

欢腾的节日

(民乐合奏)

谢直心、李秀琪、蔡惠泉作曲

中央人民广播电台民族管弦乐团演奏曲谱资料第56号

1=D 3/4

欢腾的节日

谢直心 李秀琪 蔡惠泉曲

(民乐合奏)

引子
快板 热烈庆祝

3/4

小鼓	0	0	0	0	XX	XX	XX	XX	XX	XX
大鼓	0	0	0	0	0X	0X	0X	0X	0X	0X
锣	0	0	0	0	X	X	X	X	0	0
小鼓	XX	XX	0X	XX	X	X	X	X	X	X
大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

3/4

3/4

3/4

小鼓	X	0	0	X	0	0	X	0	0	X	X	X	X
大鼓	X	0	0	X	0	0	X	0	0	X	0	X	X
锣	X	0	0	X	0	0	X	0	0	X	0	0	0
小鼓	X	0	X	X	1	0	X	X	1	X	1	X	1
大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

慢 有力

快板 欢欣鼓舞

1 海笛	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
1 唢呐	2	—	3	—	5	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
1 管子	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
2 高笙	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	5.6	5.6	5.6
2 中笙	5	—	6	—	1	—	0	0.1	1.1	1.1	1.1	1.1
1 梆笛	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
1 曲笛	2	—	3	—	5	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
1 板胡	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
2 扬琴	2	—	3	—	5	—	0	0.6	5.6	5.6	5.6	5.6
2 琵琶	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
2 三弦	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
2 阮	2	—	3	—	5	—	0	0.6	5.6	5.6	5.6	5.6
1 大阮	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
1 云锣	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
1 梆子	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1 小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1 大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1 锣	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1 小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1 大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4 二胡	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
2 中胡	2	—	3	—	5	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
2 大胡	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3
2 低音	5	—	6	—	1	—	0	0.6	5.6	1.3	5.6	1.3

海笛	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>6</u>	<u>56</u> <u>1</u>	<u>56</u> <u>1</u>
唢刺	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>6</u>	<u>56</u> <u>1</u>	<u>56</u> <u>1</u>
管子	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
高笙	<u>56</u> <u>56</u>	5 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>6</u>	<u>56</u> <u>1</u>	<u>56</u> <u>1</u>
中笙	<u>11</u> <u>11</u>	2 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>3</u>	<u>25</u> <u>32</u>	1 <u>6</u>	<u>55</u> <u>5</u>	<u>55</u> <u>5</u>
梆笛	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
曲笛	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
板胡	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
扬琴	<u>56</u> <u>56</u>	2 <u>5</u> <u>0</u>	0 0	3 <u>5</u> <u>0</u>	0 0	3 <u>5</u> <u>0</u>	0 <u>3</u>	0 <u>3</u>
琵琶	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
三弦	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	5 <u>0</u>	0 0	5 <u>0</u>	0 5	0 5
阮	<u>56</u> <u>56</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
大阮	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
云锣	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	x x	x x x	x 0 x	x x	x x x	x x	x x	x x
大鼓	0 0	0 x x	x 0 0	0 0	0 x x	x 0	0 x	0 x
锣	0 0	x 0 0	x 0	0 0	x 0	x 0	x 0 0	x 0 0
小鼓	x x x x	0 0	0 0	0 x x	x x x	x 0	0 0	0 0
大鼓	0 0	x x x	x x	x 0	0 0	0 x	x x x	x x x
二胡	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1
中胡	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	3 <u>0</u>	0 0	3 <u>0</u>	0 3	0 3
大马	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	5 <u>0</u>	0 0	5 <u>0</u>	0 5	0 5
低马	<u>56</u> <u>13</u>	5 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 0	1 <u>0</u>	0 1	0 1

15

20

笛	<u>25</u> <u>32</u>	1. <u>6</u>	<u>56</u> 1	<u>56</u> 1	<u>23</u> <u>21</u>	<u>56</u> 1	(<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1)
唢	<u>55</u> <u>32</u>	1. <u>6</u>	<u>56</u> 1	<u>56</u> 1	<u>23</u> <u>21</u>	<u>56</u> 1	(<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1)
管子	<u>25</u> <u>32</u>	1. <u>6</u>	<u>55</u> 5	<u>55</u> 5	<u>23</u> <u>21</u>	<u>56</u> 1	(<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1)
高笙	<u>25</u> <u>32</u>	1. <u>6</u>	<u>56</u> 1	<u>56</u> 1	<u>23</u> <u>21</u>	<u>56</u> 1	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
中笙	<u>25</u> <u>32</u>	1. <u>6</u>	<u>55</u> 5	<u>55</u> 5	<u>23</u> <u>21</u>	<u>56</u> 1	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
梆笛	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
曲笛	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 5
板胡	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>51</u> <u>65</u> <u>32</u> 1
扬琴	0 0	3 0	0 3	0 3	0 0	0 0	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
琵琶	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
三弦	0 0	3 0	0 5	0 5	0 0	0 0	<u>51</u> <u>65</u> <u>32</u> 3
中阮	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>51</u> <u>65</u> <u>32</u> 3
大阮	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>51</u> <u>65</u> <u>32</u> 3
云锣	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	<u>XX</u> <u>X</u>	<u>X</u> <u>X</u>	<u>X</u> <u>X</u>	<u>X</u> <u>X</u>	<u>XX</u> <u>XX</u>	<u>XX</u> <u>X</u>	<u>XX</u> <u>0X</u> <u>0X</u> <u>X</u>
大鼓	<u>0X</u> <u>X</u>	<u>X</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>X</u>	<u>0X</u>	0 0	0 0	<u>0X</u> <u>0X</u> <u>0X</u> <u>X</u>
腰鼓	<u>X</u> <u>0</u>	<u>X</u> <u>0</u>	<u>X</u> <u>0</u>	<u>X</u> <u>0</u>	0 0	0 0	<u>X</u> <u>0X</u> <u>0</u> <u>X</u> <u>0</u>
小鼓	<u>XX</u> <u>X</u>	<u>X</u> <u>0</u>	0 0	0 0	<u>XX</u> <u>XX</u>	<u>XX</u> <u>X</u>	0 0 0 0
大鼓	0 0	0 <u>X</u>	<u>XX</u> <u>X</u>	<u>XX</u> <u>X</u>	0 0	0 0	<u>XXX</u> <u>XX</u> <u>XX</u> <u>X</u>
二胡	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
中胡	0 0	3 0	0 3	0 3	0 0	0 0	<u>23</u> <u>21</u> <u>56</u> 1
大马	0 0	5 0	0 5	0 5	0 0	0 0	<u>51</u> <u>65</u> <u>32</u> 3
低马	0 0	1 0	0 1	0 1	0 0	0 0	<u>51</u> <u>65</u> <u>32</u> 3

25

30

海笛	<u>72 76</u>	<u>57 6</u>	<u>72 76</u>	<u>57 7</u> mf	<u>66 67</u> mf	<u>66 67</u>	<u>67 67</u>	<u>67 67</u>
唢呐	<u>72 76</u>	<u>57 6</u>	<u>72 76</u>	<u>57 7</u> mf	<u>66 67</u> mf	<u>66 67</u>	<u>67 67</u>	<u>67 67</u>
管子	<u>72 76</u>	<u>57 6</u>	<u>72 76</u>	<u>57 7</u> mf	<u>66 67</u> mf	<u>66 67</u>	<u>67 67</u>	<u>67 67</u>
高笙	<u>72 76</u>	<u>57 6</u>	<u>72 76</u>	<u>57 67</u> mf	<u>66 67</u> mf	<u>66 67</u>	<u>67 67</u>	<u>67 67</u>
中笙	<u>72 76</u>	<u>57 6</u>	<u>72 76</u>	<u>57 63</u> mf	<u>22 23</u> mf	<u>22 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>
梆笛	0 0	0 0	<u>72 76</u>	<u>57 60</u>	0 03 mf	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>
曲笛	0 0	0 0	<u>72 76</u>	<u>57 60</u>	0 07 mf	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>07 07</u>
板胡	0 0	0 0	<u>#46 43</u>	<u>27 20</u>	0 03 mf	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>
扬琴	0 0	0 0	<u>#72 76</u> <u>46 43</u>	<u>57 60</u> <u>27 20</u>	0 07 mf	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>07 07</u>
琵琶	0 0	0 0	<u>72 76</u>	<u>57 60</u>	0 07	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>07 07</u>
三弦	0 0	0 0	<u>#46 43</u>	<u>27 20</u>	0 03 mf	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>
中阮	0 0	0 0	<u>#46 43</u>	<u>27 20</u>	0 03	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>
大阮	0 0	0 0	<u>#46 43</u>	<u>27 20</u>	0 03 mf	<u>10 03</u>	<u>10 03</u>	<u>03 03</u>
云锣	0 0	0 0	<u>72 76</u>	<u>57 6</u>	0 07	0 07	<u>67 67</u>	<u>67 67</u>
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小钹	<u>XX XX</u>	<u>XX X</u>	<u>XX 0X</u>	<u>0X X</u>	<u>XX 0X</u>	<u>XX 0X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>0X 0X</u>
大钹	0 0	0 0	<u>0X 0X</u>	<u>0X X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>X0 X0</u>	<u>X0 X0</u>
铃	0 0	0 0	X 01	0 10	<u>20 10</u>	<u>X0 X0</u>	0 0	0 0
小鼓	<u>1X 1X</u>	<u>1X X</u>	0 0	0 0	<u>1X 1X</u>	<u>11 11</u>	<u>11 11</u>	<u>11 11</u>
大鼓	0 0	0 0	<u>1X 1X</u>	<u>11 X</u>	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	0 0	0 0	<u>72 76</u>	<u>57 50</u>	0 07 mf	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>07 07</u>
中胡	0 0	0 0	<u>#46 43</u>	<u>27 20</u>	0 03 mf	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>
大马	0 0	0 0	<u>#46 43</u>	<u>27 20</u>	0 03 mf	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>
低马	0 0	0 0	<u>#46 43</u>	<u>27 20</u>	0 03 mf	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>

笛	<u>67</u> <u>67</u>	<u>67</u> <u>67</u>	6 —	6 —	6 —	6. 3	<u>21</u> <u>71</u>	<u>22</u> <u>23</u>
唢	<u>67</u> <u>67</u>	<u>67</u> <u>67</u>	6 —	6 —	6 —	6. 3	<u>21</u> <u>71</u>	<u>22</u> <u>22</u>
管子	<u>67</u> <u>67</u>	<u>67</u> <u>67</u>	6 —	6 —	6 —	6. 3	<u>21</u> <u>71</u>	<u>22</u> <u>23</u>
高笙	<u>67</u> <u>67</u>	<u>67</u> <u>67</u>	6 —	6 —	6 —	6. 3	<u>21</u> <u>71</u>	<u>22</u> <u>23</u>
中笙	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	2 —	2 —	2 —	2. 3	<u>21</u> <u>71</u>	<u>66</u> <u>67</u>
梆笛	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
曲笛	<u>07</u> <u>07</u>	<u>07</u> <u>07</u>	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>07</u>
板胡	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
扬琴	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
琵琶	<u>07</u> <u>07</u>	<u>07</u> <u>07</u>	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>07</u>
三弦	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
中阮	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
大阮	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
云锣	<u>67</u> <u>67</u>	<u>67</u> <u>67</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>07</u>
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	xxx xx	xxx xx
小鼓	<u>0x</u> <u>0x</u>	<u>0x</u> <u>0x</u>	<u>xx</u> <u>xx</u>	<u>xx</u> x	<u>xx</u> x	x —	0 0	0 0
大鼓	<u>x0</u> <u>x0</u>	<u>x0</u> <u>x0</u>	<u>0x</u> <u>0x</u>	<u>0x</u> <u>0x</u>	<u>0x</u> 0	x —	0 0	0 0
腰鼓	0 0	0 0	x x	x <u>x0</u>	<u>xx</u> x	x —	0 0	0 0
小鼓	<u>xx</u> <u>xx</u>	<u>xx</u> <u>xx</u>	<u>x </u> <u>x </u>	<u>x </u> <u>x </u>	0 0	0 0	0 0	0 0
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>0x</u> x	x —	0 0	0 0
二胡	<u>07</u> <u>07</u>	<u>07</u> <u>07</u>	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
中胡	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
大弓	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>
低弓	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 <u>03</u>

40

45

海笛	<u>21 71</u>	<u>22 23</u>	<u>23 21</u>	<u>23 21</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>
唢呐	<u>21 71</u>	<u>22 23</u>	<u>23 21</u>	<u>23 21</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>
管子	<u>21 71</u>	<u>22 23</u>	<u>23 21</u>	<u>23 21</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>
高笙	0 0	0 03	<u>23 21</u>	<u>23 21</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>
中笙	0 0	0 03	<u>23 21</u>	<u>23 21</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>	<u>23 23</u>
梆笛	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
曲笛	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>60 60</u>	<u>60 60</u>	<u>60 07</u>	<u>06 06</u>	<u>06 06</u>	<u>06 06</u>
板胡	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
扬琴	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>60 60</u>	<u>60 60</u>	<u>60 07</u>	<u>07 07</u>	<u>07 07</u>	<u>07 07</u>
琵琶	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>60 60</u>	<u>60 60</u>	<u>60 07</u>	<u>07 07</u>	<u>07 07</u>	<u>07 07</u>
三弦	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
中阮	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
大阮	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
云锣	<u>60 07</u>	<u>60 07</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>60 07</u>	<u>07 07</u>	<u>07 07</u>	<u>07 07</u>
梆子	<u>111 11</u>	<u>1111 11</u>	<u>111 111</u>	<u>111 111</u>	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>01 01</u>	<u>01 01</u>	<u>01 01</u>	<u>01 01</u>
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>10 10</u>	<u>10 10</u>	<u>10 10</u>	<u>10 10</u>
腰鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>11 11</u>	<u>11 11</u>	0 0	0 0
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>11 11</u>	<u>01 1</u>
二胡	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
中胡	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
大马	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>
低马	<u>20 03</u>	<u>20 03</u>	<u>20 20</u>	<u>20 20</u>	<u>20 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>	<u>03 03</u>

海笛	2 —	2 —	2 —	2 6 mf	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.6</u>	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.3</u>
唢呐	2 —	2 —	2 —	2 6 mf	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.6</u>	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.3</u>
管子	2 —	2 —	2 —	2 6 mf	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.6</u>	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.3</u>
高笙	2 — 6 —	2 — 6 —	2 — 6 —	2 6 mf	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.6</u>	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.3</u>
中笙	2 —	2 —	2 —	2 6 mf	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.6</u>	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.3</u>
梆笛	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>
曲笛	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>	<u>50</u> <u>50</u>	<u>60</u> <u>60</u>	<u>50</u> <u>50</u>
板胡	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>
扬琴	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>
琵琶	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>	<u>50</u> <u>50</u>	<u>60</u> <u>60</u>	<u>50</u> <u>50</u>
三弦	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>	<u>70</u> <u>70</u>	<u>60</u> <u>60</u>	<u>70</u> <u>70</u>
中阮	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>	<u>70</u> <u>70</u>	<u>60</u> <u>60</u>	<u>70</u> <u>70</u>
中阮	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>	<u>50</u> <u>50</u>	<u>30</u> <u>30</u>	<u>50</u> <u>50</u>
云锣	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 6	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.6</u>	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.3</u>
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	xx xx	xx xx	xx x	x0 0	x x	x x	x x	x x
大鼓	0x 0x	0x x	xx x	x0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
腰鼓	x x	x x0	0 x 0	x0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	0 0	0 0	0 x, 0	0 xx	xxx xx	x x, x	xxx xx	x x, x
大鼓	x, x	x, x	0 0	x 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.0</u>	<u>1.1</u> <u>1.6</u>	<u>5.3</u> <u>5.0</u>
中胡	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>	<u>30</u> <u>30</u>	<u>20</u> <u>20</u>
大马	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>1.0</u> <u>1.0</u>	<u>30</u> <u>30</u>	<u>1.0</u> <u>1.0</u>	<u>10</u> <u>10</u>
低马	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>1.0</u> <u>1.0</u>	<u>30</u> <u>30</u>	<u>1.0</u> <u>1.0</u>	<u>30</u> <u>30</u>

55

海笛	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>
喇叭	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>
管子	<u>25 32</u>	1. 6	<u>55 5</u>	<u>55 5</u>	<u>25 32</u>	1. 6	<u>55 5</u>	<u>55 5</u>
高笙	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>
中笙	<u>25 32</u>	1. 6	<u>55 5</u>	<u>55 5</u>	<u>25 32</u>	1. 6	<u>55 5</u>	<u>55 5</u>
梆笛	0 0	1. 0	0 1	0 1	0 0	1. 0	0 1	0 1
曲笛	0 0	1. 0	0 1	0 1	0 0	1. 0	0 1	0 1
板胡	0 0	1. 0	0 1	0 1	0 0	1. 0	0 1	0 1
扬琴	0 0	3 ⁷ / ₁₁ 0	0 3	0 3	0 0	3 ⁷ / ₁₁ 0	0 3	0 3
琵琶	0 0	1 ⁷ / ₁₁ 0	0 1	0 1	0 0	1 ⁷ / ₁₁ 0	0 1	0 1
三弦	0 0	5 ⁷ / ₁₁ 0	0 5	0 5	0 0	5 ⁷ / ₁₁ 0	0 5	0 5
中阮	0 0	1 ⁷ / ₁₁ 0	0 1	0 1	0 0	1 ⁷ / ₁₁ 0	0 1	0 1
大阮	0 0	1 ⁷ / ₁₁ 0	0 1	0 1	0 0	1 ⁷ / ₁₁ 0	0 1	0 1
云锣	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>	<u>25 32</u>	1. 6	<u>56 1</u>	<u>56 1</u>
梆子	0 0	0 0	<u>X/X</u> X	<u>X/X</u> X	0 0	<u>X/X</u> X	<u>X/X</u> X	0 0
小鼓	X X	X —	<u>X X</u> X	<u>X X</u> X	X X	X —	<u>X X</u> X	<u>X X</u> X
大鼓	<u>0 X</u> X	X —	<u>X 0</u> X	<u>X 0</u> X	<u>0 X</u> X	X —	<u>X 0</u> X	<u>X 0</u> X
锣	0 0	X —	0 X	0 X	0 0	X —	0 X	0 X
小鼓	<u>0 X</u> X	X —	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	0 0	1. 0	0 1	0 1	0 0	1. 0	0 1	0 1
中胡	0 0	1. 0	0 3	0 3	0 0	1. 0	0 3	0 3
大弓	0 0	axco 5. 0	0 5	0 5	0 0	5. 0	0 5	0 5
低弓	0 0	1. 0	0 1	0 1	0 0	1. 0	0 1	0 1

60

海笛	<u>25 32</u>	<u>16 51</u>	<u>13 26</u>	<u>13 26</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>
唢呐	<u>25 32</u>	<u>16 51</u>	<u>13 26</u>	<u>13 26</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>
管子	<u>25 32</u>	<u>16 51</u>	<u>13 26</u>	<u>13 26</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>
高笙	<u>25 32</u>	<u>16 51</u>	<u>13 26</u>	<u>13 26</u>	<u>16 16</u> <u>55 55</u>	<u>16 16</u> <u>55 55</u>	<u>16 16</u> <u>55 55</u>	<u>16 16</u> <u>55 55</u>
中笙	<u>25 32</u>	<u>16 51</u>	<u>13 26</u>	<u>13 26</u>	<u>33 33</u>	<u>33 33</u>	<u>33 33</u>	<u>33 33</u>
梆笛	<u>25 32</u>	<u>16 56</u>	<u>13 26</u>	<u>13 26</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>
曲笛	<u>21 31</u>	<u>16 56</u>	<u>60 60</u>	<u>60 60</u>	<u>55 55</u>	<u>55 55</u>	<u>55 55</u>	<u>55 55</u>
板胡	<u>05 05</u>	<u>03 03</u>	<u>30 20</u>	<u>30 20</u>	<u>33 33</u>	<u>33 33</u>	<u>33 33</u>	<u>33 33</u>
扬琴	<u>05 05</u> <u>01 01</u>	<u>03 03</u> <u>06 06</u>	<u>30 30</u> <u>60 60</u>	<u>30 30</u> <u>60 60</u>	<u>3//5</u>	<u>3//5</u>	<u>3//5</u>	<u>3//5</u>
琵琶	<u>01 01</u>	<u>06 06</u>	<u>60 60</u>	<u>60 60</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>
三弦	<u>01 01</u>	<u>06 06</u>	<u>30 20</u>	<u>30 20</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>55 55</u> <u>11 11</u>
中阮	<u>01 01</u>	<u>06 06</u>	<u>60 60</u>	<u>60 60</u>	<u>33 33</u> <u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>33 33</u> <u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>33 33</u> <u>55 55</u> <u>11 11</u>	<u>33 33</u> <u>55 55</u> <u>11 11</u>
大阮	<u>01 01</u>	<u>06 06</u>	<u>30 20</u>	<u>30 20</u>	<u>11 11</u> <u>11 11</u>	<u>11 11</u> <u>11 11</u>	<u>11 11</u> <u>11 11</u>	<u>11 11</u> <u>11 11</u>
云锣	<u>05 05</u>	<u>06 06</u>	<u>10 20</u>	<u>10 20</u>	<u>16 56</u>	<u>16 56</u>	<u>16 56</u>	<u>16 56</u>
梆子	0 0	0 0	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>
小钹	<u>XX X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>0X 0X</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>
大钹	<u>0X X</u>	<u>X0 0X</u>	<u>X0 0X</u>	<u>X0 0X</u>	X X	X X	<u>0X 0X</u>	<u>0X 0X</u>
鼓	<u>XX 0</u>	0 0	0 0	0 0	<u>X0 X0</u>	0 0	X X	X X
小鼓	0 0	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>	0 0	0 0
大鼓	<u>XX X</u>	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>XX XX</u>	<u>XX XX</u>
二胡	<u>05 05</u>	<u>03 03</u>	<u>30 20</u>	<u>30 20</u>	<u>56 56</u>	<u>56 56</u>	<u>56 56</u>	<u>56 56</u>
中胡	<u>01 01</u>	<u>06 06</u>	<u>60 60</u>	<u>60 60</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>	<u>16 16</u>
大马	^{pizz.} <u>01 01</u>	<u>06 06</u>	<u>30 20</u>	<u>30 20</u>	^{arco} <u>11 11</u>	<u>11 11</u>	<u>11 11</u>	<u>11 11</u>
低马	^{pizz.} <u>01 01</u>	<u>06 06</u>	<u>30 20</u>	<u>30 20</u>	^{arco} <u>11 11</u>	<u>11 11</u>	<u>11 11</u>	<u>11 11</u>

洞箫	<u>1 5</u>	5 —	5 —	5 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	$\frac{3}{4} d=d$ 1 — — 1 — —	0 0 0
唢呐	<u>1 5</u>	5 —	5 —	5 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	1 — — 1 — —	0 0 0
管子	<u>1 5</u>	5 —	5 —	5 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	1 — — 1 — —	0 0 0
高笙	<u>1 5</u> <u>5 2</u>	5 — 2 —	5 — 2 —	5 3 2 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	<u>1 1 1</u> <u>4 4 4</u>	<u>b7 — 7</u> <u>4 — 4</u>
中笙	<u>3 5</u>	5 —	5 —	5 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	<u>5 5 5</u> <u>1 1 1</u>	<u>b7 — 7</u> <u>4 — 4</u>
梆笛	<u>1 5</u>	5 —	5 —	5 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	1 — — 1 — —	<u>4 2 b7</u>
曲笛	<u>5 0</u> 0	0 0	0 0	0 5	6 —	4 — — 4 — —	<u>4 2 b7</u>
板胡	<u>3 0</u> 0	0 0	0 0	0 3	2 —	1 — — 1 — —	<u>4 2 b7</u>
扬琴	<u>5 0</u> 0	0 0	0 0	0 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	<u>1 4 1 4 1 4</u> <u>1 4 1 4 1 4</u>	<u>4 2 b7</u>
琵琶	<u>5 0</u> 0	0 0	0 0	0 0 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	<u>1 4 1 4 1 4</u> <u>1 4 1 4 1 4</u>	<u>4 2 b7</u>
三弦	<u>5 0</u> 0	0 0	0 0	0 1	<u>5 6</u> <u>3 2</u>	1 — — 1 — —	<u>b7 — 7</u>
中阮	<u>3 5</u> <u>1 0</u>	0 0	0 0	0 0 1	<u>5 6</u> <u>3 2</u>	1 — — 1 — —	<u>4 — 4</u>
大阮	<u>1 0</u> 0	0 0	0 0	0 1	<u>5 6</u> <u>3 2</u>	1 — — 1 — —	<u>4 — 4</u>
云锣	<u>1 0</u> 0	0 0	0 0	0 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	1 — — 1 — —	0 0 0
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0 0 0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>XX</u> <u>XX</u>	X — — X — —	0 0 0
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>0X</u> <u>0X</u>	X — — X — —	0 0 0
腰鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0 0 0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0 0 0 0 0	0 0 0
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0X	<u>XX</u> <u>XX</u>	X — — X — —	0 0 0
二胡	<u>5 0</u> 0	0 0	0 0	0 3	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	<u>1 1 1</u> <u>1 1 1</u>	4 — —
中胡	<u>1 0</u> 0	0 0	0 0	0 5	2 —	<u>5 5 5</u> <u>5 5 5</u>	4 — —
大马	<u>1 0</u> 0	0 0	0 0	0 1	<u>5 6</u> <u>3 2</u>	1 — — 1 — —	<u>4 — —</u>
低马	<u>1 0</u> 0	0 0	0 0	0 1	<u>5 6</u> <u>3 2</u>	1 — — 1 — —	<u>4 — —</u>

海笛	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
唢喇	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
管子	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
高笙	$b7 - 7$ 5 - 5	$b7 \ 7 \ 7$ 4 4 4	$b7 \ 7 \ 7$ 5 5 5	$\frac{4}{2} - \frac{4}{2}$ 1 - 1	$\frac{4}{2} - \frac{4}{2}$ 1 - 1	1 1 1 5 5 5	1 1 1 6 6 6	2 - 2 5 - 5
中笙	$b7 - 7$	$b7 \ 7 \ 7$	$b7 \ 7 \ 7$	$\frac{4}{2} - \frac{4}{2}$ 1 - 1	$\frac{4}{2} - \frac{4}{2}$ 1 - 1	2 2 2	2 2 2	4 - 4
梆笛	5 $\cdot$ $b7$ 3 4	2 4 5 $b7$ 4 6	5 - -	4 $\cdot$ 2 4 5	6 $\cdot$ 5 6 1	2 4 5 6 5 3	2 3 2 1 6 1	2 $\cdot$ 1 6 5
曲笛	5 $\cdot$ $b7$ 5 4	2 4 5 $b7$ 4 6	5 - -	4 $\cdot$ 2 4 5	6 $\cdot$ 5 6 1	2 4 5 6 5 3	2 3 2 1 6 1	2 $\cdot$ 1 6 5
板胡	5 $\cdot$ $b7$ 5 4	2 4 5 $b7$ 4 6	5 - -	4 $\cdot$ 2 4 5	6 $\cdot$ 5 6 1	2 4 5 6 5 3	2 3 2 1 6 1	2 $\cdot$ 1 6 5
扬琴	5 $\cdot$ $b7$ 5 4	2 4 5 $b7$ 4 6	5 $\parallel$ - -	4 $\cdot$ 2 4 5	6 $\cdot$ 5 6 1	2 4 5 6 5 3	2 3 2 1 6 1	2 $\parallel$ 1 6 5
琵琶	5 $\cdot$ $b7$ 5 4	2 4 5 $b7$ 4 6	5 $\parallel$ - -	4 $\cdot$ 2 4 5	6 $\cdot$ 5 6 1	2 4 5 6 5 3	2 3 2 1 6 1	2 $\parallel$ 1 6 5
三弦	$b7 \parallel - 7$	$b7 \ 7 \ 7$	$b7 \ 7 \ 7$	2 $\parallel - 2$	2 $\parallel - 2$	1 1 1	1 1 1	2 $\parallel - 2$
中阮	5 $\parallel - 5$	4 $\cdot$ 4 4	5 $\cdot$ 5 5	4 $\parallel - 4$	4 $\parallel - 4$	5 5 5	6 6 6	5 $\parallel - 5$
大阮	5 $\parallel - 5$	4 $\cdot$ 4 4	5 $\cdot$ 5 5	4 $\parallel - 4$	4 $\parallel - 4$	5 5 5	6 6 6	5 $\parallel - 5$

云锣	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
梆子	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
大鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
锣	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
大鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
二胡	5 - -	4 - -	5 - -	2 - -	2 - -	1 - -	1 - -	2 - -
中胡	5 - -	4 - -	5 - -	1 - -	1 - -	5 - -	6 - -	5 - -
大马	4 - -	$b7$ - -	7 - -	4 - -	4 - -	2 - -	2 - -	4 - -
低马	4 - -	$b7$ - -	7 - -	4 - -	4 - -	2 - -	2 - -	4 - -

笛	0 0 2 4 5 cresc	6 — —	1 — —	2 — 5 3	2 — 1 3	2 — 5 3	2 — 1 3	2 0 0
唢呐	0 0 2 4 5	6 — —	1 — —	2 — 5 3	2 — 1 3	2 — 5 3	2 — 1 3	2 0 0
管子	0 0 2 4 5	6 — —	1 — —	2 — 5 3	2 — 1 3	2 — 5 3	2 — 1 3	2 0 0
高笙	5 — 5	4 4 4 2 2 2	6 6 6 5 5 5	6 — 9	6 — 9	6 — 0	6 — 0	5 5 5
中笙	4 — 4	1 1 1	1 1 1	#2 — 0	#2 — 0	#2 — 0	#2 — 0	2 1 2
梆笛	4 2 4 5	6 — —	1 — —	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 1 2 4
曲笛	4 2 4 5	6 — —	1 — —	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 1 2 4
板胡	4 2 4 5	6 — —	1 — —	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 1 2 4

扬琴	4 2 4 5	6 — —	1 — —	2 4 2 4 2 5	2 4 2 4 2 5	2 4 2 4 2 5	2 4 2 4 2 5	2 1 2 4
琵琶	4 2 4 5	6 — —	1 — —	2 4 2 4 2 5	2 4 2 4 2 5	2 4 2 4 2 5	2 4 2 4 2 5	2 1 2 4
二弦	1 — 1	2 2 2	1 1 1	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 1 2
中阮	5 — 5	1 1 1	6 6 6	6 — 0	6 — 0	6 — 0	6 — 0	5 5 5
大阮	6 4 6 7	1 — —	3 — —	4 — 0	4 — 0	4 — 0	4 — 0	4 3 4 6

三鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
梆子	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
大鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
锣	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
大鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0

二胡	1 — —	6 — —	1 — —	2 — —	2 — —	2 — —	2 — —	5 5 5
中胡	5 — —	6 — —	1 — —	2 — —	2 — —	2 — —	2 — —	5 5 5
大弓	4 — —	4 — —	3 — —	6 — —	6 — —	6 — 0	6 — 0	2 4 2
低弓	4 — —	4 — —	3 — —	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 — 0	2 4 2

海笛	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
唢呐	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
管子	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
高笙	1 1 1 5 5 5 mf	1 1 1 5 5 5	1 1 1 5 5 5	6 — 6	1 1 1 5 5 5	1 1 1 5 5 5	5 — 5 2 — 2	5 — 5 2 — 2 cresc.	1 — 1 5 — 5
中笙	1 1 1 mf	1 1 1	1 1 1	2 — 2	1 1 1	1 1 1	1 — 1	1 — 1 cresc.	2 — 2
梆笛	1 6 7 6 1 5 6 mf	5 3 2 4 1 3	2 4 5 6	1 2 1 6 5 6	5 4 2 1 2 4	5 4 5 6 7	1 5 6 1 cresc.	2 4 5 6 5 3	
曲笛	1 6 7 6 1 5 6 mf	5 3 2 4 1 3	2 4 5 6	1 2 1 6 5 6	5 4 2 1 2 4	5 4 5 6 7	1 5 6 1 cresc.	2 4 5 6 5 3	
板胡	1 6 7 6 1 5 6 mf	5 3 2 4 1 3	2 4 5 6	1 2 1 6 5 6	5 4 2 1 2 4	5 4 5 6 7	1 5 6 1 cresc.	2 4 5 6 5 3	

扬琴	1 6 7 6 1 5 6 mf	5 3 2 4 1 3	2 4 5 6	1 2 1 6 5 6	5 4 2 1 2 4	5 4 5 6 7	1 5 6 1 cresc.	2 4 5 6 5 3
琵琶	1 6 7 6 1 5 6 mf	5 4 2 4 1 3	2 4 5 6	1 2 1 6 5 6	5 4 2 1 2 4	5 4 5 6 7	1 5 6 1 cresc.	2 4 5 6 5 3
三弦	1 1 1 mf	1 1 1	6 — 6	1 1 1	1 1 1	5 — 5	5 — 5 cresc.	1 — 1
中阮	5 5 5 1 1 1 mf	5 5 5 1 1 1	6 — 6 2 — 2	5 5 5 1 1 1	5 5 5 1 1 1	5 — 5	5 — 5 cresc.	2 — 2
大阮	5 5 5 1 1 1 mf	5 5 5 1 1 1	6 — 6 2 — 2	5 5 5 1 1 1	5 5 5 1 1 1	5 — 5	5 — 5 cresc.	2 — 2

云锣	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
梆子	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
大鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
腰鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
小鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
大鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
二胡	5 — — mf	5 — —	6 — —	5 — —	5 — —	5 — —	5 — — cresc.	5 — —
中胡	1 — —	1 — —	2 — —	1 — —	1 — —	2 — —	2 — — cresc.	2 — —
大馬	1 — —	1 — —	2 — —	1 — —	1 — —	5 — —	4 — —	2 — —
低馬	1 — —	1 — —	2 — —	1 — —	1 — —	5 — —	4 — — cresc.	2 — —

105

110

海笛	0 0 0	2-53	2-13	2-53	2-13	2.456	4 3	2
唢呐	0 0 0	2-53	2-13	2-53	2-13	2.456	4 3	2
管子	0 0 0	2-53	2-13	2-53	2-13	2.456	4 3	2
高笙	1-1 6-6	6-0 4-0	6-0 4-0	6-0 4-0	6-0 4-0	2.456	4 3 1 6	2
中笙	2-2	2-0	2-0	2-0	2-0	2.456	4 3	2
梆笛	232161	2-0	2-0	2-0	2-0	2.456	4 3	2
曲笛	232161	2-0	2-0	2-0	2-0	2.456	1 6	6
板胡	232161	2-0	2-0	2-0	2-0	2.456	4 3	2
扬琴	232161	242425	242425	242425	242425	2456	4 3	2
琵琶	232161	242425	242425	242425	242425	2456	4 3	2
三弦	1-1	2-0	2-0	2-0	2-0	643	1 3	2
中阮	2-2	6-0	6-0	6-0	6-0	421	6 1	2
大阮	2-2	6-0	6-0	6-0	6-0	421	6 1	2
云锣	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0	0 0
梆子	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0	0 0
小鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0	0 0
大鼓	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0	0 0
二胡	6- -	2-0	2-0	2-0	2-0	2.456	4 3	2
中胡	2- -	2-0	2-0	2-0	2-0	2.456	4 3	2
大马	2- -	6-0	6-0	6-0	6-0	421	6 1	2
低马	2- -	2-0	2-0	2-0	2-0	421	6 1	2

海笛	(2 —	3 —	3 —	21 61	22 23	21 61	22 23	23 23
唢呐	(2 —	3 —	3 —	21 61	22 23	21 61	22 23	23 23
管子	(2 —	3 —	3 —	21 61	22 23	21 61	22 23	23 23
高笙	(2 6 —	3 1 —	3 1 —	21 61	22 23	21 61	22 23	23 23
中笙	(2 —	5 3 —	5 3 —	21 61	66 67	21 61	66 61	23 23
梆笛	(2 —	3 —	3 —	0 0	0 03	20 03	20 03	20 03
曲笛	(6 —	5 —	5 —	0 0	0 07	60 07	60 07	0 07
胡胡	(2 —	3 —	3 —	0 0	0 03	20 03	20 03	20 03
扬琴	(2 2 —	3 3 —	3 3 —	2 0 0	0 07	6 0 07	6 0 07	6 0 07
琵琶	(2 —	3 —	3 —	2 0 0	0 07	6 0 07	6 0 07	6 0 07
三弦	(2 —	1 —	1 —	2 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03
中阮	(2 —	1 —	1 —	2 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03
大阮	(2 —	1 —	1 —	2 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03
云锣	0 0	0 0	0 0	2 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
腰鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	0 0	0 0	0 0	XX X	XX X	XX X	XX X	XX X
大鼓	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	(2 —	3 —	3 —	2 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03
中胡	(2 —	3 —	3 —	5 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03
大弓	(2 —	1 —	1 —	5 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03
低弓	(2 —	1 —	1 —	5 0 0	0 03	2 0 03	2 0 03	2 0 03

海笛	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	2 —	2 —	2 —	2 6	<u>1.1</u> <u>16</u>
唢呐	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	2 —	2 —	2 —	2 6	<u>1.1</u> <u>16</u>
管子	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	2 —	2 —	2 —	2 6	<u>1.1</u> <u>16</u>
高笙	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	$\frac{2}{6}$ —	$\frac{2}{6}$ —	$\frac{2}{6}$ —	$\frac{2}{6}$ 6	<u>1.1</u> <u>16</u>
中笙	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	<u>23</u> <u>23</u>	2 —	2 —	2 —	2 6	<u>1.1</u> <u>16</u>
梆笛	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>
曲笛	<u>07</u> <u>07</u>	<u>07</u> <u>07</u>	<u>07</u> <u>07</u>	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>
板胡	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>
扬琴	<u>07</u> <u>07</u> <u>3</u> <u>03</u>	<u>07</u> <u>07</u> <u>03</u> <u>03</u>	<u>07</u> <u>07</u> <u>03</u> <u>03</u>	<u>60</u> 0 <u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u> <u>60</u> <u>60</u>
琵琶	<u>07</u> <u>07</u>	<u>07</u> <u>07</u>	<u>07</u> <u>07</u>	<u>60</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>
三弦	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>
中阮	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>60</u> <u>60</u>
大阮	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>
云锣	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 06	<u>1.1</u> <u>16</u>
梆子	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小板	0 0	0 0	0 0	<u>xx</u> <u>xx</u>	<u>xx</u> x	<u>xx</u> x	<u>x0</u> 0	x x
大板	0 0	0 0	0 0	<u>0x</u> <u>0x</u>	<u>0x</u> x	<u>0x</u> x	<u>x0</u> 0	0 0
锣	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小鼓	<u>xx</u> <u>xx</u>	<u>xx</u> <u>xx</u>	<u>0x</u> <u>x0</u>	0 0	0 0	0 0	0 0	<u>xx</u> <u>xx</u>
大鼓	0 0	0 0	0 0	x ₁₁ x ₁₁	x ₁₁ x ₁₁	x ₁₁ x ₁₁	x ₁₁ 0	0 0
二胡	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>1.1</u> <u>16</u>
中胡	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>
大弓	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>
低弓	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>03</u> <u>03</u>	<u>20</u> 0	0 0	0 0	0 0	<u>30</u> <u>30</u>