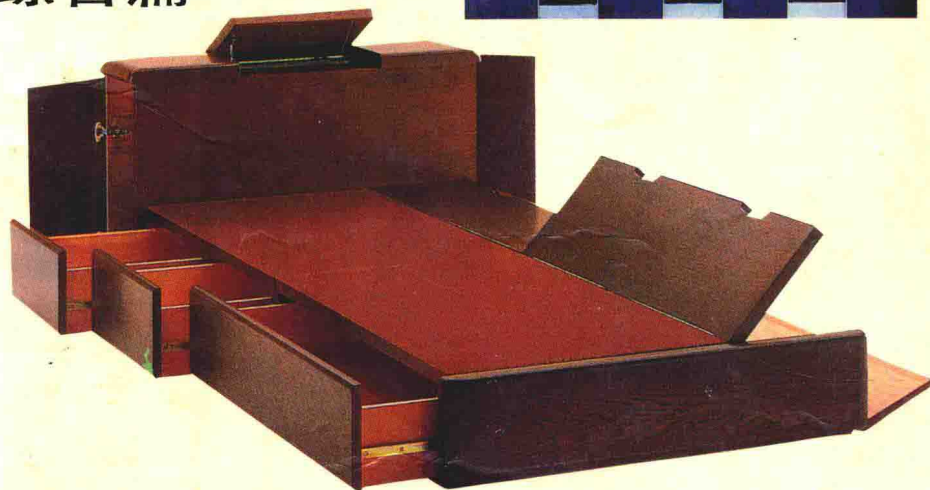


现代 流行 家具 精萃



综合篇



3

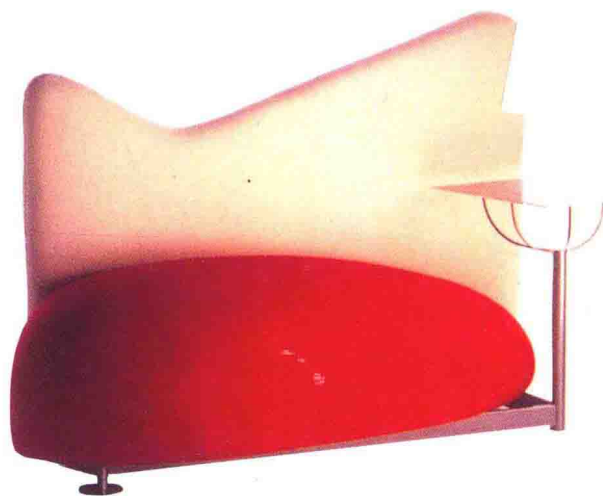
XIANDAI LIUXING JINGCUI

XDJ

江西科学技术出版社

萧婷 纪川

综合篇

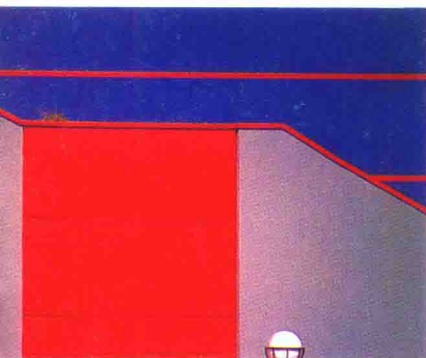


现代
流行
家具
精萃

XIANDAI
LIUXING
JIAJU
JINGCUI



江西科学技术出版社



现代流行家具精萃 ③
(综合篇)

编著者:萧婷 纪川等

责任编辑:金克勇

封面设计:于萍

版式设计:刘晓云 杨波光 何江帆

出版发行:江西科学技术出版社
(南昌·新魏路5号)

版次:1996年3月第1版
1996年3月第1次印刷

制版:培基印刷镭射分色有限公司

印刷:广州金羊彩印有限公司印刷

开本:787×1092 1/16

ISBN7-5390-0984-5/TS·9

印张:6

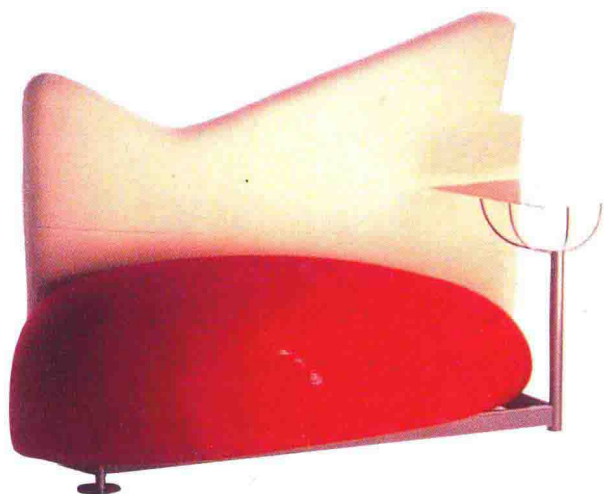
定价:40.00元

(江西科技版图书凡属印刷、装订错误,请向承印厂调换)

在生活环境与
工作环境的实用美
学设计中,家具是
最具内涵、最为活
跃的机能要素。款
式新颖的各类家
具,通过其色彩、线
条和特有的材料质
地,能够将不同的
个性、丰富的情感
乃至深邃的哲世理
念极其生动地表现
出来,并且通过审
美与实用的巧妙结
合,体现出人类智
慧的无穷创意。这
是优雅、舒适、方
便的功能性天地,更
是发挥审美想象,
体验人性尊严、完
美与自由的灵感泉
源。如果说美的本

萧婷 纪川

综合篇

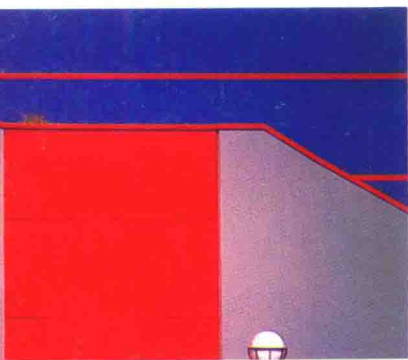


现代
流行
家具
精萃

XIANDAI
LIUXING
JIAJU
JINGCUI



江西科学技术出版社



现代流行家具精萃 ③
(综合篇)

编著者:萧婷 纪川等

责任编辑:金克勇

封面设计:于萍

版式设计:刘晓云 杨波光 何江帆

出版发行:江西科学技术出版社
(南昌·新魏路5号)

版次:1996年3月第1版
1996年3月第1次印刷

制版:培基印刷镭射分色有限公司
印刷:广州金羊彩印有限公司印刷
开本:787×1092 1/16

ISBN7-5390-0984-5/TS·9
印张:6

定价:40.00元

(江西科技版图书凡属印刷、装订错误,请向承印厂调换)

在生活环境与
工作环境的实用美
学设计中,家具是
最具内涵、最为活
跃的机能要素。款
式新颖的各类家
具,通过其色彩、线
条和特有的材料质
地,能够将不同的
个性、丰富的情感
乃至深邃的哲世理
念极其生动地表现
出来,并且通过审
美与实用的巧妙结
合,体现出人类智
慧的无穷创意。这
是优雅、舒适、方
便的功能性天地,更
是发挥审美想象,
体验人性尊严、完
美与自由的灵感泉
源。如果说美的本

前言

现代流行家具 经典

现代流行家具 经典

现代流行家具 经典

现代流行家具 经典

质在于人的自由创造的对象化,那么现代家具的制作及其氛围的营造,早已超越了单纯实用的传统羁绊,而成为人人都能欣赏、人人均可参与的最为普及的高雅艺术。

为了使广大读者更好地成为美化生活的艺术家与鉴赏家,我们收集了大量家具设计稿的图片资料选编了这套画册。本画册依照家具不同的功能,将近年来在国内、欧、美、日及港台地区广为流行的最新家具,分为沙发、柜橱、卧榻、衣橱、书案、书架、餐桌、碗柜、仿古家具等九种六大类,精心筛选又兼容并蓄,既包括了不同的个性风格,又考虑到多样化的制作材料,同时也尽可能地展现出各式家具的整体效果;洋溢着聪慧与诗意的简要赏析文字,以及附上必要的制作尺寸,这些都更增添了画册的独到之处与完美。

参加本书资料搜集、选编、撰文、版式设计等工作的有纪川、谢国文、黄有才、洪一天、江舟、王梅玉、杨锦华、李磊、杨波光、胡琪文、郁军琦等。王小添、何江帆、吴竹琴等对本书的出版给予了热情的帮助,在此一并说明,并致谢忱。

编者

沙发旋律



沙发为 Sofa 的音译,特指有靠背及柔软垫褥的西式坐椅。沙发以弹簧、海绵、绒布、皮革等为制作材料,其主要功能是供人休息。因此,既有布料或皮料的温暖豪华沙发,也有竹木、藤编的爽洁轻便沙发。在款式上有单人座、多人座、分段式、拐角式等造型,而与茶几台柜等相互组合,可以适应或创意出各种不同的室内空间,并显示出异彩纷呈的风格魅力。





深厚温暖的沙发载人回归大自然

静幽深邃的意境象征着心灵体验的真切



灵巧别致的活动扶手沙发,紫罗兰一般的宁馨

沙发:W82×D80×H73

茶几:W75×D75×H35



温暖的布团沙发,雅气而纯真

沙发:W160×D93×H72

单人沙发:W86×D98×H84

团座沙发:D65×H33



柔和的线条配以木式扶手,情调更显清新

沙发:W146×D84×H68

单扶手沙发:W180×D92×H68

单人沙发:W72×D78×H70



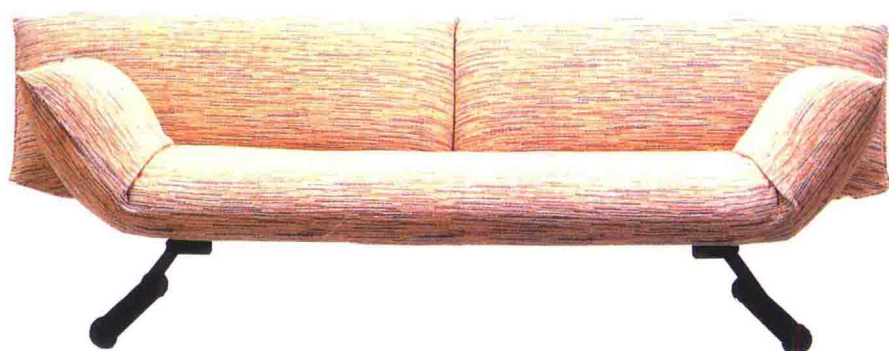
革面高背与硬木的完美组合,灵巧而沉稳



单人座:W75×D91×H92.5

三人座:W185.5×D91×H92.5

纯净尤如梦幻一般
沙发: W175×D87.5×H160



线条简洁清晰, 透出内心的明快与自信



三人座沙发: W223×D80×H72
二人座沙发: W168×D80×H72
茶几: W120×D120×H35

现代风格同样追求宁静, 嵌入拐角茶几体现出秀气与疏朗



左右扶手沙发: W85×D80×H70(单个)
无扶手沙发: W61×D80×H70(单个)

双靠宽体沙发,一种意境悠远的大度
沙发:W178×D84×H80



省去扶手的两人世界,亲近而又别致
沙发:W185×D82×H70



左扶手沙发:W129×D81×H60
右扶手沙发:W63×D81×H60
茶几:W135×D75×H35

繁花似锦,光彩亮丽,木框扶手又平添了几分严谨



此为试读,需要完整内容,请访问: www.ertongbook.com

强烈对比的色彩与大胆跳跃的线条,极富有动荡的现代意味



色彩的响亮有如欢快的笑声
三人沙发: W184.5 × D95 × H63

框体背景显衬出的俏丽



饱满的造型给人以休闲时的安逸
沙发: W165 × D100 × H78

纯情而又活泼的
双人落地沙发
沙发: W200 × D95 × H80





在简洁雅致的总体布局中,沙发靠垫尤其显得情趣盎然

敦厚宽阔的沙发更使居室有一种成熟的风格美



古雅色泽与现代款式的组合



豪华而又不失凝重, 充足的阳光则增添展阔与舒畅



沙发与茶几的落地设计
双人沙发: W91×D86×H53(单个)



靠背可折立的双人沙发
双人沙发: W120×D75×H35



体现尊贵风格的欧洲宫廷式躺椅
躺椅: W185×D73×H86



蓝黑色调的木框沙发
单人沙发: W74×D88.5×H72.5
三人沙发: W200×D88.5×H72.5
茶几: W136.8×D76.8×H38



典型的现代休闲风貌
单人沙发: W82×D72×H65
双人沙发: W136×D72×H65



迷离的色调配以稳妥的造型
双人沙发: W220×D85×H65



三人沙发: W184.4×D77×H66
双人沙发: W144.4×D77×H66
单人沙发: W79.4×D77×H66
茶几: W145×D75×25.4
素净几近于淡漠,令人联想到一江月色





皮阔大沙发,在气派中显示力量



组合式拐角皮沙发透出温暖与庄重