

D O N G A S



한일사전

KOREAN-JAPANESE
DICTIONARY



총통각
조선민족
출판사



한일사전

KOREAN-JAPANESE
DICTIONARY



동아출판사
조선민족

黑版贸审字 08-2006-024 号

图书在版编目(CIP)数据

韩日词典：小型 / (韩)《韩日词典》编纂组编. —牡丹江：
黑龙江朝鲜民族出版社，2006.6
ISBN 7-5389-1320-3

I. 韩... II. 韩... III. ①日语—词典②词典—朝、日
IV. H366

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 045279 号

동아 메이트 한일사전

Copyright © Doosan Corporation Publishing BG in 1996
All rights reserved

书名/ 韩日词典: 小型
编者/ (韩)词典编纂组
责任编辑/ 洪允善
责任校对/ 韩英华
封面设计/ 咸成镐
出版发行/ 黑龙江朝鲜民族出版社
印刷/ 牡丹江书刊印刷厂
开本/ 719mm×852mm 1/32
印张/ 34.5
字数/ 3250 千字
版次/ 2006 年 7 月第 1 版
印次/ 2006 年 7 月第 1 次印刷
印数/ 1-5 000 册
书号/ ISBN 7-5389-1320-3/H·77 (民文)
定价/ 65.00 元

(如印装质量有问题, 请与本社发行部联系调换)

머리말

다른 나라 언어를 배워 익하기란 여간 힘들고 어려운 일이 아닙니다. 언어는 생각을 말하고 적는 일종의 기호로서, 다른 나라 언어를 익혀 쓴다는 것은 생각을 그 다른 나라 식(式)으로 해야 한다는 뜻을 갖기 때문입니다. 그리하여 지난 한때에 다른 나라 언어를 공부하는 것은 그 나라에 종속됨을 의미하는 것이라며 냉대하고 흠기던 일도 바로 이러한 데서 비롯된 것입니다.

그러나 시대가 바뀌고 환경이 변하여, 이제는 다른 나라 언어에 대한 일반의 인식이 날로 새로워지고 있습니다. 영어는 물론이고, 역사적 양금이 채 가시지 않아 감정의 부탁침이 잦은 가운데서도 일본어에 대한 관심이 새록새록 깊어짐을 보며 인정(人情)은 세태(世態)를 따르기 마련이라는 말을 실감할 정도입니다. 그도 그럴 것이 한일 양국간의 경제, 사회, 문화 등 각 분야에 걸친 교류가 번번히 전개되어 인적 왕래와 물적 유통 따위가 한 나라 안에서 이루어지는 것처럼 활발하다 보니 의사 소통 수단의 필요성이 제기됨은 자연스런 이치겠지요.

두루 아는 바대로, 의사 소통 수단을 확보하기 위해 다른 나라 언어를 배워 익힐 때의 가장 중요로운 것 가운데 하나가 바로 사전입니다. 그것도 그 나라의 현실 언어를 정확히 살려내어 우리말과의 관계가 명확히 드러나는 풀이 및 용례가 수록되어 있어, 이용자가 학습에 늘 벗 할 수 있는, 길잡이 내지는 길동무로서의 구실을 제대로 해내는 사전이어야 합니다.

사전 편찬의 오랜 경험을 바탕으로 하여 새로이 꺼내는 이 한일사전은, 위의 사전적 기능이 살아 숨 쉬는 물론, 해당초부터 우리가 꾀했던 편찬상의 창의성과 활용상의 편이성을 드러내기 위해 수월찮은 품을 들었습니다. 곧, 필요할 때에는 언제 어디서나 간편히 이용하고, 필요한 어휘는 손쉽게 찾아 그 뜻을 새길 수 있도록 각별한 주의를 기울였습니다.

교료(校了)의 마지막 장을 넘길 때마다 겪는 일이라 이 사전도 예외는 아니어서 좀더 깊이 궁리하고 다듬지 못했음에 대한 아쉬움이 가슴에 가득 합니다. 그러나 사전에 완성판이란 없다는, 먼저 깨친 이의 말로 스스로 위안을 삼으며, 이 사전과 더불어 이용자 여러분의 일본어 학습 성취가 원한 만큼 이루어지기를 기대하는, 우리의 소박한 바람을 적어 두고자 합니다.

아울러, 정성을 다해 애를 썼으나 미처 살피지 못함으로 인하여 혹 범했을지도 모르는 오류에 대해서는 너그라이 양해하시어 다음 기회에 바로 잡을 수 있도록 일깨워주시기 바랍니다.

1995년 12월

동아출판사 사전편찬실

일 러 두 기

◆ 표제어

1. 표제어의 선정과 수록 범위

현대 언어 생활에서 두루 쓰이는 기본어, 합성어, 관용구, 의성·의태어, 동식
물명을 비롯하여 일반 신문·잡지 등에서 흔히 접하는 각 전문 분야의 용어, 신
어, 외래어 등을 집약, 수록하였다.

2. 표제어 배열

(1) 자모(字母)의 배열 순서

초성(初聲) : ㄱ ㄲ ㄴ ㄷ ㄸ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅉ ㅊ ㅍ ㅎ

중성(中聲) : ㅏ ㅐ ㅑ ㅒ ㅓ ㅖ ㅗ ㅕ ㅘ ㅙ ㅜ ㅔ ㅚ ㅙ ㅡ ㅕ ㅕ ㅕ ㅕ ㅕ

(2) 표제어의 배열

- ① 표제어는 자모의 배열 순서에 따랐으며, 표기가 같고 뜻이 다른 단어가 여럿일 경우에는 표제어의 오른쪽 어깨에 번호를 붙여 구별하였다.

〈예〉 자¹의 / 자²의 / 자³의

- ② 표제어가 다른 말과 결합하여 이루어진 관용구와 합성어는 그 표제어에
딸린 부표제어로 수록하였으며, 그 중 속담과 관용구를 먼저 내세웠다.

<예> 고추국

속담 고추는 찹아도 맵다

【관련】 고추 먹은 소리

卷之三

고추-장[一隻]圖

3 표제어의 구성

표제어의 구성을 보이기 위한 붙임표의 사용은 다음의 기준에 따랐다.

(1) 불일치의 사용

- ① 실질 형태소와 형식 형태소가 어우러진 복합어의 경우.
 <예> 날-고기^肉 / 한-집안^宅
 - ② 실질 형태소끼리 어우러진 복합어라도 한쪽이 의존 관계일 경우.
 <예> 강-물[江一]^水 / 걸말-내다[結末一]^出
 - ③ 각각 독립된 실질 형태소가 상호간의 의미적 연관 없이 다만 병렬적으로 대등하게 결합된 경우.
 <예> 춘-하-추-동[春夏秋冬]^季
 - ④ 실질 형태소끼리 어우러진 복합어라도, 그것들이 단독으로는 잘 쓰이지 않는 단어끼리 어우러진 경우와 이미 굳어져 한 개념을 뜻하는 경우.
 <예> 동서-고금[東西古今]^時 / 노른-자위^老
 - ⑤ 합성어에서 홀로 쓰이는 단어끼리 어우러진 말은, 붙임표를 붙이지 않고 띄어 쓰는 것으로 대신하였다.
 <예> 개:인 교:수[個人教授]^事 / 일맥 상통[一脈相通]^事

⑥ 접두사·접미사·어말 어미의 앞이나 뒤, 또는 앞뒤에 불임표를 붙였다.

〈예〉 가:-[假] 접두 / -가[價] 접미 / -근까[어미] / -히-접미

(2) 긴소리 표시

표제어의 긴소리 표시는 그 글자 오른편에 :로 나타내었다.

〈예〉 가:-없다 긴소리 / 말:-동무 긴소리

(3) 어원

① 한자어에는 한자, 외래어에는 그 원어를 표기하되, 표제어와 나란히 []로 구분하여 나타내고 한자와 영어 이외의 것은 그 언어명을 밝혔다.

〈예〉 가정[家庭] 한자 / 라디오[radio] 영어 / 루:주[rouge 프] 영어

② 한자어·외래어에서 온 말 가운데서 실제음과 많이 달라진 경우나 외래어의 약어인 경우는 각각 ← 표를 한 다음 실제음 또는 정식 표기를 하였다.

〈예〉 추령[←出斂] 한자 / 시:-디:[CD←compact disk] 영어

③ 한자어 가운데서 본음으로도 읽고 속음으로도 읽는 것은 각각 그 소리에 따라 적고, 속음으로 읽는 경우에는 *표를 하여 구별하였다.

〈예〉 승낙[承諾] 영어 / 수락[*受諾] 영어

4. 표제어의 생략 또는 간략 처리

① 일부 명사에 접미사 '-하다' '-되다' '-스럽다'가 붙어서 동사나 형용사로 되는 단어는 따로 표제어로 내세우지 않고 품사 표시 자리에 한자 · 되자 · 하타 · 하자타 · 하하 · 스럽 으로만 표시하였다.

〈예〉 동승[同乘] 한자 / 발사[發射] 영어 한자 되자 / 흉악[凶惡] 영어 한자 스럽

② 부사화 접미사 '-이' '-히' '-스레'가 붙어서 부사로 된 단어는 따로 표제어로 내세우지 않고 해당 표제어의 풀이 끝에 그 형태 및 역어를 보여주고 필요하면 예문도 참가하였다.

〈예〉 많:다 한자 많-이 한자 沢山鉛；よく；しばしば.....。

번거-롭다 한자 번거로-이 한자 わざらわしく。

빡빡-하다 한자 빡빡-하 한자 きっしり.....。

좁-스럽다 한자 좁-스레 한자 こせこせと。

③ '-거리다' 형의 동사와 같은 뜻으로 쓰이는 '-대다' '-이다' 형 동사는, 따로 표제어로 내세우지 않고 '-거리다' 형의 표제어나 부표제어 뒤에 그 어형만 보였다. '-뜨리다(-트리다)' '-스름하다(-스레하다)' 도 이와 같이 처리하였다.

〈예〉 고기작-거리다(-대다) 한자

번찌-거리다(-대다/-이다) 한자

찌그라-뜨리다(-트리다) 한자

파르-스름하다(-스레하다) 한자

④ 풀이의 중복을 피하기 위해 표준적인 동의어로 풀이를 미룬 경우는 → 표를 하고 그 해당 표제어를 밝혀 두었다.

〈예〉 삼합-사[三合絲] 한자 ⇒ 삼겹실

주의[周衣] 한자 ⇒ 두루마기

▣ 어의(語義) 풀이

1. 뜻 갈래

말뜻의 갈래가 여럿일 경우에는 원칙적으로 본디 뜻을 먼저 내세우고, 이어서 바뀐 뜻, 변한 뜻의 차례로 다루었다. 이때 뜻 갈래의 구분은 기호 ① ② ③ …으로 하고, 더욱 세분화할 필요가 있는 경우는 ⑦ ⑧ ⑨ …으로 나누었다.

4 일러두기

〈예〉 가국 ①母音で終わる体言部に付ける格助詞。②主語の格をもたせる：…が……

백세[百歳] ①百歳。②百年。

2. 표제어의 역어

① 표제어에 대한 대역어는 우리말에 대용하는 역어를 먼저 내놓고, 이어서 간단한 풀이나 일상적으로 많이 쓰이는 역어를 선정하여 실었으며, 그 밖의 것은 용례 속에서 전개하였다.

〈예〉 근처[近處] 近所；付近；あたり。서울～ソウルの近所/학교 바로～에 살고 있다. 学校のすぐ近くに住んでいる。

② 우리 고유의 의·식·주에 관한 생활 용어 등에서 일본어에 대용하는 적절한 말이 없는 경우에는 간단한 풀이를 베풀었다.

〈예〉 김치 キムチ(はくさい・大根を主な材料とし、とうがらし・にんにく・ねぎなどの香辛料を使って漬ける韓国固有の総菜)。

한글 ハングル(「大きいなる文字」の意)；韓国固有の文字。

③ 줄어서 된 말이나 준말이 표제어로 올랐을 경우 적절한 대역어가 있으면 풀이 다음에 그 대역어를 달아 두었다.

〈예〉 군축[軍縮] ‘군비 축소’の縮約形：軍縮。

민방[民放] ‘민간 방송’の縮約形：民放。

④ 한자어 중 우리말과 뜻이 아주 다르거나, 특히 주의해야 할 사항이 있는 경우에는 그 표제어 풀이 끝에 ◆ 표를 하고 간단한 주석을 달았다.

〈예〉 리[里] 道なりの単位を表わす：…里。……

◆ 韓国語の十里は日本語の一里に当たる。

3. 용례

① 우리말 용례 중 표제어에 해당하는 부분은 물결 기호(~)로 생략하여 표시하였다. 단, 활용어에서의 어형이 표제어의 형태와 달라진 경우와 품사가 조사·어미인 경우에는 물결 기호로 생략하지 않고 전체를 문자로 표시하였다.

〈예〉 깊다 ①深い：浅くない。深い 바다 深い海)/깊은 골짜기 深い谷) あい / 저 우물은 ~.あの井戸は深い。……

-느니다(어미) 動作や状態を叙述する敬語体の語尾…… 고맙습니다. ありがとうございます。/……

② 용례의 일본어 역문(譯文)은 표준적인 구어 표현을 원칙으로 하되, 또 우리말 표현에 맞추려고 힘썼다.

③ 속담은 그 속담의 첫 단어가 속한 표제어 항에 제시하되, 역문은 우리 말이 갖는 의미를 살리기 위해 먼저 일본어로 충실히 옮기고, () 속에 이에 대한 해설 또는 대용하는 일본 속담(ことわざ)를 제시하였다.

■ 일본어의 표기

1. 일본어의 표기

일본어의 표기는 아래의 일본 「内閣告示」에 의거하였다. 단, 필요에 따라 상용 한자(常用漢字) 이외의 한자를 사용한 경우도 있다.

○送り仮名の付けかた (1981年 10月 1日)

○常用漢字表 (1981年 10月 1日)

○現代仮名遣い (1986年 7月 1日)

○外来語の表記 (1991年 6月 28日)

2. 「振り仮名が」

한자로 표기된 일본말에는 하나하나 振り仮名를 달았고, 같은 한자이가 뒤따라 나오는 경우는 충복을 피하기 위해 생략하였다.

◆ 약호 및 기호

▶ 품사 및 기타		(經)	경제	네	네덜란드말
	명사	(蟲)	곤충	도	도이췰란트말
	외존 명사	(工)	공학·공법	라	라틴말
	대명사	(鑑)	광산·광물	러	러시아말
	수사	(軍)	군사	몽	몽고말
	자동사	(基)	기독교	범	범어
	타동사	(氣)	기상	스	스페인말
	형용사	(論)	논리	아	아랍말
	관형사	(農)	농업	이	이탈리아말
	부사	(動)	동물	일	일본말
	감탄사	(文)	문학	중	중국말
	조사	(物)	물리	포	포르투갈말
	준말	(美)	미술	프	프랑스말
	보조 동사	(民俗)	민속	히	히브리말
	보조 형용사	(法)	법률	▶ 기호 및 약호	
	접두사	(佛)	불교	=	동의어
	접미사	(生)	생물·생리	준	준말
	어미	(數)	수학	<	큰말
	하다형 자동사	(植)	식물	>	작은말
	하다형 타동사	(心)	심리	센	센말
	되다형 자동사	(藥)	약품	거	거센말
	하다형 자동사	(魚)	어류	여	여린말
	하다형 타동사	(語)	어법	→	상대어
	하다형 형용사	(晉)	언어	참	참고
	스럽다형 형용사	(史)	역사	[]	표제어 어원 표기
	관용구	(映)	영화	()	① 전문 용어
	속담	(樂)	음악		② 풀이 및 용례
		(醫)	의학		에서의 대체어
		(印)	인쇄		속담·관용구에서
	▶ 불규칙 활용		(電)	전기	보충 설명
	도 불규칙 활용	(政)	정치		어원 표시란의
	모 불규칙 활용	(制)	제도		우리말 생략
	모 불규칙 활용	(鳥)	조류	←	① 번한말
	사 불규칙 활용	(宗)	종교		② 외래어 약어의
	하 불규칙 활용	(地)	지질·지리		정식 표기
	려 불규칙 활용	(天)	천문		속음
	르 불규칙 활용	(哲)	철학	*	외래어 조어, 특히
	여 불규칙 활용	(體)	체육	+	일본식 조어
	거라 불규칙 활용	(貝)	폐류	❖	우리말과 뜻이
	너라 불규칙 활용	(漢方)	한방		달라 특히 주의
		(化)	화학		할 사항
	▶ 전문 용어		▶ 언어·약어		그 표제어에서
(가)	가톨릭			⇒	풀이
(그)	건축	그	그리스말		

ㄱ ①ハングルの字母の一番目の字。②番号の代わりに使って第一・最初の意。
ㄱ-순 [一順] ①ハングルの字母の順；ハングルのアルファベット順。② 출석자의 이름을 ~으로 적어 나가다. 出席者の名をハングルの字母の順に書いていく。

ㄱ-자 [一字] ①ハングル字母の「ㄱ」。② 「ㄱ」のような形のもの：「ㄱ」字形。③ ~로 쭉 어지은 집 「ㄱ」字形に建てた家。④ 最もやさしい文字の意を表わす語。『낫』 等고 ~도 모른다. 目に一丁字がないもない。

ㄱ자-자 [ㄱ자] 「ㄱ」字形のものさし；かねじやく。

ㄱ자-집 [ㄱ자집] 棟が「ㄱ」字形の家；曲がり屋。

ㄱ자-書 [ㄱ자서] 「ㄱ」字形のみぞ。

가 [가] ①はし；はた；へり；きわ。『책상 ~机のへり/길 ~ 道端路/물 ~ 水際/창 ~ 窓際』。②ほとり；あたり；はた；そば。『입 ~ 입구 닦다. 口もとをふく。/吳 ~ 池沿のほとり/우물 ~ 井戸端』。③ふち；へり。『물이 향아리 ~로 넘쳐흐른다. 水がためのふちからあふれ出る』。

가 [가] ①母音で終わる体言に付ける格助詞。②主語の資格をもたせる：…が。『아기가 울다. 赤ん坊が泣く。/새가 울다. 鳥が鳴く。』③‘되다’とともに用いて：…になる；…と(なる)。『교수가 되다. 教授になる。/부서져서 가루가 되었다. こわれて粉になった。』④否定の‘아니다’とともに用いて：…で(ない)；…では(ない)。『고래는 물고기가 아니다. 鯨は魚ではない。』⑤一部の語尾に付いてその語を強調する。『이 빤지 처음부터 예사롭지가 않더라니… どうも初歩からただごとではなかったが…。』⑥対象を表わして：…가；…을。『영화가 보고 싶다. 映画を見たい。/사과가 먹고 싶다. りんごが食べたい』。

가 [加] 〔數〕 ‘가법(加法)·가산(加算)’の縮約形：加；足し算；加え算。②가(加)하다

가;[可] ①よろしいこと；よいこと。『미성년자 입장 ~ 未成年者でも入場してもよろしい。』②議案表決の賛成票を表わすこと。『~부를 논하다. 可否を論議する。/~부를 묻다. 賛否を問う。』③成績評価の等級の「秀」·「優」·「美」·「良」·「可」の最下級。

가-[加] ①加える·増やすなどの意を表わす：加。『~속도 加速度』。

가;-[假] ①仮；仮定；臨時の。『~ 건물 仮設の建物；~처분 仮処分』。②にせの；うその。

가;[家] ①職業にする人：…家。『소설 ~ 小説家； 은행 ~ 銀行員』。②一つの道に通じた人：…家。『전문 ~ 専門家； 전략 ~ 戰略家』。③ある種のものをたくさん持っている人：…家。『자산 ~ 貨産家』。④ある種の傾向；性向を持っている人：…家。『낙천 ~ 楽天家； 노력 ~ 努力家』。⑤姓の後につけて：…家。『캐네디 ~ ケネディ家； 티보 ~ 의 사람들 チボ一家の人びと』。

-가 [哥] ①姓の後につけてその姓を表わす：…さん。『김 ~ キムさん； 박 ~ パクさん』。②姓の後につけて軽視した感覚や呼び捨ての感覚を表わす。『홍 ~ 야, 이리 와, おいホン, こっちへ来い』。

-가 [街] 街道。①地方行政区域で路の下を：…丁目。『종로 5 ~ 鍾路5丁目』。②主に同類の店などが集中している町のある区域。『상점 ~ 商店街』。

-가 [歌] 歌の種別を表わす語。『…歌』。『애국 ~ 愛国歌； 유행 ~ 流行歌； 자장 ~ 子守歌』。

-가 [價] 価格を表わす語について：…価。『판매 ~ 販売価； 생산 ~ 生産価』。

가가 [家家] 家並み；家ごと。

가가 문전 [一門前] それぞれの家の門前の前。『~ 다니면서 걸식하다. 家ごと歩きまわって乞食をする』。

가가-호호 [一戸戸] ①家並み；家毎；各戸ごとに；戸ごとに。②(副詞的に)家戸から家戸へ；家ごとに；戸ごとに。『~ 찾습니다. 家から家へと訪ねまわる』。

가감 [加減] 〔數〕 加減。①加えたり引いたりすること。『수요에 따라 공급량을 ~하다. 需要に応じて供給量を加減する。』②〔數〕足し算と引き算。『~법 加減法』。③適當な調節すること。『약간의 ~이 있다. 少多少の調節がある』。

가감-례 [一例] 〔法〕 加減例。

가감-부득 [一不得] 加えたり減らしたりできないこと；いかんともし難いこと。

가-감-승-제 [一乘除] 〔數〕 加減乗除。

가객 [歌客] 歌人。①歌の上手な人。②歌をよく作る人。

가-건물 [假建物] 仮設の建物。

가;[假家] 店；商店；店舗。『구멍 ~ 小店； 생선 ~ 魚屋； ~를 차리다(내다). 店を出だす； ~를 걸어치우다. 店をたたむ。/가겟문을 닫다. 店じまいする；商売をやめる。/~가 놀비하다. 店がぎらりと並んでいる』。

가;[게-채] 店に使われる建物。

가;[겟-방] ①店に使われる部屋。②店。

가;[겟-집] ①店を出して商売をする家；商家。②店に使われる家。

가격 [加擊] ①(手・棒などで)なぐること。②攻撃すること。『미사일로 적의 진지를 ~하다. ミサイルで敵の陣地を攻撃する』。

가격 [價格] 価格；値段；値；プライス。『표시 価格の表示； 고시 ~ 告示； 価格/적정 ~ 適正価格； 도매 ~ おろし値； 구입 ~ 買い値』。

가격 경기 [一景氣] 価格景気。

가격 연동제 [一連動制] 価格連動制。

가격 자유화 [一自由化] 価格自由化。

가격 정책 [一政策] 価格政策。

- 가격 지수** [一指數] 価格指數。
가격-차 [一差] 価格差。
가격 차익 [一差益] 価格の差益。
가격-폭 [一幅] 価幅。
가격-표 [一票] 価格表；價段表。
가:결 [可決] 〔可〕〔可〕〔可〕 可決。 ① 예산안을 ~하다. 예산안을 투표로 통과하는 것이다. ② 예산안을 ~하다. 예산안을 투표로 통과하는 것이다.
가:결의 [假決議] 〔可〕〔可〕 (会議)・株主総会(議事録)などのでの假決議。
가경 [佳景] 佳景。 絶景；よい景色。
가경 [佳境] 佳境。 興味深きい場面；おもしろいところ。
가계 [家系] 家系。 家柄；血筋。
가계 [家計] 家計。 家の経済状況；一家の暮らしを切り盛りする。
가계 경제 [一經濟] 家政。 経済。 = 가정 경제。
가계 보험 [一保險] 家計保険。
가계-부 [一簿] 家計簿。
가계-비 [一費] 生活費。 生計費。
가계 수표 [一手票] 〔經〕家計小切手。 パーソナルチェック。
가:-계약 [假契約] 仮契約。
가:-계정 [假計定] 〔經〕仮勘定。
가곡 [歌曲] 歌曲。 ①歌；歌の調子。 ②(樂)声楽曲。
가곡-집 [一集] 歌曲集。
가공 [加工] 〔可〕〔可〕〔可〕 加工。 ① 보세 ~ 保税加工/원자재를 ~하여 수출하다. 原材料を加工して輸出する。
가공 무역 [一貿易] 加工貿易。
가공-비 [一費] 加工費。
가공 수입 [一輸入] 加工輸入。
가공 식품 [一食品] 加工食品。
가공 유지 [一油脂] 加工油脂。
가공-품 [一品] 加工品。
가:공 [可恐] 〔可〕〔可〕 恐るべきこと。 ① ~ 할 파괴력 恐るべき破壊力。
가공[架空] 架空。 ①〔可〕空中に掛けられたこと。 ②根拠のないこと；つくりごと。
가공 인물 架空の人物。 ~の イヤ기 架空の話。
가공 망상 [一妄想] とはうもない妄想；根拠のない妄想。
가공 쇠도 [一素道] ロープウェー。
가공 선 [一線] 架空線。
가공 케이블 [—cable] 空中ケーブル。 = 가공 쇠도
가과 [佳果] おいしい果物。
가:과 [假果] 假果。 仮果。 花托。 花茎。 カクなどが子房といっしょについて育った果物(ナシ・リンゴ・イチジクなど)。
가:관 [可觀] ①見るに値すること；見るものであること。 ② 설악산의 단풍은 정말 ~이다. 雪岳山の紅葉は実際に見物なのだ。 ③ 見苦しいさま。 ④ 잘난 체하는 놀이 ~이다. いはりちらすさまは見ちゃいられない。
가교 [架橋] 架橋。 橋を掛けけること。
가:교 [假橋] 仮橋。 臨時に掛けた橋。
가구 [佳句] すぐれた詩句；すぐれた文章；の文句。 佳句。
- 가구** [家具] 家具。 ①住居と生計をともにする單身者；所帯者；世帯者。 ②(依存名詞的に) ～の 所帯数。 이 골목 안에는 열 ～가 살다. この路地には10所帯者が住んでいる。
가구-주 [一主] 所帯主。
가구 [家具] 家具。 ① ~점 家具店。
가규 [家規] 家法。 一家のおきて。
가극 [歌劇] 歌劇。 オペラ。 ① ~단 歌劇 团歌。
가:근 [假根] (藻類類などの) 仮根。
가금 [家禽] 家禽。 家で飼育されている鳥類。
가급 [加給] 〔可〕〔可〕〔可〕 加給。 増給。
가:급-적 [可及的] 可及的。 なるべく；できるだけ；できることなら。 ① ~ 이면 … できるこことなら；なるべく… / ~ 빨리 돌아오너라. なるべく早く帰って来なさい。
가:급 [可矜] 〔可〕〔可〕〔스럽〕 良かれなこと；ふびんなこと；かわいそうなこと。 ① 참으로 ~하다. 実にかわいそうだ。 ② かわいそうに思いう。 ③ 여기다. かわいそうに思う。
가기 [嫁期] 〔女が〕の結婚適齢期。 = 嫁期。
가까스로 やっと；どうにかこうにか；辛うじて；なんとか。 ① ~ 죽음을 면하다. 辛うじて死を免れる。 ② 이기다. やっと勝つ。 ③ 시험에 불다. どうにかこうにか試験に受かる。
가까워-지다 ① (時間・空間的に) 近くなる；近づく；迫る。 ② 마감날이 ~. 締め切りが迫る。 ③ 목적지가 ~. 目的地が近づく。
가까워-졌다 ① 親しく交わる；仲よくつきあう。 ② 여자 친구를 ~. ガールフレンドと仲よくつきあう。 ③ 親しむ；交わる；つきあう。 ④ 책을 ~. 本に親しむ。 ⑤ 나쁜 친구를 ~. 悪い友達とつきあう。
가깝다 ① (時間・空間的に) 近い；あまり離れていない；間近。 ② 학교는 우리집에서 ~. 学校はわたしの家から近い。
가장 가까운 역 最寄りの駅。
가까운 친척 近い親戚。
가까운 친구 近い友達。
가까운 친구이다 彼はわたしの親しい友達だ。
가까운 친척 近い親戚。
가까운 친구와 友達と仲よく付き合う。
가까운 거리 近く。
가깝다-가깝다 ① (時間・空間的に) 近く；近づく。 ② 오자 마세요. 近よらないでください。 ③ (間柄) が親しく；近づく。 ④ 친구와 ~ 지내다. 友達と仲よく付つき合う。
가깝다-가까워 ① (時間・空間的に) 近くの他人が遠くの親類よりも(遠くの親類より)近くの他人。
가깝다-가깝다 ① きわめて近い；ごく近い；非常に親しい。 ② 가깝다가까운 거리 ごく近い距離。
가꾸다 ① (植物などを) 栽培する；(手をかけて) 育てる。 ② 채소를 ~. 野菜を作り。 ③ 화초를 ~. 草花を栽培する。 ④ 手入れをする。 ⑤ 잘 가꾸어진 정원 手入れの行き届いた庭園。

き届いた庭。③(身なりを)整える；つくろう；飾る。『器を～。身なりを整える。

가꾸리-뜨리다 (-트리다) 固 倒す；ひっくりかえす。<거꾸러뜨리다>

가꾸리-지다 固 ①(前まほうへ)倒される；転倒する。②打ち倒される；打ち負かされる。③‘죽다’の俗っぽい語：死じぬ。<거꾸러지다>

가꾸로 逆さまに；逆ぎに；まっさかさまに。<거꾸로>

가끔 ときおり；ときたま；たまに。『～ 가랑비가 뿌린다。ときどき小雨이 바라つく。』／～ 만나는 친구 ときたま会う友達。

가끔-가다 (가) 固 ときおり；ときとして；ときには。『 거기서는 ~ 지진이 난다. そこではときたま地震이起こる。』／～ 부수입도 있다。ときには副収入があるもある。

가나 [かな 일] 固 (日本語の文字) 仮名；かたかな；ひらがな。

가나다-순 [一順] 固 ‘가나다’의 順序。

가난 [가난] 固 貧乏；貧乏いさま；貧困狀。『～하게 자라다。貧乏に育つ。』／～에 쪼들리다。貧乏に追われる。／～에서 벗어나다。貧乏を免れる。／～한 살림 貧乏暮らし。

가난 구제는 나라도 못한다 貧民の救済は國の手にもおえない。가난한 집 신주 番外 貧乏い家庭では位牌も飢える(しょっちゅう飢えてばかりいることのたとえ)。

가난(이) 들다 ①まずくなる；落ちぶれる。『 집에 가난이 든 것은 그의 투기 때문이다. 家がまずくなつたのは彼女の投機をやつせいた。』②(必要的な物事が)乏しくなる；足りない；求められなくなる；得がたくなる。『 인재가 가난이 들었다. 人材が乏しくなつた。』

가난-뱅이 貧乏たれ：貧乏人を見下すげ言語。

가난-살이 貧乏暮らし。

가:납사니 おしゃべり；よく舌のまわる人；口数の多い人。

가내 [家内] 固 家内；家庭。①家庭の内；家庭。『～ 사정 家庭の事情。』②家族。『～가 두루 안녕하신지요? ご家族の皆さんお元気ですか。』

가내 공업 [一工業] 固 家内工業。

가내 노동 [一勞動] 固 家内労働。

가내-사 [一事] 固 家庭内のこと；家事；家庭内の問題。

가냘프다 ①(体つきが)きやしゃだ；ほそりしてか弱い。『 가냘픈 체격 ほそりしてか弱い体格。』②(声などが)かはそい；細々弱々らしい。『 그녀는 가냘픈 목소리로 声を立てる。彼女の声はかはそい声で訴えた。』

가녀리다 かはそく弱々らしい。『 해쓱한 얼굴에다 가녀린 몸매 あおじろい顔にはほそりした体つき。』

가년-스럽다 みすばらしい；貧乏くさい。『 보기에도 가년스러운 노인 見るからに貧乏くさい老人。』**가년-스레** みすばらしく；貧乏くさい。

가누다 ①(気・精神・息など)整える；支える；保つ。『 가쁜 숨결을 간신히 ~。苦しい息をやつと整える。』②(姿勢などを)まっすぐに保つ；支える。『 몸을 가늘기 亂に 없다。体勢を支えるだけの気力がない。』

가느-다랗다 かはそい；ほそりしている；心持にち細かい。『 가느다란 실 細かい糸。』

가느다랗-자다 细くなる；かはそくなる。

가느-스름하다 (-스레하다) 固 やや細かい；やや細めである。『 눈을 가느스름하게 뜨고 바라보다。目を細めに開けてながめる。』**가느스름-히** やや細めに。

가는-귀 少し遠い耳。

가는 귀-먹다 固 耳が少し遠くなる。『 가는 귀은 노인 耳が少し遠い老人。』

가는-눈 固 細目；細かい目。『～을 뜨고 보다。細目を開けて見る。』

가는-모래 固 細かい砂。=세사(細砂)

가늘다 ①(太さ・幅が)細かい；すんなりしている。『 가는 철사 細い針金線/가는 허리 すんなりした腰；柳腰。』／ 눈을 가늘게 뜨고 보다。細目を開けて見る。②(粉など)細かい。『 가는 소금 粒の細かい塩。』③(音・動作などが)細かい；かはそい；弱々らしい。『 가는 목소리 かはそい声/그 소녀는 어깨를 가늘게 멀고 있었다。その少女は肩をかすかに震わせていた。』④(きめ・織り目)が細かい。『 가는 명주 織り目の細かい絹。』→ 굵다

가늘디-가늘다 極めて細かい；非常に細かい。

가늠 [가늠] ①ねらい；照準；照準すること；ねらいを定めること。『～이 빗나간다。ねらいがはずれる。』／총을 잘 ~하여 쏘다。銃をよくねらって撃つ。②見当；予測；目安；見定めること；見計らうこと。『 형세를 ~하다。情勢を見定める。』／～할 수가 없다. 見当がつかない。

가늠-구멍 (小銃)の照門。

가늠-보다 ①ねらいを定める；狙いをつける。『 목표를 가늠보아 방아쇠를 당기다.ねらいを定めて引金縛を引く。』②おしはかる；推測；する；見計らう。

가늠-쇠 (銃砲)の照星；照準具。

가늠-자 (銃砲)の照尺。

가늠-잡다 ⇨ 가늠보다

가능 [可能] [가능] 可能；可能なこと；できること；ありうること。『 온갖 ~한 방법을 다하다. あらゆる可能な方法を尽す。』／이 양복은 물세탁이 ~하다. この洋服は水洗いがきく。

가능-성 [一性] 固 可能性。『 합격의 ~合格の可能性。』

가다 [재거리] ①(場所)を移して行く；進む；参る；通う。『 학교에 ~. 学校へ行く。』／ 버스로 ~. バスで行く。／ 차로 ~. 汽車で行く。／ 문안(문병)을 ~. 見舞ないに行く。②(今までいたところから)発つ；去る；立つ。『 가족을 두고 ~. 家族を置いて去る。』③(職務など)学業などで場所を移す；いく；赴任する。『 군대에 ~. 兵隊にいく。』／ 교수로 ~. 教授として赴任する。④(情報など)伝わる；広がる；届く。『 기별이 ~. たよりが伝わる。』⑤(ある境地など)に至る。『 임종에 가서야 입을 열다. 死に際まで至って始めて口を開く。』⑥(時間など)・歳月(年)・季節など)去る；行く；たつ。『 새월이 ~. 歳月がたつ。』／겨울은 가고 봄이 오다. 冬は去り春が来る。／시간이 빨리 ~. 時間が早くたつ。』⑦(ある場所など)に至る。『 끝판에 가서는 비극으로 바뀐다. 終局に至っては悲劇に変わる。』⑧(ある通路など)に至る。『 통일로 가는 길 統一の道に通じる道。』／이

것은 역으로 가는 지름길이다.これは駆けへの近道だ。⑨(ある時期^적・境地^{상황}にまで)持つ;持^고ちこたえる。¹ 이 구두라면 3년은 가겠지. この靴なら3年は持つだろう。⑩(損害^{손해}・利益^{이익}などを)こうむる;得^는る。¹ 손해가 ~. 損害をこうむる。⑪(ひび・しみ・しわなど)できる;入^는る;つく;寄^는る。¹ 금이 간 유리컵 ひびの入ったグラス/양복에 열룩이 ~. 洋服^에にしみがつく。⑫(味^향が)落ちる;変わ^는る。¹ 김치 맛이 갔다. キムチの味が落ちた(まずくなつた)。/우유 맛이 갔다. 牛乳^의の味が変わつた。⑬(しみやあかが)抜^는ける;落^는ちる。¹ 이 바누를 쓰면 때가 잘 간다. このせっけんを使えばあかがきれいに落ちる。⑭(火^화・あかり・電気^{전기}などが)消^는える。¹ 천갓불이 ~. 電灯^의が消える。⑮(視線^{시선}・関心^{관심}・推測^{추측}などが)いく;向^는く;寄^는せる;引^는く;引^는かれる。¹ 눈길이 ~. 視線^의がいく。/호감이 ~. 好感^{호감}が持^는てる。⑯(手間^{시간}などが)かかる;要^는る。¹ 손이 많이 가는 제품 手間^의がたくさんかかる製品だ。⑰「死^死」の俗^{ぞっぽい語^어}:逝^는く;死^는ぬ;亡^는くなる;くたばる。¹ 들어서 ~. 若かくして逝く。/저승으로 ~.あの世^로へ行く。⑲「のびる」の俗^{ぞっぽい語^어}:まいる;のびる;へばる;くたばる。¹ 상대의 어퍼컷 한 방에 완전히 갔다. 相手^의のアッパー^{カット}一発目で完全にのびた。⑳(値段^{가격}や重き^{중량}が)…位^위になる;ぐらいになる;…に値^는する;該当^{하는}する。¹ 이 물건은 시가로 얼마나 가나요? この品^はは市価^でどのくらいですか。/구두 한 켤레에 7만 원은 간다. 靴^에一足^에に7万ウォンはする。㉑(順番^{순번}とか等級^{등급}などが)そのくらいだ;その程度^도だ;…位^위する;占^는める。¹ 그는 둘째 가라면 서러운 실력자다. 彼^はは二番目^でじやがまんならない実力者^{じゆりきしゃ}なんだ。㉒(他動詞^{타동사}的に)目的^{목적}に向^는かって行^는く;歩^는く。¹ 밤길을 ~. 夜道^을を行く。/들길을 험로 ~. 野道^을をひとりで行く。/경도를 ~. 正統^{정통}しい道^을を歩む。/시집을 ~. 嫁入^{하기}する;嫁^는다。㉓(時計^{시계}などが)進む;動^는く。¹ 시계가 하루에 5분쯤 더 간다. 時計^가1日^에5分^쯤ほど進む。

(會話) 가는 날이 장날이라 行^는って見^는ると市^가가立^다つ日^이だった(偶然^{기상}に都合^이よく,または折悪^{이상}しく出会^은ったことのたとえ)。가는 말이 고와야 오는 말이 곱다 売^는り言葉^을に買^는かい言葉^을。

가다²(逐^{기다}) 動作^을または状態^{상태}が進行中^{이다}であることをあらわす語^어:…つづある;…していく。¹ 밤이 깊어 ~. 夜^가が更^{けて}いく。/병이 나아 ~. 病氣^가がなおりつつある。

가다가^다 たまに;ときどき;ときおり;ときたま。¹ ~ 한 번씩 심술을 부린다. たまにはただをこねることもある。

가다듬다^다 ①(そわそわした心^をを)落ちつける;整^정える;きちんとする;とり直す。¹ 정신을 ~. 気^をとり直す。②(興奮^을を)静^화める;落ちつける。¹ 흥분한 마음을 가다듬고 담안을 쓰기 시작하다. 興奮した気持ちを落ちつけて答案^을書きはじめる。③(声^을の調子^를を)整^정える。¹ 목소리^를 가다듬고 노래^를 부르다. 声^をを整えて歌^をうたう。④(身^{なり}を)整^정える。¹ 몸을 ~. 身^{なり}をきちんと整^정える。

가다랭이^다 [魚]カツオ。

가닥^다 (糸^을などの)より;糸^을すじ。¹ 한 ~의 실 ひとすじの糸/한 ~의 회망도 없다. —

續^는の望みもない。

가닥-가닥^다 (糸^을ひもなど)幾筋^줄にも分^기かれているさま:筋^줄ごとに。

가닥-가닥^다 表面^을が少し乾^어いたさま:がさがさ。¹ ~ 말라 붙은 논바닥^을がさがさに乾^어いたたんば。

가단[歌壇]^가 歌壇^가;歌人^{가인}の社会^가。

가:단-성[可鍛性]^가 (物)可鍛性^가。

가:단 주철[可鍛鑄鐵]^가 [化]可鍛鑄鐵^가。

가:단-철[可鍛鐵]^가 ⇨^가 단 주철

가담[加擔]^가 ①加担^가;加担すること;力添^을えすること;くみすること;加勢^을すること。¹ 모의에 ~하다. 謀議^을に加ふわる。

가:당[可當]^가 ①ちょうど似合^ううこと;につかわしいこと;ふさわしいこと;妥当^한なこと。¹ ~한 말もっともな話^을/나에게는 ~한季은 취직 자리일세. わたしにふさわしいよい勤め口^がだよ。②主に'가당치·가당키'の形^で否定^한;反問^한の語^をあとにひかえ,程度^을・水準^을・事実^을などが似通^うっていることを表わす:とんでもない;話^がにならない。¹ 내가 그를 이기다니 ~거나 한 소리인가. わたしが彼^がに勝^つなんてとんでもない話^がだ。/그 비난은 ~치 않다. その非難^はは妥当^{しない}でない。

가:당-찮다^다 '가당하지 아니하다'の縮約形。¹ とんでもない;当^{たって}いない;似^{つか}わしくない;法外^한だ。¹ 가당찮은 비평^은ともない批評^{이다}。②ひどい;甚^ひらしい。¹ 추위가 ~. 寒さがひどい。

가당 연:유[加糖煉乳]^가 コンデンスミルク。

가-대인[家大人]^가 家父^가。=가부

가댁-질^{하자} 鬼^하ごっこすること。

가도[家道]^가 家道^가。¹ 家庭^가で守^るべき道徳^을や規律^을。² 家計^가;家庭^가の暮^{らし}。

가:도[假渡]^가 ①運送業者^{운송업자}や倉庫業者^{창고업자}がB/Lまたは倉荷証券^{창고증권}との引^き替^えなしに運送品^을や受託品^을を引^き渡^すこと:假渡^{だよ}し。

가도[街道]^가 街道^가。¹ 大通り^을。~를 자동차가 왕래^{하다}. 街道を車^이が往来^{하다}する。² (都市^간の) 街道^가。¹ 경인 ~ 京仁^{경인}街道。

가돈[家豚]^가 他人^가に對^{する}し自分^의の息子^를をけんそんしていることば:豚児^다。

가:동[可動]^가 可動^가;動^는かし得^ること;動^는くしかけになっていること。¹ ~ 장치 可動装置^을。

가:동-관절[一關節]^가 可動關節^을。

가:동-교[一橋]^가 可動橋^을。

가:동-댐[一-dam]^가 可動ダム。

가:동-성[一性]^가 可動性^을。

가동[稼動]^가 ①稼働^가;稼動^가。¹ かけぎ働^는くこと。² 일수 稼働日数^을。² 機械^을を動^{かす}こと。¹ 대수 稼働台数^을。

가동-력[一力]^가 稼働力^을。

가동-률[一率]^가 稼働率^을。

가동 인구[一人口]^가 稼働人口^을。

가동-거리다(-대다)^가 (幼児^의の両脇^을を抱^むえて上げ下^げするとき)足^ををばたつかせる;足^ををばたばたさせる。

가두[街頭]^가 街頭^가;町^가かど;町の路上^가。¹ ~ 풍경 街頭風景前^을~/~ 모금을 하다. 街頭募金^을をする。

가두 선전[一宣傳]^가 街頭宣伝^을;つじ宣伝^을。

가두 시:위[一示威]^가 街頭デモ。

가두 연:설[一演說]^가 街頭演説^을;つじ演

[解説]

가두 **판매** [一版賣] 韓 街頭販売；立ち売り
り。『 신문의 ~ 新聞紙の立ち売り。②가판 (街販)

가두다 ①開き込む；押しこめる；入れる；監禁する。『 사람을 구치소에 ~, 사람을 구치소에 넣는다. ②(水・空気などを)ためる；せき止める。『 눈에 물을 ~, 텔에 물을ため는다.

가드 [guard] 韩 カード。

가드파-거리다 (-대다) 韩 尊大怒にふるまう；調子にのる；お高ぶくとまる；横柄にふるまう。<거드러 거리다>

가드-레일 [guardrail] 韩 カードレール。

가득 一杯滿(に)；ぎっしり；あふれるばかり (に)；なみなみ。『 장내에 ~ 찬 관객 場内에는 깊이埋められた観客들/ 저수지에 물이 ~ 차다. 貯水池들이가 满水位になる。

가득-가득 [어풀] いっぱいに；ぎっしり；なみなみ；たっぷり。『 모든 술통에 술이 ~ 담겨 있다.すべての酒杯だるに酒がいっぱい入っている。

가득-하다 [어풀] いっぱいだ；満ちている。『 손님이 방에 ~, 고객들이 부屋에かいいっぱい이다. / 광장은 사람으로 ~, 広場에는 입장이 いっぱい다. **가득-히** いっぱいに；ぎっしりと；なみなみと；たっぷりと。『 잔에 ~ 뜬다. 杯籍になみなみと注ぐ。

가득[稼得] [국(국)] (工場等)などを稼働させて結果を得ること。

가든그-뜨리다 (-트리다) 韩 ‘가든그리다’の強調語。

가든-그리다 韩 (荷物)をきれいにまとめる；(散らばったものを)とりまとめる。『 짐을 ~,荷物을とりまとめる。

가든-하다 [어풀] ①(物事や身なりが)軽い；身軽だ；軽便だ。『 가든한 옷차림 身軽な服装。 ②(心事・苦痛など)軽い；楽だ；身軽だ。『 걱정이 사라지니 마음이 ~, 心配事들이가 片付けて気が樂になった。

가든-히 身軽だ；軽い；手軽だ。 **가들막-거리다** (-대다) 韩 しきりにいぱりちらす；尊大なる；やたらに偉ぶる。『 가들막거리며 주제넘게 굴다. 調子를 ~에 걸려서 하늘에서 떨어지는 듯한 표정으로 굴었다.

가들막-가들막 [국(국)] やたらにいぱりちらすさま：偉そうに；わがもの顔に。

가들막-하다 [어풀] ほとんどいぱいである；ほとんど満ちている。

가등 [街燈] 韩 ‘가로등’の縮約形：街灯。

가-등기 [假登記] [국(국)] 仮登記。

가득 ①‘가득이 (나)’の縮約形。②‘가득’の強調語。

가득-가득 [어풀] ‘가득가득’の強調語：いっぱいに；ぎっしり；なみなみ；たっぷり。

가득-에 ⇨ **가득이 (나)**

가득-이 (나) そうでなくとも；ただできえ；あまつきえ；おまけに。『 ~ 부아가 치미는데 아침부터 잔소리뿐이다. そうでなくともむしゃくしゃしているのに朝っぱらから小言をばかりならべる。/ ~ 지쳤는데 짐까지 지우다니. そうでなくともへとへとなのに荷物まで背負わせるとは。

가득-한데 おまけに；そのうえ；なお悪いことに；さらに。『 병총해만도 ~ 풍수해마 저겁쳤으니 설상가상이지. 痘虫害마였다

けでもぎりぎりなのに風水害마가まで重なり, それこそ弱より目に祟り目だ。

가쁜-하다 [국(국)] ‘가쁜하다’の強調語：軽ない。『 뚝 잤더니 몸이 아주 ~, ぐっすり寝았는데身軽ない。가쁜-히 身軽ない；気軽ない；軽々やかに；軽々語と。『 ~ 들어 올리다. 軽々持ち上げる。

가라사대 いわく；のたまわく。『 공자 ~ 孔子といわく/ 맹자 ~ 孟子といわく。

가라-않다 ①(底を・中を)沈む；没する；沈殿する。『 배가 ~, 船舱が沈む。/ 녹말이 ~, 激粉類が沈殿する。 ②(痛み・悩み・興奮など)静まる；治まる；安らぐ。『 통증이 ~, 痛みがしずまる。 ③(騒ぎなどが)静まる；静かになる。『 소란이 ~, 騒ぎがしずまる。 ④(せき・息づかいが)鎮まる；和らぐ；止まる。『 심한 기침이 ~, 激しいせきがとまる。 ⑤(風・波など)なく；鎮まる；和らぐ。『 파도가 ~, 波が鎮まる。 ⑥(はれ物・でき物)が元通りになる；引く；おさまる。『 부기가 가라앉았다. 肿れが引いた。 ⑦(健やかなものが)活気を失う；沈む。『 가라앉은 목소리 沈んだ声。

가라-않히다 ‘가라앉다’の使役。①沈む。『 보물을 해저에 ~, 宝物을 해저에沈める。 ②(心などを)静める；鎮める；落ち着ける。『 초초한 마음을 ~, いらいらする気持ちを静める。 ③(炎症)を散らす。『 주사로 맹장염을 ~, 注射으로 盲腸炎을 散らす。

가락 ①(音の)調子；節；拍子；調べ。『 소리의 ~ 音의調子/ 낮은 ~ 低い調べ/ ~을 맞추다. 調子を合わせる。 ②(踊り・身振りの)リズム；律動。『 춤의 ~이 맞는다. 踊りのリズムが合っている。 ③(慣れた)調子；手ざわわ；手並み。『 옛날 ~이 되살아나다. 昔의手並みがよみがえる。

관용 **가락(을)** 때다 ①(興奮がわくような動作)をはじめる。②歌や奏楽をはじめる。『 자네가 먼저 가락을 때게. 君がまず音頭를 取れよ。가락(이) 나다 能率이가 上가. ③(이) 能率이가 上가. ④(이) 맞다 ①(リズム・拍子)の調子を合う。②互いにうまく合う；よくうまが合う。

가락 ①錘；紡錘。②つむにまかれた糸束。③細長長い棒状物；か筒状のものの一つ一つ。『 젓 ~ はし；箸/ 순 ~ さじ。 ④綿線車의의の、1対의ローラーの上のもの。 ⑤手足亂の指。『 손 ~ 指/ 발 ~ 足의指。

가락-국수 (太めにうつた) うどん。

가락 細長長い棒状物の切れっぽしを数える語。『 엿 한 ~ あめん棒一個。

가락-엿 엿んぼう。

가락-가락 ①いくつかのきれっぽし；すべてのきれっぽし。②(副詞的に)節ごとに；曲ごとに。 **가락가락-이** (歌などの)節ごとに；曲ごとに。

가락지 (二つが一つになる)指輪。『 ~ 를 끼다. 指輪をはめる。/ ~ 를 끌다. 指輪を抜く。

가랑-눈 粉雪；小雪；ささめ雪。

가랑-니 子じらみ。

가랑-머리 おさげ；おさげ髪。

가랑-무 先が二つまたは三つに分かれた大根。

가랑-비 小雨；霧雨。『 ~에 촉촉히 졌다. 霧雨にしつとめられる。/ ~가 뿌리다. 小雨がぱらつく。

가랑비에 옷 젓는 즐 모른다 露雨^{로우}に服をかねれるのも気^づかない(わずかな支出^{しゆし}でも度^どがかかるばかりにならないことのとえ)。

가랑이-이 ①(端^端の方^が) 縫筋^{しんきん}花にも分^かれている部分^{ぶん}。 ② 무 ~ 大根^{だいこん}の先^{さき}が二本^{ふたつ}以上^{じょう}に分かれた部分^{ぶん}。 ③(ズボンなどの) 股^{もも}；股下^{ももした}の部分^{ぶん}。 ④ 바짓 ~ ズボンの股^{もも}。 ⑤足^{あし}の俗^{ぞく}っぽい語^ご。 ⑥ ~를 크게 벌리다. 股^{もも}を大きく開^{ひら}く。

가랑이(가) 젓어지다(빼어지다) ①赤貧^{せきひん}洗うか如^くし。 ②非常に忙^{いそ}しい；(仕事を)手^てにあまる。

가랑이-지다 (先^が) 分^かれる；股^{もも}になる。

가랑이-표 [一標] 文章^{ぶんじょう}；数学^{すうがく}などで使^うる記号^{きごう}の'<'。

가랑-잎 ①(広葉樹^{ヒロヨクス}の) 枯^{かれ}葉^は；落^ち葉^は。 ②かしわの葉^は。

가랑잎에 불 뿐 枯^{かれ}葉^はに火^ひがつくよう(せっかちな人^{ひと}や怒りっぽい人のとえ)。

가랑잎이 숨있더러 바스락거린다고 한다 かしわの葉^はが松葉^{まつば}にかさかさするなど文句^{ぶんぐ}をいう(目^めくそ鼻^{くそ}を笑^{わら}う)。

가래 [鹿] 三人^{さんじん}で扱^{あつ}う大きな鋤^{とつ}。

가래-꾼 鋤^{とつ}で土^どをすぐ人^{ひと}。

가래-질 [질] 鋤^{とつ}で土^どをすぐこと。

가렛-날 鋤^{とつ}の刃^{のこ}。

가렛-줄 鋤^{とつ}の両側^{りょうそく}に括^{くわく}りつけた綱^{つな}。

가래 [生] (生)たん；痰^{たん}。

가래-침 たんづば；たんとづば。 ① ~을 뱉다. たんづばを吐^はく。

가래 [細] (九まいものを細長器^{さいたいき}く伸^のばしたあめやもちなどの)一切^{ぜき}；一本^{いっぽん}。

가래-막 細長器^{さいたいき}く棒状^{ぼうじょう}のもち。

가래-엇 細長器^{さいたいき}く棒状^{ぼうじょう}のあめ。

가래 [細] (あめやもちなどを棒状^{ぼうじょう}に細長器^{さいたいき}く伸^のばして切^りた)一切^{ぜき}；や切れ端^はを数える語^ご：…切れ；…本^{ほん}；…個^こ。 ② 먹 다섯 ~ もち5切れ/엿 세 ~ 銀3個^こ。

가래-秉 [醫] 横根^{よこね}。 ① ~이 서다. 横根ができる。

가:량 [假量] [량] 推^しし量^うること；推量^{すうりょう}；推測^{すうさつ}。

가:량-없다 ①考^{こう}えられない；とんでもない。 ② 네가 그를 이길 수 있다는 것은 가량^{かりよう} 없는 이야기다. 君^{きみ}が彼^{かれ}に勝^{かつ}てるとはとんでもない話^{はなし}だ。 ③計^{けい}り知^しれない；見当^{みあ}がつかない。 ④ 높이가 ~. 高^{たか}さの見当^{みあ}がつかない。 **가량-아** 計^{けい}り知^しれないほど；見当^{みあ}もつかないほどに；すごく；ひどく；法外^{ほうがい}に。 ⑤ ~ 높은 하늘 非常^{ひじょう}に高い空^{そら}。

가:량 [假量] 名詞^{めいし}や數詞^{すうし}のあとについて、およその数量^{りょうりょう}をあらわす語^ご：くらい；ばかり；ほど；程度^{ていど}。 例^{れい}서 말 ~ 3斗^{さんとう}くらい / 30명 ~ 의 손님이 왔다. 30名^{さんめい}ほどのお客様^{おとがく}が來^{きた}。

가:량-스럽다 似合^{ふさ}わない；似^{つき}つかわしくない。 <거량스럽다. **가량-스래** 不似合^{ふさ}たに。

가려-내다 ①より分^かける；えり分^かける。 ② 불량품^{불량품}을 ~. 不良品^{ふりょうひん}をより分^かける。 ③ (よしあしを)明^{あきら}かにする。 ④ 선악^{선악}을 ~. 善惡^{ぜんおき}を明らかにする。 / 시비^{시비}를 ~. 是非^{ぜひ}を明らかにする。

가려-먹다 (えりごのみして)好きなものだけ食べる；偏食^{へんしょく}する。 ② 가려먹는 나쁜 습관^{しこん} 偏食^{へんしょく}する悪い習慣^{くわん}。

가려워-하다 かゆさを感じ^じる；かゆがる。

가려-잡다 選^{えら}ぶ；えらび取^うる。 ① 마음에 드는 것을 ~. 気^きに入る物^{もの}をえらび取^うる。

가려-지다 [‘가리어지다’의 縮約形] 避^{さな}かれる；隠^{かく}される。

가려-되다 土砂崩^{どしゃ}れや洪水^{こうず}などで埋^うまる；埋^うもれる。 ② 발이 가려되어 피해를 입었다. 番^{ばん}が土砂崩^{どしゃ}れで埋^うもれて被害^{こうへい}を被^うった。

가:련-하다 [可憐^{かれん}-]

가:련-하다 可憐^{かれん}だ。 ① 毒^{どく}だ；あわだ；かわいそうだ。 ② 가련한 신세 気の毒な身^みの上^{じょう}。 ③ (姿^{しき}など) いじらしい；あわれだ。 ④ 어린아이의 모습이 ~. 子供^{こども}の姿^{しき}がいじらしい。 **가련-하** 気^{の毒}に；哀^{かな}れに；かわいそうに；いじらしく。

가:렴-주구 [奇斂^{きりゅう}誅求^{しゅうきゅう}] 奇斂^{きりゅう}誅求^{しゅうきゅう}；税金^{ぜいかん}などをきびしく取り立てること。 ② ~를 일삼다. 奇斂^{きりゅう}誅求^{しゅうきゅう}を事^じとする。

가렵다 かゆい。 ① 등이 둡시 ~. 背中^{せなか}がひどくかゆい。

가려운 데를 긁어 주다 かゆいところをかいいてやる；かゆいところへ手^てが届^く。

가:령 [假令] 仮^か定^{じょう}に；たとえ；もしも。 ① ~ 대가 큰 부자였다면… もしわたしが大金持続^{だいきんじつじょ}していたとしたら… / ~ 그렇다 하더라도… たとえうだとしても…。

가례 [家禮] その家庭^{かてい}の礼儀作法^{れいぎさくほう}。

가로 [横] 橫^{よこ}。 ① ~는 10cm, 세로는 5cm인 직사각형 橫10センチ、縦5センチの長方形^{ロング}。

가로 [横] 橫^{よこ}に。 ① ~눕다. 橫^{よこ}になる；横^{よこ}たわる。 / 고개를 ~ 젖다. 首^{くび}を横^{よこ}に振^ふる。

가로-글씨 [横書^{よこしょ}] 橫書^{よこしょ}の文字^{もじ}。

가로-금 [横線^{よこせん}] 橫線^{よこせん}。

가로-나비 [反物^{はんめい}などの] 橫幅^{よこはく}。

가로-놓다 橫に置^く；横たえる。

가로-놓이다 ‘가로놓다’の受動。 ① 橫たわる。 ② 큰 나무가 길 한복판에 가로놓였다. 大木^{だいもく}が道路^{みち}のまんなかに横たわっている。 ③ (処理^{しり}すべきことが) 生^じじる；存在^{する}；横たわる。 ④ 장애물^{장애물}이 가로놓여 앞으로 나아갈 수가 없다. 障害物^{장해물}が横たわって前^{まへ}へ進むことが出来^{しない}。

가로-누이다 ‘가로놓다’の使役^{しやく}：横たえる。

가로-눕다 [자리] ① 橫^{よこ}にねる；横たわる。 ② 長^{なが}くのびて横たわる。 ③ 강풍에 넘어진 가로수가 보도에 가로누워 있다. 強風^{きょうふう}で倒^たれた街路樹^{けりゆ}が歩道^{歩道}に横たわっている。

가로-닫이 [引^{ひき}도

가로-막다 ① (前^{まへ}を) ふさぐ。 ② 길을 ~. 道^{みち}をふさぐ。 / 입구를 ~. 入口^{いりぐ}をふさぐ。 ③ 遮^さ는；妨^{さな}げる；妨害^{ぼうがい}する。 ④ 발언을 ~. 発言^{はげん}を遮^さる。 / 말을 가로막고 말참견을 하다. 話^{はな}を遮ってくちばしを入れ^る。

가로-막히다 ‘가로막다’の受動：ふさがれる；妨害^{ぼうがい}される；遮^さられる。 ② 담에 가로막혀 보이지 않다. 壁^{かべ}にさえぎられて見^えない。

가로-말다 ① 買^うって出^だす；一手^{ひとて}に引^{ひき}受け^る。 ② 싸움을 ~. けんかを一手^{ひとて}に引き受け^る。 ③ (他人^{ひと}の事^{こと}に) 干渉^{かんじょう}；干渉^{かんじょう}する；くちばしを入れ^る。 ④ 네가 왜 이 일을 가로막고 나서느냐? なんでお前^{まへ}がこのことにくちばしを入れ^るのか。

가로-무늬 よこじま；よこじま模様^{もくやう}。

가로무늬-근 [一筋] 橫紋筋^{よこもんきん}。

가로-서다 ① 橫向^{よここう}に立^たつ。 ② 橫^{よこ}に並^{なが}ぶ。

みをする。『 어린이가 음식을 가려서는 안 된다. 子どもが食べ物の邊り好みをしてはいけない。』

가리다 〔穀物 etc. や薪 etc. の束を) きれいに積み上げる; 積み重ねる。

가리다 ①清算する; 支払う; (勘定金を) 済ます。『 빚을 ~. 借金などを返す。/ 의상값을 ~. 付け料を払う。②(髪を) すぐ; とく; とかす。『 아침마다 머리를 ~. 每朝髪をすく。

가리어-지다 遮られる; 隠される; 塞がる; 包まれる。『 헛빛이 구름에 ~. 日光が雲に遮られる。/ 안개 속에 ~. 霧に包まれる。②가려지다

가리이다 「가리다」の受動: 塞られる; 遮られる。

가리키다 ①(言葉 etc. 表情 etc. 動作 etc. などで) 指す; 指し示す; 指さす; 示す。『 손가락으로 마을 어귀의 초가집을 ~. 村の入り口にある草ぶきの家を指す。②(記号 etc. や器具 etc. などで) 方向 etc. や時刻 etc.などを知らせる; 示す。『 시계 바늘이 정각 아홉 시를 가리키고 있다. 時計の針が9時を指している。③'-을(를) 가리켜' の形勢で使われる: …ことを; …を指して。『 공자를 가리켜 성인이라 일컫는다. 孔子のことを聖人だと言いう。/ 배의 민족이란 한민족을 가리켜 말하는 것이다. 白衣の民族などとは韓民族などを指して言いうのである。

가마 つむじ; 旋毛。

가마 ①(陶磁器 etc. 煉瓦 etc. 炭 etc.などを焼く) 窯。『 ~에 불을 때다. 窯に火を入れる。/ 벽돌 ~ 煉瓦 etc. をやく窯。②溶鉱炉熔炉; ホイラー。

가마-터 窯跡。

가마 「ガマ倉」の縮約形。

가마-釜 釜; 大かま; 大なべ。『 ~을 걸고 밥을 짓는다. かまをかけて飯を炊く。』

가마 가마솥 밀이 노구솥 밀을 쟁다 한다 目くそ鼻くそを笑う。

가마 「ガマニ」の縮約形: かます。

가:마 興亡; かご。『 ~를 타고 가다. こしに乗って行く。/ ~를 메다. こしをかつぐ。』

가마 타고 시집가기는 다 봤었다 こしにのって嫁入りするのはもうだめだ(あたりまえの形式等を取ることはもう出来ないと意)。

가마 「ガマニ」を数える単位等: かます; 俵 etc. 『 숯 한 ~를 구워 내다. 炭一俵 etc. を焼く。/ 집에서는 한 달에 쌀 두 ~를 먹는다. うちでは一月間に米二俵 etc. を食べる。』

가마니 かます。『 ~를 치다. かますを編む。/ 쌀을 ~에 넣다. 米をかますに入れる。』

가마니-때기 ほろかます。

가마득-하다 「ガマアドハダ」の縮約形: はるかに遠い。ガマ득-히 はるか(に)。

-가마리 一部の名詞についてその言葉が意味する対象等を表わす: …の的も。『 조롱 ~ 嘲笑するの的/ 남의 웃음 ~ 가 되다. 人の笑いぐさになる。』

가마아득-하다 ①(距離が) はるかに遠い。②ずっとむかしことだ; はるかにむかしことだ。『 가마아득한 옛날 遠いむかし。②가마득하다 <까마아득하다. 가마아득-히 はるかに; はるかに遠く; ずっとむかし。』

가마우지 [鳥]ウ。

가막-부리 (製図器具等の) 烏口等。

가막-쇠 かすかい; 掛け金。

가만 ①(手を付けずに) そのまま; あるままに。②'가만히' の縮約形。

가만-가만 静かに; そっと; そうと; こっそり。『 어둠 속을 ~ 걸어가다. 暗闇の中を静かに歩いて行く。』

가만-두다 そっとしておく; そのままにしておく; ほうておく。『 끌차아픈 일이니 가만 두어라. 厄介なことだからほっておきなさい。』

가만-있다 ①おとなしくしている; 黙っている。『 떠들지 말고 가만있어! 駭がずにおとなしくしていなさい。②'가만있자·가만있어·가만있거라'などの形勢で感嘆詞的に用いられて: さて; はて; ええと; ちょっと待てよ。『 가만있자, 네가 누구더라? ええと, 君はだれだったかな。/ 가만있거라, 오늘이 내 생일 아니야? 待てよ, 今日は僕の誕生日じゃないか。』

가만-하다 ①静かだ; ひそかだ。② 가만한 약속 ひそかな約束だ。

가만-히 ①静かに; じっと; おとなしく; 黙って。『 ~ 앉아 있다. じっと座っている。②ひっそり; そっと。『 ~ 시골에서 여생을 보내다. ひっそりと田舎で余生を送る。③そっと; こっそり; ひそかに。『 ~ 옛듣다. こっそり立ち聞きする。/ ~ 것속말을 하다. そっと耳打ちする。/ ~ 회의장을 빠져 나왔다. そっと会議場を抜け出した。④じっくりと; じっと; つくづく。『 지난 10년을 ~ 되새겨 보다. 過ぎ去った10年をしみじみと振り返って見る。⑤(対策 etc. 活動 etc. 努力 etc. なしに) じっと; 黙って。『 ~ 앉아서 헛되어 세월만 보낸다. じっと居座ってむなしく歳月を送るのみだ。』

가만 他人の言葉 etc. 行動 etc. を制するときの語: ちょっと; まあまあ。『 ~, 그 말에 가시가 있군. ちょっと, そのことばにはとげがあるね。』

가:망 [可望] 見込み; 望み; 可能性 etc. 『 합격할 ~이 있다. 合格の見込みがある。/ 도저히 ~이 없다면… どうしても見込みがなければ…/ 아직 ~은 있다. まだ望みはある。』

가: 많다 ①(色 etc. が) 黒い; 非常に黒い。『 가만 눈동자 黒い瞳。②(時間 etc. 距離 etc. などが) 果てしなく遠い; はるかに遠い。『 가 많게 먼 나라 はるかに遠い国。③'가맣게' の形勢で'잊다' と共に: 全く; すっかり; 完全に。『 그는 나의 부탁을 가맣게 잊고 있다. 彼はわたしの頼みをすっかり忘却している。④(内容 etc. または便り) 全然知らない。『 그는 법률에 대해서는 아주 ~. 彼は法律等については全く知らない。⑤까맣다

가:-매장 [假埋葬] 墓(마지) 墓(마지) 仮埋葬。

가:매-지다 (色 etc. が) 黒くなる; 黒ずむ。くじめざ다 くじめざだ

가 맨 [加盟] 墓(마지) 加盟。『 ~국 加盟国 / ~ 단체 加盟団体。』

가:면 [假面] 墓(마지) 仮面。①面; マスク。『 ~이 벗겨진다. 化けの皮がはがれる。②偽りの態度 etc. ; うそ偽り。』

가면 가면(을) 벗다 ①仮面を脱ぐ(とる)。②本心 etc. や本体 etc. を明かす。가면(을) 쓰다 ①仮面をかぶる。②本心 etc. や本体 etc. を包みかくす。

가:면-극 [一劇] 仮面劇。

가:면-무 [一舞] 仮面舞踊 = 탈춤

가:면 무:도:회 [一舞蹈會] 仮面舞踏会。

가:면-희 [一戲] ①仮面遊び。②仮面

劇。

가:-면허 [假免許] **圖** 仮免許 ホウミョク。

가:밀다 **圖** 金持 ホリチ だ；富 ヒツ でいる；財産 セイサン があって生活 リブ が豊 ヨコ かだ。

가:밀-차다 **圖** 豊 ヨコ かだ；充実 ホンセキ している。『 오 늘 전람회에서 가별찬 눈요기를 했다. 今日 ホリ の展覧会 ホウランカイ で内容 ノウモン 豊 ヨコ かな鑑賞 カンショウ をした。』

가명 [家名] **圖** 家名 カーミ ；一家 イチヤ の名声 メイシ 。『 ~ 을 빛내다. 家名を輝かす。/~을 더럽히다. 家名を汚す。』

가:명 [假名] **圖** 仮名 カーミ 。①(本名 ホンミ でない) 仮名 カーミ の名 メイ ；偽名 ホウミ 。『 ~ 을 쓴다. 假名を使ふ。/ 기사에서는 ~으로 한다. 記事では假名にする。②臨時 リョウジ の名 メイ 。

가묘 [家廟] **圖** 一家 イチヤ の祖先 シカク を祭るみたまや (ほこら) 。

가무 [歌舞] **圖** ハタフ 歌舞 カウ ；歌 カウ と舞 モウ 。

가무-단 [一團] **圖** 歌舞団 カウダン 。

가무-연 [一宴] **圖** 歌と舞でにぎわう宴会 カウエン 。

가무-음곡 [一音曲] **圖** 歌舞音曲 カウエンク 。

가무대대-하다 **圖** 黒 ホコみがかっている；黒 ホコ ずんでいる。<거무데데하다 髪 カツラ 까무대대하다

가무뎅뎅-하다 **圖** きたならしく黒 ホコ ずんでいる。<거무뎅뎅하다 髮 カツラ 까무뎅뎅하다

가무러-지다 **圖** ①氣 カス が遠 ホソ くなる；意識 イシキ がもうろうとなる。②氣力 カスル が抜 ハガ ける。③(ろうそくの火 カス) などが小さくなつて) 消 ハガ えそうになる。④까무러지다

가무러-처다 **圖** 気絶 カスル する；氣 カス を失 ハガ う；失神 カスル する。⑤까무러처다

가무-스름하다 (-스레하다) **圖** 黑 ホコ ずんでいる；浅黒 ホコ い。<거무스름하다 ⑥까무스름하다

가무잡잡-하다 **圖** (顔色 カツク) やや黒 ホコ い；浅黒 ホコ い。<거무잡잡하다 ⑦까무잡잡하다

가무죽죽-하다 **圖** (顔色 カツク) 浅黒 ホコ く汚 ハダル ならしい；黒 ホコ ずんでよどんでいる。<거무죽죽하다 ⑧까무죽죽하다

가무칙칙-하다 **圖** どす黒 ホコ い；黒 ホコ ずんでごつている。<거무칙칙하다 ⑨까무칙칙하다

가무퇴퇴-하다 **圖** うす黒 ホコ くどんよりしている；うす汚れて黒 ホコ い。<거무퇴퇴하다 ⑩까무퇴퇴하다

가문 [家門] **圖** 家門 カーミン ；一家一門 イチヤイモン ；家柄 カービン ；家 カミ すじ。『 ~ 의 명예 家門の誉カミタケ れ/~의 수 치다. 家門の恥カミタケ だ。』

가문(을) 가문(을) 호리게 하다 一家一門 イチヤイモン の名譽 カミタケ を汚 ハダル す；家名 カーミ を汚 ハダル す。

가문비 **圖** (植) '가문비나무' の縮約形

가문비-나무 **圖** エゾマツ。

가물 **圖** かんばつ；日照 ハタフ 。『 ~ 이 계속된다. かんばつが続 ハタフ く。=가물』

가물 **圖** 가물은 있어도 장마 カツマ 는 없다 日照 ハタフ の終 カツ わりはあっても長雨篠 カツマ の終わりはない (長雨篠による水害 カツマ がより恐 ホロシ しいことのたとえ) 。가물에 들 친다 日照 ハタフ に川底純の石 カツマ をさらう (前 カツ もって準備 ハツブ しておくほうがよいことのたとえ) 。가물에 콩 나듯 日照 ハタフ に豆 カツマ が生 ハタク るように (こくまれにしかないことのたとえ) 。

가물(을) 타다 日照 ハタフ に弱 ハリ い；かんばつの影響 カツマ を受けやすい。가물(이) 들다 ① 日照 ハタフ になる；日照 ハタフ が続 ハタフ く。②農作物 カツマ などが日照 ハタフ で乾 ハド いたりしおれたりする。

가물-거리다 (-대다) **圖** ①ちらちらゆらぐ；明滅 カツマ する。『 난바다의 어화가 ~ . 沖 カツマ のいさ

り火 カツマ がちらちらゆらぐ。②微 カツマ かに見える；ちらちらする。『 떠나가는 그의 모습이 ~ . 立ち去 ハタフ きる彼の姿 カツマ が微 カツマ かに見える。③ぼうっとする；もうろうとなる；ちらつく；とぎれる。『 의식이 ~ . 意識 イシキ がもうろうとする。』

가물-가물 **圖** ①(ともしびなど)ちらちら。『 ~ 흔들리는 등잔불 微 カツマ かにちらちらゆれる灯火 カツマ 。②遠 カツマ くにある物体 カツマ が見ええかくれするさま：ちらちら；ぼうっと。『 먼 수평선 위에 ~ 움직이는 고깃배 遠くの水平線 カツマ にちらつく漁船 カツマ 。③(意識 イシキ や記憶 カツマ) がぼうっと；とぎれとぎれに。『 기억이 ~하다. 記憶 カツマ がとぎれとぎれだ。<거물거물 カツマ 까물까물』

가물다 **圖** かんばつか続 ハタフ く；日照 ハタフ が続 ハタフ く。『 오래 가물어 물난리가 났다. 長い日照 ハタフ がつづいて水飢饉 カツマ が起 ハタク った。』

가물음 **圖** 日照 ハタフ 。=가물

가물치 **圖** [魚] カムルチー。

가뭄 **圖** 日照 ハタフ 。=가물

가웃-가웃 **圖** ①(黒い斑点 カツマ) が点々 カツマ と；ところどころ黒 ホコ く。『 그녀의 얼굴에는 ~한 주근깨가 있다. 彼女 カツマ の顔 カツマ には点々とそばかすがある。』

가웃없-이 **圖** 跡形 カツメイ なく。『 이번 홍수에 상가의 집 한 채가 ~ 사라져 버렸다. 今度 カツメイ の洪水で川沿 カツメイ ばたの家 カツメイ 一軒 カツメイ が跡形 カツメイ もなく消え ハタク えた。』

가웃-하다 **圖** '가무스름하다' の縮約形：浅黒 ホコ い。

가미 [加味] **圖** ハタフ 加味 カミ 。①飲食物 カツメイ に他 カツ の食料品 カツメイ または薬味 カツ を加 ハタフ えること。『 단맛을 ~하다. 甘 カミみを加味する。②あるものに他 カツ の要素 カツメイ をつけ加 ハタフ えること。『 사사로운 성이 ~될 수는 없다. 私情 カツメイ をさしつかむことはゆるされない。③[漢方] もとの処方藥 カツメイ に補助 カツメイ 薬材 カツメイ を加 ハタフ えること。』

가:발 [假髮] **圖** かつら；ウイッグ。『 ~ 을 쓴다. かつらをつける。』

가방 **圖** カバン；バッグ。『 손 ~ 手提 ハタフ げかばん/책 ~ 本 カツメイ を入れるかばん/~ 을 들다. かばんをさげる。/~에 옷가지를 넣다. かばんに衣類 カツメイ を入れる。』

가:-방면 [假放免] **圖** 仮放免 カツハム 。

가벌 [家閥] **圖** 门閥 カツバ 。=문벌

가법 [加法] **圖** 加法 カツハ ；加 カツ 算 カツス ·足 カツ 算 カツス の用語 カツメイ 。

가:변 [可變] **圖** 可変 カツメイ ；かえることができること。

가:변 비:용 [一費用] **圖** 可変費用 カツメイヒヨウ 。

가:변-성 [一性] **圖** 可变性 カツメイセイ 。

가:변 자:본 [一資本] **圖** 可变資本 カツメイシボン 。

가:변 저:항기 [一抵抗器] **圖** 可变 カツメイ 抵抗器 カツメイヒヤウ 。

가:변 축전기 [一蓄電器] **圖** 可变 カツメイ 蓄電器 カツメイカクデンキ ；可变コンデンサー。

가볍다 **圖** ①(重 カツ さが) 軽 カツ い。『 기름은 물보다 ~ . 油 カツメイ は水 カツメイ より軽 カツ い。/손에 든 짐은 ~ . 手 カツメイ にもっている荷物 カツメイ は軽 カツ い。②(性質 カツメイ ·氣性 カツメイ) 軽率 カツメイ だ；軽 カツ はずみだ。『 그는 언행이 ~ . 彼 カツメイ は言行 カツメイ が軽率 カツメイ だ。/가벼운 행동軽 カツメイ はずみな行きない。③(程度 カツメイ) 軽 カツ い；軽微 カツメイ だ。『 상처는 ~ . きずは浅 カツメイ い。/가벼운 접촉 사고 軽微な接触 カツメイ 事故 カツメイ 。④(比重 カツメイ ·価値 カツメイ) 軽 カツ い；少 カツメイ ない。『 죄가 ~ . 罪 カツメイ が軽 カツ い。⑤(気分 カツメイ ·動作 カツメイ) 身 カツメイ なりなどが軽快 カツメイ だ；軽 カツ やかだ。『 가벼운 웃차림 軽快な身 カツメイ なり。⑥(处理 カツメイ ·取扱 カツメイ) 扱 カツメイ いのが軽 カツ い；軽 カツ い；簡単 カツメイ だ。『 상대 선수를 가볍게 물리