

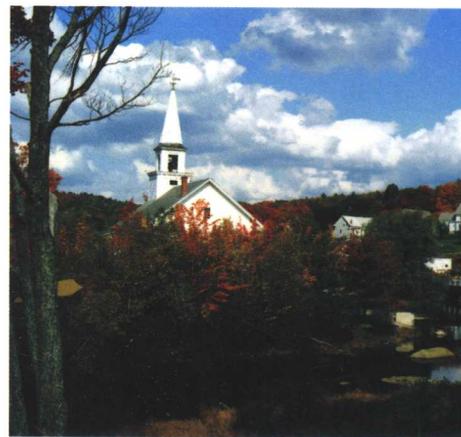


环球雅思学校考试最佳推荐用书

# 口语

杨凡 **雅思**

真题详解丛书



王燕 编著



环球雅思学校考试最佳推荐用书

# 口语

# SPEAKING

杨凡 雅思  
真题详解

江苏工业学院图书馆  
藏书章



王燕 编著

## 图书在版编目(CIP)数据

杨凡雅思真题详解丛书. 口语/王燕编著.  
—天津:天津大学出版社, 2006. 10  
ISBN 7-5618-2362-2

I. 杨... II. 王... III. 英语—口语—高  
等学校—入学考试, 国外—解题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 109650 号

组稿编辑 王云石 郭 婷  
责任编辑 郭 婷  
装帧设计 谷英卉  
技术设计 郭 婷

出版发行 天津大学出版社  
出 版 人 杨欢  
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)  
网 址 [www.tjup.com](http://www.tjup.com)  
电 话 发行部:022-27403647 邮购部:022-27402742  
印 刷 昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司  
经 销 全国各地新华书店  
开 本 210mm×285mm  
印 张 13.25  
字 数 430 千  
版 次 2006 年 10 月第 1 版  
印 次 2006 年 10 月第 1 次  
印 数 1—5 000  
定 价 29.00 元

# 环球雅思学校图书编委会

策划:于会荣

编委:(排名不分先后)

张永琪	张晓东	于会荣	杨凡	王燕
颜炜	卢峭梅	张岳	慎小巍	陈湃
王辉	朱宁	王道英	高洁	

“雅思考试中最担心什么？”

“口语。”

“为什么？”

“不知道说什么，怎么说……”

这是笔者在多年的雅思口语教学中遇到最多的情况。很多学生可以在十几分钟内读完一篇千余词的文章，但在面对“Nice day, isn't it”这样简单的寒暄时，却不知如何应对。受到长年语法—翻译教学法的影响和缺乏实际交流的场景，口语考试成为一只拦路虎，阻断了众多雅思考生异国求学的梦想。如何针对考生的困境，帮助考生提高应对口语考试的能力，是笔者多年的一个心愿。经过对近年口语考试的分析、总结，结合多年教学中的经验和与考生交流的体会，笔者精心编写了这本口语分册，期望此书的出版，可以为那些在考雅路上辛勤求索的考生们提供实用有效的策略，帮助考生提高口语能力，自信走进考场，从容应对口语考试。

从总体上讲，雅思考试是一门 Task-based Test（以任务为基础的测试），它通过模拟现实生活交流，考查考生的语言运用能力，口语考试尤其如此。要应对口语考试，首先要了解：这些任务是什么？本书的最大特点是全面总结了雅思口语考试所涉及的“任务”。从第一部分的寒暄了解，到第二部分的话题阐述，及第三部分的深入探讨，本书尽可能多地收录了近年来口语考试各个方面的问题，目的是帮助考生熟悉问题范围，拓展思路，从而做到“知己知彼，百战不殆”。

雅思考试作为一门全球性的水平测试，也在发展中不断走向成熟和完善。从口语方面来看，问题涉及的范围越来越广，问题的内容也越来越时尚化、生活化，对这些问题进行科学合理的分类归纳，是本书的第二个特点。书中按照口语考试第二部分的话题性质分为五类，分别讲解人物类、物品类、地点类、休闲爱好类、经历类话题的描述策略。每一类的开端介绍了这类话题的特点、常用表达方法及思路拓展，每个小节则就具体的话题进行讲解。考生可以参考此书进行全面系统的口语复习和训练。

本书的第三个特点是再现口语考试的程序和场景。对于第一次参加雅思考试的考生，这无疑是一必要的准备。每个小节分为三部分，分别列出了口语考试三阶段的问题。因此每一节实际上就是一次模拟面试。根据考生的不同身份，书中列出了考试涉及的不同问题及相应的应对方法。很多问题都提供了正反两方面的观点，供考生参考、选择。

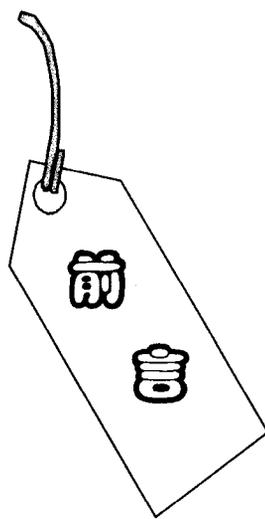
对于很多考试迫在眉睫的考生来说，本书的实用性是最大的优点。摒弃了传统枯燥的语法讲解，本书将语法融于句型中，用鲜活的实例帮助考生掌握语言点和表达方法，同时了解考试的难点和要点，使考生不再为“说什么、如何说”而苦恼。

本书为考生总结了口语交流的词汇、语法等语言要素，更提供了实用的交流策略和灵活的思路。期望能够帮助考生提高口语能力，攻克口语难关！

环球雅思学校图书部的于会荣老师为此书的出版不遗余力，提供了切实的建议，在此表示诚挚的感谢。同时感谢环球雅思学校的大力支持。

王 燕

2006年8月



## 第一部分 雅思口语考试概况

第一节 雅思口语考试内容简介	1
第二节 雅思口语考试评分标准	2
第三节 雅思口语考试的四个测评标准	3
第四节 雅思口语考试训练方法	4
第五节 雅思口语考试常用表达方法	5
第六节 雅思口语考试必备技巧	9
	11

## 第二部分 雅思口语考试重点话题之人物描述

第一节 要点提示及真题回顾	14
第二节 重点话题分析	16
Interview 1 College Student, Music, and Best Friend	16
Interview 2 High School Student, Life Change, and Well-known Person	22
Interview 3 Senior High School Student, Family, and Child	27
Interview 4 College Student, Animal, and Elder People	32
Interview 5 Student, English Learning, and Person Who Helped You	37
Interview 6 High School Graduate, Collection, and Teacher	42

## 第二部分 雅思口语考试重点话题之物品描述

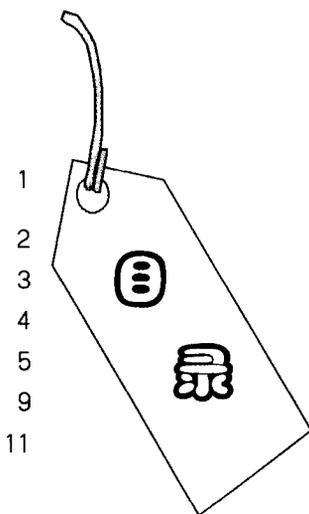
第一节 要点提示及真题回顾	50
第二节 重点话题分析	52
Interview 7 College Student, Computer, and Electric Appliance	52
Interview 8 College Student, Festival, and Gift	58
Interview 9 College Student, Museum, and Old Thing	64
Interview 10 College Student, Hometown, and Handicraft	69
Interview 11 College Student, Shopping, and Clothes	74
Interview 12 College Student, Future Plan, and Toy	80

## 第二部分 雅思口语考试重点话题之地点描述

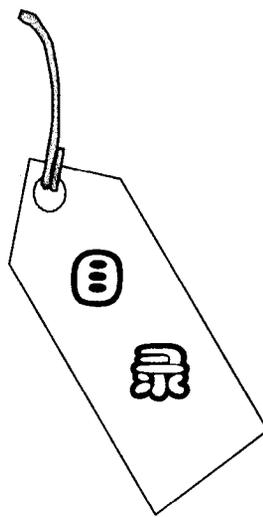
第一节 要点提示及真题回顾	86
第二节 重点话题分析	88
Interview 13 College Student, Weather, and River or Lake	88
Interview 14 College Student, Traveling, and Famous Building	94
Interview 15 College Student, Transportation, and Natural Beauty	101
Interview 16 College Student, Housing, and Apartment or House	109
Interview 17 Assistant of General Manager, Color, and City	114
Interview 18 Personnel Manager, Weekend, and Garden or Park	119

## 第二部分 雅思口语考试重点话题之休闲爱好描述

第一节 要点提示及真题回顾	124
第二节 重点话题分析	126



Interview 19	Fitness Instructor, and Film	126
Interview 20	Programmer, News, and Newspaper or Magazine	133
Interview 21	Account, Reading, and Book	137
Interview 22	Teacher, Hobby, and Favorite Way to Relax	142
Interview 23	Tour Guide, Fitness Exercise, and Sport	147
Interview 24	Nurse, Time, and TV Program	153
Interview 25	Lawyer, Humors, and Favorite Part of a Day	158



## 第二部分 雅思口语考试重点话题之经历描述

第一节	要点提示及真题回顾	164
第二节	重点话题分析	166
Interview 26	Governmental Employee, Color, and Special Meal	166
Interview 27	Bank Clerk, Wedding, and Happy Event	172
Interview 28	Export Agent, Meet, and Letter or Card	176
Interview 29	Editor, Seaside, and Birthday Party	180
Interview 30	Flower Store Owner, and Folk Tale	184
Interview 31	Salesman, and Difficult Thing	188

## 附录 语法小结

第一节	主语的五种类型	194
第二节	谓语的特点	196
第三节	简单句的基本句型	198
第四节	三大从句句型	200

# 第一部分 雅思口语考试概况



## CASE Study 第一节

# 雅思口语考试内容简介

雅思口语考试从2001年7月1日调整后至今,考试模式还未有大的变化。整个过程分为三大部分:1. 个人情况介绍(Part 1 Interview);2. 卡片描述(Part 2 Individual Long Run);3. 双方讨论(Part 3 Two-Way Discussion)。

### 1. 个人情况介绍

在这部分,考生会被问到一些有关个人情况的具体问题,如家乡、工作、学习、爱好,以及身边的衣、食、住、行等话题。这部分考生不需要做深入探讨,只要能够阐述信息,流利表达即可。在第一部分,《考官规范》要求考官不得做过多引申发挥,基本上是照原文读问题,从而保证每个考生碰到的问题问法一致、难度一致,确保考试的公平性和有效性。第一部分是考官考查考生整体水平的阶段,考生给考官留下的第一印象至关重要。因此,同学们不要忽视第一部分个人信息的准备,在这部分发挥出色,才有可能使考官在第三部分给你提供更多机会表现,以获取高分。

### 2. 卡片描述

在这部分,考生会拿到一个题目并就此陈述2分钟。在此之前考生有1分钟准备时间,可以在考官提供的白纸上列一个提纲或主要词汇。在陈述过程中,考生不会被打断。这部分的陈述内容,迄今为止有五大类,即人物、地点、休闲爱好、经历、物品,共有50余张卡片。每次考试考官会从题库中选取7~8个话题,因此同一个考场的考生也可能会碰到不同的卡片。考生应熟悉各种话题的描述,平时积累一些素材,比如一种野生动物、一处名胜古迹、一部电影等等,自己不太熟悉的领域尤其要有所准备。在陈述过程中,考生要能够对某些事物进行较具体的描述,或有条理地叙述事件或经历,甚至还可能假设虚拟的场景等。这一部分考官主要考查考生的语言组织和表达能力。另外要掌握好时间和叙述长度,不足1分钟就停下来,无话可说,会被扣分;如果到2分钟还没说完,考官也会打断陈述,并开始第三部分的提问。

### 3. 双方讨论

这部分的问题紧紧围绕第二部分的题目展开,是第二部分问题的升华和拓展。在这部分考官有一定的灵活性,可以按照《考官规范》的要求,自己组织提问。问题的范围也远远广于第一部分,因此讨论的焦点会随着每个新问题的提出而转移。考官常常会从考生的回答中引出下一个问题。在措词上,考官有一定的自由度按照考生的水平来调整。水平较高的考生可能会碰到几个有难度的问题,需要具备抽象概括的思维和运用较难的单词的能力,这意味着考官对此类考生有信心和兴趣,希望给他们更多的





机会发挥和表现。

## **Study** CASE 第二节 雅思口语考试评分标准

### Band 9 EXPERT USER

Has fully operational command of the language; appropriate, accurate and fluent with complete understanding.

### Band 8 VERY GOOD USER

Has fully operational command of the language with only occasional unsystematic inaccuracies and inappropriateness. Misunderstandings may occur in unfamiliar situations. Handles complex detailed argumentation well.

### Band 7 GOOD USER

Has operational command of the language, though with occasional inaccuracies, inappropriacies and misunderstandings in some situations. Generally handles complex language well and understands detailed reasoning.

### Band 6 COMPETENT USER

Has generally effective command of the language despite some inaccuracies, inappropriateness and misunderstandings. Can use and understand fairly complex language, particularly in familiar situations.

### Band 5 MODEST USER

Has partial command of the language, coping with overall meaning in most situations, though is likely to make many mistakes. Should be able to handle basic communication in own field.

### Band 4 LIMITED USER

Basic competence is limited to familiar situations. Has frequent problems in understanding and expression. Is not able to use complex language.

### Band 3 EXTREMELY LIMITED USER

Conveys and understands only general meaning in very familiar situations. Frequent breakdowns in communication occur.

### Band 2 INTERMITTENT USER

No real communication is possible except for the most basic information using isolated words or short formulae in familiar situations and to meet immediate needs. Has great difficulty understanding on spoken and written English.

### Band 1 NON USER

Essentially has no ability to use the language beyond possibly a few isolated

words.

## CASE Study 第三节

# 雅思口语考试的四个测评标准

雅思口语考试的测评标准分为四个部分: F (Fluency), V (Vocabulary), G (Grammar), P (Pronunciation)。

### 1. 流利 (Fluency)

在口语考试中,回答的流畅程度是最重要的。这意味着在交流中,不能有明显的停顿和思考。听到考官的问题后,考生应在最多5秒钟之内做出回应。即使对这个话题不是很熟悉,也要找一些相关的语句做出回答。或者是使用一些交流技巧(后文有详细介绍)来应对考题。在交流中出现空白,说明交流的有效性(effectiveness)很差,这样是不会得到高分的。另外,流利的交谈还需要完整的句型。在口语考试中不可以只用单词或短语回答问题。即使是简单问题,也要用完整句子来表述,从而体现自己流畅交流的能力。

### 2. 词汇 (Vocabulary)

在这点上很多考生有误解,认为必须要使用很深奥的词汇才能获得高分。事实上,在口语表达中,即使是外国人常用的词汇也不过三四千。关键是要使用恰当、具体、有变化的词汇。中国学生的复用式词汇(即能够灵活自主使用的词汇)太少,多是 big, good, important, beautiful 等过于抽象的词汇。在口语训练过程中,应把这部分词汇丰富起来,学习它们的同义词、近义词和在不同语境中的表达习惯。词汇的多变是口语考试取得高分的关键因素。

### 3. 语法 (Grammar)

对于初级阶段的同学来说,语法的正确和表达的流利似乎是矛盾的,两者不可兼得。过多关注语法会影响表达的流畅性,需要停顿思考或打断自己、修正错误。在这种情况下,建议同学们先关注语言的流利,努力提高表达的流畅度,因为这是交流的首要因素。但是对于想得高分的考生,必须保证语言中的语法错误不能超过10%,尤其是动词时态和名词单复数问题。在平时训练中特意找一些时态转换的表达,尤其是一般过去时和一般将来时,树立动词时态的意识。另外,要避免中国式的表达。注意英语和汉语不同的句型结构,有意识背诵一些固定表达。例如“我更喜欢……”,不要说“I more like...”,而是“I prefer...”;“我非常喜欢我的工作”,不是“I very like my job”,而是“I like my job very much”。





## 4. 发音 (Pronunciation)

在整个评分过程中,发音占 10% ~ 15% 的比重。虽然比重不大,但一口地道的英语发音,会给考官留下非常好的印象;相反,发音含混不清,元音读错,重音放置错误等,都不会得到高分。考生应在备考期每天花 20 ~ 30 分钟跟读磁带,模仿标准发音的语音语调,使自己的嘴巴变得更熟练自如。一些长难单词,一定要查词典弄清楚准确的音标,不可以想当然。发音过于随意,是制约很多考生从 6 分进步到 7 分的一个主要因素。

# CASE *Study* 第四节 雅思口语考试训练方法

### 1. 语音训练方法

发音清晰、准确是交流成功的基本前提。但是有相当一部分考生,尤其是大学毕业后多年未接触英语的考生明显存在语音方面的基本问题,造成交流障碍。这样的考生需要花一定时间进行语音训练。语音训练分为三个阶段,考生可以根据自己的水平选择起点,在备考期坚持天天练习,才能使自己的语音得到较大的改善。

**第一阶段,模仿阶段。**适用于多年未讲英语,发音错误较多,无法自我纠正的同学。在这个阶段,需要大量的跟读模仿。找一本词汇量和语法难度适中的英语教材,最好是英音版的,如《新概念英语》第二册,每天花 20 ~ 30 分钟跟读。可以看着课文,播放一句跟读一句。注意模仿语音语调和长难单词的发音。尤其要注意单词中元音的读法和重音的位置。这样的训练进行 15 天到 20 天,即可基本达到能张嘴朗读的水平。处在这个阶段的同学一定要克服怕“丢脸”的心理,大胆开口朗读,这样才有机会改正错误,从而做到以后不“丢脸”。

**第二阶段,朗读阶段。**适用于了解发音规则,能够通过音标拼读单词,但发音比较生硬、不流畅的同学。这个阶段需要大量的嘴巴练习。因为对于成年人来说,他们已有讲汉语的口腔活动的习惯,必须要练习口腔肌肉、舌头的灵活度,以适应英语的发音。很多同学把口语材料当阅读材料,看懂了,没有生词,就以为过关了。事实上,口语不是看会的,也不是听会的,而是要大量的口头练习,大声朗读,使自己的嘴巴熟悉英文的发音,才能做到流利准确。这个阶段的同学同样可以用《新概念英语》第二册作为练习材料,每天花 20 ~ 30 分钟高声朗读课文(注意不是默读或喃喃自语)。半个月后自然会觉得自己讲英语流利了许多。

**第三阶段,表达阶段。**适用于发音较准确,但缺乏足够英语交流的同学。最有效的办法是参加英语角、英语沙龙等活动,和一些母语人士或同样水平的英语爱好者进行真实场景的交流。在和别人的交谈中必然要大量调动自己的词汇,思考合适的表达方法,从而能够越来越随心所欲地表达自己的想法。但遗憾的是,大多数同学受限于客

观条件,可能都没有这样的机会。一个更现实的方法是和自己练习。还以《新概念英语》第二册为材料,选取内容与口语考试话题接近的课文,看着中文译文,进行口头翻译。经实践证明,这是一种非常行之有效的办法。一方面,简单易行,不受时间、场合的影响;另一方面,有据可依,不会使练习过于随意,没有检验标准。在考试前半个月,还可以每天选取一个话题,如一部电影、一本书、一个名人等,自己发挥2分钟左右并且录音,练习表达的流畅,同时回放录音,找出不足继续练习。

## 2. 词汇训练方法

考生对自己的发音有了信心,自然希望能够流畅表达自己的观点,和别人进行交流。但有限的词汇量就成为制约大部分考生的因素。这个障碍其实并不难逾越,关键是考生要明白从何入手。

很多考生不明白为什么自己背了大量单词,但一到口语或写作,这些词就跑到爪哇国去了,根本想不起来,更不用说得体使用了。这主要是因为这些词还没有成为主动或积极词汇,它们只是被动的在大脑中“睡眠”。要想唤醒它们,必须施加不断的刺激——反复地巩固这些词汇。这既包括平时的阅读输入,也包括不断的使用强化。在阅读和听力中,考生应留意一些表达方法的使用和词汇的特殊用法,只有足够的可理解的输入才可以产生输出。另外要有意识地强化这些词的用法,使它们在口语和写作中变成积极词汇。

考生还要善于使用英文释义。雅思口试要求“用词自然易懂”,并不是使用大量生僻词汇、专业术语就可以博取考官青睐。事实上,这样只会使表达显得不贴切甚至怪异。比如考生表达自己激动的心情时说“*I am exhilarated*”,似乎使用了比“*excited*”更高级的词汇,但给人的感觉说话咬文嚼字,类似于汉语“我很欣然”这样不适于口语的表达。考生应学会用基本词汇来描述未知、生疏的词。《朗文简明词典》的英文解释和“美国之音”特别英语节目所用的词汇都非常有限,3 000左右,但这丝毫不影响表达,关键是了解单词合适、具体的用法。

## 3. 语法训练方法

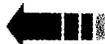
有了语音和词汇的坚实基础,接下来就是如何连词成句的问题,也就是语序和语法的问题。语法是将单词组成句子的规则。很多考生对语法规则熟记于心,但是不会使用。一到张嘴说的时候,出口就错。这不是因为考生忘记了语法规则,而是缺乏足够的场景训练,不能将规则转化成正确的输出。考生应明白,学习语言就是要在实践中学,在运用中学,在听、说、读、写中学。

雅思口试对语法方面的要求标准是粗线条的。考生不必在语法学习上走极端,一定要把语法学得细而又细,关键是要能够组词成句。考官在衡量考生的语法能力时,首先在于考查考生能够运用富有变化的各种句型结构,其次是考查考生能否恰当地运用语法。其中,能否正确使用时态是关键。

考生应学习英语的5大基本句型,并灵活使用,举一反三,造出符合语法规则的句子。

句型1: S(主语) + V(谓语)

> > The moon shines brightly. (一般现在时)





- > > The car won't go. (一般将来时)
- > > The child behaved badly at the party. (主语 + 不及物动词 + 程度状语 + 地点状语)

- > > The production declined 6% last month. (一般过去时)
- > > They will fly to London. (主语 + 不及物动词 + 地点状语)

注:此类句子谓语一般用不及物动词。

句型 2: S(主语) + Copula(系动词) + Predicative(表语)

- > > The soup is delicious. (形容词作表语)
- > > Helen became an electronic engineer. (名词作表语)
- > > He is in good health. (介词短语作表语)
- > > The story is interesting. (现在分词作表语)
- > > His wish is to become a doctor. (动词不定式作表语)

句型 3: S(主语) + V(谓语) + O(宾语)

- > > We visited our friends. (名词作宾语)
- > > I'm considering going abroad. (动名词作宾语)
- > > He can't afford to take a taxi. (动词不定式作宾语)
- > > He caught her by the arm. (动词 + 宾语 + 介词短语)

句型 4: S(主语) + V(谓语) + Oi(间宾) + Od(直宾)

- > > He often tells the children interesting stories. (主语 + 谓语 + 间宾 + 直宾)
- > > He assigned Jack the toughest job. (主语 + 谓语 + 间宾 + 直宾)
- > > I paid the repairman 50 dollars. (主语 + 谓语 + 间宾 + 直宾)
- > > He sent some followers to his girlfriend. (主语 + 谓语 + 直宾 + 间宾)
- > > My mother made a new dress for my sister. (主语 + 谓语 + 直宾 + 间宾)

句型 5: S(主语) + V(谓语) + O(宾语) + Oc(宾补)

- > > His writing has made him a well-known public figure. (名词作宾补)
- > > They found the book easy. (形容词作宾补)
- > > I can see two ships in the harbor. (介词短语作宾补)
- > > He kept me waiting too long. (现在分词组作宾补)
- > > They wanted him to study abroad. (动词不定式作宾补)

掌握了这 5 种基本句型,再配合正确的时态,考生就可以造出千变万化的句子,在考试中自如地表达自己了。

#### 4. 流利与连贯的训练方法

如上所述,流利是口语考试中最重要因素,直接决定考生是否能获得 6 分以上的成绩。在交流中颠三倒四,答非所问,是不能令考官满意的。因此,考生要注意训练自己的流利与连贯,能够连续、不费力地交谈,没有过多的踌躇、犹豫。首先,考生应树立正确的思维模式,对每个问题的回答应有一个总体的思路,想到哪说到哪,必然导致思路混乱,最后无话可说。另外,要掌握一些常用的关联词汇,使得表达有条理、有逻辑。考生可从以下几个方面着手练习。

**(1) 按照“主题句思维”的模式,展开话题**

即每个问题的回答,应该先有一个主题句,接着围绕主题句,列举原因、观点、比较等,这样对方会很明确你谈话的内容,交流也会进行地更为有效。

**(2) 注意语句之间的排列符合逻辑顺序**

在描述地点、物品或一件事情的过程中,考生应有一定的时间或空间顺序,并且使用一些表顺序的连接词。英语是一种强调“形合”的语言,要求句子之间的逻辑关系很明确;而汉语是“意合”的语言,即注重句子之间的意义联系,使用关联词较少。因此,考生应像在写作中一样,准备必要的关联词,并多加练习。

**(3) 学会使用逻辑关联词组织话语,使考官准确把握你的思路**

考生应掌握表示列举、转折、因果、归纳等关系的词汇,连接自己的话语。例如以下几种方式。

列举:For one thing, ... For another, ...

To begin with, ...

For example, ...

For instance, ...

In addition to that, ...

What's more, ...

Moreover, ...

Furthermore, ...

转折:However, ...

On the contrary, ...

By/In contrast, ...

Otherwise, ...

Nevertheless, ...

As a matter of fact, ...

On the other hand, ...

因果:The reason why... is that...

That's because...

The main reason is that...

As a result, ...

Therefore, ...

This can be explained by...

归纳总结:To sum up...

In short, ...

In conclusion, ...

In brief, ...

In a word, ...

On the whole, ...

**(4) 学会提供具体的细节,做到言之有物**

在回答一些关于个人信息的问题时,考生应可能提供具体的细节,这样才能保证自己的回答是独特的。描述工作只会说“interesting”,家乡只会说“beautiful”,不能让人





信服,也无法充分展示你的语言水平。另外,解释原因或表达观点时,也应提供详细的描述,如谈到“为什么不喜欢快餐”的问题,大多数考生只能回答“*It's unhealthy*”。如果能提供细节,为什么不健康,如“*It's high in fat*”等,会使自己的回答更能打动人。考生注意,只要你能给考官留下比别人更深的印象,你就成功一半了。

## *Study* <sup>CASE</sup> 第五节 雅思口语考试常用表达方法

考生在考试中应注意使用以下一些表达方法。

### 1. 请考官重复问题 (asking the examiner to repeat the question)

*Sorry, could you repeat that, please?*

*Could you say it again, please?*

*I'm sorry, would you mind saying that again?*

*Sorry, I didn't quite catch that.*

*I'm not sure I'm following you.*

*I don't follow what you said. Could you repeat your question?*

### 2. 思考、犹豫 (hesitating expression)

*Well, ...*

*In fact, ...*

*You see, ...*

*How can I put it, ...*

*I'm not sure, but maybe...*

*What sport is popular in my country? Hmm, let me see...*

*That's an interesting question. I guess...*

*That's a difficult question. I've never thought about it. But I suppose...*

*It's hard to say, but I guess...*

### 3. 表达观点 (expressing ideas)

*As far as I'm concerned, ...*

*From my point of view, ...*

*In my opinion, ...*

*To my mind, ...*

*Personally, ...*

Frankly, ...  
It seems to me that...

#### 4. 强调观点 (emphasizing ideas)

What I mean is that...  
What I'm trying to say is...  
I'd like to point out that...  
I'd just like to say that...

#### 5. 陈述喜欢或不喜欢 (stating likes and dislikes)

I love...  
I enjoy...  
I'm interested in...  
I'm fond of...  
I'm keen on...  
I think a lot of...  
I'm crazy about...  
I prefer to do...  
  
I hate...  
I don't care for...  
I can't stand...  
I can't bear...  
I can't put up with...  
I'm tired of...  
I'm fed up with...  
I'm bored with...

#### 6. 解释原因 (explaining reasons)

The main reason is that...  
Another reason I can think of is that...  
This can be explained by...  
This is caused by...  
All these factors are responsible for...  
... and that's why I like it so much.

#### 7. 进行对比 (making comparison)

A and B are fairly similar in...  
A and B have a lot in common.