

意林®

满分作文

热

素材

极速夺分

第3辑

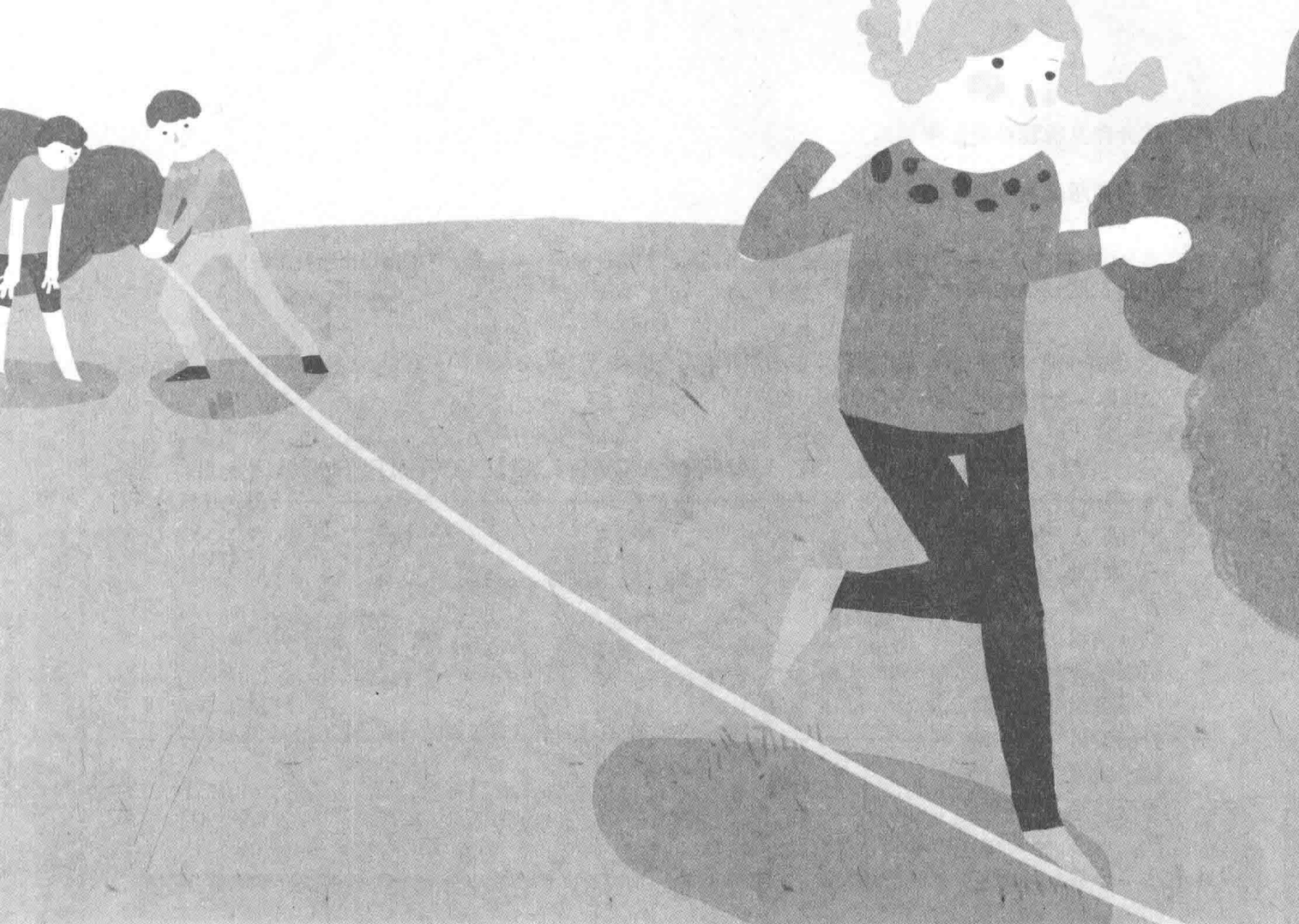
多读多练文自新  
《意林·作文素材》编辑部 编

赢在素材，  
切实提分！



全国百所名校、百位阅卷与命题专家联合推荐  
连续多年命中中高考，命中率达到70%

吉林摄影出版社



意林

# 满分作文 极速夺分热素材 第3辑

多读多练文自新

《意林·作文素材》编辑部 编

吉林摄影出版社

· 长春 ·

## 满分作文极速夺分热素材系列

### 图书在版编目(CIP)数据

满分作文极速夺分热素材. 第3辑 / 《意林·作文素材》编辑部编. -- 长春: 吉林摄影出版社, 2015.2  
ISBN 978-7-5498-1885-3

I. ①满… II. ①意… III. ①作文课-中学-升学参考资料 IV. ①G634.343  
中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第029291号

满分作文极速夺分热素材第3辑 MANFEN ZUOWEN JISU DUOFEN RESUCAI DI 3 JI

出版人 孙洪军  
总策划 杜 务  
主 编 孙洪军 顾 平  
责任编辑 施 岚  
丛书统筹 王立莉  
执行编辑 王 然  
封面设计 资 源  
美术编辑 坛爱萍  
发行总监 李振红  
开 本 889mm×1194mm 1/16  
字 数 400千字  
印 张 10  
印 数 1~20000册  
版 次 2015年2月第1版  
印 次 2015年2月第1次印刷

出 版 吉林摄影出版社  
发 行 吉林摄影出版社  
地 址 长春市泰来街1825号  
邮编: 130062  
电 话 总编办: 0431-86012616  
发行科: 0431-86012602  
网 址 www.jlsycbs.net  
经 销 全国各地新华书店  
印 刷 香河华林印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-5498-1885-3 定 价: 19.90元

### 启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作, 我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系, 在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系, 以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址: 北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室《意林》编辑部(100022)

电话: 010-51908602

**版权所有 翻印必究**

(如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换)



# 目录

## CONTENTS

### 第一编

#### 美文赏读

我的人生中没有崎岖的道路/蔡志忠 .....001

#### 经典素材

##### 励志博物馆

脑瘫少年王坤琪的凤凰涅槃/贺慈航 .....002

扎克伯格的“天价”习惯/牧徐徐 .....002

哈佛女孩只追前一名/雪燕裳 .....003

将生命放飞在世界之巅——王秋杨/杨 澜 .....004

无鳔的鲨鱼/邓康延 .....004

如果你注定与众不同/沈奇岚 .....005

用最慢的速度写诗也能获诺奖/陆勇强 .....006

布拉德：我不是怪物，我是个普通人/杨 眉 .....006

胡立阳抓住18秒挺进华尔街总裁办/王春玲 .....007

#### 智慧方程式

走钢丝的演员/卡夫卡 .....008

房东太太的人生哲学/日本百合 .....009

反射性赞美/[美] 莉儿·朗帝 译/曾 琳 .....009

大牌迪赛：赢，不是迎合，是赢得/赵盛基 .....010

适口者珍/袁 渊 .....010

正面思考等于“有钱人”/吴淡如 .....011

凝聚起来的爆火鱼/程 刚 .....012

牛创意：加拿大男孩

把简历印到啤酒瓶上/汤园林 .....012

极度安静也是一种折磨/秦 湖 .....013

螃蟹生存学/叶特生 .....014

《百喻经》：别太在意丢失的那颗豆子/张 前 .....014

## 情思收藏间

- 那个委屈的小女孩/林特特 .....015
- 委屈/柏邦妮 .....016
- 有些人/张晓风 .....016
- 我和家有时差/斌斌姑娘 .....017
- 作家眼中的好女孩感恩自己不自恋/毕淑敏 .....018
- 靠着儿子的背酣睡/何建明 .....018
- 感念那些温暖心灵的陌生人/孙梦叶 .....019
- 母亲/李家同 .....020
- “失恋女王”的潇洒人生/刘世河 .....021
- 每个人都有隐藏的微笑/郝丹铭 .....021

## 品德养生操

与西瓜合影:

- 韩国总统朴槿惠的敬人情怀/徐竞草 .....022
- 低调,才是得意的姿态/郭 龙 .....022
- 善是精神的契约/陈全忠 .....023
- 守规则与讲情义/何慧慧 .....024
- 怎样才能与众不同/  
[美] 约翰·米勒 编译/庞启帆 .....024

## 历史直通车

- 那些成为笑料的历史豪言/任万杰 .....026
- “学霸”苏轼的“八面受敌”读书法/清风慕竹 .....026
- 范仲淹之子范纯仁:  
抬头辩解,不如低头认错/张书宁 .....027
- 跟费母学养生/沈雁英 .....028
- “瘦羊博士”甄宇:另类分羊/何慧慧 .....028

## 环球新知

- 荷兰:不是小气,是环保/王 君 .....029
- 丑人小镇:不美者的天堂/李世娇 .....030
- 土耳其:当洗浴成为文化,  
洗澡也是荣耀/文雪梅 .....030
- 枯枝朽叶也有价值/郝金红 .....031
- 德国:“光盘”行动,从孩子抓起/李文敏 .....032
- 宝马与出租车/肖复兴 .....032
- 在以色列搭公交车:老年人至上/王建国 .....033

## 热点素材

培根体

- 师德变“失德”,老师悬赏50元怂恿小学生跳楼 .....034
- 西单女孩重返地铁通道唱歌,是折翼还是炒作 .....034
- 献血新规太咋舌:  
领证先献血、大量献血中考可加分 .....035

## 热词时文

李娜退役

- 李娜告别信(选摘)/李 娜 .....036
- 李娜退役,不用伤感/白岩松 .....037
- 不屈的李娜:这次她的对手叫“伤病”/艾 斯 .....038
- 谁的人生都是独自上场/潘采夫 傅踢踢 .....038

## 热点时事

- 庞国芳:首位荣获哈维·威利奖的中国科学家 .....039
- 阿里上市:马云开创科技创新的财富盛宴 .....040

## 名师点拨

### 名师讲堂

考场优秀作文如何“开头精彩，高分自来”/王海风 … 041

## 深度素材

### 名著赏析

格非《隐身衣》：全票获取第六届鲁迅文学奖中篇小说奖

《隐身衣》“KT88”节选/格非 … 044

评格非《隐身衣》：

坏听力时代里的人性舒展/潘启雯 … 046

### 时文鲜读

愿你找到生命中真正的乐趣/柴静 … 047

不吃苦、不奋斗，你要青春干吗/马云 … 048

## 第二编

### 美文赏读

如果你感知爱的疼痛，

就可以说“这世界已经成熟”/李瑛 … 049

## 经典素材

### 励志博物馆

伟大是熬出来的/冯仑 … 050

怀疑成就作家爱伦堡/流年 … 050

“九死一生”的联邦快递/张珠容 … 051

证明比冠军更重要/王新芳 … 052

赢在“不是第一名”/牛艾侯 … 052

赏识成就了一位大作家/赵元波 … 053

越过那道门槛/凝冰 … 054

亚马孙河的王莲/张军霞 … 054

黑天鹅三十二转/吴淡如 … 055

### 情思收藏间

很高兴见到你/[美]利奇·莱恩 译/董晨晨 … 056

赔不起的亲情/张军霞 … 056

一株赶考的麦子/洛水 … 057

13平方米的云/葛闪 … 058

困在电梯里的男女/周海亮 … 059

最美田应先：鲁甸地震

她拿前程为邻家男孩换命/石顺江 … 060

老师，请相信我女儿/

[美]杰姬·弗莱明 编译/朱孝萍 … 060

绕个大弯来讨爱/吴淡如 … 061

### 青春成长篇

常做久安，无关快慢/韩寒 … 062

再不疯狂就晚了/梁凌 … 062

巴菲特给儿子的一封信/编译/鹿启帆 … 063

没有妖怪的“西游记”/卡乎 … 064

第一次盼望/史铁生 … 065

爱是偷偷陪伴/刘墉 … 066

## 智慧方程式

- 有品位，没素质/徐 巍 .....067
- 真相，有时候不重要/佚名 .....068
- 乌鸦的测试/赵盛基 .....068
- 向苦闷报复/蔡 澜 .....069
- “条形码大师”竹下俊男：  
玩出来的财富/倪西赞 .....070
- 卷柏：植物界的“跳槽者”/和 庄 .....070
- “惰性”成就自我国度中的巨人/凸 凹 .....071
- 华尔街最优秀投资人林奇：  
“主动吃亏”也是福/张小平 .....072
- 诗人周梦蝶的驴子哲学/且 庵 .....072
- 品德养生操**
- 达尔文和华莱士：《物种起源》之“争”/罗振宇 073
- 尊严的来处/李天田 .....074
- 克林顿给马云的惊喜/黄 鹤 .....074
- 小人之心/林楚方 .....075
- 孝文帝的两碗汤/秦 洪 .....076
- 为善良买一份报纸吧/张小平 .....076
- 谎言三叶草/毕淑敏 .....077
- 环球新知**
- 可爱的法国，可爱的浪漫/夏意兰 .....078
- 荷兰人家的“房门税”大窗户/朱雯怡 .....078
- 日本人的干净情结/夏海燕 .....079
- “我看见大象了”/徐 贲 .....080
- 火车上的印度/陈 颖 .....080
- 在美国享受甜品/刘 蕊 .....081

## 热点素材

### 培根体

- 12位奶奶为登羊年春晚集体整容：  
再不疯狂就老了 .....082
- 北大法学院研究生偷窃获刑，  
出身贫寒难抵物欲引关注 .....082
- 学霸苦读考进世界名校，因不适应回国读成教 .....083

### 热词时文

### 2014年诺贝尔奖

- 2014年诺贝尔奖大搜罗/佚名 .....084
- 重要的不是谁拿了诺贝尔文学奖/佚名 .....085
- 吐槽诺贝尔奖/颜 行 .....086
- 假如一千年前有诺贝尔奖/吴 钩 .....087

### 热点时事

- 农民工诗人郭金牛获国际大奖，作品译至海外 .....088
- 90后“火箭小子”胡振宇：  
创中国首家私人火箭公司 .....089

## 深度素材

### 第一名人

- 今生你是一簇火焰，只为刹那芳华去  
——30年代“文学洛神”萧红素材发现与运用 .....090

### 名著赏析

- “唤醒了对于最不可捉摸的人类命运的记忆”  
——2014年诺贝尔文学奖得主帕特里克·莫迪亚诺  
名著解读及运用 .....093

## 经典美文

- 车窗外/周国平 .....097  
奇情与俗情/李 熬 .....098



## 名师点拨

### 名师讲堂

- 巧练随笔，速解无米之患  
——如何将随笔运用于考场实战中/马士方 .....099

### 素材妙用

- 副校长“强制剪发”引发众议纷纭/刘泳美 .....102

# 第三编

## 美文赏读

- 别逼孩子“孝顺”我/吴淡如 .....105



## 经典素材

### 励志博物馆

- 韩国女孩喜芽：用膝盖行走的钢琴家/王林峰 .....106  
北理工博士杨智明：  
“非典型”学霸魔术师/宋 静 .....107  
盲人考生张耀东的追梦情结/李 静 .....108  
英国童书作家碧雅翠丝·波特：  
笨兔子也有春天/张小平 .....109

- 机会就在那些被人们抱怨的地方/马 云 .....110

## 智慧方程式

- “什么事也不做的时间”也很重要/佚名 .....111  
相信与信任的区别/编译/夏殷棕 .....111  
为什么中国总是“里外不是人”/易中天 .....112  
买的是摘柿子的过程/成丕德 .....112  
人才的“金子原理”与“种子原理”/黄小平 .....113  
黄色的雪/[美]雪莱·马登 译/董晨晨 .....114  
朋友并不是越多越好/罗 伟 .....114  
聪明人要下蠢功夫/王 芳 .....115  
删除优点的学问/石 兵 .....116  
得其反，反而适/孙道荣 .....116

## 情思收藏间

- 微不足道的爱/林特特 .....117  
女神六十，回忆似水年华邓丽君/林青霞 .....118  
礼的悲哀：没有挂掉的电话/董改正 .....118  
谢谢你，我的妹妹/彭 悦 .....119  
父亲的树/阎连科 .....120  
穿囚服的妈妈/刘改徐 .....121  
用爱的磁石在“丐帮”寻女/徐立新 .....122  
两位恩师：棒喝与广长舌/林清玄 .....123

## 品德养生操

- 从容总归不一样/子 沫 .....124  
一位医学博士的良心选择/徐立新 .....124  
“死心眼儿”的回报/秦 湖 .....125  
仇恨的西红柿/[美]坎贝尔·昆德拉 译/张 维 .....126  
杨绎，这个时代最惦记的隐士/王肖潇 田 亮 .....126

原谅便是复原样/刘诚龙 .....127

亿万富翁斯利姆:

首富毫无“富豪范儿”/刘莉莉 .....128

醉果与狒狒: 诱惑面前需把握尺度/曹振国 .....128

刘墉: 三句评语点醒人生/代连华 .....129

### 历史直通车

朱元璋智囊刘基: 不鸣则已, 一鸣惊人/周礼 ...130

汉朝“雷锋”卜式的困境/蒋晓飞 .....131

悲催文学家石延年: 都是酒精惹的祸/李金鹏 .....132

马克·吐温机智维权/陈亦权 .....132

### 环球新知

荷兰: 再富不能富孩子/杜春 .....133

丹麦: 生活的一切都是设计出来的/冯骥才 .....134

日本: 出租车特色服务很贴心/孙秀萍 .....134

富人搭公交才算发达国家/胡晴舫 .....135

文莱: 名车如同玩具/尤今 .....136

英国人一生只用一个包/曹劫 .....137

## 热点素材

### 培根体

立法新规: 子女可不随父母姓, 你会考虑换姓吗...138

南京为孝子发工资, 你怎么看.....138

北京“房娃”: 房租钱够吃三辈子, 上学干吗.....139

## 热词时文

### 伤仲永: 抗震小英雄成诈骗犯

“抗震”不应该有“小英雄”/何三畏 .....140

“小英雄”诈骗, 谁在精神失望/文峰 .....141

雷楚年“夭折”, 其他抗震小英雄呢/佚名 .....142

## 热点时事

清华“学神”韩衍隽:

20门课15门满分秒杀各路学霸 .....143



## 名师点拨

### 升格作文

从千人一面到人物传神

——失误作文《一碗小面》升格示范/张娟 .....144



## 深度素材

### 名著赏析

中国首位卡夫卡文学奖得主阎连科名作《日光流年》

《日光流年》第三章节选/阎连科 .....147

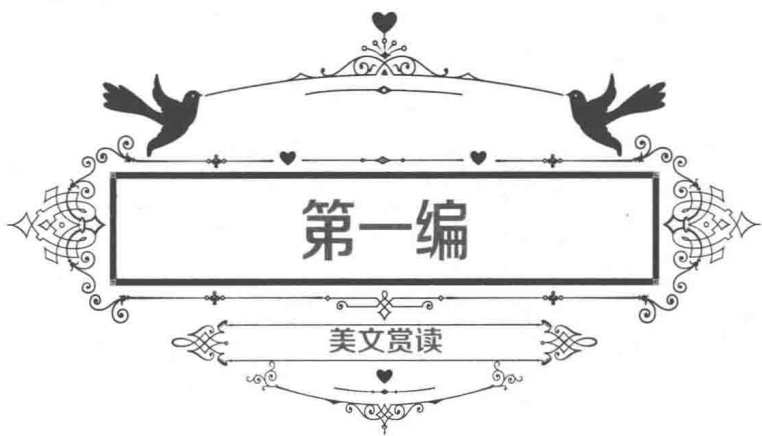
作家阎连科受领2014年卡夫卡奖演说词

《上天和生活选定那个感受黑暗的人》/阎连科 ...149

## 时文鲜读

你选择的“娱乐方式”决定了你的未来/吴淡如 ...150

器物精神/流沙 .....151



## 我的人生中没有崎岖的道路

□蔡志忠

无论处于任何时间、法象里面，生命都是独一无二的。这颗葡萄和昨天吃的那颗葡萄并不一样，这杯酸梅汤和我十五岁去台北在中华路喝的那一杯也有所不同，因此不必刻意用过去的经验与眼前做比较。

一般人都喜欢拿过去和现在相比较，连吃一盘蛋炒饭也会认为昨天那一家炒得好吃些。禅宗注重“异”，人们都用过去的经验在生活，他们最无法开悟的一点就是“同”。不能开悟，许多痛苦就此产生。

若能了解自己的每一分每一秒都是不同的，不需要拿任何一秒钟做标准，你就会生活得很好，无论你是独处于非洲大沙漠的烈日之下，还是和朋友一起待在舒适的冷气房里，都没有什么差别，每一个点都是生命的一部分，加起来才等于你整个的生命。

有一年我获得了“台湾十大杰出青年奖”，香港《东方日报》的总编希望我写一篇文章。

“写什么呢？”我问。

“写崎岖的道路，你如何达到今日的成功之境。”

“我不能写。因为我的人生中没有崎岖的道路，对我而言无论什么情况都是很好的。”

如果我走在崎岖的小径上，我就用崎岖小径的心去欣赏它；如果我走在林荫大道上，我就从林荫大道的角度去品尝。我不认为林荫大道就优于崎岖小径，一旦真正了解生命的意义，事物就没有好坏之别。

不论剩下多少水，我只想“我还有水”，而不去在意水的多少，我画过一幅漫画：黄河的源头是生，出海口是死，它整个生命的过程当然有时细水长流，有时波涛澎湃；有时顺畅，有时受阻；有时宽，有时窄。我在宽时品尝宽，窄时品尝窄；在逆时面对逆，在顺时享受顺。我不愿自己的生命从头到尾一样宽畅、平凡。



说他默默无闻，他却在深圳福田中学的校园内大名鼎鼎。同学们亲昵地称他为“坤神”，也有人叫他“小霍金”。他的正名叫王坤琪，自幼被诊断为最高级别的脑瘫——综合二级脑瘫。

他两岁多还不会说话，不会走路，连坐立都不稳。四肢僵硬，姿势怪异，四肢运动不对称。为此，他做了10余次大大小小的手术。而艰难、痛苦的康复训练，他更是十几年如一日，一直坚持到现在。他的各种运动功能障碍，因此在慢慢地改善，其中也包括语言、听力、视觉等功能的恢复。即便处于高考冲刺阶段的当今，他仍每天坚持一趟从一楼到十八楼的爬楼训练。

他的求学之路更是艰难。刚上小学时，他的成绩一塌糊涂，于是老师下了逐客令，他被迫转班。转班后的教室在五楼。对那时的他来说，下五层楼上洗手间无异于爬一座大山。母亲变成了陪读，下课铃一响就背着或抱着他去上洗手间。或许是母爱变成了动力，渐渐地，

小坤琪的学习成了全天候的学习。上课格外专心，课后自觉复习，回家后也不放弃一分一秒，可以说达到了走火入魔的程度。母亲怕他累垮了身体，常常赶着他出去玩耍。即便是与小伙伴玩耍时，他也拿着一根小木棍在地上写呀画的。他还常常在空旷无人之地大声背诵课文。

功夫不负有心人，到小学三年级时，小坤琪的学习成绩迎头赶上了，进入中上等之列。

命运之魔似乎总是与王坤琪作对，由于爸爸工作的变动，王坤琪一家来到了深圳，由于两地教材不同，以及教学水平的差距，王坤琪的学习成绩又跌入了低谷，尤其是英语，其基础几乎为零。

在王坤琪卧室的墙上，可以看到他贴的许多小纸片。其中一张上写着：冲出一条血路！另一张上写着：我行，我要行，我能行！墙上的座右铭已道出了结果。最终，王坤琪以555的高分考入了重点中学，在福田中学更连夺全年级第一的成绩。他成了同学们心中的偶像，连他走路上下摇摆的双手、蹒跚行走的身影都成了校园中一道独特的风景。

【素材分析】命运为脑瘫少年王坤琪关上了一扇门，他却用自己的毅力和努力为自己打开了一扇窗，这扇窗所折射出的是意志、是坚持、是与多舛命运的抗争、是勇往直前的搏杀！

#### 【速用名言】

1. 意志的力量大于手的力量。——古希腊悲剧作家 索福克勒斯

2. 没有所谓命运这个东西，一切无非是考验、惩罚或补偿。——法国思想家 伏尔泰

【适用话题】意志 与命运 抗争 坚持 磨难

## 扎克伯格的“天价”习惯

□牧徐徐

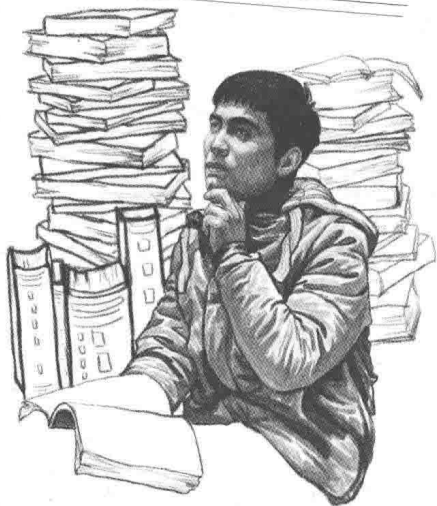


1992年的某个周四的下午，比尔·盖茨来到纽约的一所小学，看望那里的师生，并且给全体小学生做了一场励志报告。临走时，盖茨表示，自己会在以后某个周四的下午再次来学校看望大家，到时谁的课桌收拾得最整洁、最有理性，谁就将获得他免费赠送的一部个人电脑，电脑在当时还非常昂贵和稀有，大家自然都希望能得到。

因此当盖茨走后，每逢周四的下午，大家都会不约而同地将课桌收拾得整整齐齐，因为这是盖茨承诺来访的时间，而其他时候则不愿意动手收拾。但有一位学生却觉得盖茨有可能会在周四的上午就

## 脑瘫少年王坤琪的凤凰涅槃

□贺慈航





来,于是,每个周四的上午他就开始动手收拾课桌。

之后,他又觉得,盖茨也许会在除周四之外的其他日子里来访,于是他又决定每天都收拾一次课桌。可是,每次收拾后不久,桌子便又会乱了,他想,如果这个时候盖茨恰巧来了,那么自己之前付出的劳动和坚持岂不是白费了。

于是,他又决定,必须要让自己的课桌每时每刻都保持整洁,这样就万无一失了。

遗憾的是,盖茨此后却一直也没能再来,其他的同学早就忘记了要继续收拾课桌,但这位学生却因此养成了一个随时保持整洁的习惯,并且从此学会了做事一定要有条理性和坚持性,这让他在今后的生活中受益颇丰。

多年后,他终于再次见到了盖茨,但这次见面,盖茨并不是为了兑现当年的承诺——送他一台电脑,而是来送给他一件更大的礼物——用2.4亿美元购买他公司1.6%的股权。

不错,他创立的公司就是FACEBOOK(脸谱网),世界第一社交网站,而他则是马克·扎克伯格。

【素材分析】习惯的力量是巨大的,它支配着人们的思维和行动,人们在某方面的成功往往伴随着一个好的习惯。因而,不断地约束自己的行为,直到养成良好的习惯,能让人受益终生。

#### 【速用名言】

1.锲而不舍,金石可镂。——战国末期思想家 荀子

2.总以某种固定方式行事,人便能养成习惯。——古希腊哲学家 亚里士多德

【适用话题】习惯 做好每一刻的自己 坚持

## 哈佛女孩 只追前一名

□雪燕裳



8岁。她身体纤弱,每次体育课跑步都落到最后。这让好胜心极强的她感到非常沮丧,甚至害怕上体育课。妈妈安慰她:跑到最后没有关系,但是一定要记住,下一次你的目标是:只追前一名。

小女孩点了点头。再跑步时,她就奋力追赶她前面的同学。结果,每次只追前一名,到了学期末,她的跑步成绩已到了中游水平,而且慢慢喜欢上体育课。

9岁。她把“只追前一名”的理念引申到学习中。

2001年,这个只追前一名的女孩从北京大学毕业,并被哈佛大学以全额奖学金录取,成为当年哈佛教育学院录取的唯一一位中国应届本科毕业生。

她就是朱成。其后,朱成在哈佛攻读硕士学位、博士学位。读博期间,她当选为有11个研究生院、1.3万名研究生的哈佛大学研究生总会主席。这是哈佛370年历

史上第一位中国籍学生出任该职位,引起了巨大轰动。

“只追前一名”,真实而又适度的期望,引领她脚踏实地、胸有成竹地朝前走。

【素材分析】“只追前一名”的目标虽小但很具体,这一目标简单易行,既能起到引导人前进的目的,又很容易激起人的斗志,还能让人在一次次小的成功中获得自信。由此看来,制订切合实际的小目标是通往成功的便捷之路。

#### 【速用名言】

1.除了人格以外,人生最大的损失,莫过于失掉自信心了。——英国文学家 培尔辛

2.琴弦为什么断了呢?我强弹了一个它不能胜任的音节,因此琴弦断了。——印度诗人 泰戈尔

【适用话题】适度 小目标 脚踏实地 信心



□杨澜

## 将生命放飞在 世界之巅——王秋杨



“7+2”（指攀登七大洲最高峰，且徒步到达南北两极点的极限探险活动）在很多人眼里是个终其一生都难以达到的目标，这个难或许不是说它的高度，也不是指它的危险程度，而是很少有人能走出第一步。王秋杨是少有的那部分人，她是个十足的行动派，想到了就出发，小儿子刚刚奶她就写下遗书出发去了南极，遗书里甚至没有一句留给家人的“我爱你”。

2009年1月，攀登南美洲最高峰阿空加瓜的时候，王秋杨遭遇了阿空加瓜十几年以来最大的一场暴风雪。那一天，阿空加瓜七个人遇难，王秋杨他们是第一支遇上暴风雪的队伍，好在，她幸存了。被队友们救醒后，她看守了她一夜的队友说了四个字“登山真好”！

她从小喜欢三毛，所以王秋杨一直特别向往三毛一样的生活。她的朋友亲切地叫她“四毛”。“我真正理解她跟三毛的这份相似”，是因为她说她“很享受在路上的孤独”。南极白茫茫的冰原上，大雾起来的时候，前后的队友都看不见，只能通过手里的一根绳子感觉到绳子另一头还有个人在。王秋杨说：“这个时候你完全只能听到自己的心跳、呼吸声和风声，在这样一种感觉中，突然就会特别兴奋，很多一辈子想不到的事你都会拿出来想。”

也许我们穷极一生都不可能像王秋杨一样去登山，去到世界的最高峰看日出，去到世界最远的地方给家人写明信片，也不可能像她一样对生死那么坦然，但好在我们还来得及“去做自己想做的事”。就像王秋杨一样，想到了，就去做了，做的同时，享受着中间的每一步、每一次呼吸、每一种体验！

**【素材分析】**行动是现实与梦想之间的桥梁，要实现梦想，就要勇于行动，在行动中体验每一刻追梦的心情，享受每一段路上的风景。

### 【速用名言】

1.应该记住我们的事业，需要的是手而不是嘴。——生物学家 童第周

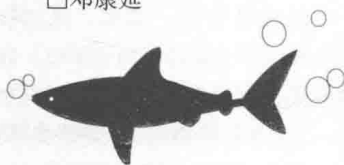
2.伟大的思想只有付诸行动才能成为壮举。——英国文艺评论家 赫兹里特

**【适用话题】**为梦想行动 享受生活 想与做

普通的鱼靠着能胀缩的鳔，储气浮沉。但鲨鱼无鳔，它必须拼命游动才不致葬身大海。那是它的悲，也是它的幸。结果，它成为海上霸王。当我在水族馆里看着鲨鱼永不疲倦地游来游去

## 无鳔的鲨鱼

□邓康延



时，隔着玻璃，有一种敬畏。

我在深圳接触过一些上海的闯荡者，无钱无房无户口使他们无“鳔”，他们四处游荡，不惧深浅，生命力旺盛。能成鲨成鲸成鲟成鳗，所以海才叫了海。



## 如果你注定与众不同

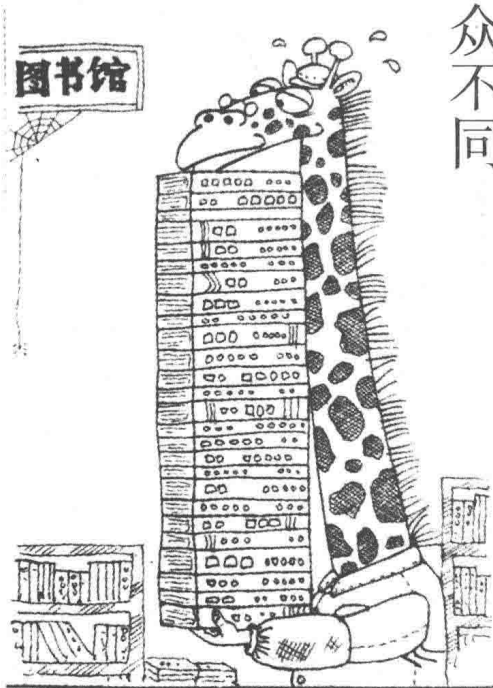
□沈奇岚

当她生下来的时候，她的母亲第一眼看到她就昏了过去，她的父亲嫌弃她，所有人都觉得她是个怪物。上学之后，没有人愿意和她坐在一起，没有人觉得她是个正常人。她从来没有朋友，也从未拥有过像样的感情。因为她天生是绿色皮肤，绿色的皮肤注定了她的与众不同。阿尔法芭是她的名字，这是世界著名音乐剧《女巫》的开篇。

《女巫》中的阿尔法芭，性格倔强耿直，善良聪明，可人们只看到了她的绿色皮肤，便蔑视诋毁她，不愿与她做朋友。在偏见和蔑视中成长，她却没有让这些恶毒的眼光磨损自己的善良。直到有一天她发现了自己的特殊能力——她能够操纵魔法！虽然灾难并没有结束，她还要继续与整个世界对她的敌意抗争。

汤姆也是这样一个孩子，他异常聪颖，深得老师的喜爱。但是他总觉得自己

和他所在的世界格格不入，最后他决定创造自己的世界。没错，这里说的正是《哈利·波特》中的伏地魔。在看到他的童年故事时，我对这个后来的黑暗魔王总忍不住有些同情。倘若他曾经感受过一些温暖和爱，倘若他当初经历过友情和信任，那他后来的人生道路是否会不一样？



**【素材分析】**不是所有的鱼生来就可以靠鳔来储气浮沉，同样也不是所有的人生来就拥有一切，正是因为没有这一切可令我们依赖的东西，我们才更要去奋斗——用我们的勇气和蓬勃的生命力去争取

立足于社会的资本。

### 【速用名言】

1.“拿出胆量来”那一吼声是一切成功之母。——法国作家雨果

2.虽然危险并未临近，而迎头

在生活中，我们以为自己一直安全地处在“多数人”的这一边，其实我们随时可能成为少数派，我们随时可能成为“外地生”。当所有人都说苗条好要减肥的时候，如果你觉得胖一些没有关系，那你就是少数派；当所有人都说上名校好考研好时，如果你觉得创业才是重要的，那你就是少数派……

成为多数人中的一员当然是安全的，但如果你天生是绿色，那就注定了与众不同。

**【素材分析】**在生活与处世中，我们每个人都有可能因为自己的某种与众不同而成为少数派，如果你为此而悲观、堕落，那只会埋没自己的才能，将自己推向更黑暗的深渊。而当你正视自己的与众不同，并发挥其独特的优势，那么你就会成为优秀的少数派。

### 【速用名言】

1.特点，事实上则是人的自然发展之差别。——法国思想家蒙田

2.一个人的个性应该像岩石一样坚固，因为所有的东西都建筑在它上面。——俄国小说家屠格涅夫

**【适用话题】**与众不同 面对自我 少数派

邀击比长久注视其前来的好，因为如果一个人注视过久，他是很有睡觉的可能的。——英国哲学家培根

**【适用话题】**悲与幸 勇气 敬畏生命



这位老人来过中国，登上过长城，也看过皇城沧桑。他不是——一个普通意义上的名人，但在诗歌界内，却大名鼎鼎。他叫特朗斯特罗姆，瑞典人。他以一百六十三首诗获得了诺贝尔文学奖。他用八十多年的时间，总共才写了一百六十三首诗，慢得让人心生疑问。但就是这一百六十三首诗让他登上了文学的巅峰。

当然，特朗斯特罗姆从来没有想过获得诺奖，这个目标对他来说也太伟大了。他只不过想写诗，想表达，而且慢得令人难以置信。他写长诗《画廊》竟然花了十年时间。如果换成别人，至少可以写出几本诗集，平均下来，他一年才写了一百多个字。他的一位朋友到中国来，说一个月要写一本长篇小说，他觉得不可思议。这样“伟大的目标”，他想都不敢想。他说如果他到中国来三年，大概可以写一首诗。

## 用最慢的速度写诗也能获诺奖

□陆勇强

这就是他的目标。

他的名言：“不是我在找诗，而是诗在找我。”他就像文学圈子里的姜太公，等着诗意上钩。而能够被他钓上来的诗，其力度果然用语言无法比拟。

【素材分析】大凡有所成就者，都不会背着大目标上路，因为他们更加重视眼下的小目标。一个人若能将一个一个小目标认真而扎实地完成，大目标的堡垒也必将不攻自破。

### 【速用名言】

- 1.合抱之木，生于毫末；九层之台，起于垒土。——《老子》
- 2.真正迅速的人，并非事情仅



仅做得快，而是做得成功而有效的人。——英国哲学家 培根

【适用话题】小目标 慢与快 脚踏实地

## 布拉德：我不是怪物，我是个普通人

□杨眉

如果有个人一边发出狗吠一样的声音，一边做着各种奇怪的抽搐动作，然后微笑着对你说，“我的志向是要做一名教师”，你会怎么想？我的第一反应是：天哪，这太不可思议了，这不是要自取其辱吗？

可就是这样一个人，由于他的顽强不屈，在被25所小学拒绝之后，终于成功地被第26所小学聘

任。不仅如此，工作的第一年，他就以新晋教师身份获得“年度最佳教师奖”。

他是一个真实存在的人，叫布拉德，美国电影《叫我第一名》就是根据他的自传改编的。6岁那年，他得了妥瑞氏症——一种会无法控制地发出噪声并产生抽搐的疾病。老师讲课时，他紧紧地咬住铅笔，但是没有用，他越想集中注意

力，就越控制不住自己，考试时情况更为严重。同学骂他笨蛋、怪物。别人欺负他，老师冲上来拉架时第一句话也是：“你是一个大麻烦！”但是，这个妥瑞氏症患者长大后，却成了一名优秀的老师！

我们来看一个经典的布拉德式幽默吧。他第一次和女孩约会时无法自控，引得周围人侧目，他笑着说：“他嫉妒我，他在想：我怎么才能像那个家伙一样发出这么酷的声音呢？”

再来看布拉德无数次对各学校招聘者做的一个解释：“在他们

【他山之石】【日本公园“禁令”多】据《今日日本》报道，由于公园附近居民对各种影响他们的事情进行投诉，日本公园内的“禁令”越来越多，比如“禁止吸烟”“禁止玩烟花”“禁止在长椅上饮食”等。也有因“噪声污染”而闹上法庭的。此前，在西东京市一公园喷泉广场，附近居民不堪儿童玩闹的声音，几次闹上法庭，最终，儿童玩闹的声音被认定为“噪声”，喷泉也停止喷水了。



## 胡立阳抓住18秒 挺进华尔街总裁办

□王春玲

胡立阳年轻时进入华尔街做证券经纪人。他做得非常成功，在华尔街的名气越来越大。后来，他不再满足于证券经纪人这个位置，渴望在更大的舞台上施展自己的才华，可惜一直没有升职的机会。于是，每天早晨，他在老板上班时来到电梯边等待。等了一个月，机会终于出现了。

那天早晨，胡立阳和老板一同走进电梯间，他第一次递名片，被老板拒绝了。此时，只剩下18秒钟，他急中生智，用手拍了拍老板的肩膀，故作轻松地说：“您是新来的吧，难怪您不需要我的名片，要知道我是被人称为华尔街神童的胡立阳，您拥有了我的名片，就等于拥有了财富，我也很愿意帮

助您拥有财富。”他的这句话打动了老板，老板接过名片，看了看说：“谢谢，我会找你的！”没过多久，他升职了，而且成了华尔街美林证券的第一位华裔副总裁兼分公司总经理。

报道评价说：“股民们更热衷于听胡立阳讲解如何抓住做事的时机与技巧，因为一个能够在18秒钟内紧紧地抓住机会、改变命运的人，一定有他的独到之处，也注定了他能够成功！”可是，很少有人关注：为了拥有这18秒，胡立阳足足等了一个月！

**【素材分析】**成功的实现也许就在一刹那，然而成功背后却是日复一日的努力和等待，只有在成功看似遥遥无期时，依然一如既往地努力和等待的人，才能抓住那通往成功的可贵的机遇。

### 【速用名言】

1. 机会不会上门来找，只有人去找机会。——英国小说家 狄更斯

2. 人生成功的秘诀是当好机会来临时，立刻抓住它。——英国政治家 狄斯累利

**【适用话题】**成功 抓住机遇 等待 努力

了解我之前，会把我当怪物，甚至会怕我。但是，一旦我对他们解释妥瑞氏症后，他们就会知道我是个普通人，只是偶尔发出一些怪声。然后他们会认同我是一个好老师，就像他们认同你们一样。”

是的，这就是布拉德成功的秘密所在：他拥有强烈的自

我悦纳。

**【素材分析】**一个人倘若因为自身无法弥补的缺陷而自我否定、自我排斥，那这种自卑会使得他觉得别人也看不起他，要想走出这种困境，唯有先自我悦纳，只有这样才能自信而乐观地去面对这个世界，从而让这个世界接纳自己。

### 【速用名言】

1. 先相信自己，然后别人才会相信你。——法国作家 罗曼·罗兰

2. 信心是命运的主宰。——美国盲聋女作家 海伦·凯勒

**【适用话题】**自我悦纳 自信 乐观

**【他山之石】****【挪威跨国借监狱·双赢】**挪威犯人没地方关押，荷兰正因罪犯少而关闭监狱设施，这促成了一项“双赢”合作——据英国《每日电讯》报道，2015年起，挪威将有部分罪犯被关押到租用的荷兰监狱内，荷兰也能解决一些就业岗位。挪威的监狱向来以对待囚犯人道而出名，由于挪威一些监狱正在进行耗资7亿美元的改造工程，降低了整体容量，而同时正等着入狱的人却在增加，为避免监狱变得拥挤而降低标准，挪威决定向荷兰租借监狱。



有一个走钢丝的演员，准备在高空尽情展现他的绝活了。他要挑战的是一条相当长的钢丝，甚至连他自己也说不准它有多长；他只能看到终点处模糊的轮廓，所以无法目测远近。可是他站在起点处却镇静自如；对他来说，去干这件事本身比任何东西都重要。

挑战终于开始了。他心如止水，毫无畏惧，所以能很好地任用他那天才般的技艺。所以看上去他步履轻盈，并不像人们所担心的那

们的变化。

“嗨！上面的先生！”终于有个大嗓门的家伙忍不住问，“你知道自己站在多高的地方吗？”

走钢丝的演员愣了一下。

“呃……这个我倒没仔细想过……事实上我从来不在意这方面的……”

他有意识地向下一瞥了一眼，“现在，据我估计，大约……”

“如果摔下来呢？”

“必死无疑。”

忽然，走钢丝的演员的心战

“你的信念能保证你不会摔下来？”

“够了，我还得继续……”

“如果你摔下来将会怎样？”

“如果我摔下来将会怎样？”走钢丝的演员竟傻傻地这样反问。

“你的家人、朋友会失去一个儿子、兄弟或者好朋友，而我们会失去一个好的走钢丝的演员。”

“那我应该怎么办？”这时走钢丝的演员的思想已完全不受自己控制。

“你应该选择一种既安全又可靠的表演形式，比如从一把椅子走到另一把椅子……”

“他掉下来了！”有人大喊，打断了大嗓门的话。

走钢丝的演员本想往回走，照人们希望的那样去做，可是他已经不再像开始那样心如止水、步履轻盈了。因为他意识到自己的处境是多么危险，再加上歇了那么久，所以他紧张、手脚僵硬，结果脚下一滑，摔了下来。

【素材分析】走钢丝的演员，从踩上钢索的那一刻起，每一步都至关重要，所以必须心无旁骛，信念坚定，使重心保持稳定，这样才能稳妥走完全程，平安着陆。千万不能听任他人操纵，失去目标和方向，那样后果不堪设想。

#### 【速用名言】

1. 走自己的路，让别人说去吧！——意大利文学家 但丁

2. 隐心而后动，谤议庸何伤？——东汉书法家 崔瑗

#### 【适用话题】独立 专注

目标 心态

（特约教师 胡启山）



## 走钢丝的演员

□卡夫卡

样紧张、生硬。所以，人群中不时会爆发出一阵掌声。

本来，如果照这样下去，结局兴许就是：走钢丝的演员最终到达终点，如愿以偿。

可是，偏偏这时有人说了句：“他难道就不知道自己站在多么高多么危险的地方吗？”这句话似乎一下子提醒了人们，他们开始悄悄议论起来。

而此时走钢丝的演员正聚精会神地走钢丝，没有注意到下面人

栗了一下。

“你知道这钢丝有多长吗？”

“呃……”

“不知道？那你凭什么认为自己能完成，凭什么认为自己在走到终点之前不会摔下来？”

“我不知道，我只是有某一种信念。你知道，当信心变为信念时，那种力量……”

“你的信念可靠吗？”

“这个……”