

قازاق اۆز اءىبىيەتىنىڭ قازىناسى

تۇرمىس - سيالت چىرىلارى



1

شىنجاڭ خالىق باسپاسى

قازاق اۆزگەرتىش قازناسى

تۇرمىس - سالت جىرلارى

1

شىنجاڭ خالىق باسپاسى

۲۰۰۹ ۋىرجى

图书在版编目(CIP)数据

哈萨克民间文学大典. 新婚歌. 1: 哈萨克文/卡木那编著. — 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2009. 6

ISBN 978 — 7 — 228 — 12392 — 6

I. 哈... II 卡... III. ① 哈萨克族—民间文学—作品综合集—中国—哈萨克语(中国少数民族语言) ② 哈萨克族—诗歌—作品集—中国—哈萨克语(中国少数民族语言) IV. I277

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 073958 号

责任编辑:阿扎马提

责任校对:哈力木拉提

封面设计:夏提克

哈萨克民间文学大典—

新婚 (哈萨克文)

(一)

卡木那 编著

新疆人民出版社出版

(乌鲁木齐市解放南路 348 号 邮政编码: 830001)

新疆新华书店发行

新疆八百印务有限公司印刷

880×1230 毫米 32 开本 6.875 印张

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1 — 3000

ISBN 978 — 7 — 228 — 12392 — 6 定价: 15.00 元

از ۇلتتار تاڭداۋلى كىتاپتارىن شعارۋعا ارنالغان مەملەكەتتىك قارجى ارقىلى
دەمەلگەن نشان

全国少数民族出版资金资助项目

جاۋاپتى رەداكتور: ازامات سىقاق ۇلى
كوررەكتور: قالمۇرات جارمۇقامەت ۇلى
مۇقاباسىن جوبالاعان: شاتتىق اغسا

قازاق اۋىز ادەببەيتىنىڭ قازىناسى —

تۇرمىس — سالت جىرلارى

(1)

باسپاعا داينىنداعان: كاممونا جانبۇز ۇلى

*

شىنچياڭ خالىق باسپاسى باستىردى
(ئۇرىمچى قالاسى، وڭتۇستىك ازاتتىق كوشەسى، 348 - اۋلا)
شىنچياڭ شىنخۇا كىتاپ دۇكەنىنەن تاراتىلدى
شىنچياڭ باباي باسپا ستەرى شەكتى سەرىكتىگىندە باسىلدى
فورمات 1/32 1230 × 880، 6.875 باسپا تاباق

2009 - جىل، ماۋسىم 1 - باسپاسى

2009 - جىل، ماۋسىم 1 - باسپاسى

تىراجى: 3000 — 1

ISBN 978 — 7 — 228 — 12392 — 6

باعاسى: 15.00 يۋان

باسپادان

قازاق حالقىنىڭ اۆز ادەبىيەتى ءوزىنىڭ كوركەمدىك -
يدەيالىق نارىمەن، ەستەيكالىق قۋات - تەگەۋرىنىمەن، ءتۈر -
جانرلارنىڭ مولدىمەن، تاقىرىپتىق جانە سىۋجەتتىك
بايلىمەن، قوعامدىق - ەلۋەتتىك جانە تارىيەلىك تەرەڭ ءمان -
مازمۇنىمەن ەرەكشەلەندى . ول كۈنە تاس داۋىرىندە پايدا بولپ،
تۈركىلىك تۈستى باستان كەشىرگەن، ودان بەرى دە قازاق
حالقىنىڭ قالىپتاسۋ تارىخىمەن بىتە قايناسپ، بىرگە جاساپ
كەلە جاتقان تەڭدەسى جوق رۋحاني مۇرا. ول بايىرعى اتا -
بابالارىمىزدىڭ نانم - سەنىمدەرىنەن، تارىخىنان، تۇرمىس -
تىرشىلىگىنەن، اسىل - ارمانى، يىپىك مۇراتىنان جان - جاقىتى
ماعلۇمات بەردى ءارى ۇلتتىق رۋحاني مادەنيەتتىڭ عاسىرلار
تىزبەگىندەگى تارىحي وزگەرىسىن، ەتىكالىق سانامەن قارايلاس
ءجۈرپ وتكەن جولدىن دا كوز الدىمىزعا ەلەستەتە الادى . اۆز
ادەبىيەتنىڭ شىعارۋشىسى دا، تاراتۋشىسى دا، تىڭداۋشىسى دا -
حالىق. سوندىقتان، ول شىن مانىندە، حالقتىڭ ءوز ەششىسى
بولپ تابىلادى. ياعنى اۆز ادەبىيەتى - حالقى
شىعارماشىلىغىنىڭ ايرىقشا سالاسى، اۆزىشا شىعارىلىپ، اۆزىشا
تاراعان كوركەم ادەبىي تۈنىدىلاردىڭ جيىنتىق اتاۋى. سونىمەن
بىرگە، عىلىم مەن مادەنيەتتە «حالىق شىعارماشىلىعى»،
«حالىقتىڭ اۆزىشا ءسوز ونەرى» دەيتىن اتاۋلار دا وسىعان جاقىن
ماعىنادا قولدانىلادى. 1846 - جىلى اعلىشىن عالمى ۋىليام
تومس ۇسىنعان فولكلور (اعلىشىنشا حالقى دانالىعى) ءسوزى دە

اۋىز ادەبىيەتى اتاۋى ءۇشىن حالىقارالىق عىلمىي اتاۋ رەتىندە قابىلدانغان. بۇلاردىڭ قاي - قايسىسى دا ءبىرىنىڭ ورنىنا ءبىرى قولدانىلىپ كەلەدى. باتىس ەۋروپا، امەرىكا، اۋسترالىيا حالىقتارىنىڭ ءعىمىندا بۇل ءسوزدىڭ ماعىناسى تىم اۋقىمدى، ول حالىقتىڭ كىم - كەشەك، قۇرال - جابدىق، ادەت - عۇرىپ، تۇرمىس - سالت، نانىم - سەنىم، سونداي - اق، ءتۇرلى كوركەمونەرىن (پوەزيا، مۇزىكا، ءبي، ويۋ - ورنەك، توقىما ونەرى، ت. ب) تۇتاستاي اتاۋ ءۇشىن قولدانىلادى. بۇل جامىنان العاندا ول تەك اۋىز ادەبىيەتىن عانا ەمەس، «ەتنولوگيا»، «ەتنو مادەنيەت» دەيتىن ءعىمدارمەن دە ساباقتاسىپ، ماعىنالاسىپ جاتادى. قازاق ادەبىيەت تانۋ عىلىمىندا «اۋىز ادەبىيەت» دەگەن ءعىم دا «فولكلوردىڭ» وسى مانىمەن ساباقتاس دەپ قاراۋعا ابدەن بولادى. بۇلار ءبىرىن - ءبىرى تولىق سىپاتتاي بەرەدى. اۋىز ادەبىيەتىن زەرتتەيتىن عىلمىدى «فولكلور» دەپ اتاۋىمىزدا وسىعان بايلانىستى.

ءبىز وسى ۇستانىمدى باسشىلىققا الا وتىرىپ، قازاق ادەبىيەتىنە ەڭبەك سىڭىرگەن ءبىر ءبولىم عالمىداردى نەشە مارتە شەكە ءتۇيىستىرىپ «قازاق اۋىز ادەبىيەتىنىڭ قازىناسى» دەگەن فولكلور اتاۋىنا سىيىمدى تاقىرىپتا ۇلاسىپالى كىتاپ شىعارۋدى مىندەتكە الدىق. ماقسات - فولكلورعا جاتاتىن دۇنيەلەردى شاما بار تولىق قامتۋ. ويتكەنى، كوشپەلى قوعامدا فولكلور بەلگىلى ءبىر الەۋمەتتىك توپتىڭ عانا شىعارماشىلىعى ەمەس، جالپى حالىقتىڭ حانى مەن قاراسىنا، باتىرى مەن بىيىنە، بايى مەن كەدەيىنە ورتاق ونەر، امبەگە تيەسەلى مۇرا. سول تۇستا بۇكىل قوعام اۋىزشا ونەر مەكتەبى بولدى. وسىعان لايىق اۋىز ادەبىيەتىنىڭ جۇگى دە وراسان زور بولدى. حالىقتىڭ تاريحي زەردەسى، فيلوسوفىيالىق وي - تۇيىندەرى، پەداگوگيكالىق

تاجىرىيەسى، ادامگەرشلىك ولشەمدەرى، كاسىپتىك ادەبىيەتكە
«تان كوركەمدىك سۇرانىستارى، تەاتىرلىق ونەرگە تىەسەلى ەسەسى
اۋىز ادەبىيەتىنە جۇكتەلدى. «س جۇزىندە اۋىز ادەبىيەتىنىڭ
ارالاسپايتىن سالاسى قالعان جوق. «بىز بايىرىعى اتا -
بابالارىمىزدىڭ وسىنداي ونەر مەكتەبىنەن جارالغان بارلىق
دۇنيەلەرىنىڭ باسىن بىرىكتىرىپ جالپى حالىققا، كەلەر ۇرپاققا،
زەردەلى زەرتتەرمەندەرگە تابىس ەتۋ ماقساتىندا «قازاق اۋىز
ادەبىيەتىنىڭ قازىناسىن» الدارىڭىزعا تارتتىق.

قازاق اۋىز ادەبىيەتى ۇلكەن تۇلعالان باسپا «سوز بەتتەرىندە
جارقى كورىپ بولدى. «بىراق، «الى دە شاشىراندى كۆيدە. رەفورما
جاساپ، ەسىك اشۋدان بەرگى 30 جىل بويى شىنجياڭ حالىق
باسپاسىنان اڭىز - ەرتەگىلەر، قارا ولەڭدەر، قىسا - داستاندار،
قازاق ەمشىلىگى، دەنە تارىيە، ۇلتتىق اس - تاعامدار، ت.ب.
فولكلورعا قاتىستى دۇنيەلەر ۇزبەي جارقى كورىپ كەلەدى.
1979-جىلدىن باستاپ «شالەن» جۇرنالىن شىعارىپ اۋىز
ادەبىيەتىنىڭ العاشقى سونى مۇرالارىن جىناپ، تۇڭغىش توپتا
باسىلىم كورسەتتى. «بىز بۇل جولى وسى نۇسقالاردى نەگىزگە
الا وتىرىپ جانە ەلىمىزدىڭ «شى - سىرتىندا باسىلىم تاپقان
نۇسقالارىن سالىستىرۋ، سارالاۋ، تولىقتاۋ، رەتتەۋ ارقىلى
جانرلار بويىنشا جۇيەلى قۇراستىرىپ وتىرمىز.

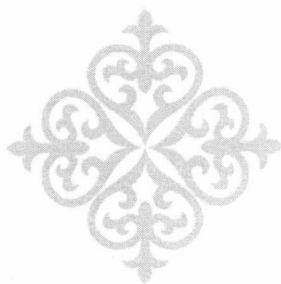
قازاق اۋىز ادەبىيەتىنىڭ «تۈر - جانرلارى مول جانە كۆردەلى
بولىپ كەلەتىندىكتەن جانرلىق جاقتان «بولۇ بىزگە قىيىندىق
تۋدىردى. «تۈرلى تانىمدار ارا تالاس - تارتىستان سولق اقىندار
ايتىسى، اڭىز - ەرتەگىلەر، باتالار، جاڭىلتىپاشتار، جۇمباقاتار،
جىراۋلار جىرلارى، زالڭ - جارەلار، كۈلىدىرگىلەر، قارا
ولەڭدەر، قىسا - داستاندار، ماقال - ماتەلدەر، مىسال -
تامىسلەر، تۈرمىس - سالت جىرلارى، ۇلەسكەرلەر، ۇلتتىق

ويىندار، خالىق اندەرى، شەجىرە، شەشەندىك سوزدەر دەپ ون سەگىز توپقا جىكتەندىك. عىلمىي ءبولۇ جاعىنا قاتاڭ تالاپ قويغانمىزبەن كەيىنر وقشاۋ قالاتىن جانرلاردى وسى توپتاڭ ئىچىلى بىرىنە تەلىدىك. مىسالى: مىفتەرگە قايسىلار جاتادى، اغىزدارعا قايسىلار جاتادى دەگەن سياقتى ماسەلەلەرگە كەلگەندە پىكىر بىرلىگىنە كەلە الماعاندىقتان «اغىز - ەرتەگىلەر» دەگەن ءبىر اتپەن جىبەرپ ئىچىنا قاراي ورنالاستىردىق. ماقال - ماتەلدەر بۇدان بۇرىنقى باسلىمىمداردىڭ جانە شەتەلدەگى باسلىمىمداردىڭ بارىندە تاقىرىپتارعا بولىنگەن، ءبراق، مۇندايىدا ماقال - ماتەلدەر وتە كوپ قايتالانادى، ويتكەنى، قازاقتىڭ ءبىر ماقالى بىرىنەشە ماعىنا بەرىپ، بىرىنەشە تاقىرىپتى قامتىدى. سوندىقتان، ءبىز الفاۋىت تارتىپكە سالىپ (ءبىرىنشى جولدىڭ ءبىرىنشى دىبىسىن نەگىزگە الىپ) شىعاردىق. «تۇرمىس - سالىت جىرلارىنا» اۋجار، اۋشادىار سىندى كونه تاقىرىپتاردى ەكشەپ نەگىز ەتتىك، الايدا، كەيىنر جىرلار ۋارىيانتتى بولعاندىقتان ۇقساس مازمۇندار كەزىگۋى مۇمكىن، دەسەدە نەگىزىنەن خالىقتىق سىپات العان تۇندىلاردى بەردىك. قالعان پىكىردى وقىرمان ءوز قولدارىنا العان سولڭ ايتار دەپ وسى بويىنشا باسۋعا كەلىستىك.

شىنجاڭ خالىق باسپاسى
2008 - جىل، شىلدە

مازمۇنى

1	 ۋزاتىلغان قىزدىڭ كورس ۋلگىلەرى
62	 جاراپازان ۋلگىلەرى
106	 اۋشادىيار ۋلگىلەرى
117	 باقسى سارىنى ۋلگىلەرى
190	 وتىرىك ولەڭدەر





ۋزاتىلغان قىزدىڭ كورىس ۇلگىلەرى

ۋل بولىپ نەگە تۇمادىم،
ارقارسىن تاۋدىڭ قۇمادىم.
جات - جۇرتتىق بولىپ جارالىپ.
كەتكىلى مىناۋ تۇرغانىم.

بۇلغارى بەلبەۋ بەلىمدە،
المادى، قۇداي، ەلىمدە.
السا، قۇداي، ەلىمدە،
ارمانىم جوق مەنىڭ دە.

ەسىڭ الدى تال ما ەكەن،
تالدىن دا يىڭ بارما ەكەن.
ۋىيىندە تۇپ، تۈزدە وسكەن،
قىزدان دا سورلى بارما ەكەن؟

قوي شىنىدە قوزى ەدىم،
جىلقى شىنىدە بوزى ەدىم.
اكە - شەشەم قولىندا،
قالقىپ جۇرگەن قاز ەدىم.

قاز بولۇ كەتەر بويىمىنان،
ەل - جۇرتىم كەتپەس ويىمىنان.





ۋىستام قايتىپ سەنى، اۆلىم،
الستاپ كەتتىم جولمىنان.

قارا، بىر تاۋدىڭ ارشاسى - اي،
باسىنا بۆلىۈل بارساشى - اي.
تۆسىم بىرگە بولغانشا،
ءجۈرىسىم بىرگە بولساشى - اي.

مەشپەت، پىر كىدىم بەل قىيىپ،
ارتىنا قويدىم تەل قىيىق،
انادان ۇل بوپ مەن تۆسام،
جىبەرمەس ەدى ەل قىيىپ.

ۋكىلەگەن تايداى بوپ،
ءجۈرۈشى ەم كەشتە ايداى بوپ.
ەندى كەتىپ بارامىن،
بورىشقا بەرگەن قويداى بوپ.

ومىلدىرىك، قۇيسقان،
تارالماي شاشىم ۇيسقان.
جىلاماين دەسەم دە،
جىلاتادى تۇسقان.

ەسىكتىڭ الدى ميا ەدى - اي،
مىادان جىلقى جىادى - اي.
كوتىرىپ اتقا سالغانغا،
كوز دەرى قايتىپ قىادى - اي.





ەسكىتىڭ الدى توعاي - دى - اي،
 بۇل ساتاتىن نوعاي - دى - اي.
 بەرمەككە قىزدى كەلگەندە،
 ۋىر سەركەشتەن وڭاي - دى - اي.

قىزدى نەسەن جاراتتى - اي،
 نەسە زاتتاي تاراتتى - اي!
 ۋزاتىپ الس جات ەلگە،
 بىر ەۋگە كۈنەن قاراتتى - اي!

كەشكە ۋىر سوققان داۋىلىم،
 قوعالى كۈلدى اۋىلىم.
 مەن ايرىلىدىم وزىڭنەن.
 امان بول، اعا، باۋىرىم.



اۋىلىم ەدى - اۋ، ازانىم،
 ۋىم ەدى - اۋ، بازارىم.
 اۋىلىمنىڭ قايران ايرىلىپ،
 ەندى قايدا بارامىن.

كۈمىستەن تۈيمە سابىم،
 كۈن سالماي وسكەن قابىم،
 ويپىل دا، تويپىل مەنەزم،
 قانداي دا بولار زامانىم.

مەشپەتتىڭ بەلىن قىنايدى - اي،
 جات ەلگە بارسام سىنايدى - اي،
 سىننا تولىپ بولعانشا،
 نازىك جان قايتىپ شىدايدى - اي.





كەرمەلەپ وسكەن شاشىم - اي،
 ەركەلەپ وسكەن باسىم - اي.
 جات ەلگە بارغان كەزىمدە،
 جۈرەرمە ەكەم جاسماي.

اۋەدەن ۇشقان جارقانات،
 قىز تۋدى دەگەن جامان ات.
 قىزدى دا بالا دەيدى جۇرت،
 ۋىيىنە از جىل قولعانات.

بازاردان العان قالاۋىش،
 جۈككە جاپسا جايىناۋىش.
 قىزدى بالا دەيسىڭدەر،
 از كۈندىك ۋىگە الدانىش.



بىلعارىنىڭ قىيى،
 بۇل بولادى دەدىڭ بە؟
 بۇلعاقتاتىپ قىزىڭدى،
 ۇل بولادى دەدىڭ بە؟

قارا ەبىر توقىم بۇل بولماس،
 قىز ەركەلەپ ۇل بولماس.
 قىز ەركەلەپ ۇل بولسا،
 بولماس پا ەم اكەمەن جولداس.

ات بايلادىم ايداۋعا،
 ەل كۈشەدى جايلاۋعا.
 كۈنىمىن دەگەن ەبىر باسىم،
 كۈنگەندەي بولدىم بايلاۋعا.





بازاردان العان قاۋىنىم،
قايراندا مەنىڭ اۋىلىم.
ارتىمدا قالعان، تۇستار،
قولقا - جۈرەك، باۋىرىم.

جاعادا وسكەن شەتەندى - اي،
سۈيەنىپ سۇدان وتەم بە - اي؟
ۇل بولپ تۇسام ەلىمە،
جات جۇرتقا وكسىپ كەتەم بە - اي؟

ارپا شىنىدە ءبىر ءبيداي،
تەرىپ جەيدى - اۋ، تۇرىمىتاي.
شىر ەتىپ جەرگە تۇسكەندە،
جات ەلگە جازدى - اۋ ءبىر قۇداي.

ەسىكتىڭ الدى نالدى عوي،
تالدىدا قويىم قالدى عوي.
ماپەلەپ باققان اۋىلىم،
ارتىمدا جىلاپ قالدى عوي.

الما اعاش وسەر الاسا،
جيدە اعاش تۇرار جاراسا.
ۇل بولپ تۇسام ۇيىمدە،
جۇرمىس پە ەدىم تاماشا.

بازاردان العان كىلىتىم،
كۇل بولدى مەنىڭ ءۇمىتىم.
بارۋعا باسىم بايلاندى - اۋ،
قوش، امن بول، ەل - جۇرتىم.





جىلقى شىندە كۈرەڭگىم،
 ساعىنىسام دا جۈرەمنى.
 ارتمدا قالغان اۋىلدىڭ،
 تىلەۋىن كەلدى تىلەگىم.

تاڭدى ءبىر قايتىپ اتىرام،
 كۈندى ءبىر قايتىپ باتىرام.
 كۈز كۈرمەگەن جات ەلدە،
 جابىر قاپ قايتىپ وتىرام.

التاي مەنەن ساۋىردا - اي،
 تەتەلسى ءوستىم اۋىلدا - اي.
 جات جۇرتتىق بولىپ مەن كەتتىم،
 امان بول قالغان، باۋىر - اي!



ەسىكتىڭ الدى بال قۇراي،
 باسنا قونعان بوز تورعاي.
 ايرىلىپ، جۇرتىم، بارامىن،
 ەسەن دە امان، قوش بولعاي!

وزەننىڭ بويى توعاي ما،
 توعايدا ءجۇرۋ وڭاي ما.
 بەرمەككە قىزدى كەلگەندە،
 ءبىر سەركەشتەن وڭاي دا.

قايراندا مەنىڭ اۋىلىم،
 اعابىن، تۇعان باۋىرىم.
 اۋىلىمدى ويلاسام،
 ەزىلدى ءشى - باۋىرىم.





جىلقى شىندە سالمويىن ،
 سالمويىن سايدا سالىدى ويىن .
 ارتمىنان ەرگەن باۋىردىڭ ،
 كۈرە الماي كەتتىم * بىر تويىن .

اتقا * مىندىم قامشىلاي ،
 كوزىمنىڭ جاسى تامشىلاي .
 جەتەلەپ مەنى جونەلتتىڭ ،
 كۈنى * بىر بىتكەن جالشىداي .

جىلقى شىندە قارا ايدار ،
 ساۋرىنا قاراي بار .
 قايراندا مەنىڭ ەل - جۇرتىم ،
 كورسكەنشە تالاي بار ...

نار تۈيەگە جۈك ارتتىم ،
 جىبەكتەن ارقان بەل تارتتىم .
 قايراندا مەنىڭ ەل - جۇرتىم ،
 جىلاۋمەنەن قوش ايتتىم .

ەسىكتىڭ الدى سارى بەل ،
 باسىندا تاۋدىڭ قارى مول .
 قايتا وراپ كەلگەنشە ،
 قوش ، امان بول ، قالماڭ ەل !

قارا * بىر توندا كەستە جوق .
 قارا * بىر سۇدا كەسپە جوق .
 ەركەلەپ وسكەن قۇ باسىم ،
 كەتەرىم مۇنداي ەستە جوق .





* * *

قار جاتقان تاۋدىڭ تاسىن - اي .
قارشىغا قونار باسنا - اي .
بىرمەيمىن دەگەن ، اپام - اۋ ،
جۈرمەدىم نەگە قاسىڭدا - اي ؟

ات بايلادىم تاقىرغا ،
بال قايناتتىم باقىرغا .
اينالاين ، انام - اۋ ،
تۈسىرۋشى ەڭ اقىلغا .



بۈرىكتى باستان الدى عوي ،
سالنى باسقا سالدى عوي .
اينالاين ، اپام - اۋ ،
تۈرىڭنىڭ الدى قالدى عوي .

جۈرۋشى ەم ، انا ، كەرىلىپ ،
شاي قويغاننان ەرىنىپ .
قايران زامان قالدى عوي ،
كەتىپ بارام ەزىلىپ .

قىمادىم ، انا ، قىمادىم ،
كوزىمنىڭ جاسىن تىمادىم .
شىڭگە سىعان قۇ بالاڭ ،
سىرتىڭغا نەگە سىمادىم ؟

