

汤姆森英语教师丛书

EXPLORING Issues and Strategies SECOND LANGUAGE READING

第二语言阅读探索
问题与策略

Neil J. Anderson (美) 著

外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

(京)新登字 155 号

京权图字: 01 - 2002 - 1454

图书在版编目(CIP)数据

第二语言阅读探索:问题与策略/(美)安德森(Anderson, N. J.)著.—北京:外语教学与研究出版社,2003.8

ISBN 7-5600-2756-3

I. 第… II. 安… III. 第二语言—阅读教学—教学研究—英文 IV. H09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 061831 号

Neil J. Anderson

Exploring Second Language Reading: Issues and Strategies

Original Book ISBN: 0-8384-6685-0

Copyright © 1999 by Heinle & Heinle, a division of Thomson learning

Original language published by Thomson Learning (a division of Thomson Learning Asia Pte Ltd). All Rights reserved.
本书原版由汤姆森学习出版集团出版。版权所有,盗印必究。

Foreign Language Teaching and Research Press is authorized by Thomson Learning to publish and distribute exclusively this edition. This edition is authorized for sale in the People's Republic of China only (excluding Hong Kong, Macao SARs and Taiwan). Unauthorized export of this edition is a violation of the Copyright Act. No part of this publication may be reproduced or distributed by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

本书由汤姆森学习出版集团授权外语教学与研究出版社独家出版发行。此版本仅限在中华人民共和国境内(不包括中国香港、澳门特别行政区及中国台湾)销售。未经授权的本书出口将被视为违反版权法的行为。未经出版者预先书面许可,不得以任何方式复制或发行本书的任何部分。

第二语言阅读探索:问题与策略

Anderson, N. J. (美) 著

* * *

项目管理: 孙平华

责任编辑: 任小玫

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com>

印 刷: 北京外国语大学印刷厂

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 10

版 次: 2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5600-2756-3/H·1434

定 价: 13.90 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)68917519

汤姆森英语教师丛书

专家委员会

主 任 张连仲

副 主 任 王 蔷 李 力 程晓堂

委 员 (按姓氏笔划为序)

马寅初	王 蔷	田贵森	任 真	刘兆义	孙平华	许时昇
何向明	何安平	张连仲	邱 峰	范东生	夏谷鸣	徐 庆
程晓堂	鲁子问	潘炳信	穆林华			

本书导读 程晓堂

项目管理 孙平华

责任编辑 任小玫

出版说明

当前,我国外语教育领域正在进行着全面而深入的改革。改革的内容涉及到外语教育的方针政策、基本理念、基本原则、教育文化、教育实施、教育评价等各个方面,也关系到新世纪亿万学生的成长和可持续发展。随着课改新理念、语言新方针和教育新策略的确定及课改的逐步推开,教师培训工作的重要性和关键作用变得越来越突出。从某种意义上说,课改能否最终获得成功,取决于广大教师对课改的认识、取决于他们的语言理论水平和实际工作能力。

对英语教师来说,新一轮的课改提出了许多新的理念和原则:强调学习者的个性发展的“以人为本”的教育思想;强调语言学习与人的可持续发展的关系;强调语言目标的新内涵:知识、技能、策略、文化和情感等;强调语境教学与综合全面评价理论的引进。所有这些具有丰富内涵的理念,都需要广大教师学习和了解。

同时,国家英语课程改革对英语语言教学理论和实践提出了新的、更高的要求,研究学生如何学、教师如何教、考试如何考和教师如何在教学实践中提高自我素质已成为新世纪英语语言教学研究的主要焦点。针对国家英语课程改革的实际,外研社精选并引进国际著名出版机构——汤姆森学习出版集团设计的多部论著和专业教程(均为当代语言教育领域的力作)。由当今国际语言教育界的权威人士 David Nunan, Larsen-Freeman, Neil Anderson, Andrew Cohen, Tom Scovel 等编著并由国内英语教育界专家学者撰写导读。这些专家学者在认真阅读原著的基础上,结合中国外语教师的需求和现状,有针对性地用深入浅出的语言对原书作了概括、总结与评价,有助于英语教师和语言工作者、研究者对原著的学习和理解。本丛书 19 个选题都是目前英语教师关注的深层和热点专题。

在这 19 本书中,有几本是关于外语教学理论的,如 *Learning New Languages*, *Teaching ESL K-12*, *Understanding Language Teaching*, *Teaching English as a Second or Foreign Language*;有几本是关于语言教学技能和实践的,如 *Exploring Second Language Reading*, *Teaching and Learning Vocabulary*, *Teaching Second Language Writing*;有关于学法指导的: *How to Be a More Successful Language Learner*;有关于课程设计的: *Designing Language Courses*;有两本是关于语言测试与评估的: *Learning About Language Assessment*, *Assessing Language Ability in the Classroom*;有的是关于外语教学中科研方法的: *Doing Teacher Research*;有的是关于师资发展的: *Pursuing Professional Development*;有三本书是关于语境和文化教学的: *Teaching Culture*, *Teaching Language in Context*, *Teacher's Handbook*;还有三本是关于教学法的: *Working with Teaching Methods*, *Teaching*

Languages, Methodology in TESOL。

本丛书作为英语教师专业化教育与发展 and 英语专业硕士研究生教育的教材，从英语语言教学的理论和实践两个层面，为英语教师的教学实践提供理论指导，并为英语教师的在职教育和终生职业发展提供了丰富的资源，供在职大、中学英语教师和英语语言教学研究者、尤其是英语专业硕士研究生学习使用。

外语教学与研究出版社

第

二语言阅读探索：问题与策略

导读

Neil Anderson 所著的《第二语言阅读探索：问题与策略》是一部实践性很强的著作。但它又不是阅读教学法的教材，更不是阅读技能训练手册。它是从一个语言教育实践者的角度，用通俗的语言与读者（也是实践者）就第二语言阅读的一些关键问题进行深入浅出的探讨。它既介绍圈内专业人士（professional community）关于阅读的一些共识（或者说理论），也介绍作者及其他第二语言教育实践者在阅读教学中遇到的问题、采取的策略以及他们的体会、感想和建议。同时，它还特别注意引导读者结合自己的教学实践进行思考。

1

全书结构与总体评价

■ 写作背景分析

阅读是现代社会中人们生存和发展所必备的一项社会文化技能 (socio-cultural skill)。因此,无论是理论上还是实践上,阅读问题一直是语言教育者关注的焦点之一。在第二语言¹教育中,阅读的重要性更加突出。它不仅是学习者需要掌握的重要语言技能之一,而且也是学习者获得语言输入的主要途径。

从目前的情况来看,有关第二语言阅读的文献大致可以分为两类。一类是从认知和心理的角度研究阅读的过程及阅读理解的本质,其中包括实验室里进行的阅读认知实验研究和课堂上的阅读教学实验研究(如 Barnett, 1989; Carver, 1990; Singer & Ruddell, 1985; Grabe, 1991)。这类研究通常具有较强的理论性。另一类则主要是探讨阅读教学方法,特别是阅读技能的训练方法,基本上属于教学法的范畴(如 Grellet, 1982; Nuttall, 1996)。然而,正如目前第二语言教育中理论研究与教学实践相脱节一样(Ellis, 1997),第二语言阅读的理论研究与课堂阅读教学实践也没有很好地结合起来。对于广大一线教师而言,理论研究的文献似乎太悬乎、太遥远,而教学法方面的文献只是告诉教师们应该训练哪些阅读技能以及如何训练这些技能。因此,如果单纯凭借这两种文献,第二语言教师是很难在阅读教学方面有所建树的。本书是把阅读理论研究与阅读教学实践相结合的有效尝试。现在我们反复强调反思型教学以及语言教师的反思能力,本书这方面的作用应该是不言而喻的。



全书结构

那么，作者在书中究竟探讨了哪些阅读问题呢？

具体地讲，本书介绍（更准确地说是探讨）了作者根据理论知识和自己的实际教学经验而总结、归纳出的八种第二语言阅读教学策略：

- (1) 激活背景知识 (Activate prior knowledge)
- (2) 培养词汇知识 (Cultivate vocabulary)
- (3) 传授阅读技巧 (Teach for comprehension)
- (4) 提高阅读速度 (Increase reading rate)
- (5) 验证阅读策略 (Verify reading strategies)
- (6) 评估学习效果 (Evaluate progress)
- (7) 提高阅读动机 (Build motivation)
- (8) 备选合适材料 (Plan for instruction and select appropriate reading materials)

在这八种策略中，前六种的英语名称的第一个字母分别是 A、C、T、I、V 和 E。这六个字母正好组成 ACTIVE。作者说，这个缩写词不仅能够帮助自己记住阅读教学思想的核心内容，而且能够时刻提醒我们，阅读是一个积极、主动的过程，而不是被动地接受知识和信息的过程。

值得注意的是，作者并没有说这八种策略包括了第二语言阅读教学的所有策略，也没有说这些策略肯定是正确的。通过探讨这八种策略，作者的主要目的是：(1) 介绍他自己是如何形成这些阅读教学理念的。(2) 帮助教师（读者）反思自己掌握的理论知识和已有的教学经验，从而在今后的教学过程中形成自己的阅读教学思想和策略。



写作特色

为了体现作者的写作目的，即就阅读教学问题与读者进行真正的交互式探讨，本书遵循整套丛书的编写指导思想，即从教师之声 (Teachers' Voices)、理论框架 (Frameworks) 和研究与反思 (Investigations) 这三个维度来探讨每一个问题：

“教师之声”主要是向读者介绍作者以及另外四名英语教师的阅读教学策略及其形成这些策略的经历和使用这些策略过程中的体会和感受。原书作者认为，

了解其他教师的教学经验和体会，有利于语言教师形成自己的教学策略。

“理论框架”部分主要是用浅显易懂的语言向读者介绍第二语言阅读研究的理论成果。阅读教学实践必须有理论指导；同时，教师只有具备了一定的理论基础，才能形成既有效果又有特色的阅读教学策略。

“研究与反思”部分有三方面的目的：第一，引导和启发读者就书中介绍的阅读教学策略进行反思。第二，引导和启发读者反思自己的阅读教学策略和教学经验。第三，在前两项内容的基础上尝试或试验一些阅读策略。

这三个维度并没有先后顺序或主次之分。对于每个问题，这三个方面的讨论都是穿插进行的。为了便于读者使用本书，作者在页边的空白处标有“Teachers’ Voices”、“Frameworks”和“Investigations”字样。根据这些标识，读者很容易区分哪些是教师们的体会，哪些是理论基础，而哪些是需要自己研究和反思的问题。

另外，本书具有浓厚的人文精神。作者大多采用第一人称和第二人称写作手法，让读者感觉不是在拜读专家学者的著作，而是在和几个看不见的同行进行的交流。



使用建议

鉴于前面概括的几方面的特点，我们建议英语教师在使用（而不是“阅读”）本书时尽可能做到以下几点：

（1）彻底放弃以往那些“读而不思”的学习方法，一定要把思考放在首要位置。

因为作者的根本意图不是让读者接受书中介绍的八种阅读策略，而是和读者一起探讨语言教师如何形成自己的阅读教学思路和教学策略。

（2）建立自信心，积极主动地就书中的内容发表自己的看法。

很多英语教师在阅读专家学者的著作时，往往盲目地接受书中的所有观点。这显然不利于教师的自我发展。其实原书作者一开始就把自己与读者摆在同等的地位。所以，我们建议读者大胆地质疑，把自己的想法与书中的观点进行比较。

（3）建立反思阅读日志（reflective reading journal）。

作者建议读者使用一个活页夹作为反思阅读日志。把日志分为八个部分，每一部分记录一种阅读策略的探究体会。另外，在使用本书的过程中，作者会经常建议读者去参考日志中的某些内容。

（4）尝试性地拟订一套阅读教学策略，在教学实践中试验，并对试验的结果进行分析。

2

各章节主要内容与导读

本书共十章。第一章是概述，第十章是结论，第二至九章分别讨论八种阅读策略。下面针对这八种策略一一介绍。

第二章 激活背景知识

策略 1: 激活背景知识

阅读的过程实际上就是读者把印刷在书本上的文字所代表的知识与读者已有的知识联系起来的过程。不利用已有的知识，阅读是无法完成的。已有知识可以分为两种：

第一种是一般常识，即一般读者都具有的世界知识（world knowledge）。我们在阅读时都利用了这些知识，只是我们并没有意识到。比如：

Mary had a traffic accident. She was hospitalized.

读到这两句话，一般读者都会得出这样的结论：玛丽住院肯定是因为在交通事故中受伤了。但原文并没有说玛丽受伤的事实。之所以能得出上面的结论，主要是因为把自己的已有知识“交通事故往往使人受伤”、“受伤可能要住院治疗”与上面两句话提供的知识²“玛丽发生了交通事故”、“玛丽住院了”联系起来了。

第二种背景知识是指我们对具体的一些事物或事情的熟悉程度。世界之

大，无奇不有。总有些事情我们很了解，而总有些事情我们不太了解或根本不了解。如果阅读的内容是并不熟悉或根本不了解的事物，那么我们语言水平再高也是无法读懂的。

背景知识在阅读中的作用是毋庸置疑的，关键是如何激活背景知识。有三点建议值得思考。第一，要使学生养成良好的习惯，在阅读中积极主动地把从文本中获得的知识与自己已有的知识联系起来。第二，要善于通过阅读前的提问、预测等方式，激活学生的背景知识，并逐渐使学生形成自主激活背景知识的能力。第三，如果学生对所阅读的内容不太熟悉，那么教师就有责任通过各种途径和方式向学生提供必要的背景知识或者引导学生去搜索一些必要的背景知识。

有一点值得注意：由于社会、文化、认知水平等方面的差异，学生已有的背景知识可能是片面的甚至是错误的。这种情况下，背景知识也可能妨碍阅读理解。

第三章 培养词汇知识

策略 2：培养词汇知识

词汇在第二语言阅读理解过程中的作用一直是第二语言教学研究者关注的重点之一。

多数研究者认为，学生的词汇量对阅读理解起着关键的作用。持这种观点的研究者认为：(1) 词汇量太小是造成阅读理解障碍的主要因素之一。如果一个句子的单词多数都是生词，猜测能力再高的读者恐怕也很难读懂句子的意思。(2) 词汇量的大小与阅读技能的高低有明显的相关关系。一般而言，词汇量大的读者阅读的速度和理解的程度要优于词汇量小的读者。

然而，影响阅读理解的因素绝对不仅仅是词汇量。词汇量很大的读者也不一定阅读能力就很强。这里有一个问题值得探讨：即词汇量与词汇技能的问题。词汇量是 *vocabulary size*，它指一个人掌握的词汇的多少。而词汇技能是 *vocabulary skills*，它指一个人运用词汇的能力，比如识别单词的意思、在说话或写作中选择合适的单词、在语境中猜测单词的意思等等。显然，词汇量和词汇技能对阅读理解都有重要的影响。我们平时谈得多的是词汇量的大小，而往往忽视词汇技能。就词汇教学而言，教师往往面临两个关键问题，即“教哪些词汇”和“如何教词汇”。

作者认为,在第二语言教学中,教师应该直接明了地向学生教授那些基本词汇(basic vocabulary),然后教授学生如何根据上下文去猜测那些使用频率较低的词汇的意思。理由是,对于阅读专业文献的读者来说,专业词汇比普通词汇更容易懂。

至于如何教词汇,作者推荐了另外一名研究者 Nation 提出的四种方法:(1)通过周密地控制或安排阅读材料中的词汇使学生接触目标词汇。(2)在生词自然出现时向学生介绍词汇的意思。也就是说,在阅读的过程中遇到生词时,学习生词的意思。Nation 认为这恐怕是词汇教学最常见的方式。(3)把词汇教学与其他教学活动结合起来。比如在读或听的活动之前向学生介绍一些关键词汇。(4)单独的词汇教学活动。比如学习单词拼写规则、构词法或做词汇游戏等。

除了这四种方法以外,作者还介绍了另外四种具体的词汇教学(学习)技巧:(1)机械地背诵。(2)根据上下文猜测词义。(3)记忆帮助法(mnemonics)。(4)单词分析法。机械背诵是大家非常熟悉的技巧。单词分析法实际上是利用构词法分析和判断单词的意义。

这里着重讨论根据上下文猜测词义和记忆帮助法。其实,根据上下文猜测词义也不是新鲜话题,关键问题是教师如何帮助学生培养猜测词义的能力。很多教师经常鼓励学生猜测词义,但并不指导学生如何寻找词义方面的线索。显然,没有教师的指导,学生是很难有效地猜测词义的。作者向读者推荐了 Clarke 和 Nation 建议的五个步骤(英文部分第 26~27 页)。但他建议读者自己思考,看这五个步骤是否真的能够帮助学生根据上下文猜测词义。其实,猜测词义是一个复杂的认知过程。不同的读者有不同的方式、方法。

下面简单谈谈记忆帮助法。所谓记忆帮助法,就是学生根据某个英语单词的读音,想像一个与它相近的中文词语,并在英文单词与中文词语之间建立某种联系,以便加深记忆。比如很多中学生常用的一个例子:“Thank you.”其读音接近“三块油”(比如黄油):你给了我三块油,所以我要“谢谢你”。其实,很多外语教育研究者认为,这种所谓的记忆帮助法效果并不理想。

除了讨论词汇教学的方法和技巧以外,作者还讨论了几个与词汇教学有关的问题。首先是词频的问题。前面提过,词汇教学首先应该教那些使用频率高的基本词汇。那么教师如何知道哪些词汇使用频率高呢?另外,如何判断阅读材料是否含有高频词汇呢?书中介绍了几种计算机软件,建议读者尝试使用。

另外一个问题就是材料的真实性问题。很多教师担心,真实材料生词太

多，不适合作为阅读材料。其实，这种担忧是没有必要的，只要我们不要求学生学习真实材料中的所有单词。还有，使用真实材料有利于激发学生的学习动机。

再有一个问题就是词汇学习与学习风格 (learning style) 的关系。每个学生都有自己的学习风格。就词汇学习而言，学生的学习风格也不可能千篇一律。所以应该鼓励和引导学生根据自己的学习风格培养词汇学习方法和技巧。

还有几点值得注意：(1) 词汇学习绝对不是短期能完成的。(2) 词汇学习必须与阅读有机地结合起来。词汇学习应该是阅读的一部分。在阅读中学习词汇，不仅能够学习词汇的意思，而且能够逐步掌握词汇的用法。

第四章 传授阅读技巧

策略 3: 传授阅读技巧

作者首先讨论目前阅读教学中常见的一个误区，即很多阅读教学活动的目的是检测学生阅读理解的结果，而不是帮助学生去理解 (testing reading comprehension rather than teaching readers how to comprehend)。即使设计得再合理，这样的阅读教学活动充其量只能说明学生是否理解了阅读材料的某些内容 (而非全部内容)。如果学生理解了，我们并不清楚学生是如何理解的。如果学生不理解，我们也不知道学生为什么不理解。显然，以检测阅读理解结果为主导的阅读活动并不能真正提高学生的阅读技能。

为了真正了解学生的阅读理解过程，首先要清楚阅读理解中涉及到的两种心理活动：一种是认知活动，另一种是元认知活动。通俗地讲，认知活动就是思考 (thinking)，元认知活动则是对思考的思考 (thinking about thinking)。在阅读过程中，认知活动就是理解阅读材料所表达的意思的过程；而元认知活动则是对阅读理解过程的监控。很多学生之所以不能正确理解材料的意思，一个重要的原因就是不能监控自己的阅读过程。有时他们以为理解了，而其实没有理解。

因此，阅读教学的一个重要目标是培养学生阅读理解过程中的元认知技能，比如：

- 选择、连接和解释材料中的信息
- 提出假设和预测

- 根据材料内容设问
- 采用自我监控和自我修正策略
- 评价阅读活动的成果

阅读教学中另外一个经常讨论的话题是精读与泛读的问题。以往对精读与泛读的区别的认识是：精读篇幅短，泛读篇幅长；精读的主要目的是学习语言知识，而泛读的目的在于训练阅读技能和扩大知识面；精读主要在课内，泛读主要在课外。应该说，这些认识都有一定的道理，但也存在误区。首先，精读和泛读的首要任务都是培养阅读技能。第二，二者都可能在课内或课外。还有一点经常被忽视，即如何使学生把精读课训练的阅读技能应用到泛读之中。作者认为能力强的学生往往能够把精读课培养的阅读技能运用到泛读中。

如果把理解视为阅读的主要目的，那么阅读教学在以内容为基础的语言教学（content-based instruction，简称 CBI）中将大有用武之地。CBI 的核心思想是：语言学习的最终目的不是掌握语言本身，而是用语言去做事情。比如用语言学习其他各种学科知识，如社会科学、生物学、地理、数学等等。因此，在 CBI 中，阅读材料往往是那些带有一定学科知识内容的材料。这样，阅读教学不仅能够把语言知识的学习和学科知识的学习结合起来，而且有利于增强学生的学习动机和学习积极性。

第五章 提高阅读速度

策略 4：提高阅读速度

我们经常看到，第二语言学习者在阅读时，一边读一边用铅笔在书上来回移动，似乎生怕漏了一个单词。表面上看，这种阅读方式十分细致。其实，这不仅大大降低阅读速度，而且也不利于提高阅读理解的效果。这是因为，人们在阅读时，眼睛并不是作不间断的线形移动，而是跳跃式地移动。显然，这种跳跃式的移动与铅笔在书本上的线形移动方式是不吻合的。所以，用铅笔在书上来回移动对阅读没有任何帮助。

很多第二语言学习者抱怨自己的阅读速度太慢。其实，阅读速度慢的学生并不是语言水平低或者阅读理解能力差，而是主观上不愿意读得更快一些。有的人一边读一边翻译；有的人一边读一边分析句子的语法结构；有的人一边读一边关注文章中的重要语言现象（如单词、短语和固定用法等）；

有的人一边读一边查词典；还有的人则力求读懂每一个单词的意思。阅读速度越慢，学生的阅读量就越少；而阅读量越少，阅读技能提高得就越慢。所以，阅读速度过慢，会给阅读训练带来恶性循环。

有的人认为，读得太快就不能理解文章的意思——只有逐字逐句地阅读，才能保证阅读理解的正确性。其实这种认识是没有依据的。作者援引 Grabe (1991) 的研究结论：读者只有保持一定的信息流速度，才能在信息之间建立联系，才能形成推理和判断。这就是说，如果读得太慢，人们就很难把前后信息联系起来，因而给阅读理解带来障碍。

总之，语言教学研究者 and 实践者一致认为，第二语言学习者应该提高阅读速度。只有提高阅读速度，才能真正实现自动阅读 (automatic reading)。只有提高阅读速度，才能在有限的时间内阅读大量的材料。对那些需要阅读大量学术或专业文献的人来说，阅读速度尤其重要。

为了提高阅读速度，第二语言学习者除了放弃上面提到的一些“不良”阅读习惯以外，还可以进行专门的训练。作者简要叙述前人尝试过的方法之后，介绍了自己觉得行之有效的四种提高阅读速度的方法：

(1) 速度递增阅读

给学生一篇文章，给 60 秒钟的阅读时间，学生能读多少就读多少。然后让学生停下来，从头再开始阅读，也是给 60 秒钟的阅读时间，但这次读的内容要多一些。按这个步骤重复四次。从第二次开始，学生每次阅读时，都会比前一次读的内容多。在重复阅读前一次读过的内容时，学生会不自觉地提高阅读速度，以便尽快地过渡到新内容。这样训练能够使学生的阅读速度逐步提高。

(2) 重复阅读

让学生反复阅读一篇文章，直到达到一定的速度和理解程度，也就是说每分钟读多少词且理解程度百分之几。比较理想的标准是每分钟 200 词且理解程度达到 70%。

(3) 全班同步阅读

首先确定一个班级的阅读速度目标，比如每分钟 250 词。然后计算阅读材料每页的平均字数。假如每页为 125 个单词，那么学生必须每 30 秒钟读完一页。每隔 30 秒钟，教师提示学生阅读下一页。当然，阅读速度快的学生也不必等到教师的提示才继续阅读下一页。

(4) 自我控制阅读

这种方法与第三种方法类似，只不过学生不是按全班的速度阅读，而是自己确定一个速度，然后按这个速度阅读。另外，阅读速度也不一定要以页为单位，而是可以计划每分钟读多少行，如每十秒钟读五行。

另外,教师在训练学生阅读速度时要注意几点:第一,提倡提高阅读速度,并不是让学生真正做到所谓的一目十行。提倡的快速阅读是指正常、自然的阅读速度。第二,阅读的速度和理解的准确性之间要保持平衡,不能为了追求速度而完全忽视阅读理解的准确性。第三,初学者阅读时与其他学习者有很多不同之处,应采取特殊的训练方法(参见英文部分第64~65页)。

第六章 验证阅读策略



策略 5: 验证阅读策略

在第二语言阅读教学中,向学生介绍阅读策略的意义是毋庸置疑的。但是大多数语言教师进行阅读策略训练时,只是向学生介绍阅读策略和示范如何使用阅读策略。至于学生自己在阅读中是否真正使用了阅读策略、使用的效果如何等问题,则往往被忽视。所以,近年来,语言教学研究者提出,我们不仅要向学生介绍阅读策略,而且要帮助学生学会检验阅读策略的使用情况,这就是这一章讲的主题。

为了帮助学生学会检验阅读策略使用情况,教师可以和学生一起讨论以下几个问题(以某个具体策略为例):(1)这个策略是什么?(2)为什么要学会使用这个策略?(3)如何使用这个策略?(4)在什么时候、什么情况下学习这个策略?(5)如何评价这一策略的使用情况和使用效果?

在实际教学中,帮助学生学会监控自己策略使用情况的最佳方式是口头报告(verbal report),有时也叫“有声思维”(thinking aloud)。具体做法是:学生一边阅读(包括回答阅读理解的问题)一边把自己的思维过程说出来。比如教师打断学生的阅读活动,问他/她当时正在进行什么样的思维活动。通过口头报告,教师可以了解学生阅读过程中策略使用方面的具体情况。学生也更清楚自己的思维过程。另外,学生之间相互听一听彼此的口头报告(的录音),也会大有收益,可以了解其他学生在阅读中使用的策略和经历的思维过程。如教师要在阅读教学中训练阅读策略,自己首先应该了解阅读策略。在总结归纳前人研究成果的基础上,作者结合自己的教学经验,提出了24种阅读策略。这24种策略分为三个大类:认知阅读策略、元认知阅读策略和补偿阅读策略。有的读者可能看不出这三类策略之间的区别,其实没有太大关系。只要能理解具体的策略就可以了。

第七章 评估学习效果



策略 6: 评估学习效果

很多学生在进行阅读训练的过程中，总是觉得自己没有取得明显的进步。其实，只要经过有效的阅读训练，每个人的阅读技能（包括阅读速度和理解程度）都会提高的。但是如果不采用具体的记录和评估方式，则很难判断阅读方面取得的进步。

及时有效地评估学生学习效果对教师和学生都有益。教师了解学生的进步与不足之后，可以调整教学计划，进一步明确以后的教学重点，为学生提供更有针对性的帮助。学生了解自己的进步与不足之后，可以调整自己努力的方向。另外，学生看到自己取得的成就，会进一步激发学习动机。

评估学生学习效果可以采用正式和非正式两种方式。正式的评估指教师通过各种途径对学生的阅读情况所做的记录，包括阅读量、阅读速度、阅读理解程度以及测试成绩等等。非正式的评估可以是教师对学生的观察以及学生自己的反思等。另外，在评估中既可以采用定量评估方式（quantitative assessment），也可以采用定性评估方式（qualitative assessment）。

实际教学中，教师和学生可以共同协商，设计评估方案。值得注意的是，对阅读情况的评估并不仅仅是教师的责任，也是学生自己的责任。没有学生的主动参与和积极配合，阅读评估是不可能实现的。

具体的评估方式和手段应该因人因地来设计。在第二语言阅读教学中，对阅读进步情况的评估方式有阅读日志、阅读速度记录表、阅读理解程度记录表、阅读档案等等（具体操作步骤参见英文部分第 90～93 页）。

第八章 提高阅读动机



策略 7: 提高阅读动机

人们可能有各种各样的阅读目的。但这些目的大致可以分为两类：一种是为了获得信息而阅读（reading for information），另一种是为了消遣或娱乐而阅读（reading for pleasure）。当然，也可能两种目的兼而有之。因此，任何阅读活动，如果要使读者产生阅读动机，就必须至少满足两种阅读目的中