

بازار

و بازارهای

و بازارهای [بازار]

و بازارهای و بازارهای

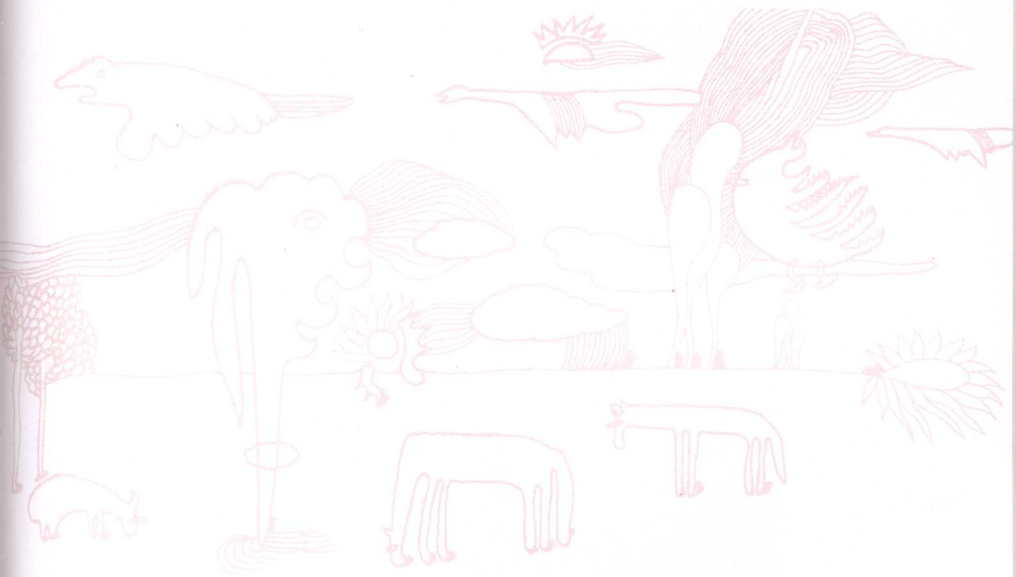


و بازارهای و بازارهای
و بازارهای و بازارهای
و بازارهای و بازارهای

бондхой

Рисунгтар [1] . 2 . Рисунгтар 2
Утмунгтар

Утмунгтар



Рисунгтар 2 . 3 . Рисунгтар 2

图书在版编目 (CIP) 数据

奔德海: 蒙古文 / (蒙) 那·满都拉著; 孟根其其格
转写. —北京: 民族出版社, 2008.10

(托起明天的太阳)

ISBN 978 - 7 - 105 - 09626 - 8

I. 奔… II. ①那… ②孟… III. 儿童文学 - 故事 - 蒙古 -
现代 - 蒙古语(中国少数民族语言) IV. I311.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 156048 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.mzchs.com>

民族出版社微机照排 北京市艺辉印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月北京第 1 次印刷

开本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张: 2.75

印数: 0001 - 2600 册 定价: 6.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 09626 - 8 / I · 1965 (蒙 281)

该书如有印装质量问题, 请与本社蒙文发行科联系退换

(蒙文室电话: 010 - 64228166; 蒙文发行科电话: 58130904)

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of notes, oriented vertically on the page.

おん

.....

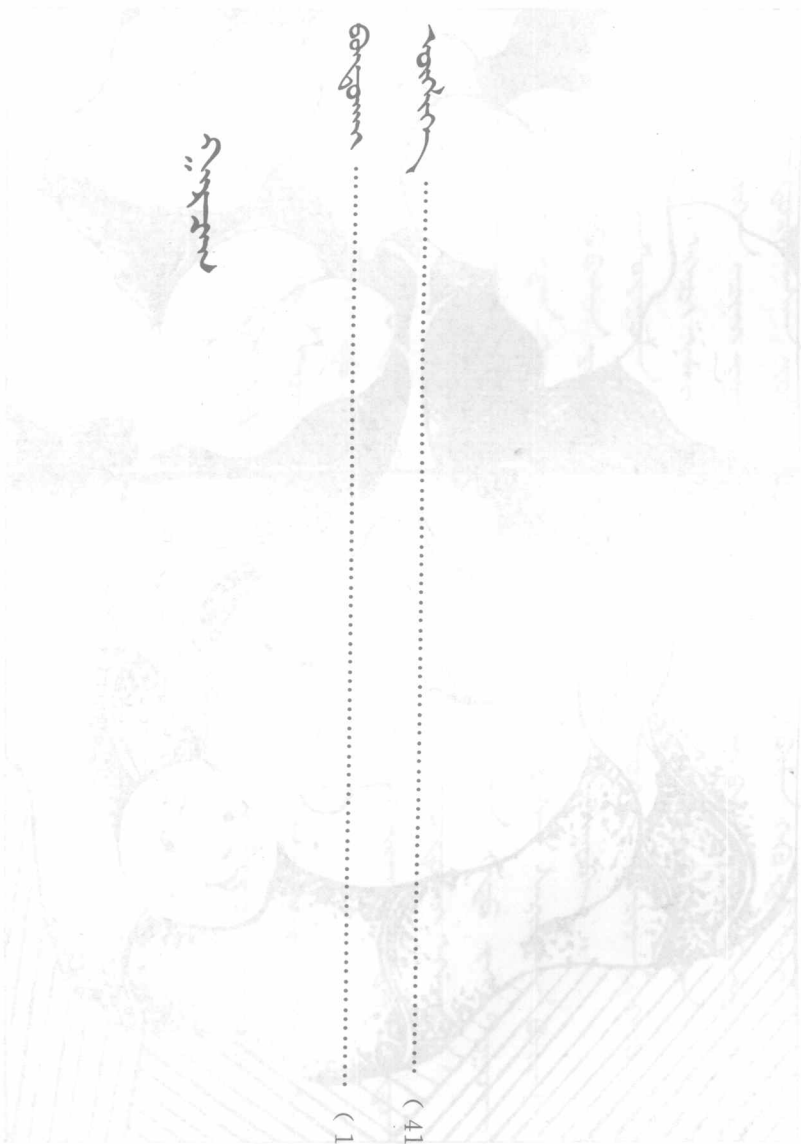
(41)

おん

.....

(1)

おん



Handwritten text at the top left of the page.

Handwritten text in the middle left section, possibly a separator or a specific heading.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of script.



Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The characters are dense and interconnected, typical of shorthand systems. The lines are roughly parallel and fill most of the page's width.

۱- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۲- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۳- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۴- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۵- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۶- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۷- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۸- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۹- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

۱۰- در مورد این مسئله که در مورد آن بحث شده است، باید گفت که این مسئله در مورد آن بحث شده است.

Handwritten musical notation in a cursive script, consisting of several lines of notes and rests.